Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-29

M I S S A

in C.

a

Canto Alto
Tenore Basso
Violino I^mo et 2^do
Alto Viola
Clarinetto I^mo et 2^do
Corno et Clarino I^mo et 2^do
Tympano
Fagotto
Violon et Organo

ARCHIVUM C.M.C.

Auth: Fran. Bühler

Mein

Tutti

Czerwonym atramentem [obecnie wyblakłym]
był wpisany numer: № 221 [= Cat. Kat. Nr.]
Notacyon, albo podany Büchle (Heil-
mé) a mit Bütkler

Archiwum Rękop. Kuryi. ks. ds.
OO. Paulinów we J. G.
sygn. III-29

ARCHIVUM
C.M.C.

Lento. Canto.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III-29

Kyrie e leison e lei - zon Kyrie e e

leison Kyrie e e lei zon

Kyrie e e lei zon Kte e lei zon

Kte e leison e lei - son Kte

e lei zon Kte e lei zon Kyrie e e

son Kyrie e e leison e lei - zon Kyrie

e e leison e lei zon Kyrie

e lei zon Kyrie e e lei zon

Kte e lei zon Kte e lei zon

Kte e leison e lei zon e lei -

son Kte e lei zon Kte e lei zon Kyrie

e lei zon e lei zon.

Arch. Mus. I.G. Sign. III-28

Gloria

Allegro

Glori a in ex celsis De o et in
ter ra pax ho minibus bo ne bo ne vo lun ta tis
Laudamus te bene dicimus ado ramus te glo ri fi camus te
grati as a gimus tibi pter magnam gloriam tuam Domine Deus
rex ce lestis De us pa ter omnipotens Domine De us
Agnus Dei Fili us pa tris Domi ne Deus Laudamus
te Laudamus te Qui tollis pec ca ta mundi
mise re re no bis suscipe — depre
ca ti o nem nostram qui sedes ad dexteram patris mise
re re no bis Quoni am tu Solus
Sanctus tu Solus Do mi nus So lus al tissimus Jesu
Ste Jesu Ste Cum Sto Spi ri tu in glo ria
De i pa tris a men
a men
men a men.

Credo

Andante

Credo in u num in unum De um pa trem om
ni po ten tem factorem cali et terra visi bilium
omni um et in unum Dominum Jesum Xtum Domi num Credo
credo genitum non factum consub stantialem patri per quem
omni a fac ta sunt per quem facta sunt qui propter nos nos homi
nes et propter nostram salu tem descen dit de ce lis de
scendit de ce lis credo Et in car na tus de
Spi ri tu sanc to Ex Ma ri a virgine et
homo fac tus est cruci fi xus etiam pro nobis sub
Ponti o Pi la to passus et se pultus est
Cre do et re sur re xit et as cendit in
cae lum credo vitam ven tu ri sa cu li
a men a men
a men

Arch. Mus. d. G. sign. III. D.

Sanctus

Lento.

Sólo. Tutti

Sanc tus

Allegro Sólo.

Dominus De us Saba oth Pleni sunt ca li

ca li et ter ra glo ria tu a o sanna in ex

celsis o sanna in ex cel sis

Poco lento. Sólo.

Be ne dic tus qui venit in nomi ne

Domi ni qui ve nit in nomi ne Do mi ni o

sanna in ex cel sis o sanna o sanna in ex

celsis o san na in ex cel sis o sanna in ex cel

sis o sanna in ex celsis in ex cel sis bene

dic tus qui ve nit in no mi ne qui venit in nomine Domini o

san na in ex celsis bene dic tus qui venit in

no mine Do mi ni qui ve nit in no mi ne Do mi ne in

no mi ne Do mi ni o sanna in ex celsis

o san na in ex celsis o sanna

ex cel sis o sanna in ex cel sis o sanna

in ex celsis in ex cel sis

Agnus

Lento.

Sólo

mi se re re no bis

Agnus De i Agnus De i qui tollis pec cata mundi

Tutti

mise re re no bis Agnus Dei qui tollis pec cata

mun di.

Poco Allegretto.

Dona

Dona nobis pacem

do na no bis do na pa cem Dona nobis pa cem

Tutti

dona nobis pa cem do na no bis pa cem do na

Sólo.

no bis pa cem dona no bis do na no bis pacem

do na no bis. do na no bis pacem dona nobis

pacem dona no bis pa cem dona no bis dona

Sólo

pa cem dona nobis pacem dona

nobis dona pa cem dona nobis pacem dona nobis

pacem dona nobis pa cem do na pa cem dona

Sólo

nobis pa cem dona no bis pa cem dona no bis pa cem

Tutti

dona nobis pa cem dona nobis pa cem dona nobis pa

cem do na pa cem.

