947

N^ro ~~III.~~ 82.

Arch. Mus. J.-M.
sygn. .....

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 285

A 143

ARCHIWUM
C.M.C.

Missa in C.

a

Canto Alto Tenore Basso.

Due Violini

Due Clarini.

Organo Concertato

con

Violone.

Authore Haiden. pro Hora. C. M. C.

Canto

Auth Hay

Arch. Mus. J.G. Sygn. III. 281

1

allo. 14

Kyrie e lei son e lei son ~ e lei — son

e lei — son Kyrie e lei son e lei — son Christe e

lei son e lei son e lei — — son Christe e lei son e lei son

Christe e lei — — son Christe e lei son e lei — —

son e lei son e lei son e lei son e lei son e lei son e lei son

e lei — — son e lei — — son e lei son Kyrie e lei son e lei

— son e lei — son Kyrie e lei son e lei son e lei son e lei

son Gl(o)ria in excelsis Deo et in terra pax hominibus bonae voluntatis Laudamus te benedicimus te

ado ramus te glorificamus te gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam

Domine Deus Rex celestis Deus Pater Omnipotens Domine Deus agnus Dei Filius Filius

adagio

Patris Qui tollis peccata peccata mundi miserere nobis

Suscipe deprecationem nostram qui sedes ad dexteram Pa — tris mi

serere nobis Quoniam Tu

Arch. m. St. J.G.
sygn. III 281

T.

Cum Sctõ Spiritu in Gloria Dei Patris Amen

A — — men — mena — men a — — —

men a — — — mena men a — men a — — men a

mena — men a — — — mena men a men

Patrem Omnipotentem factorem Cali et terre visi bilium Omnium

et in visi bilium visi bi lium Lumen de lumine De

Deo vero qui propter nos homines et propter nostram Salutẽ descendit de Calis de

adag.

scendit de Calis de Calis Cruci fixus etiam pro nobis Sub Pontio Pi

lato passus et sepultus est

alto

Et resurrexit tertia die Secundũ Scripturas et ascendit in Celum

Sedet ad dexteram Patris Et iterum venturus est cum

o — rẽ et vitam venturi Saculi Amen a — — — —

mena men a — — — mena men a — — — — —

en Et vitã venturi Saculi Amen a men

Sanctus

Sanctus Dominus Deus Dominus Deus Sabaoth

Osanna in ex celsis in ex cel sis osanna in ex

celsis in excelsis osanna in ex cel sis

Benedictus Tacet

Osanna in ex cel — sis in excel — — sis

osanna in ex cel — sis Osanna in ex cel sis

Agnus De — i qui tollis peccata mundi mise

rere mi — se rere no — — bis Agnus Dei qui tollis peccata

pec cata mun di

Dona no — bis pa — cem pacem pa — — cem do na

no. bis pacem dona nobis pacem dona nobis pa — cem

dona nobis pa — cem dona nobis dona pacem

dona nobis pa — cem dona nobis pa — cem

ARCHIVUM C.M.C.

Alto.

Auth. Haq
3

Kyrie eleison eleison eleison eleison — son e lei —

— son Kyrie eleison e — lei — son Kyrie e

lei son e lei — son e lei — son Kyrie eleison

son e lei — son e lei — son

Et in terra pax hominibus bonæ voluntatis Laudamus te bene

dicimus te adoramus te glo rifi camus te gratias agimus tibi propter magnam

gloriam tuam Deus Pater &c. &c. Domine Deus Agnus Dei Filius

Filius Patris Miserere no - bis qui tollis pec

cata pec ca ta mundi Suscipe deprecatio nem nostram qui sedes ad

dexteram Pa - tris ad deveram Pa tris miserere nobis

adagio Antoniam Tacet

Cum Sancto Spiritu in Gloria Dei Patris A — men

A — — — men a — men a —

— men a — — — men a — men a — — — — men a

— — men a — — — — men a men

P

a trem Omnipotentē et in unum Dominum Jesum Xtum Filium Dei

unigenitum Et ex Patre natum ante Omnia Sa - cu la Deum

de Deo Deum verum de Deo vero qui propter nos homines et propter nostram sa

lutem descendit de Calis descendit de Cali descendit de Calis

Cruci fixus etiam pro nobis sub Pontio Pila to passus

et sepultus est Et i tertia resurrexit secundum scripturas Et

ascendit in Celum sedet ad dexteram Patris Et iterum venturus est cum gloria Judi

care vivos et mortuos Cuius regni non erit finis Et in Spiritum

Sanctum Dominum et vivificantem qui ex Patre Filioque procedit Qui cum Patre et Filio

simul adoratur et conglorificatur qui locutus est per Prophetas Et unam Sanctam

Catholicam et Apostolicam Ecclesiam Confiteor unum baptisma in remissionem

peccatorum Et expecto resurrectionem mortuorum Et Vitam ventu

ri Saeculi A - - - mena - - men a - - men Et Vi

tam venturi Saeculi a - - - men a - - men amen amen

adagio

Sanctus San - ctus San - ctus Dominus Deus Dominus Deus Deus

Sabaoth Osanna in ex Cel - - sis Osanna in ex

cel sis Osanna in ex cel sis

Benedictus Tacet

- sanna in ex cel - sis in - ex cel - sis

Osanna in Excel - - sis in excelsis osanna in excelsis

Da:

Agnus A - gnus De i qui tollis peccata mundi qui tollis pec ca - ta

mundi mise re - - - - - re no bis Agnus Dei qui

tollis peccata peccata mundi

Dona nobis

Dona no - bis pa - cem Dona

no - bis pacem do na nobis pacem Dona nobis

pacem Dona pacem pa - cem Dona nobis pa -

cem Dona nobis pacem pacem Dona nobis pa -

cem Dona nobis pa - cem

ARCHIVUM S.M.C.

Arch. Mus. S.M. aygu. III-291

Tenore

Author Hagden

Allo T:

Kyrie eleison eleison eleison

57

e lei - son Kyrie eleison e lei son

Kyrie eleison e lei - son e lei - son Kyrie elei

son e lei = son e lei = son

alle

Et in terra pax hominibus bonae voluntatis Lauda - mus te bene

dicimus te adoremus te glorificamus te gratias agimus tibi pro

pter magnam gloriam tu - am Deus Pater omnipotens Domine

Deus Agnus Dei Filius Filius Patris

Ang:

Qui tollis peccata mundi miserere nobis Suscipe deprecationem nostram

qui sedes ad dextera Patri miserere nobis

adagio

Cum Sancto Spiritu in Gloria Dei Patris Amen

Amen a - - men a - - -

men a - - - - men a - - - men Amen

allo

Patrem omnipotentem factorem Et in unum Dominum Jesum Christum Filium

Acad. Mus. J.S.
sygn. III.2XI.

Dei unigenitum Deum de Deo Deum verum de
Deo vero qui propter nos homines et propter nostram salutem
descendit de Cælis de Cælis
adagio Solo
Et incarnatus est de Spiritu Sancto ex Maria Virgine
et homo factus est Crucifixus etiam pro nobis sub Pontio
Pilato passus et sepultus est
Et iterum venturus est cum gloria judicare vivos et
mortuos Et ex spectore surrectionem mortuorum
Et vitam venturi Sæculi A- - - men - - - men amen
adagio
amen Sanctus Dominus Deus Sabaoth Deus Sabaoth
allo
Osanna in excelsis in excelsis in excelsis
andante solo
Be - - - ne dictus qui ve - - - nit
benedictus qui venit qui venit in nomine Domini
qui ve - nit qui - venit in no - - - mine Domi

ni Benedictus qui venit in nomine in nomine Domini
qui venit qui venit in no - - - mine Domi
ni Osanna in ex cel - - sis in excelsis excelsis
sis osanna in ex cel - sis in excelsis
adagio
Agnus Dei qui tollis peccata peccata mundi
andat.
Do na nobis pacem Dona nobis pa-
cem Dona nobis pacem Dona no - bis pacem pacem
pacem pacem Do na nobis pacem Dona nobis pacem
pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

ARCHIVUM C.M.C.

Basso

Aut: Hayden
Arch. Mus. J.G. sygn. III.291

Allo

Kyrie eleison eleison eleison

e lei - son Kyrie elei - - - son

Kyrie elei son e lei - son e lei - son Kyrie e lei

- son e lei - son

Allo

Et in terra pax hominibus bonae voluntatis Lau da - mus te bene

dicimus te ado ramus te glo rificamus te gratias agimus tibi

propter magnã gloriam tuam Deus Pater Om nipotens

Domine Deus Agnus Dei Filius Patris

adagio

Miserere nobis Suscipe deprecationem nostrã

qui sedes ad dexteram Patris miserere nobis

Andante

Quoniã tu Solus tu So - lus tu Solus tu So - - lus

Sanctus tu Solus Dominus tu Solus Sctus tu Solus Dominus

Je - - su Christe Quoniã tu Solus So - lus

Sanctus tu Solus Do - - minus So lus al tis - - simus Jesu

Arch. Mus. J.S. mss. III-291

Je — su Christe tu Solus Dominus Solus altissimus Je

— su Christe Jesu Christe

adagio

Cum Sancto Spiritu in Gloria Dei Patris A men

allo

A — — — — — — — men a —

— men A — — — — men a — mina — men

allo

P — a trem Omnipotentem factorem Cali et terra Visibi

lium omnium visibilium omnium et invisibilium

Lumen de lumine Deo Deo vero qui propter nos homines et propter

nostram salutem descendit de cali s de Ca — lis

Grave:

Crucifixus etiam pro nobis sub pontio Pilato passus

allo

— et sepultus est Et resurrexit tertia die secundum

Scripturas et ascendit in Cælum Sedet ad dexteram Patris

Et exspectat resurrectionem mortuo — rum Et vitam venturi

Sæculi a — men Et vitam venturi Sæculi Amen a — men

adagio

Sanctus Dominus Deus Dominus Deus — Sabaoth

allo

Pleni sunt Cali et terra Pleni sunt Cali et terra glo —

— ria tua Osanna in excel — sis in excelsis

Benedictus Tacet

Osanna in excel — — sis

in excel — — sis osanna in excel — — sis excelsis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi

andante

D — —ona nobis pacem — Dona nobis pa — cem

Dona nobis pa — cem dona no — bis pacem pacem —

pacem do na nobis pacem do na nobis pacem — Dona

nobis pacem pacem — pa — cem

ARCHIVUM C.M.C.

Violino Primo.

Arch. Mus. J.S. Bydg. II 2621

Allo: Kyrie

Adagio

V: Cito

Arch. Mus. V.B.
sygn. III-289

for:

i p: for:

p: for:

Allo:
tintera

fo: p:

fo: p:

fo:

Quitollis
Tada: pia:

for:

Andante
Quoniam

p:

forte: p:

Tadaio.
Cum Jacto

allo:
Amen

Allo:
Patrem

2 p:

Et incarnatus Vertatur

Adagio pia:

Et incarnatus

for:

Allo:

Et resurrexit

p:

Adagio:

Sanctus

p:

for:

allo:

Pleni

Volti

Andante Solo

Benedictus

pia:

p:

p:

for:

pia:

Da Capo al segno

allo: e i

Osanna

Verte Agnus

Archiv Mus. J. Nr. III 203

andan- pia:

Agnus

for:

f:

p:

for:

andan: piano

Dona

for:

p:

for:

f:

p:

f:

Finis Coronat Opus

Seri: D: P:

h. Mus. I. 2
sygn. III. 421

allo

p:

for

f:

p:

f:

p:

f:

p:

f:

p:

f:

f:

f:

f:

p:

f:

p:

f:

p:

Et intero

p:

Spolti

Arch. Mus. d. M.
sygn. III 271

Qui tollis

Et incarnatus

Quoniam

Et resurexit

Sanctus

Cum San

Benedi:

amen

Patrem

Alto Solo violone. 96.

Mus. I. 4.
Sign. III. 217.

14

Kyrie

Allo

Dacapo

Adagio

Agnus

Anda:

Dona

pia

pia

Allo

Quinterna

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S.
sygn. XI.27.

Adagio

p.

S.

p.

And. S

p.

p.

45

Da Capo

Adagio

Cum Sto

allo

8

15

allo T.

Patrem

T.

17.

Vert: Cito

S.

20 allo Tutti

p.

S.

Tenor

3

Adagio

allo Solo

T.

p.

p.

3

19

And:

Benedictus

p.

p.

Verte

Clarino Primo

Hayden

16

allo

Kyrie

allo

Osana

adagio Solo

Agnus

17

Andante Solo

Dona

p:

f:

b:

44.

def

allo

Et in terra

f

Qui tollis

Tacet

Quoniam

ad:

Cum Sancto

allo

amen

Patrem

allo

Et in Carnatus Tacet

Et resure

Sanctus

ad:

Arch. Mus. J.H.
sygn. III.-28

Clarino Secundo &c Auth Hayden

allo

Benedictus Tacet

Hanna allo

Agnus ada:

Dona andante

Sanctus allo

Pleni

Qui tollis

Quoniam Tacet

Cum ad:

amen allo

Patrem allo

Et in carnatus Tacet

Et resurexu allo

Sanctus ad:

Benedictus Tace

Arch. Mus. sygn. III. 2855

Auth.: Haydn

Organo Concerto

Kyrie

allo

Sanna allo

Agnus ad:

Dona nobis and:

ARCHIVUM E.M.C.

allo solo

Tutti

solo

Verte

Arch. Mus. J. B.
Mus. III 221

Volti Cito

Allo: Tutti

tintera

solo

solo

2

Volti cito. Solo

Tech. Univ. Bibl. Wien

Adagio Solo

Qui tollis

Andan: Solo

Quoniam

piano

Cum Sancto

Cum Sancto Spiritu

Adagio.

allo:

Amen

Patrem

Tutti

solo

Adaio: solo

Et incarnatus

allo: Tutti

Et resurrexit

solo

Tutti

Sanctus

Adaio: Tutti

allo: solo

Tutti

solo

Pleni

Volti Benedictus solo:

WIEN III. 29

Andante Solo

Benedictus

Mus. III 291

Da capo al segno

allo Tutti

Osanna

Adagio Solo

Agnus

Volti Dona Nobis

Dona

Solo

Solo

Finis.

Arch. Mus. J.S.
sygn. .....

ARCHIVUM
C.M.C.

Archivum Rektor. Ms.
OO. Pauli...
sygn. III. 285

ARCHIVUM
C.M.C.