914

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. _____

ARCHIVUM
C.M.C.

A'86

Vierte

Messe

de Sancto Ludovico.

für 4 Singstimmen,
2 Violinen, Viola, Violoncello und
Contrabass, 2 Hoboen, 2 Clarinetten,
2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Trompetten,
Pauken und Orgel. Sum. C. M. C. 1860.

von

Jos. Eybler,
k. k. ersten Hofkapellmeister.

14 83
6 12

Nro 5246. Eigenthum des Verlegers. Preis fl. 9. CM
Wien, bey Tobias Haslinger, Musikverleger im Hause der ersten österreichischen Sparkasse, am Graben Nro 574.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-214

Soprano

Eybler Messe No 4.

Arch. Mus. J. G.
1929. III-214

Andante maestoso

Kyrie

pp Ky=rie eleison Kyrie eleison eleison

Andante Solo.

eleison e=lei=son Ky=rie=e Kyrie eleison

Kyri=e elei=son Ky=ri e e=leison e=lei=son

Solo.

Christe el'ei son e=leison eleison Christe eleison

Solo

eleison Kyrie Christe elei=son Christe eleison e

leis=son eleison Kyri=e eleison elei=son

Kyri= e eleison elei=son Kyri= e Kyrie e

leison Kyrie eleison Kyrie eleison eleis= son

Christe eleison Christe eleison elei=son eleison eleison

Kyrie eleison eleison Kyri=e Kyrie e

leison Christe eleison Kyrie eleison elei= =

son Christe eleison Christeeleison

Arch. Kap. S.Sl. Sygn. III. 211

Christe e= leison e= leison e= leison Kyrie eleison e

leison Christe eleison eleison Christe eleison e

leison eleison Christe Ky= ri= e ele= i son

Gloria Allegro con spiritu

Glori a in ex celsis Deo in excelsis Deo Glori

piano e dolce. dolce

a et in ter ra pax hominibus bonae bonae

voluntatis Ladamus te bene dicimus te adoramus te

glorifi ca= = = = = = mus glorificamus te

Gratias agimus gratius tibi propter magnam gloriam tuam

Domine Deus coelestis rex Deus pater omnipotens Deus

pater omnipotens Domine fili u= ni= genite

Jesu Jesu Christe Domine Deus a= gnus Dei

filius patris filius te ado ramus te bene dicimus

glorificamus te laudamus te qui tollis qui tollis pec

ca= ta mundi mise re= re Decres no bis qui

tollis qui tollis pecca= ta mundi suscipe

suscipe deprecati= o= nem nos= tram qui

sedes ad dexteram patris mise re= re mise

re= re mise re re no= bis Quoniam tu solus

sanctus tu solus Dominus tu so lus altissimus Jesu Christe

cum sancto spiritu cum sancto spiritu in gloria Dei in gloria

Dei pa= tris a= men amen amen a= men a=

= = men a = = = men a = = = men a = = =

men a = = men a = men amen amen a men a

= = men a men amen a men = = = = men amen

Arch. Kap. f. G.
Sign. III. 127

a = men a = = = = = = = = = men = =

= = men a = = = men a = men a = men =

= = = = men a = men a = = = = = mena =

men cum sancto spiritu cum sancto spiritu in gloria Dei patris in

glo = = = = = = = = = = = ria Dei

patris amen a = men a = men

Allegro con spirito

Credo

Credo credo credo in unum Deum patrem

omnipo = tentem factorem coeli et ter* rae visi = bi lium

omnium et in visibili um Credo in unum Deum et

in unum Dominum Jesum Christum fi = = lium Dei unigeni

tum et ex patre natum ante omnia saecula

Credo credo credo Deum de Deo Lumen de Lumine

De = um verum de Deo vero. geni = tum non factum consubstanti

et = lem patri per quem om = ni a facta sunt Credo

credo credo qui propter nos nos ho = mines et propter

nostram salu = tem de coelis descen = dit propter nos et

dolce

nostram salutem de coe lis des cen = dit Credo

Credo in unum Deum

Adagio cantabile

Et incarnatus

solo.

Et incarnatus incarnatus est

de spiritu sancto de spiritu sancto in carnatus

cres

est ex Maria virgine de spiritu sancto et homo

homo factus est f crucifixus crucifixus eti

am pro nobis sub pontio pi lato passus pro nobis

passus et sepultus est.