ARCHIVUM
Arch. Mus. J.O.
sygn.

Lento.

Alto

Arch. Mus. J.O.
sygn.

Kyrie, eleison, e lei son

Kyrie e eleison Kyrie

e lei son Kyrie e e lei son

e lei son Kyrie e lei son Kyrie e

leison, e leison Kyrie e lei son Kyrie e e lei

son Kyrie e e leison lei son

Kyrie e e leison e lei son Kyrie

e lei son Kyrie e lei son Kyrie

e lei son Kyrie e lei son

son Kyrie e lei son e lei son

Allegro

Gloria in ex celsis De o et in

terra pax ho mi nibus bone bo ne vo lun ta tis

Laudamus te bene dici mus a do ra mus te glo ri fi camus te

gratias a gimus tibi propter magnam gloriam tuam

Domine Deus rex ce lestis De us pa ter

Domine Deus Agnus Dei filius pa

Arch. Mus. J.G. Sign. M. 15

tris Domine Deus Laudamus te — glo

tollis peccata mundi miser re re no bis suscipe

suscipe Deprecatio nem nostram qui sedes ad dexteram

patris miser re re no bis Quoniam tu solus

Sanctus tu solus Dominus solus altissimus Jesu Xte

Jesu Xte cum Sancto Spiritu in gloria De i

patris a men

a men

Andante

Credo

Credo in unum in unum De um patrem om

ni po ten tem factorem ca li et terra vi si bi li um

omni um et in unum Dominum Jesum Xtum Domi num Cre do

credo genitum non factum consubstanti alem patri

per quem — omnia facta sunt qui propter

nos nos homi nes et propter nostram sa lu tem descen dit de ca

lis de scendit de ca lis. Credo — cruci

fi xus e ti am pro no bis sub Pontio Pi la to pas sus

et sepultus est Credo et resu rexit

et ascendit in ca lum re do vitam ventu ri

sa cu li a men — a

men a mep

Lento

Sanctus

Sanctus Dominus De us Sába oth

Allegro

Pleni

O sanna in ex celsis o sanna in ex celsis o

sanna in ex cel Poco lento. Solo.

Bene

Be ne dictus qui venit in

nomine Domi ni qui ve — nit in no mi ne Domi ni

o sanna in ex celsis o sanna o

sanna in ex celsis o sanna in ex celsis o sanna in ex

cel sis o sanna in ex celsis in ex cel — sis

bene dictus qui venit in nomine qui venit in nomine

Domi ni o sanna in ex celsis bene dictus qui venit in

nomine Domi ni qui ve nit in nomi ne in nomine Do

o sanna in ex celsis

o san na in ex cel sis o sanna in ex

cel sis o sanna in ex cel sis o sanna in ex

celsis in ex cel sis

Agnus Poco Allegretto

mi se re re no bis

Tutti

mi se re re no bis Agnus Dei qui tollis peccata

mun di.

Allegretto

Dona Solo

Dona nobis dona no bis dona nobis

pa cem do na nobis pa cem dona nobis pa cem.

dona nobis pa cem dona nobis pacem

dona nobis pa cem dona no bis nobis pa

cem. dona nobis dona pa cem dona nobis

pacem dona nobis pacem dona nobis pa cem. do

Solo

na pa cem dona nobis pa cem do na pa

Tutti

dona nobis pa cem dona nobis pa cem dona nobis pa cem

na pa cem.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. 1178

ad 20/VII 1908

Tenore

Lento. pioz pio:

y ri e e leison, e leison, Kyri

e e leison è lei son Kyrie e

leison Kyri e e lei son e lei

son e leison ste e leison Kyri e e leison sti

ste e lei son Kyri e e lei son Kyri e e

leison Kyri e e leison e lei

son Kyrie Kyri e e lei son

e lei son Kte e lei son Kyrie

e lei son e lei son.

Gloria Allegro

Gloria in ex celsis De o et in

terra pax ho minibus bona volun tatis voluntatis

Laudamus te bene dici mus ado ramus te glo rifi camus

gratias a gimus tibi ppter magnamgloriam tuam. Domi

Deus rex ce lestis Deus patervomnipotens Domine De

Agnus Dei fili us pa tris Domine Deus Laudamus

Laudamus te Qui tollis pc cata munde mi

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. 1178

-6-

re re no bis, Suscipe — de pre ca ti

o = nem nostram qui sedes ad dexteram patris, mi se re re

no bis, Quoniam, tu solus sanctus, tu solus Dominus,

solus altissimus Jesu Xste, — Cum Sancto

Spiritu in gloria De i patris a = men a = men —

a men a men a men a men — — — a men.

