Co.

V. 36

Secondo.

Secondo Oboe Secondo

Corno Secondo Corno Secondo.

Alto Viola Co Organo

Authore Haidon 6. M. C.

A 63.

Arch. Mus. J.G. sygn. 11288

andante solo

Canto

Kyrie = e lei = son eleison

Bona nobis pa cem

Christe Christe elei = son Christe Christe elei

= = son ele = = = = = son elei = son

Tutti

Christe ÷ ele

Solo

ison elei = = son Kyrie = e = lei = = son elei =

son Kyrie elei son elee = = = = = = = = son e

Tutti

lei = son kirie e leison elei = = son elei = = = = =

= son elei = = son Kyrie eleison e = leison

Kyri e

lle i = = son Kyrie elei = son e = = lei = = san elei

vivace

= = son

Gloria in excelsis Deo

et in tera pax ho mini bus. bone voluntatis gloria inex

celsis Deo gloria Deo inexcelis gloria Deo

Laudamus te = benedicimus te = adoramus

te adoramus te glorificamus te

glorifi ca = muste te te Laudamus be

glus

Volti

Arch. Mus. J.G. sygn.

dal segno

)o(

rendus Plebanus, satisfaciendo
ramentum corporale ad Jma-
ini, obſervata Juramentorum
ex Nobilibus teſtibus NN.
ota, in facie Judicij fui, atten-
proinde earundem Granicie-
nimitatis habere vult, & decla-
emo violare aut annihilare au-
rum millium Marcarum polonic
competens decernenda, Decre-

ſi Pars citata, motionem inter-
Juramento, debet eſſe admiſſa
Condeſcenſionis, ex Decreto
primæ Inſtantiæ ad Judicium Tri-
fiat Delineatio per Officium Suc-
, cum expreſſione vera & reali
ditatum, ac Bonorum Collateralium
artium utrarumq; ac Scopulorum ſpa-
gularium quam Parietalium, ut poſſit
unalitium cognoſcere, rectiorem &
n Ductum, & eandem ſubſcribere, cui
in eodem Judicio, ſi per juratam Perſo-
quetur ejuſdem Mapæ Delineatio, hoc
m incumbit Geometræ, ſed etiam eſt mu-
fficii Succamerarialis. debent habere in hoc

Granicies, inter Bona Terreſtria, de mutuo Parium conſenſu, vigore Complanationis, amicabilis facte.

Actum in loco Campeſtri Differentiarum, inter Bona Villæ N. Generoſi NN. & Bona Villæ N. Generoſi NN. Hereditariæ, circa tres Scopulos Angulares bene notabiles, in Borra N. vocitata, in concurrentia trinarum Hereditatum, & tertium Hereditatis Villæ N. Generoſi NN. Collateralis itidem Hereditariæ, Feria ſecunda poſt Feſtum NN. Anno Dni. N.

Coram Generoſo NN. Camerario Granicialis, Palatinatus Siradienſis, Diſtrictus Petricovienſis, vigore Complanationis ceræ, de Data ejus Die N. Anno N. inter Partes in Actu contentas, in ordine Diſlimitationis, præfatorum Bonorum, confectæ & confectæ, manibus complanantium, tum Collateralium ſubſcriptæ, cujus Complanationis Tenor ſequitur. eſtque talis. Jako żadna Rzecz nie może być trwała, y doſkonáłá, iák tákowa, ktora z własney Czło-
wieká pochodzi woli, więc My niżey ná Podpiſie wy-
rażeni, uchodząc wielkich, y mieznośnych kłotow y
expenſow práwnych, ktore