Arch. Mus. J.G. sygn. III/212

Allegro vivace

Et resurrexit tertia die secundum scripturas et ascendit in coelum sedet ad dexteram Dei patris et iterum venturus est cum gloria judicare vivos et mortuos cujus regni cujus regni non erit finis credo credo credo et in spiritum sanctum Dominum et vivificantem qui ex patre filioque credo credo credo qui cum patre et filio simul adoratur et conglorificatur qui locutus est per prophetas credo credo credo et unam sanctam catholicam et apostolicam ecclesiam credo credo credo con fiteor unum baptisma in remissionem peccatorum et exspecto resurrectionem mortuorum et vitam venturi saeculi amen credo credo credo in unum Deum

Adagio

Sanctus

Sanctus sanctus sanctus sanctus Dominus Deus Dominus Deus sanctus Deus sabaoth

Allegro

Pleni sunt coeli coeli et terra gloria tua gloria gloria tua o sama in excelsis o sama in excelsis o sama in excelsis o sama in excelsis

Andante grazioso

Benedictus

Solo

Bene-dictus qui venit qui

Tutti

venit in no mine Domini bene-dictus be-ne-dictus

benedictus qui venit qui venit in nomi ne

Domini bene-dictus bene dictus qui venit in nomine

Solo

Domini qui venit in nomini Domini benedictus

Tutti

bene dic tus benedictus bene

cres.

benedictus benedictus qui ve-nit in no-mine

m/

dictus bene dictus

Tutti

Domini in no-mi ni Domini bene dic

bene dic-

tus bene dic-tus

bene- dic-tus

Soprano Solo

Andante grazioso

Benedictus

Benedictus qui ve-nit qui

venit in no mi-ne Domini benedictus qui venit qui

venit in no mi-ne Domini qui venit in nomine

Domini qui venit in nomine Domini benedictus

cres.

benedictus benedictus qui venit in no-mine Domini in

Tutti

no-mi ne Domini bene dic tus bene dictus

Solo

benedictus qui ve-nit qui venit in no mi ne Domi

ni benedictus qui ve-nit qui venit in no mi ne

Domini qui venit in nomine Domini qui

cres.

venit in no mi ne Domini benedictus benedictus

benedictus qui venit in no-mine Domini in

Tutti

no-mi ne Domine bene dictus bene dictus.

Arch. Mus. J. G. Kyjov III-217

5

Arch. Mus. J.G. Sgke. Wien

solo

benedictusqui ve= nit qui venitin nomine Domi

ni benedictusqui venit qui venit in nomine

benedictus

Domini

S.

qui venitin nominí

G

p bene dictus be= ne dictus

Domini qui venit in no mi ni Domni bene dictus

benedictus

bene dictus bene

benedictus benedictusqui venitin no = mini Domini in

dictus bene dictus

no = mi ni Do mini bene dictus bene dictus

bene= dictus bene= dictus

Arch. Mus. J.G. sygn. III 212

J.G.

Allegro assai

sf Tutti

O sama inex cel=sis O sama inex cel

sis o sam=na o sqn=na in ex celsis in ex celsis

Agnus

Adagio mf

Agnus Dei qui tollis peccata mundi

mise re= re nobis miserere re

Agnus

Dei qui tollis peccata mundi mi=serere nobis

p mf

mise re= re Agnus Dei qui tollis peccata

Dona

Allegrllo

Dona nobis pa=cem Dona nobis pa=cem

no= bis pa= cem Dona nobis pa=cem nobis

Dona nobis no= bis pacem Do= na pa cem

Dona nobis pa=cem Dona nobis pa=cem Dona

nobis pa=cem no= bis pa= cem Dona nobis

pa= cem na = = = = cem no = bis pa= cem

do = na nobis pa cem no= bis pa cem Donei no bis

p

pa= cem donei nobis pa cem no = bis pa= cem

pp

ARCHIVUM C.M.C.

Alto

Arch. Mus. J.G. sygn. III/2

Andante maestoso

Kyrie

Tutti

Kyrie eleison Kyrie eleison elei=son

Andante.

Solo.

