Arch. Mus. J. G.
sygn. 190

Finfon-Aufzüge.

Corno in F.

pio.

f.

po.

fo.

Trio

p.

2.

2.

2.

Trio

p.

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

Berlin. Mus. S. Bl. 1-199

3. in Es

3.

Trio.

Trio.

Pianoforte-Aufzüge. Clarino 1mo

Arch. Mus. d. G. sygn. I-169

3

fo: po:

po.

Trio:

piano.

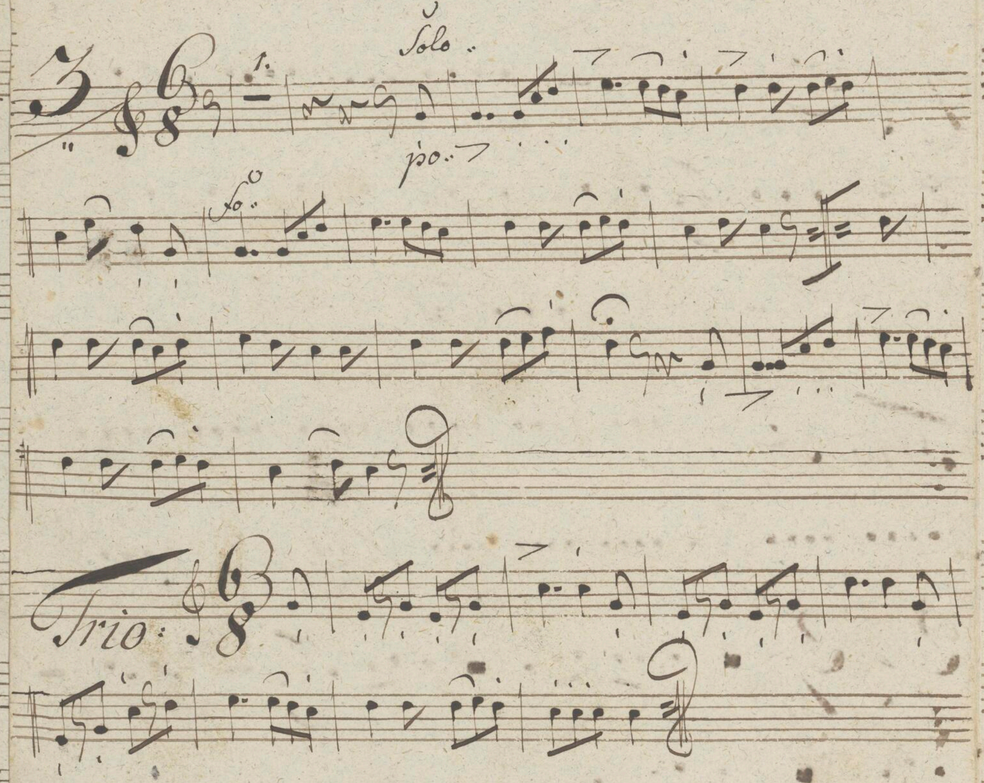
2. 2. 1. 1.

2.

Trio

po:

Bayer. Staatsbibl. München 1-148



Pirchan = Ouverture.

Clarino 2do

Arch. Mus. d. Ges. Wien. I-100

pio

pio.

Trio:

piano.

2.

2.

1.

1. 2.

Trio:

pio.

Arch. Mus. J. B.
sygn. I-199

1.

Solo.

pp.

fp.

Trio:

Linken = Aufzug. **Principale 1mo** in C

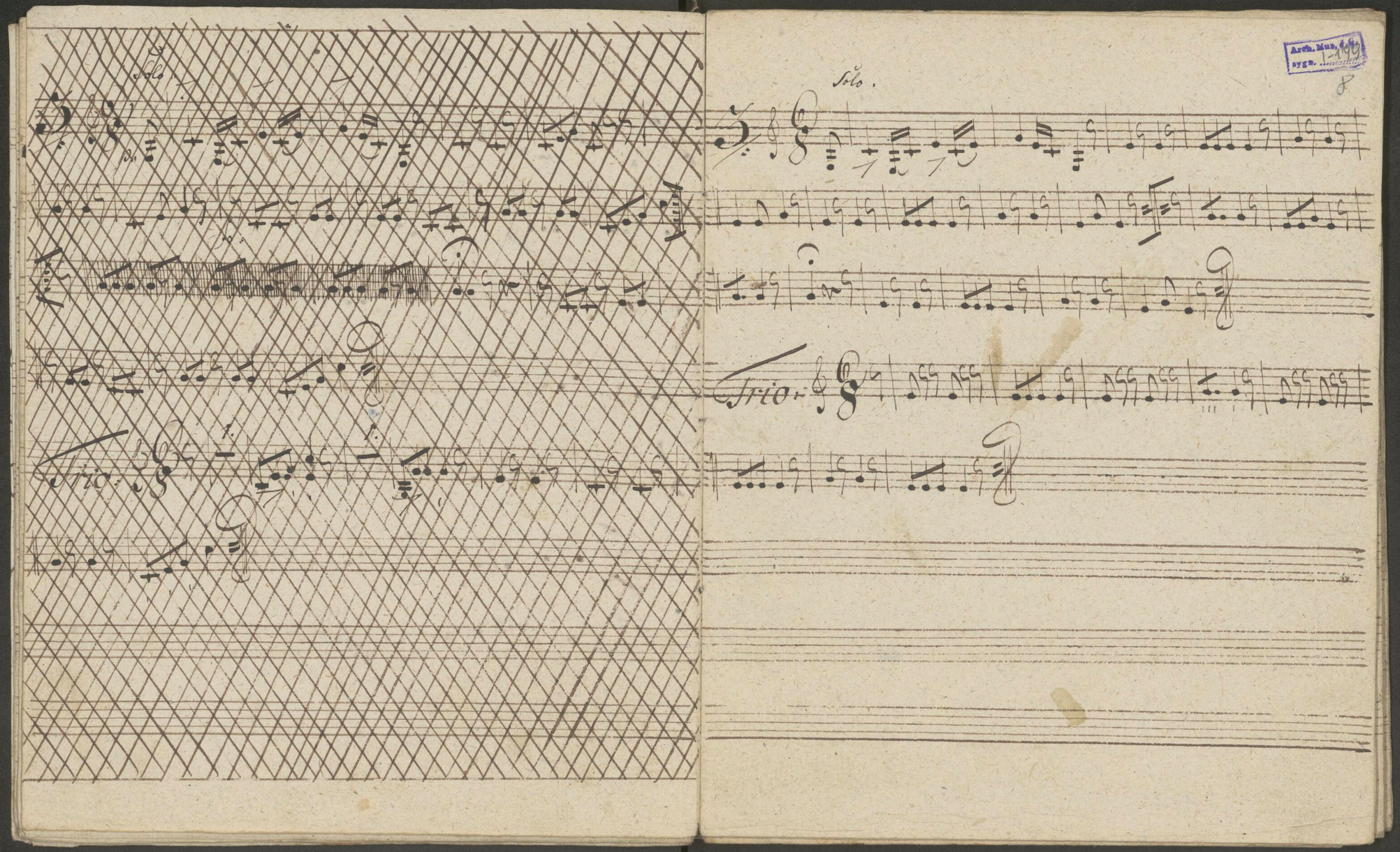
Arch. Mus. J.G. Mus. I-149

fo. pio. fo. pio.

Trio: piano. 2. 1. Solo.

2. pio.

Trio: 2. 3. 1. 3.


Solo.
Trio.

Arch. Mus. d. g.
sygn. 1-149

Arch. Mus. Lit.
T-X49

ARCHIVUM
C.M.C.

Linsen-Aufzug.

Principale II do

in C.

L-199

fo.

p.

Trio:

pio.

Solo.

Trio:

pio.

Arch. Mus. d. G.
sygn. I-149

Trio:

Mus. 6.6
Mus. I-100

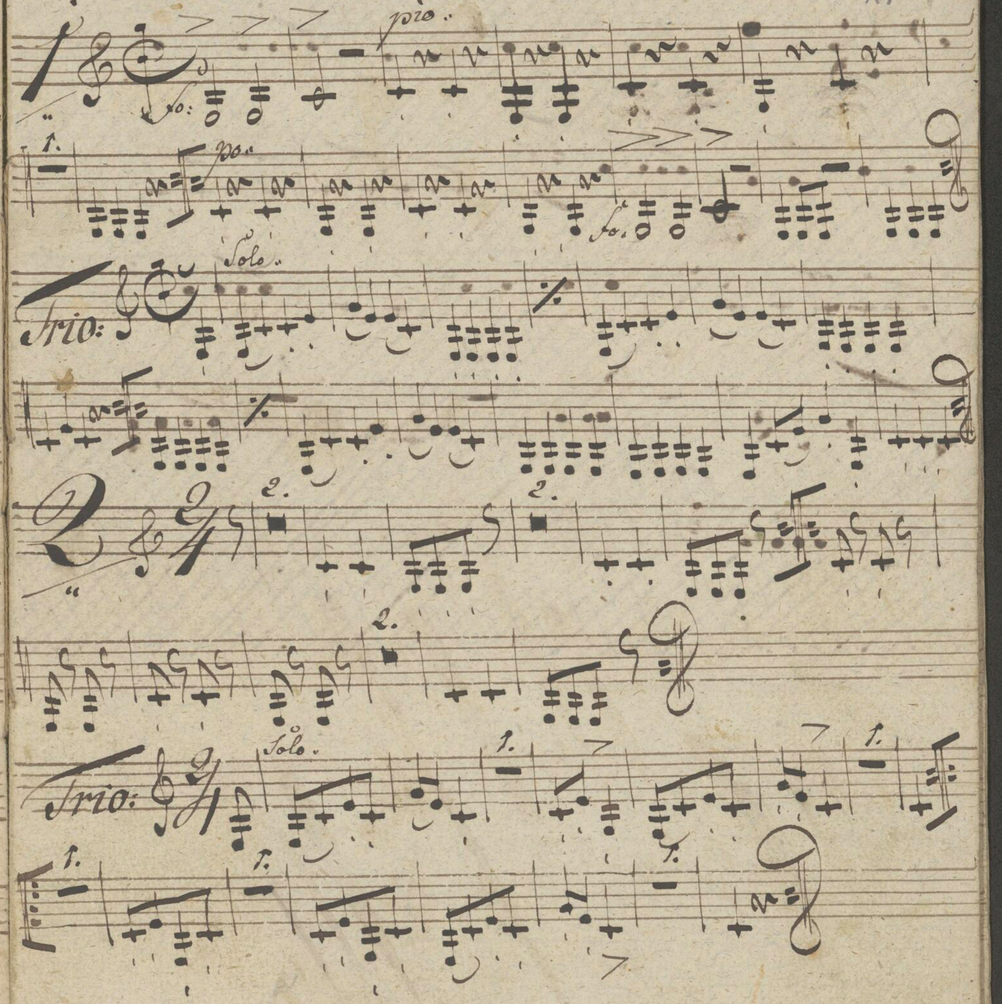
Arch. Mus. d. S.
orga. I-199

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. C. 1-190
15

Pirchner = Aufzüge.

Tromba in F.



Arch. Mus. f. Mf.
Sign. I-109

2.

Trio: 8

1. 1.

Arch. Mus. f. S.
sygn. 1-19
17

Archiv. Mus. d. O.
1782. I-100

ARCHIVUM C.M.C.

Einfache Aufzüge. Tromba in G.

Arch. Mus. F.O. Nr. 1-199

19

Solo.

f so. p. pio

1. 2.

Trio: pio. Solo.

2. 2.

1. 3.

Trio: pio

Arch. Mus. Wien I-194

Trio:

Trio:

21

Arch. Mus. by S.B. I-149

22

ARCHIVUM C.M.C.

Pauken = Aufzüge.

Tympano

Arch. Mus. d. C. Sygn. I—180

23

pio:

po:

Trio

pianissimo:

2.

pmo. 1.

Trio:

1.

Arch. Mus. d. C.
Sign. I-09

Trio.

Trio.

Arch. Mus. F.G.
sygn. I-199

Archiv Mus. f. Gesch. I-199

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. i.G. Sign. I-124

Arch. Mus.
Sign. L-100

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. .....

ARCHIVUM
C.M.C.