Arch. Mus. J. S. Bach

nedicimus adoramus glorifica = = = = =

= = mus te glorifica = mus te gloria inex celsis

Solo

De = o gratiai agimus ti = bi agimus tibi propter

magnam glo = ria tuam propter mag = = nam gloria

tu = am Domine ÷ Deus Rex celestis

Deus Pa = ter omnipotens Do = mine Fili uni

genite uni genite Jesu Jesu Christe

Domine Domine Deus Agnus Dei filius

Tutti

patris filius Filius pa = tris peccati

mundi mi = se rere no = bis peccata mundi

Suscipe deprecati onem nostram Suscipe qui

sedes ad dexteram patris miserere no = bis

Allo

Quoniam tu solus sanctus tu Solus Dominus tu solus al t

issimus Jesu Christe cum sancto Spiritu in gloria Dei

patris amen a = men a = = = = = = = =

= = = = men a = = = = = = = = = =

= = men a = = = = = = = men a = = = = =

= = = men a = men a = mena = = men amen ÷

Allo

= = redo in unum Deum Patrem omipotentem facto

rem celi et te = ra visibi lium et in visibi

lium et in visi bi lium qui propter nos homines et

propter nostram salutem descendit de celis de scendit de celis

Et in Carnatus

Crucifixus

et iam pro nobis sub pontio pi lato pro nobis

Passus et sepultu sest pro nobis pa ſ-sus et sepultus est

pa ssus pa ssus - et sepultus est pro nobis sub

pontio sepultus est

Tutti

Archiv. Mus. J.S.
sygn. III

Et resurrexit tertia Die secundum scripturas et
=cenditin Celum sedet ad Dexteram pa= tris et
iterum Ven=turus est cum gloria Judicare Vivos et
mortuos Cujus regni non erit fi = nis et unam Sanctu
Co tolicam et apos= tolicam Ecclesiam Con fiteor unumba
Sma in remi ssi= onem pecatorum et ex pecto resurrecti onem
= mor tuo= rum et Vitam Venturi Seculi a = =
= men a = = = men a = = = men a = = =
men a = = = men a = = men
adgi:
= = = = anctus Sanctus Sanctus Sanctus Dom
pia
Deus Sabaoth Sa = baoth Sanctus Sanctus
Pleni sut ce = = = = li et ter = = =
ra gloria tua gloria gloria gloria tua
o ssanna in ex cel = = sis in ex cel = sis

o Sanna in ex cel = = sis in ex cel = sis
moderato Solo
= = sis = = = = enedictus qui
Venit qui Venit Benedictus qui Venit qui venit in no=mine
in no=mine in nomine Domini benedictus
qui venit in nomine Do = = = mini in nomine Do
mi ni benedictus qui Venit in nomine nomine
no = = mine Do = = mini benedictus
qui uenit in no mine Do = = = = = mine
Benedictus qui Venit qui Venit. Benedictus qui Venit
benedictus qui Venit in nomine Do = = = = mini in
nomine Domi ni ben = edictus qui Ve= nit in nomi
Domi ni in nomine Do = mini o ssanna
in ex cel = = sis in ex cel sis o Sanna in ex
cel = = sis in ex cel = sis Agnus Dei

Arch. Mus. Bydg. III. 22

Alto.

adagio

gnus Dei qui tolis peccata mundi peccata mundi

misere re e nobis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi peccata mundi

mise rere no=

bis Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata

mundi peccata mundi Dona nobis ut Kyrie

ARCHIVUM C.M.C.

andante Solo

Kyrie e= lei =son Kyrie elei=son elei=

Dona no= bis pacem

son Christe elei = son Christe e=

lei=son e= leison Xte elei = son Christe e

leison elei = son Kyrie e= lei = son e lei= son

Kyrie elei = son Christe e = leison elei =son

Kyrie - eleison eleson e =leison e= leison Kyr

ie e leison Kyrie eleison eleison e lei=son

leison Kyrie elei = = = =son elei = =son.

vivace

Gloria in excelsis Deo Et in terra pax hominibus

bone Voluntatis Gloria in excelsis De=o Gloria Deo

in excelsis Gloria Deo Laudamus te benedicimus

te adoramus te adoramus te Glorificamus te Glorifi

Camuste Glorifi = Camuste te te . te Laudamus

benedicimus adoramus. Glorificamus glorifica = =muste

Tolti

Arch. Mus. J.S. sygn. III.2.47

Gloria in excelsis De=o Peca ta

mundi misce-re=re no=bis peccata mundi

Suscipe Deprecationem nostram Suscipe qui Sedes ad

Dexteram patris miserere. nobis.

alto Ti.