Christe eleison Kyrie Kyrie eleison Kyrie

leison Kyrie eleison elei=son Christe eleison Christe

leison Christe eleison eleison Kyrie eleison elei

son Christe eleison elei= son eleison Kyrie eleisone

leison Kyrie eleison eleison Kyrie Kyri

e eleison Kyrie eleison eleison eleis= son Christe

leison Christe eleison eleison eleison eleison Kyrie

Christe eleison Kyri= e Kyrie eleison Christeeleison

Kyrie eleison elei= i son Christe eleison eleisone

leison Christe eleison eleisqn Kyrie eleison

eleison eleison Christe eleison Christe eleison eleisone

leison Christe Kyri e e le i son

Arch. Mus. J.G. sygn. III 211

Allegro con spirito

Gloria

Gloria in ex celsis Deo in excelsis Deo

e dolce

glori=a et in terra pax hominibus bona bona

voluntatis Le udamus te benedicimus te a=doramus te

p

glori fi ca = = = = mus glorifica mus te

gratias gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam

Domine Deus coelestis rex Deus pater omnipotens Deus

pater omnipotens Domine fili fili unigenite Jesu

Je=su Christe Domine Deus agnus Dei filius

patris filius te ado=ramus te benedicimus glorifi

camus laudamus te qui tollis qui tollis pecca=ta

Decres. p

mundi miserere no= bis qui tollis qui tollis pec

cata mundi suscipe suscipe deprecati onem nos=tram

2

f

Qui sedes ad dexteram patris mise=rere mise

rere mise re=re no=bis Quoniam tu solus sanctus

tu solus Dominus tu solus altissimus Jesu Christe cum sancto spiritu

cum sancto spiritu in gloria Dei in gloria Dei pa=

tris a=men a=men a=men a men a = = = = = = men a

= = men a = = = = men a = = = = men a men amen

a men a = = = = men a = = = men a men amen

a = = men a = = = = = = = = men a = = = =

= = men men a = = = = = = men a = = men

men a = men a = men amen a = = = = men a men cum sancto spiritu

cum sancto spiritu in gloria Dei patris in gl = = = = = = ri a

Dei in gloria Dei patris a=men a = men a = men.

Arch. Mus. J.S. sygn. III-2.12

Credo

Allo con spirito

Credo Credo in unum Deum patrem omnipo

tentem factorem coeli et ter= ra visi= bilium omnium

et in visibilium credo in unum Deum et in

unum dominum Jesum Christum filium Dei uni

genitum et ex patre natum ante omnia sae cu

la Credo Credo Credo Deum de Deo lumen de

lumine Deum verum de Deo vero genitum non factum

consubstantialem patri per quem omnia facta sunt

credo credo credo qui propter nos homines et

propter nostram sal= tem de coelis descen

dit propter nos propter nos et nostram sa lutem de coelis des

cen= dit Credo Credo in unum Deum

Et incarnatus

Adagio cantabile

solo.

Et in carnatus in carnatus est

de spiritu sancto de spiritu sancto et in car

cresc.

na tus est ex Maria virgine de spiritu sanc

to et homo homo fac=tus est cruci=fixus cruci

fixus etiam pro nobis sub pontio pi lato pas=sus pas

p

=sus pro no=bis passus et se pultus est.

Allegro vivace

Et resur rexit tertia die se= cundum scripturas

et as cendit in coelum se= det ad dex teram Dei pa=

cresc.

tris et i=terum venturus est venturus cum Gloria

Ju=di= care vi=vos et mortuos cu=jus regni non e=rit

finis credo credo credo

Arch. Mus. J.S. sygn. III.2.14

et in spiritum sanctum Dominum et oioifi=cantem

sanctum spiritum qui ex patre filioque qui ex

patre filioque pro ce= dit Credo credo cre=

do qui cum patre cum patre et filio simul ado

ratur et conglorifi= catur qui lo cutus est per prophe

tas Credo credo credo et unam sanctam catholi

cam et apos to licam e=cle= si am credo

credo credo con fiteor u num paptis ma in re

mis si o nem peccato= rum et ex pec to resur

rectio= nem ex pecto resurrecti o= nem mortuo

rum et vitam ex pecto saeculi ven=turi vitam vi

tam ex pecto centum saeculi a= = men credo credo in

unum Deum

Adagio pp

Sanctus

Sanctus sanctus sanctus sanctus

Dominus sanctus sanctus sanctus Dominus Deus

sanctus Deus sa ba oth

Pleni

Allegro assai

Pleni sunt coeli coeli et terra gloria

tua gloria gloria tu= a o samam ex

cel= sis o= sama in ex cel= sis o sanna o

sama nex cel sis in ex cel= sis

Andante grazioso

Benedictus

Dictus bene dictus

bene dictus bene dictus bene dictus bene

bene dictus bene dictus bene dictus bene

dictus bene= dic= tus bene dictus

benedictus

Arch. Mus. J.B. Lyra. III-7

bene dictus bene dictus bene dictus

bene dictus bene dictus bene dictus

bene dictus bene dictus bene dictus

O sanna in ex cel= sis O sanna in ex cel

sis O sanna O sanna in ex cel sis in ex cel= sis

Agnus Adagio

Agnus Dei qui tollis peccata mundi

mise re= re mise re = re nobis misere

re Agnus Dei qui tollis peccata mundi mise

re re miserere nobis mise rere Agnus

Dei qui tollis peccata mundi peccata mundi

Dona Allegretto

Dona nobis pa= cem Dona nobis pacem

nobis pacem Dona nobis pa= cem

nobis pacem Dona nobis pacem Dona

nobis pa= cem Dona nobis pa= cem Dona

nobis pacem no= bis pa= cem dona nobis

pa= cem pa= cem pa= cem pa = = cem no

= bis pa= cem do= na nobis pa cem no

= bis pa= cem Dona nobis pa=cem dona

nobis pa=cem no = bis pa= cem.

Finis Chr. Gottlieb

ARCHIVUM C.M.C.