Andante.

Credo. Credo in unum in unum De = um, patrem o

mnipo ten = tem factorem cæli et terræ in visibilium omn

ium et in unum Dominum Jesum Xstum Dominum, Credo —

genitum non factum consubstantialem patri, per quem o = mnia

per quem omnia facta sunt qui propter nos — homines et propter nostra sa

lu tem descen = dit de cæ = lis descendit de cælis, Credo

Tutti.

credo. Cruci fi xus e ti am pro no bis sub

pio

pontio pi la to passus et se pultus est, Credo et

re surre = xit, et a scenditin cæ = lum,

Credo vitam ventu ri sæculi amen a = men a men

a men — Lento.

Sanctus. Sanctus Dominus De us — Saba oth.

Allegro.

Os sana in ex celsis os sana in ex cel = sis, o

sana in ex cel = sis.

Benedictus Tacet.

Lento

Agnus Ms 7. mi se re re no = = bis,

tutti

mise re re no bis Agnus De i, qui tollis peccata

mun = di

Allegretto.

Dona Ms 17. Dona nobis pa cem,

Dona no bis pa cem dona nobis pa cem, dona. no,

bis, nobis pa cem, 16. Do na, pa cem dona

nobis pa cem, 3. Do na nobis pa cem dona pacem pa

cem dona nobis pa cem, do = na pa cem.

Arch. Mus. J.G. Sygn.

829.

Arch. Mus. J. S. Pgto.

Lento. Basso.

Kyrie e leison — Kyri

e e leison — Kyri e

e lei son Kyri e e lei son e leison e lei

son Ste e lei son Kyri e e leison — S te S

te lei son Kyri e e leison Kyri e e leison

e leison — Kyri e e leison — e lei

son Kyri e e leison Kyri e e lei son

e lei son S te — e lei

son Kyrie e lei son

Allegro.

Gloria Gloria in ex celsis De o

et in terra pax ho minibus bona volun volun

ta tis Laudamus te bene di ci musado ramus te glo

rifi camus te gratias a gi mus tibi ppter magnam glor

tuam Domine Deus Agnus Dei Deus pater

nipotens Domine Deus Agnus Dei filius pa tris

Domine Deus Laudamus te

Arch. Mus. J. G. Fgm.

qui tollis peccata mundi mise re re no bis

susci pe — depre cati onem nostram qui sedes ad

dexteram patris mi se re re no bis Quoni am

tu Solus Sctus tu Solus Dominus Solus al tissimus Jesu

Ste De su Ste

cum Scto Spiritu in gloria De i patris a men — a

men a men. Andte

Credo Cre do in unum in unum Deum Patrem o

mnipo ten tem factorem ca li et terra visi bilium omni

um et in unum Dominum Jesum Xtum Dominum. Credo

genitum non factum consubstantialem patri per quem omnia

er quem omnia facta sunt qui propter nos nos homi nes et propter nostram sa

lu tem descen dit de ca lis de spiritu de ca lis : Credo :

cruci fixus et i am pro no bis sub Tantic Si

o ta pul sus et se pultus est. Credo et re su re xit

et as cen dit in Ca lum Cre do et vi tam ven

tu ri Seculi a — men a — men a — — — — —

— men a — men a — men a men — — — —

Lento.

— anctus Dominus Deus Deus Saba oth.

allegro.

O sanna in ex celsis o sana in ex cel sis o

sana in ex cel — sis.

poco Lento solo.

— — — e ne dic tus qui ve nit in nomine

Domini qui ve nit in no mine Do mi ni, t. Of

sana in ex cel sis, of sana of sana in ex cel sis of

sana in ex cel sis, of sana in ex cel — sis Of san na

in ex cel sis in ex ce l sis. t. bene dictus qui

venit in nomine qui venit in nomine Domini of sana in ex celsis

bene dictus qui venit, in nomine Domini qui ve nit in nomi

ne in no mine Do mini, t. Of sana in ex celsis

Of sana — of sana in ex celsis o sana in ex celsis o sana in ex ce

sis o san na in ex celsis in ex cel — — sis.

Lento. Solo

t. . . a gnus De i, a gnus De i, qui

tol lis peccata mun di, mi se re re no . . bis,

Tutti

s. mi se re re no . bis Agnus De i, qui tol lis peccáta

mun di. allegretto.