Quoniam tu Solus Sanctus tu Solus Dominus tu Solus al=

ti ssimus Jesu Christe Cum Sancto Spiritu in Gloria Dei

patris Amen a=men a = = = = =

men a= = = = = = men a = = = = = men

a = = = men a = = = = = = =

men amen a= = mena=mena= = mena=men ÷

Piace

= redo in unum Dom Genitum non factum Consupstan

tialem patri perquem omnia per quem omnia fac=ta

fac=ta sunt qui propetnos homines et propter nostram Salutem

Scandit de ce= =lis de ce= = lis.

ada:

Crucifixus etiam pronobis Sub pontio pi

=lato pa ſ= =sus etsepultus est pronobis Sub pon=tio

ni- lato Paßus paßus et sepultus est Crucifixus paßus

et se pultus se pultus est

alto Ti.

Et resurrexit tertia Die se cundum Scripturas etas

cenditin Celum Sedet ad Dexteram pat= ris et iterum uen

turus esteum Gloria Judi care Vivos et mortuos Cujus regni non

erit fi= nis etunam Sanctam Catholicam et aposto licam eccl

esiam con fiteor unum baptisma in remisionem peeca

torum et exspectoresurectionem mor tuo =rum et uitamuen

turi Seculi amen a= =men a = = men amen

a men a = men a = = men ÷

ada:

= = = = anctus ÷ ÷

÷ Dominus Deus Saboth Dominus Deus ÷ Sa=baoth Sanctus ÷

Arch. Mus. J. G. sygn. III. 2[illegible]

allo

Plenisuntce = = = — li et te = = =

ra Gloria tua gloria gloria — ÷ tua

Sanna in ex cel = sis in=ex celsis

in = ex cel = = sis in ex al = sis.

Benedictus andan: Solo.

in nomine in nomine in

nomine Domini in nomi = ne in no = mine

nomine Domini Be = nedictus qui venit in nomine in

= = mine in nomine Domini Benedictus qui uen

no mine no = = = mine Domini Bene dictus qu

Venit qui Venit Benedictus qui venit in nomine

= = mine Be = nedictus qui Venit qui uenit Benedictus qu

venit. in no = mine Domini in no = = = = mine

no mine Domini Benedictus qui Venit qui uenit in

no = = = = mine Domini in nomine Do = mini.

Vl: II

po Benedictus osan

ada

= — = gnus Dei qui tollis peccata mundi peccata

mundi mise rere — ÷ — ÷ —

÷ no = bis Agnus Dei qui tollis peccata

mundi pe=ccata mundi mise rere — ÷ —

÷ mis erere no = bis Agnus Dei qui

tollis pe ceata — ÷ mundi pecca = ta mudi

Jonanobis ut kyrie

Osana

de II

o San = na in = ex cel = = sis in = ex celsis

o san = na in = ex cel = = sis in ex cel = =

sis.

Tenore

Bibl. Mus. J.M. Inv. II 279

anda: p: Solo

Kyri e = elei = son Christe Chris =

= te eleison Christe e = lei = son e = lei = son e lei =

= = son Kyrie elei son Christe — eleison elei = son

Solo

Kyrie = elei = = son Kyrie = elei = son elei = = = = =

= = = = = = = son Kyrie elei son elei = = son elei = =

= = = = = = son elei = = son Kyrie eleison el

p i u f

ei son e = lei = son e = lei = son Kyrie eleison e

lei = son e = = lei = son

Guaice p:

= = = loria in excelsis De = = o et in terra pax hominibus

bone volunta = tis gloria i in excelsis De = o gloria Deo

in excelsis gloria Deo Laudamuste benedic

p: f:

imus te adoramus te adoramus te glorificamus

te glorificamuste glorifica = = = muste te te Laudamus

benedicimus adoramus Glorifica = = = = muste glorifi = camuste

Arch. Mus. J. B. Nyr. III. 289

Tutti

gloria in excelsis De = o

pecca ta

mundi mise re re re no bis

peccata mundi

Suscipe Deprecati onem nostram Suscipe qui Sedes ad

Dexteram patris miserere no = bis -

allo

Quoniam tu Solus Sanctus tu solus Dominus tu Solus al = tisimus

Jesu Christe cum sancto Spiritu in gloria Dei patris amen a-

men a = = = = = = = = men a = =

= = = men a = = = = = = = = = = =

= = men a = = = = = = men a = = = mena

men a = = mena = = men a = = men amen

allo T.