13
Arch. Mus. J.M. sygn. III 2117

Tenore

Ey bleu Mesze

Kyrie

Andante maiestoso

Gitti

pp Kyrie eleiso=son Kyrie eleison eleis=son

Andante

Solo

Christe eleison Kyri=e Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie elei=son eleison Christe eleison eleison eleison

Christe eleison eleison eleison Kyrie eleison eleison Christee

leison eleison eleison Kyrie eleison eleison

Kyri=e eleison eleison Kyrie Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison elei=son Christe eleison

Christe eleison eleison eleison elei=son Kyrie Christe

leison Kyri=e Kyrie eleison Christe eleison Kyrie e

leison elei=son Christe eleison eleison eleison Christe eleisone

leison eleison Kyrie eleison eleison Christe eleison eleison

Christe eleison eleison eleison Christe Kyrie eleison

Arch. Muz. J.G. sygn. III/17

Allegro con spirito

Gloria

Gloria in ex celsis Deo in ex celsis Deo glori

a et in terra pax hominibus bonae bonae oe cun

tatis Sadamus te benedi cimus te ado ramus te

glorifi ca = = = = mus glorificamus te gratias gratias

a gimus tibi propter magnam gloriam tuam Domine

Deus coelestis rex Deus pater omnipotens Deus pater om

nipotens Domine fili fili uni genite Jesu

Jesu Christe Domine Deus agnus Dei filius

patris filius te ado = ramus te bene dicimus glorifi

camus laudamus te qui tollis qui tollis pecca ta mi

mundi mise re = re no = bis qui tollis pec

cata peccata muncli suscipe suscipe deprecati

o = nem no = = tram qui sedes ad dexteram pa =

tris mise = rere mise rere mise re = re

no = bis Quoniam tu solus sanctus tu solus Domi

nus tu so = lus altis simus Jesu Christe cum sancto spiritu cum

sancto spiritu in gloria Dei in gloria Dei pa = tris

a = men amen amen a = men = = = = = men a

= = men a = = = = men amen amen a

men amen a = men a = men a = = men a = men amen

amen a = men a = = = = men a = = = men a = men =

= = = men = = = = = = = = = men a

= = = men a = = = men a = = = men a = men a =

= = = = = = men

Arch. Mus. J.G. sygn. III-9.11

a- - - - - - - - - - - - - - - men a- men cum sancto

spiritu cum sancto spiritu in gloria Dei patris

in gloria glo- - - - ria Dei patris a-

men a- men a- men

Allegro con spirito

Credo

Credo Credo Credo in unum Deum patrem omnipo

tentem factorem coeli et ter- ræ visi bilium omnium

et in visi bi- lium Credo in unum Deum et

= in unum Dominum Jesum Christum filium Dei uni

genitum et ex patre natum et ex patre natum ante omnia

sæcula Credo credo credo Deum de Deo

lumen de lumine Deum verum de Deo ocro geni

tum non factum consubstantialem patri per quem omni - a facta

sunt Credo credo credo qui propter nos homines et

propter nostram sa- lu- tem de coelis descendit

propter nos propter nos et nostram salutem de coelis des

cen dit Credo credo in unum Deum

Adagio cantabile

Et incarnatus

Et in car na tus in carnatus est

de spiritu sancto de spiritu sancto in carnatus

est ex Mari a Maria virgine de spiritu sancto

Tutti

et et homo factus est. crucifixus etiam

pro nobis etiam sub pontio pi- lato pas- sus pro

nobis pro nobis passus et sepultus est.