Solo.

Do na no bis nobis pa cem, t. dona nobis

pa cem dona nobis dona nobis pa . cem, dona nobis

pa . cem, s. dona nobis pacem dona nobis, pa cem

Solo.

dona pacem, nobis pacem, t. dona nobis dona pacem,

t. dona nobis pacem dona nobis dona nobis pa . cem

Solo

do na pa cem dona nobis pacem; Do na pa .

cem dona nobis pacem dona nobis pacem dona nobis pacem

do na pacem.

ARCHIVUM C.M.C.
Arch. Mus. J.G. Mlada Boleslav

829.

Lento. Violino 1mo

Kyrie

Arch. Mus. J.G. Mlada Boleslav

Allegro

Gloria

piano:

Andte

Crude

Arch. Mus. J.G. Syst. III -28

Arch. Mus. J.G. 1752.

Lento

Sanctus

p.

Allegro

p

Tutti

Tutti

Tutti

ARCHIVUM C.M.C.

Violino 2do.

Lento: pio:

Kyrie

Allegro.

Gloria

Arch. Mus. J. G.
Sign. III. 1/8

Lento.

Sanctus

Allegro.

Pleni

Benedictus

Poco lento

Agnus Dei

Andante

Agnus

Poco lento

Dona

Poco Allegretto

Lento. Viola.

Kyrie

Gloria

Allegro.

Arch. Mus. J.G. Sign. III. 29.

Credo

Andte

Sanctus

Lento.

Pleni

Poco lento

Benedi:

Agnus

Lento

Dona

Poco Allegro.

Arch. Mus. J.G. Sign. .....

ARCHIVUM
C.M.C.

Violon.

Lento.

Kyrie

Allegro

Gloria

Credo

Credo.

Lento

Sanc.

Allegro.

Lento

Sanc.

Lento.

Dona

Clarinetto 1mo in C

Lento.

Kyrie

Solo.

allegro.

Gloria

1. Solo

Arch. Mus. S.S. Sign. [illegible]

Lento.

Sanctus

Allegro

Pleni

Poco Lento

Benedictus

Lento.

Agnus Dei

Allegro.

Dona

Arch. Mus. S.S. Sign. [illegible]

ARCHIVUM C.M.C.

Lento: Clarinetto 2do in C.

Arch. Mus. sygn. II 5 [illegible]

Kyrie C 1.

Gloria 3/4 Allegro.

Fagotto.

Kyrie et Gloria Tacet.

Arch. Mus. [illegible]
sygn. [illegible]

Andte

Credo

Andte

Solo

Credo.

dolce

Lento

Sanctus

Allegro

Lento.

Andte

Benedict.

Solo.

pio

Lento

Agnus

Lento

Cena

Sanctus et Pleni Sacet

Benedt. Poco lento

Solo.

Agnus et Dona Sacet.

ARCHIVE
Arch. Mus. d. G.
Wien

Clarino ed Corno 1.mo in C.

Arch. Mus. d. G.
Wien

Kyrie Lento:

Gloria Allegro

Corno in F.

Credo Andante

Clarino in C Lento

Sanctus

Allegro.

Pleni

Corno in F. Poco Lento.

Benedic

Clarino in C.

Agnus

Cona

Clarino et Corno 2do in C

Lento.

Kyrie

Allegro

Gloria

in F. Andante

Credo

in C Lento

Sanctus

Allo.

Horno in F.

Benedictus

Clarino in C.

Agnus

Dona

Arch. Mus. J.G. sygn.

Timpano in C.

Arch. Mus. J.G. sygn.

Lento.

Kyrie

Allegro.

Gloria

Credo

Tacet

Lento.

Sanctus

Allegretto.

Benedictus Tacet

Lento

Agnus

Loco Lento.

Dona

Arch. Mus. S.S. sygn. ...
ARCHIVUM C.M.C.

Lento. Organo.

Kyrie

pio.

Allegro

Gloria

Arch. Mus. S.S. sygn. III 34

Sanctus

Lento.

Unisono

pio.

allegro

Pleny. pio.

for.

Benedictus

pocco Lento.

pia.

pio.

for.

Arch. Mus. J.C. 1787

Osanna

Andante

pio.

for.

pio.

for.

pio.

for.

pio.

for.

pio.

for.

pio.

for.

Arch. Mus. J.C. 1787

Lento.

Agnus: Dei:

poco Allegretto.

Dona

1. po.

pio.

(8 for

pio.

Arch. Mus. J.G.
BYER.

Sig.