= redo Credo Deum de Deo lumen De lumine Deum Verum

Deum Verum de deo Vero Deum Verum de deo Fe = = ro qui

propter nos homines et propter nostram salutem Des = cendit de Coelis de Calis descendit

de Co = lis

da Solo

Et in Carnatus est de Spiritu Sancto et in Carnatus est

de Spiri tu sancto ex Maria Maria Virgine et homo

et ho = mo fac = tus est et homo et homo factus et homo

factus est et homo factus est Cruci fixus etiam pas

sus et sepultus etiam pro nobis pa ssus pas = sus pa

pianissimo

ssus et se pultus est Crucifixus pa ssus et sepultus se =

pultus est =

allo T.

Et resurexit tertia Die secundum scripturas et as =

= cenditin Coelum sedet ad Dexteram pa = = tris Et in Spiritum

Sanctum Dominum et vivificantem. qui cum patre et filio Simul adora

tur et conglori fica = = = tur et unam Sanctam Catholicam

et a posto licam ecclesiam con fiteor unum batisma

in remi ssion em pecca torum et ex peccto resurrecti o n o

ne m mortuo = rum et Vi tam Ven turi secu li

Volti

Arch. Mus. J. G. Mus. III. 389

a = = mena = = men ÷ ÷ a

= -men a= men amen

ada: p

= = = anctus ÷ ÷ Sanctus Dominus

Deus Sabath Dominus Deus Sa=baeth Dominus Deus

alto

Sa = baoth Sanctus ÷ f Pleni sut ca — =

= =li et ter = = = ra gloria tua

Gloria gloria gloria tua o sanna in ex

cel sis in ex ==ce sis o sanna in ex cel

f

sis in ex cel = sis =

Benedictus Mode

ni nomine in nomine in

nomine Domini in no= mine in no= mine in

nomine Domini qui Ve = =nit qui Venit inno = = =

=mine in nomine Domini Benedictus qui Venit qui

Venit in no = mine Do = = mini Benedictus qui Veni

in nomine Do= = = mini Benedictus qui Venit qui Venit

Bene dictus Benedictus qui Venit Be = nedictus qui

Venit in nomine qui Venit in no = = = = mini in

nomine Domini Benedictus qui Venit in Venit in

no = = mine Domini in nomine Domini.

Balto

o Sanna

p

ada: f

= = gnus Dei qui tollis peccat mundi peccata mundi

mise rere ÷ Miserere ÷ no =

bis Agnus Dei qui tollis peccata mundi pe ccata

mundi mise rere ÷ ÷ ÷

÷ no bis Agnus Dei qui tolli pec

cata ÷ mundi pe ccata mundi. Donanobis ut Kyri

ARCHIVIO

Basso.