Arch. Mus. J.G.
Sygn. III-214

Allegro vivace

Et resurrexit tertia die se

cundum scripturas et ascendit et ascendit in coe= lum se

= det ad dexteram Dei pa= tris et iterum ven

turus est cum gloria glori= a Judicare vivos et

mortu= os cujus regni non erit finis

credo credo credo et in spiritum sanctum Dominum

et vivifi cantem sanctum spiritum qui ex patre

filio que ex patre filioque pro ce= dit credo

credo credo qui cum patre cum patre et filio

simul ado= ra= tur et conglorifi catur qui lo cutus est

per prophetas credo credo credo et unam sanctam ca

tholi cam et apostolicam e= cle= si am

credo credo credo confiteor unum baptisma

in remissi o= nem pecca= to= rum et ex pecto resurrecti

o nem resurrecti= o nem mortuo == rum et

vitam ex pecto saeculi venturi vitam vitam den

tu= ri venturi saeculi a= men

credo credo in unum Deum

Adagio

Sanctus

Sanctus sanctus sanctus

Dominus sanctus sanctus Dominus Deus sanctus

Deus sa baoth

Allegro vivace

Pleni sunt coeli coeli et

terra gloria tua gloria gloria tua o sanna

in ex celsis o sanna in ex celsis o sanna o

sanna in ex celsis

in ex celsis

Arch. Mus. J.S. sygn. III-2174

Andante grazioso

Benedictus

Bene dictus bene dictus

bene dictus bene= dictus bene dictus

bene dictus bene dictus bene dictus bene

dic=tus bene dictus bene dictus

bene dictus bene dictus bene dictus

bene dictus bene dictus bene dictus bene

dictus bene dictus

Allegrocaro

O samamex cel=sis o samamex cel

sis o sama o sama in ex celsis in ex cel= sis

Adagio

Agnus Agnus Dei qui tollis peccata mundi

mise rere mise rere nobis mise re

re agnus Dei qui tollis peccata mundi

mise re= re= nobis misere= re agnus

Dei qui tollis peccata mundi peccata mun= di

Allegretto

Dona Dona nobis pacem Dona nobis pacem

nobis pacem Dona nobis pacem nobis

do= na nobis pacem pacem pacem Dona nobis

pacem dona nobis pacem dona nobis pacem

nobis pacem dona no= bis pacem pa

= cem pa= cem pa= cem pa= cem pa= cem Dona

nobis pacem no= bis pa= cem dona nobis pacem

dona no= bis pa= cem no= bis pa= cem.

ARCHIVUM C.M.C.

Basso

Eybler Messe 18

Arch. Mus. d. C. sygn. III. 14

Kyrie

Andante maiestoso

Tutti.

pp Kyrie eleison Kyrie eleison eleison

Andante

Solo

Kyri= e Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie e

leison eleison Christe eleison Christe eleison Christe eleison e

leison eleison Kyrie eleison eleison eleison Christe elei

son eleison Kyrie Kyri e Kyri e Kyrie e

leison Kyrie eleison eleison elei=son Christe eleison

Christe eleison eleison eleison eleison Kyri= e

Kyri= e Kyrie eleison Christe eleison Kyrie= e

lei=son elei= son Christe eleison Christe eleison

Christe eleison eleison Kyrie eleison eleison e

leison Christe eleison Christe eleison eleison eleison

Christe Kyri= e e lei= son

Arch. Mus. J.U. sygn. III-24

Gloria

Gloria in ex celsis Deo in excelsis Deo

dolce

gloria et in terra pax hominibus bonæ voluntatis

bonæ Laudamus te benedicimus te adoramus te glorifi

p

camus glorificamus glorificamus te gratias agimus

cres f

ti bi tibi propter magnam gloriam tuam rex cœlestis Domine

Deus Deus pater omnipotens Deus pater omnipotens Domine

fili unigenite Jesu Jesu Christe Domine

Deus agnus Dei filius patris filius te ado

ramus te benedicimus glorifi ca mus te clamus te

decres

qui tollis qui tollis peccata mundi mise rere miserere

p 2.

nobis qui tollis qui tollis peccata mundi suscipe

pp

suscipe deprecati o nem nostram qui sedes ad

ps

dex teram patris mise rere mise rere mi se

re re no bis Quoniam tu solus sanctus tu solus dominus tu

solus altissimus Jesu Christe cum sancto spiritu cum sancto spiritu

in Gloria Dei in Gloria Dei pa tris a men amen

a men a men a men amen

amen a men amen amen a men a men a

men amen amen a men a men amen a men

amen a men amen a men a men a

men a men a men a men a

men a men a men a men a

men cum sancto spiritu cum sancto spiritu in gloria Dei patris in gloria

patris in gloria glo ria Dei patris amen a men a men.

Arch. Mus. J.G. Sign. III 212

Allegro con spiritu

Credo

Credo Credo in unum Deum patrem

omnipotentem factorem coeli et terrae visi

bilium omnium et invisibilium Credo in

unum Deum et in unum Dominum Jesum Christum filium

Dei uni= genitum et ex patre natum ante omnia

secula Credo Credo credo Deum de Deo

lumen de lumine Deum verum de deo vero geni

tum non factum consubstantialem patri per quem omnia omnia

facta sunt Credo credo credo qui propter nos nos

homines et propter nostram salu= tem de

coelis descendit propter nos et nostram salutem de coelis des

cen= dit credo credo in unum Deum

Adagio cantabile

Et incarnatus

Et incarna=tus incarnatus est

de spiri=tu sancto de spiritu sancto incarnatus

cres:

est ex Maria virgine de spiritu sancto et et homo

factus est crucifixus pro nobis etiam sub pontio pi

lato passus pro nobis passus et sepultus est.

Allegro vivace

Et resur=rexit tertia die se

cundum scripturas et as= cendit in coelum sedet ad dexteram

Dei pa=tris et iterum venturus est venturus est cum glori

a Judi=care vivos et mortuos cujus regni non

erit finis Credo credo Credo et in spiritum sanctum

Dominum et vivi= ficantem qui ex patre

filio que procedit filio que pro cedit

Arch. Mus. J.S. sygn. III 321

f

credo credo credo qui cum patre cum patre et filio

simul adoratur et conglorificatur qui locutus est

per prophetas credo credo credo et unam sanctam ca

tholicam et apostolicam ec clesiam credo

credo credo confiteor unum baptisma in remissi

onem peccato= rum et ex pecto resurrectio= nem

resurrecti o= nem mortu o= rum et vitam venturi

saeculi ventu=ri vitam vitam ex pecto venturi

saeculi a = men credo credo m unum Deum

Adagio

Sanctus

Sanctus sanctus sanctus sanctus

Dominus sanctus Deus Dominus Deus Deus

sabaoth

Allegro vivace

pleni sunt coeli coeli et terra gloria

tua gloria gloria tua o sama in ex

cel= sis o= sama in ex cel= sis o= sanna o

sanna in ex cel= sis in ex cel= sis

Andante grazioso

Benedictus

Bene= dictus bene dic= tus

bene dictus bene dictus bene dictus

cres mf

bene dictus bene dictus bene dictus bene dictus bene

dictus bene dictus bene dic=tus bene dictus

cres mf

bene dictus bene dictus bene dictus bene

dictus bene dictus bene dictus

Allegro vivace

o sama in ex cel= sis o sama in ex cel=

sis o sanna o sama in ex cel sis in ex = cel= sis

Arch. Mus. J.E. Eybl.

Eybler, Messe N.o 4. Violino I.mo

Agnus

Adagio

Agnus Dei qui tollis peccata mundi

miserere nobis miserere

Agnus

Dei qui tollis peccata mundi mise re=re

mise re = re nobis miserere

Agnus

Dei qui tollis peccata mundi peccata mundi

Dona

Allegretto

Dona nobis pacem Dona nobis pacem nobis

pacem Dona nobis pacem nobis Do=na nobis

pacem pacem pacem dona nobis pa=cem Dona nobis

pacem Dona nobis pa=cem nobis pacem Dona

nobis pacem pa = = = = cem nobis pa

= cem Dona nobis pacem no=bis pacem dona nobis pa

cem do=na nobis pacem no=bis pa=cem

Supra

Andante maestoso.

non

pp

cres.

f

Andante

Voci

p

cres.

f

ff

decres.

p

f

poco a poco cres.

f

Voci

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 2/11

cres.

cres.

cres.

cres.

cres.

Gloria

Allegro con spirito

pizz.

c'lo arco

p. e dolce.

Arch. Mus. T.G.
sygn. III-3147

Sechres.

ches.

Arch. Mus. J.G. Mus. III 217

Credo

Allegro con spirito.

Et Incarnatus

Adagio cantabile

Basso

Voci

col arco

sopra una corda

con sordini

perdendi

si levano i sordini

Arch. Mus. d. syst. Instr.

5ª Allegro vivace

Et. Resurrexit

Voci

f

cres

f

p

f

p

Arch. Mus. d. R. Liceo Musicale

Sanctus. Adagio Allegro vivace

cresc.

Benedictus. Andante grazioso

cresc. mf decresc. p

cresc. mf decresc. p

Allegro vivace

cresc.

Agnus. Adagio con sordini

cresc. f cresc. f.

si levano i sordini

Allegretto

Dona

senza Sordini

ARCHIVUM C.M.C.

cres.

dimin.

del.

28
Arch. Mus. f. C.
1918. 07.

Andante maestoso.

Kyrie

cresc. f

Andante

Voci. p

cresc.

decresc.

poco a poco cres.

x-rite colorchecker CLASSIC

Archiv Mus. d. M. Wien

cresc. f

cresc. f

cresc.

cresc.

Allegro con spirito

Horn

pizzic.

i col'arco

pe dol.

2

Arch. Mus. J.W. sygn. III/247

Decresc.

cresc.

Arch. Mus. J.G. sygn. III-214

Presto &c. Allegro con spirito

2

2

2

2

Verce

p

f

4

Arch. Mus. J. G. sygn. III-208

Et Incarnatus

Adagio cantabile

pizz.

Basso

col arco.

f

con Sordini

p

perden.

ri levano

Sordini

Et Resurrexit

Allegro vivace

Voci

f

c.v posc.

p

f

2

2

Arch. Mus. J.G. Wien. III. 24

Sanctus Adagio Allo vivace

Benedictus Andante grazioso

decres.

cres.

in mf

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.-217

cresc.

dolce

dolce

cresc.

Allegro vivace

cresc.

Agnus

Adagio con sordini

cresc.

cresc.

Allegretto

Dona

senza Sordini

cres.

dimin.

3.5
...h. Mus. J.G.
...

ARCHIVUM
C.M.C.

Eybler: Messe N:o 4.

Viole

Arch. Mus. Fak. Mgsk. III c 12

Kyrie

Andante maestoso

pp

cresc. f

Andante

Voce

p

cresc.

f

p

f

p

f

p

decresc. p

cresc.

f

cresc.

f

Voce

p

cresc.

f

fz

cresc.

cresc.

cresc.

Gloria

All.o con spirito

pizz.

col arco

pizz.

cresc.

decresc. p

cresc.

Erbe Mus. 4. 62. 37

Arch. Mus. J.G.
Sign. III.314

Vz

Credo Allegro con spirito.

Voci

Arch. Mus. J.G.
Sign. III 1419

Et Incarnatus

Violoncello cantabile.

Basso pizzic.

colarco

con Sordini

perdendo

senza Sordini

Allegro vivace

cres.

Arch. Mus. J.S.
Sign. .....
540

Sanctus

Adagio Allo vivace

cresc.

Benedictus

Andante grazioso

mf

p

Allo vivace

cresc.

f

Agnus

Adagio

con Sord.

p

cresc.

mf

dect. p

fp

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 2417

cresc. cresc. cresc. cresc.

si levano i sordini

Allegretto.

Tonca

senza Sordi

cres. in

dimi.

ARCHIVO C.M.C.

Eybler mnpn A4. Violoncello Solo. 42

Arch. Mus. J.G. Syb. III 22

Et incarnatus Adagio cantabile

Solo

legato

Tutti

ARCHIVUM C.M.C.

43
Arch. Mus. J.S. pyrn. III 24

EVBIER Messe Violone? Sum. C.M.C. 1830.

Andante Majestoso

Kyrie

Andante Vago

cresc

Decresc

cresc

cresc

Verlag von Tobias Haslinger in Wien.

Violone.

Allo con spirito

Gloria.

Allo con spirito

Gloria

Arch. Mus. J. G.
sygn. III 24

Bibliothek

Credo

allo con spirito.

Et incarnatus

Adagio cantabile

n.Mus. j.o. sign. III. 2174

Allo vivace

Etres ürres xit

Sanctus Adagio Allo vivace

Arch. Mus. J.G. sygn. III-214

Benedictus

Andante grazioso

Harmonika

Allo vivace

Agnus

Bagio

Poma

Allegretto.

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Cum Omnia Ad Majorem Dei Gloriam

Eybler compos.

Oboe I^mo

48

arch. mus. f.d. sygn. III/2

And: maest.

Andante

Kirie

Gloria

Allo con spir.

Solo

cre:

cre:

Os

Credo

Adagio cantabile

Et in-car-
natus

Arch. Mus. J. G. Bpest. M.X.1.

Allegro vivace

Adagio

Allo vivace

Sanctus

And. grazioso

Benedic tus

Allo vivace

Adagio

Agnus

Allegretto

Dona

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. V. O. Mus. III 521/A

Eveirr Messe

Andante majestoso

Andante

Gloria Allo con spirito

Arch. Mus. J. G.
sygn. III. 3. 17

Credo

Allegro con spirito

Et incarnatus

Adagio contabile

Allegro vivace

Arch. Mus. d. G. sygn. III. 2214

Andante grazioso

Benedictus

Allo vivace

Adagio

Agnus

Allegretto

Dona

Adagio

Sanctus

Allo vivace

ARCHIVUM C.M.C.

Eybler: Messe N.ro II. Clarinetto I.mo in C.

54

Arch. Mus. J.G. sygn. III-214

Andante maestoso:

Kyrie

Andante.

Gloria

Allegro con spirito.

Solo.

Vertatur

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-24

Solo:

Solo:

Solo:

Allo con spirito.

Credo

Arch. Mus. J. G. sygn. III. 217

Adagio cantabile.

Et incarnatus

21

All.o vivace.

Et resurrexit

Adagio.

All.o vivace.

Sanctus

Andante grazioso.

Benedictus

All.o vivace.

Segue Agnus.

Clarinetto II.do in C.

57

Arch. Mus. Bayer. LLL.

Agnus.

Adagio. 4 ten: 6

sfp: p: cresc: ff:

p: cresc: f: sfp:

f. f.

Dona.

Allegretto. 2/4 8

fp: fp: f:

fp: fz: fz: fz:

cresc: ff:

p: p:

Finis.

1830.

ARCHIVUM C.M.

Kyrie.

Andante maestoso. 2 Andante. C

pp: cresc: f: p:

cresc: ten:

p: f: ten: p: ten:

ff: Solo: decrescen:

fp: Solo: f:

cresc: in

Voce:

p: cresc: f:

ten: ten:

fz: fz: p: fz:

ten:

cresc: in Alto con Spirito.

Gloria. C

f: 8

Solo.

p: f:

Vert: C

Arch. Mus. d. G.
Sign. 2 Fol

Adagio cantabile.

Et incarnatus

Allo vivace.

Et resurrexit.

Mus. J. G. Inv. 214

Credo

Sanctus

Adagio. All.o vivace.

Benedictus

Andante grazioso.

Allegro vivace.

Agnus Dei tatur

Adagio.

Agnus.

cresc:

Allegretto.

Dona

cresc:

ARCHIVUM C.M.C.

Eybler Mrpp.

Kirie Tacet

Clarino I^mo

60.

Arch. Mus. J. G. Mpg. III. 318

in C Allegro con spirito

Glo
ria

Arch. nar. v O.
sygn. III.V.14

in C

Credo — Allo con spirito

Et in Carnatus — Adagio — Allo vivace

in C

Sanctus — Adagio — Allo vivace

Andante — Allo vivace

Benedictus — Adagio

Agnus — Allegretto

in C

Dona

C. fine

ARCHIVUM C.M.C.

Eybler Mspt. Clarino II^do 62

Kyrie Tacet

in C

Glo-
ria

ARCHIVUM C.M.C.

h. Mus. J.G.
111-21

in C

Allo con spirito

Credo

Solo

Et in Carnatus

Adagio

Allo vivace

Sanctus

in C

Adagio

Allo vivace

Benedictus

in C

Adagio

Allo vivace

Agnus Dei

Adagio

Allegretto

Pona

Fine

Finis Coronato Opus.

Eybler mpp[r]

Corno I[mo] in C

Arch. Mus. J.G.
Sygn. III. 274

Andante maestoso

Kirie

Andante

in C

Allo con Spirito

Gloria

13

cresc

13

Vol.

B. Mus. 3.3
vgn. III. 2.17

Credo con spirito in C

in C Adagio

Et in Car. natus

Allo vivace

in C Allo vivace

Sanc Deus

in F Andante grazio

Solo

Bene dictus

Allo vivace

Vi

in C Adagio

Agnus

De

Allegretto

Corno I^mi in C.

Pona in C.

16.

14.

fine

Corno II^di in C.

Arch. Mus. J.S. sygn. III-274

And: mæst.

Andante

Kyrie

Allo con spir.

Gloria in C.

13

ARCHIVUM C.M.

Arch. Arm. sygn. III 217

Allo con spirito

Credo in C

Adagio

contabile

El in Carnatus

in C

Et Resurrexit

Allo vivace

in C

Adagio

Allo vivace

Sanctus

Arch. Mus. J.G. Eybler

Eybler Mnpt

Fagotto I^mo

Benedictus in F Andante grazioso

Solo

Allo vivace

Agnus in C Adagio

Allegretto

Dona in C

14

Fine

ARCHIVIN

Kyrie Andante maestoso

Andante

cresc

Solo

cresc

Archiv-Nr. J.G. 27x/11

Gloria

Allo con spirito

Solo

Solo

Solo

Solo

Credo

Allo con spirito

Et in Carnatus

Adagio cantabile

Et in Carnatus

Adagio cantab.

Allo vivace

Sanctus

Adagio

Allo

vivace

Andante grazioso

Benedictus

Allo vivace

Agnus

Adagio

Dona

Allegretto

Fine

ARCHIVUM C.M.C.

Eybler

Fagotto. II^do

Andante maestoso.

Kyrie

Andante.

Arch. Mus. sygn. III-247

Arch. Mus. J.C. sygn. III-121

Allo con spirito.

Gloria.

Allo con spirito.

Credo.

Et incarnatus

Adagio cantabile.

Solo.

Solo.

Solo.

Allo vivace.

Adagio.

Allo vivace.

Benedictus

Andante grazioso.

Solo.

Solo.

Allo vivace

Arch. Mus. J. G.
Sign. III. 3

Eybel Mnpt

Kirie Facit Timjoani in C. 9.

D. Mus. f. 6. Rara III 7

Gloria Allo con spirito

Allo vivace.

Agnus Adagio.

Donna Allegretto.

ARCHIVUM C.M.C.

Allo con spirito

Credo

Et in carnatus

Adagio

Allo vivace

Sanctus

Adagio

Allo vivace

Benedictus

Andante

Allo vivace

Adagio

Agnus

Allegretto

Dona

1888

Fine

Arch. Mus. J.G. sygn. III/...

ARCHIVUM C.M.C.

Sum C.M.C. 1838

Organo

Nr. 4 Cyklen Missa

Arch. Kap. 2. B. Nr. 107.

I. Kyrie

Andante maestoso

Senz'org:

Andante.

cres.

cres.

cres.

cres.

cres.

cres.

x-rite colorchecker CLASSIC

Gloria

Allegro con spirito

Arch. Mus. S.G.
Inv. III 317

Allegro con spirito

Credo.

Arch. Mus. J. G. núm. 12.316

Adagio cantabile.

Et incarnatus

Spizz

col arco.

pp

pp

perden:

All.o vivace.

Et resurrexit.

unis:

divis:

Segue Sanctus.

Arch. Mus. f. G. sygn. III 2178

Sanctus. Adagio. Voci. Timpani. Allegro vivace. unis: accom: pizz. col'arco.

Benedictus. Andante grazioso. cres: decres:

Agnus. Adagio. cres: decres:

Allegro vivace. pizz. col'arco.

Dona. Allegretto.

Arch. Muz. UJ
sygn. II-314

cresc:

ff:

p:

7 8 9 10 11 12

diminu:

pp:

Finis.

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J.S.
Kyiv

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

ARCHIVUM
C.M.C.