Arch. Mus. J.H. sygn. III 349 10

andate solo

Kyrie = e = lei = son Christe Christe e

Dona nobis pacem pacem

= leison Christe e = lei = son e = lei = = son Christe e =

= lei = son Christe ÷ e leison eleison

solo

Kyrie = = e

= lei = son e = lei = = = son e = lei = = = = = = son

tutti

Kyrie e leison e leison elei = = = = = son eleison

Kyrie elei = = = son e = lei = son Kyrie e

= lei = son elei = son e lei = son

Gloria

= = = loria in ex celsis De = = o pe in terra pax ho minibus

bone Voluntatis gloria in ex celsis De = o gloria Deo

in ex celsis gloria Deo Laudamus te be = nedicimus

adoramus te glori ficamus glori ficamus glori fi

ca = = = muste te te Laudamus benedicimus ado = ramus

glorifica = = = muste glorifi camus te gloria in ex celsis

tutti

De = o qui tollis pe ccata mundi misc

Solo

Mus. Mus. 2.
1742. II. 2120

rere no bis ſqui tollis peccata mundi Suſci pe

Deprecationem nostram Suscipe qui Sedes ad

Dex =teram patris miserere no = bis

Allo

Quoniam tu so = = lus Sanctus tu solus Dominus tu Soluſa

ltiſſimus Jesu Christe cum Sancto Spiritu in glo ria Dei

pa = triſa = = men a = = = = = = men a = = = = =

= = = men a = = = = = = = = = = m

en a = = = = men a = = = = = = = = =

men a = = = = men a = = = men amen

Allo

= = redo in unum Dominum Jesum Christum Filium Dei uni

= genitum et ex patre ex patre natum ante omnia Se = =

= cu la qui propter nos homines et propter nostram Salutem descendit

celis Descendit de ce = = lis

adagio

Et in Carnatus Crucifixus etiam Crucifixus eti am

pronobis sub pontio pilato Paſſus ÷ et sepultus

est sub pontio pila = = to paſ = sus et se pultus est pronobis

paſsus pa = Jsus ÷ pronobis sub pontio pila

t o se pultus est fiteor unum

Allo

Et resurrexit tertia Die secun dum Scripturas atas cenditin

Celum sedetad Dexteram pa = = tris et in Spiritum Sanctum

Dominum et uiui fica n tem qui ex patre fili o que po c

edit qui locutus est per Prophe = tas et unam Sanctam Cat

holicam et apostoli c am Ecclesiam Con fitebatisma in remiſsi one

m = peccatorum et ex pectore surrecti on em mortuo = =

rum et Vitam Ventu = ri Sæculi = a = mena men

a = mena = = = men a = = = mena = men ÷

a = men amen

= = anctus ÷ ÷

Sanctus Dominus Deus Sabath Dominus Deus Sa = baoth

Volti

Arch. Mus. J. G. sygn. III. 27

Sanctus Dominus Deus Sa = = = = baoth Sactus

allo

Pleni sunt cæ = = = = liet ter =

= ra gloria tua gloria tua o

San = = = na in ex ecelsis o San = =

na in ex cæ = lis

Solo

Benedictus in nomine Domini in nomine Domini

Be = nedictus qui Venit in nomine nomine Domini Benedi

qui Venit in no = = = = mine in nomine Domini

qui Venit in no = mine no = = = mine Domini

Benedictus qui Venit nomine, nomine Do = mini Bene dictus q

Venit qui Venit Bene dictus qui Venit Benedictus

qui uenit in no = = mine Domini in nomine Domini

qui uenit in no = = = = = mine Domini in nomine Domi

Balla

ni o Sann o Sanna in ex celsis

o Sanna osa = na in ex cælsis

adagio pia

A = = = = gnus Dei qui tollis peccata mundi pe ccata

mundi miserere

= no = bis Agnus Dei qui tollis peccata mundi peccata

mundi miserere

nobis Agnus Dei qui tollis pe ccata

mundi peccata mundi Dona nobis ut Kyrie

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. Cyrn. III 24

13

Violino Primo.

Andante

Kyrie

fz p fz pia

fz p

fz p

pia

fz

p

pia

p

fz

Gloria Tolti

Arch. Mus. sygn. III 2163

Vivace

Gloria

for

Quoniam

Allo

Credo

Allo

Arch. Mus. J. B.
Nr. III-28

Et incarnatus

adag:

pianissimo

Et resurrexit

alle

Sanctus

adag: p:

pia

for

Pleni

E

Hosanna

Benedictus

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-2[illegible]

moderato:

Benedictus

ada:

Agnus

pia

for

Dona nobis ut kyrie

O Sanna in allerhöchste

ARCHIVUM

Violino Secundo

Arch. Mus. J. H. sygn. III-243 A4

Kyrie pia

Gloria Tolti

Arch. Mus. J.G. Wien. III-289

Gloria Vivace

Quoniam Allo

Cso

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.289

adagio

Qui Carnatus

p:

Et Resurexit

allo

Sanctus

ada:

p:

f:

Pleni

all:

p:

for

Volti

Arch. Mus. J.
sygn. III.2488

Benedi: Moderato

Ballo

Osanna

Agnus adagio

Dona nobis ut Kyrie

ARCHIVUM C.M.

Arch. Mus. J.S. sygn. III 283

Oboe Primo

Andante

Kyrie

Dona

Gloria

Vivace

allo

Quoniam

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 284

Credo.

allo

adagio

Et in Carna:

Et resurexit

allo

Sanctus

ada:

Pleni

Benedictus

mode: Solo

Osanna

Agnus Dei Volti cito.

Agnus adagio

Solo

Dona nobis ut Kyrie

ARCHIVUM C.M.C.

Oboe Secundo

Arch. Mus. J.G. 1722. III. 283

Kyrie andante

Dona

Solo pia

for

Gloria Viuace

Solo

Quoniam allo.

Solo

Arch. Mus. J.S.
sygn. III 2109

Credo

Et in Carnatus

Et resurrexit

Sanctus

Pleni

Benedictus

Osanna

Agnus Dei

Agnus adagio for

Dona nobis ut Kirie Da Capo

ARCHIVUM C.M.C.

Cornuo Primo in G:

Arch. Mus. I.G. sygn. III-275

25

Kyrie andante

for

Gloria Vivace

Quoniam allo

Volti cito.

x-rite colorchecker CLASSIC

Credo Allo

Et in Carne Tacet Allo

Et Resur:

Sanctus ada:

for

ARCHIVUM C.M.C.

Allo

Pleni

Benedi Tacet Allo

Osanna

Agnus Tacet

Dona ut kyrie

Da Capo

Kyrie Andante

Gloria Vivace

Quoniam Allo

Volti Credo

Credo allo

Et in Carnatus Tace

Et Resurexit allo

Sanctus ada:

Ballo

Pieni

Benedictus Tacet

Ballo

O Sanna

Agnus Tacet Dona nobis ut Kyrie

Da Ga

ARCHIVIO MUSICALE C.M.C.

Organo

27

Kyrie Stnd: Solo fi p: f: p:

Tutti Solo

Gloria Vivace Tutti

pia Tutti

Tutti

for

Tenore organo

pia

Tutti

Arch. Mus. S.B.
sygn. III. 285

Solo

pia

for

poco

Tutti

pia

fz

Quoniam

allo T:

Tenor

Tasto

Cresc

allo T:

pieno

adagio, Solo

Et incarnatus

piano

Tasto Solo

allo Tutti

Et resurrex

Volti

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.c.19

Pieno

Sanctus

ada: Solo

Tutti

Allo

Pieno

pia

Moderato

Benedictus

pia

Agnus

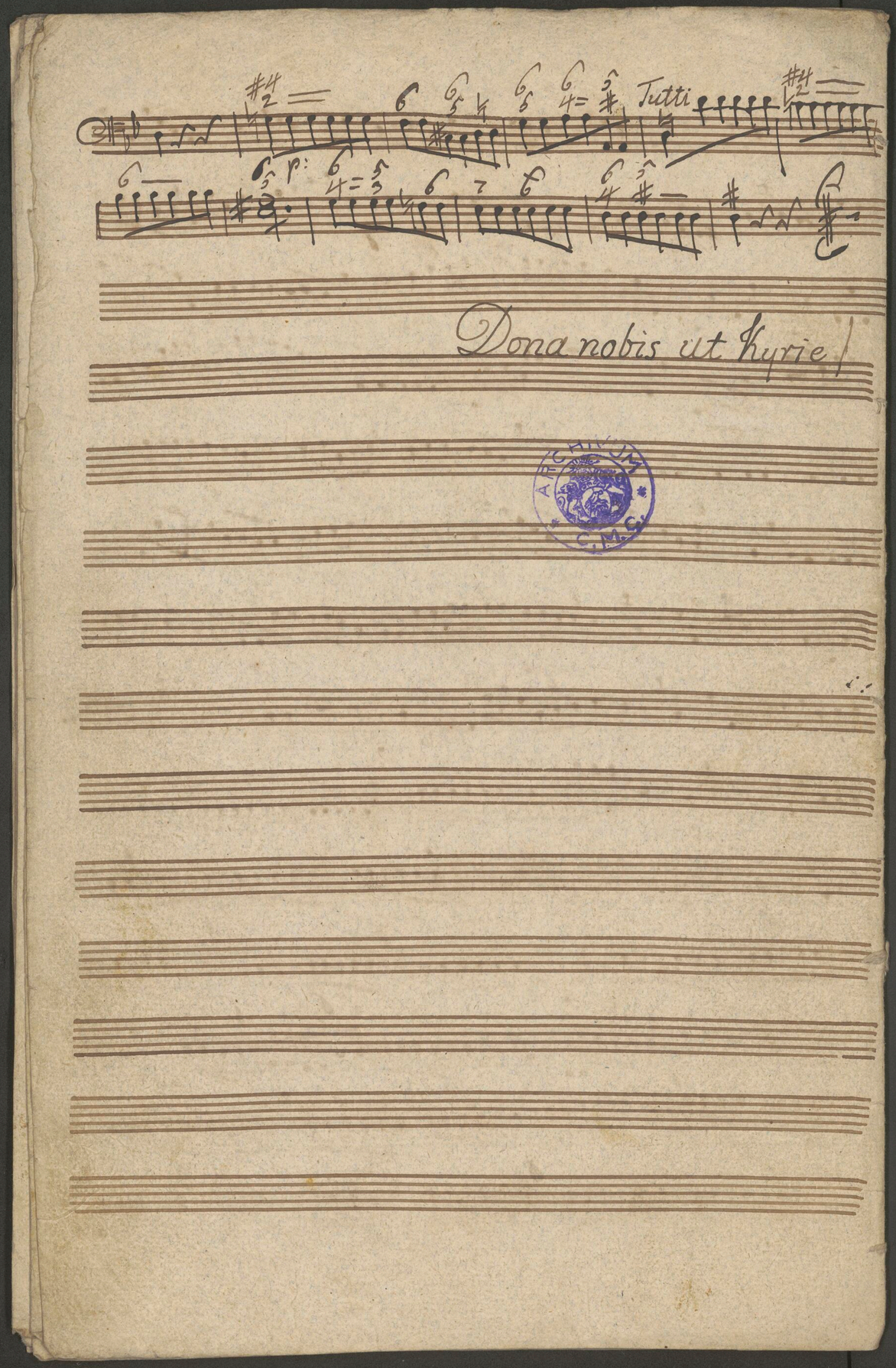
ada: Solo

Tutti. pia

pia

Osanna

Volti

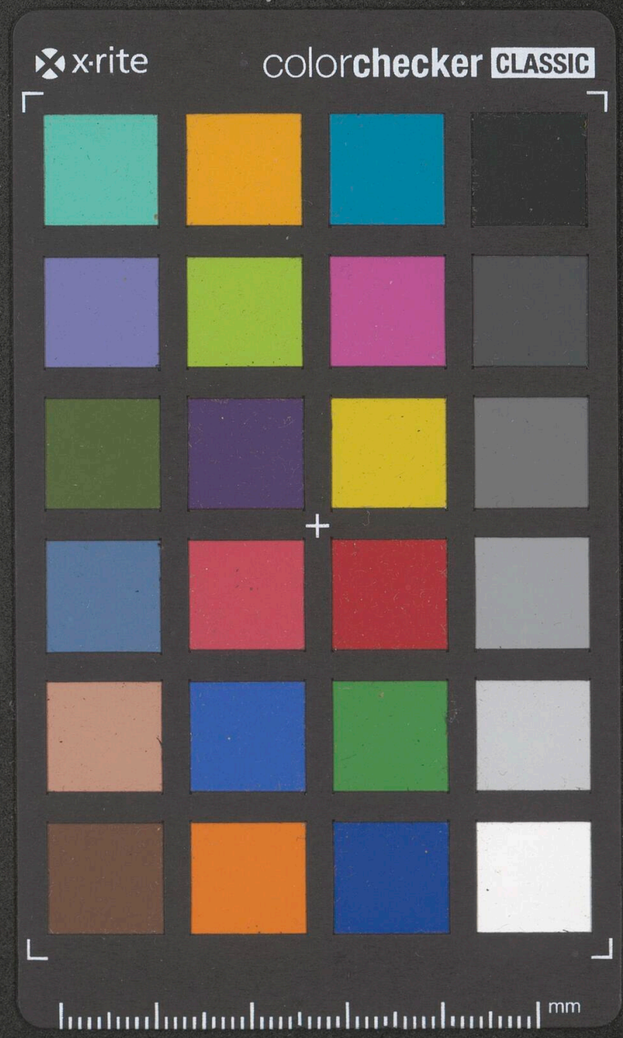


III - 289 = III - 938

Podk poz. 549 poz. 1762

J. Haydn, Hob. XXII, 6 s. 80

Alina Mędy


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm