(79)

N° ~~III~~ 88.

74

A 200.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

A 200.

Missa
a
Canto Alto
Tenore Basso
Violini — 2.
Oboi — 2.
Fagotti — 2.
Corni — 2.
Viole — 2.

Basso.

Ant. Kirpbach.

ARCHIVUM
C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzyczne
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-27

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-27

ARCHIVUM
C.M.C.

Majestoso. Soprano. 1

Arch. Kuz. J. Gy
sygn. III.2.k.

Kÿrie Kÿrie Kÿrie eleison Kÿrie

Kÿrie Kÿrie eleison Kÿrie Kÿrie Kÿrie

Moderato. Solo

28 Christe eleison 10 Kÿrie elei =

Tuti.

son 12 Christe elei = = son 3 Kÿrie elei =

= son Christe elei = = son Kÿrie elei = son.

3 Kÿri = e elei = = son elei = son elei =

son eleison elei son eleison eleison. 26

Majestoso.

Kÿrie ÷ Kÿrie ÷ Kÿrie eleison

Kÿrie eleison Kÿrie elei = = son Kÿrie ei =

lei = son elei = son

Sieque Gloria.

Ksm. Mus. 3 m. syst. III/2

Allegro Moderato.

= loria gloria gloria in excelsis Deo

gloria gloria gloria in excelsis Deo glo = ria

Et in terra pax hominibus bona volunta = tis

pax hominibus bona bona bona volunta = tis

gloria gloria gloria in excelsis in excelsis

in excelsis Deo glo = ria = gloria.

Andante.

Lauda = = mus te = = lau

damus te benedi = cimus te glorificamus te lau

damus te laudamus te adoramus te glo =

rificamus te glorificamus te ado = ramus laudamus

laudamus te benedicimus te Ado = ramus glorifi =

= camus lauda = mus te lauda = = =

= = mus glorificamus te glori = ficamus

te ado = ra = mus te lauda = =

= mus te adoramus te laudamus te lau

da = mus te.

Lento.

gratias gratias agimus tibi grati =

as gratias a = gimus tibi propter magnam

gloriam tuam propter magnam gloriam tuam

gratias agimus ti = bi .

Domine Deus Rex coelestis Deus pater pater omni po

tens Domine fili uni genite Jesu Jesu Chris = =

te Domine Deus Agnus Dei filius pa = tris patris

filius patris patris.

Sieque.

Arch. Mus. U.B. sign. III 74

Adagio.

22. pia:

peccata mundi peccata mundi peccata

pia:

mun = di miserere misetere miserere no =

pia: for:

bis mi = se = rere miserere no = bis.

Qui tollis qui tollis pecca

= = ta mun = di :

3. pia: 12.

Suscipe deprecationem deprecationem nos =

tram qui sedes ad dexteram ad dexteram Dei pa = tris

ad dexteram Dei ad dexteram patris ad dexteram Dei ad dexteram

de = i pa = tris

Adagio: for:

Miserere miserere mise = rere no = bis miserere

mise = rere no = bis

14

quoniam tu solus Sanctus quoniam tu solus

12.

Dominus quoniam tu Solus Altissimus Jesu Christe.

Cum Sancto Spiri = tu cum Sancto spiri = tu in glo

= = = ria : Dei pa = tris

a men Amen amen.

Credo.

patrem omni potentem patrem omni potentem

pa = trem omni = po = ten = tem factorem Cæli et ter = = ra

visi = bilium om = nium et in visibilium et in unum

Dominum Jesum Christum filium Dei uni = uni genitum.

pia:

Jesum Christum filium Dei uni = ge = nitum.

Et ex patre natum ante omnia Secula lumen de

lumine Deum verum de Deo ve = ro ve = ro

pia:

genitum non factum consubstantialem patri per quem omnia

Arch. Mus. J. G. Eger. III 24

Lento.

Crucifixus Crucifixus etiam pro nobis Crucifixus

pia:

etiam pro nobis Crucifixus etiam Crucifixus

etiam Crucifixus Crucifixus etiam pro nobis.

Sub Pontio pilato Sub pontio pilato pas-us

et Sepultus est Crucifixus etiam pro nobis pro no=

bis pro nobis pro nobis pro nobis pro nobis pro nobis.

pia:

Sub Pontio Pilato Sub Pontio pilato pasus

2.

et Sepultus est et Sepultus est.

Vivace.

et resurexit tertia Di- e Secundum Scriptu =ras ascendit in

Coelum Sedet ad dexteram patris iterum ven turus

est cum gloria cum gloria judicare vivos.

Segue

facta Sunt perquem omnia facta Sunt perquem omnia facta

for:

perquem omnia facta omnia facta Sunt qui propter no

homines et propter nostram Salutem nostram Salutem des

Solo

cendit de Cae = lis = =

Et in carnatus est de Spiritu Sancto

Spiritu Sancto est Maria virgine et homo factus

et ho = = = = mo factus

factus est homo factus factus est de Spiritu

Sancto de Spiritu Sancto est maria virgine et

homo factus est et homo factus homo factus factus

homo factus factus est homofactus est homo factus

homo factus est.

Archiv. Mus. d. K. Hofkap. III. 22

et mor = = tuus cujus regni non erit finis non

erit finis Et in Spiritum Sanctum Dominum et vi =

= vifi = cantem qui ex patre filioque filio = que pro =

= ce = dit Simul con glorificatur qui lo = cutus

qui lo = cutus est per prophe = tas et unam Sanctam ÷ Ca =

tholicam et apostolicam ecclesiam Confiteor unum Bap.

tis = ma in re misi = o = nem peccatorum et ex

Specto resurrecti onem mortuo = = = rum et vitam ven

turi Sæculi et vitam venturi Sæculi amen

amen amen amen Amen.

Sequ Sanctus

Largo.

Sanctus ÷ Sanctus Dominus Deus Sabaoth Sabaoth

pleni sunt Cæli Cæli et terra gloria tua gloria tua

pleni sunt Cæli Cæli et terra gloria tua gloria tua

gloria tu = a pleni sunt Cæli Cæli et terra pleni sunt Cæli

Cæli et terra gloria gloria tua o Sanna in ex =

celsis o Sanna in excelsis Benedictus Tacet

Agnus = mise rere miserere no = bis

Agnus Dei = i qui tollis qui tollis peccata peccata peccata

mundi miserere mise rere no = bis

pecca = ta mundi

Sequ Dona nobis.

Allegretto.

= o na nobis pacem pacem Dona no

bis pacem pacem Do = na no = bis pa

Solo Tutti

= cem Dona nobis pace m pacem pacem

Pacem pacem Dona nobis pacem pacem

Dona nobis Dona nobis Dona nobis pa

Solo

cem pacem pacem pacem pacem Dona nobis

Tutti

pa = cem Dona nobis pa = cem Dona nobis

pacem pacem

Finis

Arch. Mus. J.G. Sign. III 72

Majestoso. Alto.

= Kyrie Kyrie Kyrie eleison Kyrie

Kyrie Kyrie eleison. Kyrie Kyrie Kyrie

Kyrie eleison eleison.

Moderato. Solo

Christe elei = = son Kyrie e elei = =

Tutti

son Christe elei = son. Kyrie elei = =

= son Christe elei = son Kyrie elei = = son

Kyrie elei = = son elei = son elei = son e =

leison elei = son elei = = = son.

Majestoso

Kyrie Kyrie Kyrie Kyrie Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie elei = = son Kyrie e =

pian.

lei = son eleison

ARCHIVUM C.M.C.

Atque gloria.

Arch. Mus. J. G.
Sign. III 2

Allegro Moderato

loria gloria gloria in excelsis deo

gloria gloria gloria in excelsis Deo glo = ria

et in terra pax hominibus bonæ voluntatis pax ho=

=minibus bonæ bonæ bona voluntatis gloria

gloria gloria gloria piano gloria in excelsis deo glo=

= ria gloria

Laudamus Tacet

Lento.

gratias gratias agimus tibi gratias grati=

=as a = =gimus ti = bi propter magnam gloriam tuam

propter magnam gloriam tuam gratias Agimus ti=

bi =

Domine Deus Rex Celestis Deus pater pater omni po=

= tens Domine fili uni geni tue Je = su Christe

Domine Deus agnus Dei filius patris filius

Patris Patris

Adagio

peca = ta =

mundi peca = = ta mundi

Andante

mise = rere mise rere mise re = re no = bis

mise rere mise rere mi = se rere no = bis

peca = =

ta. mun = di

Susciпe Deprecationem Deprecationem

nostram qui sedes ad dexteram ad dexteram Dei pa= tris

ad dexteram Dei ad dexteram patris ad dexteram dei dexteram

Dei = pa = tris mise rere mise rere miserere

no = bis mise rere mise rere mise rere no = bis

Siegel.

Arch. Mus. J.G. sygn. III-22

Allegro assai

quoniam tu Sollus Sanctus quoniam quoni=

=am tu Sollus altissimus Jesu Christe Cum Sancto

Spiri= tu cum Sancto Spiri= tu in glo= = =

= =ria Dei pa= tris a=

men amen amen.

Credo pa= trem omnipo= tentem patrem omnipo=

= tentem pa= trem omni po= tentem factorem Celi et ter=

= ræ = visibi = lium om = nium et in visi=

bi= =lium et in unum Dominum Jesum Christum filium

Dei uni ge= nitum = Jesum Christum filium Dei uni=

ge= nitum Et ex patre natum ante omnia Sæcu=

=la Deum veram De Deo vero lumen de ~~Lumine~~ lumine

Deum veram de Deo vero geni= tum non factum

consubstanti alem patri per quem omnia facta sunt

per quem omnia facta sant per quem omnia facta

per quem omnia facta omnia facta sunt.

qui propter nos homines et propter nostram salu= tem nos=

tram sa= lutem descendit de Ca= = lis =

de Spiritu Sancto Spiri tu Sancto ex Maria

virgine et homo factus et ho =

= mo factus et homo homo factus factus est de Spiritu

Sanc= = to de Spiri = tu Sanc = to ex Maria virgine

et homo fa = ctus est et homo factus

homo factus factus homo factus factus est homo factus est Homo

factus homo factus est. = Crucifixus

Arch. Mus. J. G. Sign. III-24

Vento

Crucifixus ÷ etiam pro nobis Crucifixus

etiam pro nobis Crucifixus etiam ÷

Crucifixus ÷ etiam pro nobis

pilato sub Pontio pilato passus et sepultus est

Crucifixus ÷ etiam pro nobis etiam passus ÷

etiam pro no = bis passus ÷ passus et sepultus est

et sepultus est et sepultus est.

vivace

et resurexit tertia Di = e secun = dum scriptu = ras=

tas = cen dit in Calum sedet ad dexteram pa = tris

et iteram venturus est cum gloria judi care = vivos

et mor = tuos cujus regni non erit fi = nis non

erit finis et in spiritum sanctum dominum et vivifi=

= cantem qui ex patre fili = oque filioque pro

ce = dit simul adora = tur qui locutus qui lo=

= cutus est per prophe tas etunam sanctam ÷ catholicam

et et apostolicam ecclesiam confiteor u num baptisma

in re misi o = nem peccato = rum et ea specto resuretio=

= nem mortuo = = = rum et vitam venturi sæculi et vitam ven=

= turi sæculi a = men amen ÷ ÷ amen =

Largo

= anctus sanctus sanctus Dominus Deus Sabaoth

p. Sabaoth pleni sunt Cæli Cæli et terra

gloria tua gloria tua pleni sunt Cæli Cæli et terra

gloria tua gloria tua gloria tu = a pleni sunt Cæli

p.

Cæli et terra pleni sunt Cæli Cæli et terra gloria gloria tua

Arch. Mus. J. G. sygn. III-22

o Sanna in excelsis o sanna in excelsis

Sola

ene = dictus benedictus qui ve =

= nit in nomine in nomine Domi ni benedictus bene =

= dictus benedictus qui venit qui venit qui

venit qui venit in no = mine Do = mini benedictus

benedictus qui venit in nomine in nomine Domini in

nomine do = mini be = ne dictus benedictus qui venit

qui venit qui ve = = = nit qui venit in

nomine Domi = ni qui venit in Nomine Domi = ni in nomine

Domi = ni

Adagio Solo

gnus De = i qui tollis qui tollis pecca = ta ÷ peccath

mundi miserere mise re, re re no = bis

Tutti

peccata ÷ peccata mundi mise rere mise rere

no = bis peccato mundi

= ona nobus pacem pacem Dona

nobis pacem pacem do = = na no = bis

pa = cem Dona nobis pa = cem pacem pacem

pacem pacem Dona nobis pacem pacem

Dona nobis pacem ÷ Dona nobis pacem

pacem pacem pacem ÷ Dona nobis pacem

Dona nobis pa = com Dona nobis pacem

pa = cem

ARCHIVUM S.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

Tenore.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-24

Kyrie Kyrie Kyrie eleison Kyrie

Kyrie Kyrie eleison Kyrie Kyrie Kyrie

e Kyrie eleison eleison

31. Solo

Kyrie elei = son Christe

15.

= e lei = son Kyri e elei = son

Christe = = elei son = = Kyrie elei =

3.

son Kyrie elei = = son elei = son elei =

26.

son elei = = son elei = = son

Majestoso

Kyrie Kyrie Kyrie Kyrie Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie elei = son Kyrie

lei = son pianissimo eleison.

Sique Gloria. V.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. Sign. III 27

Allegro Moderato.

toria gloria gloria in ex celsis Deo gloria

gloria gloria in excelsis Deo glo = ria et in

terra pax hominibus bona voluntatis pax in terra

pax hominibus bona bona voluntatis gloria

gloria gloria in ex celsis in ex celsis in excelsis

glo = ria = gloria

6

Lau = = da = mus te

2.

laudamus te benedicimus te lau =

damus te adoramus te laudamus te laudamus

te adoramus laudamus laudamus te benedicimus

te ado = ramus lauda = mus te laudamus te ado =

= mus te laudamus te laudamus te ado =

ra = mus te laudamus te benedi = cimus te

glorificamus te ado ramus te

Lento.

Gratias gratias agimus tibi gratias

gratias a = = gimus tibi propter magnam gloriam

tuam propter magnam gloriam tuam gratias agimus

ti = = bi =

Domine Deus.

A.

Domine Deus Rex celestis Deus pater pater omnipo =

tens Domine fili uni genite Jesu Jesu Christe

Domine Deus agnus Dei filius patris pa = tris filius

K. Adagio.

patris pa = tris Qui tollis qui tol =

= lis pecca = = = ta peccat a

Avante

mun = di miserere miserere miserere nobis

Arch. Mus. J.G. sygn. III-44

mise rere — mise rere no = bis

Adagio

pecca = = =

Arch. Mus. J. G. Wien. III 24

Andantino.

et incarna = tus est de Spiri = tu Sanc = to

Spiri = tu Sani = to ex Maria virgine

homo factus est homo factus est et incar=

na = tus est Sancto Spiritu Spiri = tu Sanc

to ex Maria virgine et homo factus

est et homo factus est homo factus

homo factus est homo factus est homo factus est et homo

factus est

lento.

Crucifixus etiam pro nobis Crucifixus

etiam pro nobis Crucifixus etiam

Crucifixus etiam pro nobis passus pas=

sus sur passus et sepultus est Crucifixus

etiam pro nobis pro nobis etiam passus pro nobis pro

nobis Sub Pontio pilato Sub Pontio pilato

passus et sepultus est

v. Bass

et sepultus est

et resurrexit tertia die secun = dum scripturas

et ascendit in Celum sedet ad dexteram patris et ite=

rum ven = turus est cum glo = ri = a judicare vivos

et mortuos cujus regni non erit finis non erit finis

et in spiritum Sanctum Dominum et vivifi = cantem qui ex

patre fi = lio que filioque pro ce = dit qui cum patre et

fi = li = o simul a = do = ra = tur qui lo = cutus qui lo=

cutus est per prophetas et unam Sanctam = Catholicam et apos

tholicam eccle = si = am confiteor unum baptisma in re missionem.

12
Arch. Mus. J.G. sygn. III/...

peccatorum et exspecto resurrectionem mortuo-
-rum et vitam venturi saeculi et vitam venturi saeculi
amen amen amen amen amen amen.

Largo
anctus — Sanctus Dominus Deus Sabaoth Sabaoth
pleni sunt Cæli Cæli et terra gloria tua gloria tua
pleni sunt Cæli Cæli et terra gloria gloria gloria
tua tu — a pleni sunt Cæli Cæli et terra pleni sunt cæli
cæli et terra gloria gloria tu — a o sanna in ex
celsis o sanna in ex celsis Benedictus
Adagio
qui miserere miserere nobis mise rere
mise rere no — bis pecca — ta peccata peccata
mundi Segue Dona nobis:

Arch. Mus. J.G. sygn. III/...

8. Allegretto.
ona nobis pacem pacem Dona
nobis pacem pacem Do — na no —
bis pa — — cem pacem pacem Dona nobis
pacem pacem pacem Dona nobis pacem
pacem Dona nobis Dona nobis Dona
Tutti
nobis pacem pacem pacem Dona nobis
pacem pacem pacem Dona nobis pa-
— cem Dona nobis pacem pacem

ARCHIVUM C.M.J.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

Arch. Mus. J. G.
sygn.

Basso.

Majestoso

Kyrie Kyrie ÷ eleison Kyrie

÷ Kyrie eleison Kyrie ÷ Kyrie

Kyrie eleison eleison

Moderato.

Kyrie elei = = son Christe =

= = elei = son Kyrie = elei = son

Christe = = elei = = son Kyrie elei = = son

Kyrie elei = = son elei = son elei = =

= son = elei = son

Majestoso

Kyrie Kyrie Kyrie Kyrie eleison

Kyrie Kyrie Kyrie elei = = son Kyrie e =

piano

lei = son elei = son

Fuga Gloria: ||:

ARCHIVUM
C. M. C.

Archiv. Mus. i O.
Sign. II. 32

Allegro Moderato.

= loria gloria gloria in ex celsis Deo gloria

gloria gloria in ex celsis Deo glo = ria et in terra

pax ho minibus bone voluntatis pax in terra pax ho=

minibus bono bona voluntatis. gloria gloria

gloria gloria gloria in ex celsis Deo glo = =

ria. = gloria

Lente. moderato.

gratias gratias agimus tibi gratias

gratias a = gimus tibi propter magnam

gloriam tuam propter magnam gloriam tuam gnta

as agimus ti = bi =

2. Moderato.

Domine Deus Rex Calestis Deus pater pater omnipo=

tens Domine fili uni genite Jesu Jesu

Christe Domine Deus agnus Dei filius patris

pa tris filius pa = tris

Adagio

Peccata mundi pec = cata mun=

di. Andante Peccata mundi mun = di

Mise rere miserere mise re re no bis mise=

rere mise rere mise rere no = bis

Adagio

Qui tollis peccata qui tollis

peccata qui tollis peccata mundi

Moderato.

Gdazm Tact Sus cipe De pre cationem De pre cationem

nos tram qui Sedes ad dexteram ad Dexteram Dei

pa = tris ad Dexteram Dei ad Dexteram patris

ad Dexteram Dei ad Dexteram Dei = pa = tris

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J. G. Eyge. Nürnberg

Andante

mise rere mise rere misere re no = bis mise

= re re mise rere mise rere no = bis

Allegro assai

Allabreve Quoniam tu Solus altissimus Jesu Christe

am tu Solus altissimus Jesu Christe

Cum Sancto Spiri = tu Cum Sancto Spiritu in glo =

= = = ria Dei pa =

tris

quadro Presto

= trem om ni po = tentem pa = trem om =

nipo tentem patrem omnipotentem factorem Coeli et ter

= ra visi = bilium om = = nium et in visi =

bi = lium et in unum Dominum Jesum Christum Fi

lium Dei uni genitum Jesum Christum filium Dei

uni = geni = tum. Et ex patre na = = tum ante

omnia se = cula Deo Deo re = re geni

tum non factum Consubstanti = alem patri per quem omnia

facta sunt per quem omnia facta sunt per quem omnia facta sunt

per quem omnia facta sunt omnia facta sunt qui propter nos

homines et propter nostram salutem nostram salutem descendit de

Ca

Andantino Solo

Sancto Spiritu Sancto Spiritu et Maria

virgine homo factus est homo factus est

et incarna = tus est de spiritu Sancto Sancto

ex Maria virgine et homo factus est et

homo factus est homo factus homo factus

Arch. Mus. J. G. Aven. III 21

Factus est homo factus est homo factus homo factus est.

Lento

Crucifixus ÷ etiam pro nobis Crucifixus

etiam pro nobis Crucifixus etiam Crucifixus etiam Crucifixus

etiam pro nobis passus ÷ passus

÷ passus ÷ passus et sepultus est pro nobis pro

nobis pro no = bis pro nobis passus

÷ ÷ ÷ passus et sepultus est et sepultus est

et Sepultus est.

~~vivos~~ Allabreve

et resurrexit tertia di = e secun = dum scriptu =

ras et ascendit in Cœlum Se = det at dextera m pa = tris

et iterum ven = turus est cum glo = ria cum glo = ria judicare

vivos et mor = tuos cujus regni non erit fi =

nis non erit finis et in Spiritum Sanctum Dominum et vivifi =

cantem qui cum patre et fi = lio simul ado ra =

tur qui locutus qui lo = cutus est per prophetas et unam

Sanctam Catholicam ec cle = = siam.

confiteor unum baptis = ma in remissio = nem pecca =

torum et ex spei = to resurrextione m mortuo = o =

= rum et vitam venturi sæculi et vitam venturi sæculi

a = men amen amen amen amen

Largo.

Moderato. anctus ÷ Sanctus Dominus Deus Sabaoth Sabaoth

pleni sunt Cæli Cæli et terra gloria tua gloria tua

pleni sunt Cæli Cæli et terra gloria gloria gloria tua tu = a

pleni sunt Cæli Cæli et terra pleni sunt Cæli Cæli et terra gloria

Solo.

tua o Sanna in ex celsis o Sanna in ex celsis

ARCHIVUM C.M.C.

Adagio

Agnus miserere miserere no = bis

miserere miserere no - bis Agnus De -

i qui tollis qui tollis peccata peccata peccata mundi

Allegretto.

ona nobis pacem pacem Dona

no bis pacem pacem Do = na no = bis pa - cem

no bis pa - cem pa - - cem Dona nobis

Dona nobis pa cem pa cem pacem Dona nobis

pa cem pacem Do = na no = bis Do - na

no - bis Do = na no = bis pa - cem

no - bis pa - cem Dona nobis pacem Dona nobis

M.

Dona nobis pa - cem Dona nobis pacem

pacem

Finis

Arch. Mus. J. G. sygn. III. 27

ARCHIVUM C.M.C.

Majestoso. Violino Primo. 20

Kyrie

p:

Moderato.

p:

Fuit:

p:

Segue.

Arch. Mus. J. G. sygn. III. 27

Arch. Mus. J.G.
sygn. ...

Allegro moderato.

Gloria

Majesto:

Siéque Gloria:

Andante.

Laudamus:

Siéque.

Arch. Mus. J. G.
sygn. III 28

Lento.

gratias

Domine.

Adagio

qui tollis

Segue.

Arch. Mus. J.U. Sign. III-7/88

Andante

misetere.

Adagio

Ligato: sempre

Andante.

misetere

Allegro assai.

p.

Sieque. Credo.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. G. sygn. III - 24

Credo.

Andantino.

Et incarnatus

Lento.

crucifixus

Segue

Arch. Mus. J. G.
Wien. III. 2.

Largo. Sanctus.

Siegm. Ren.

Arch. Mus. I. G. sec. III

Moderato.

Pleni

Benedictus

Tutti:

ARCHIVUM C.M.C.

ARCHIVUM C.M.C.

Adagio.

Agnus

Allegretto.

ona

f. pi

Finis.

Arch. Mus. J.G. sygn. III 24

Arch. Mus. J.G. sygn. .....

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

ARCHIVUM
C. M. C.

Majestoso. Violino Secondo.

Arch. Mus. J. G.
sygn.

Kyrie

Moderato.

Arch. Mus. Jag. Sign. II/...

Maestoso

Allegro Moderato

Gloria

pp.

Andante

Laudamus

Qui tollis

Quoniam

Qui sedes

Quoniam

Qui tollis

Quoniam

Qui sedes

Quoniam

Qui tollis

Quoniam

Qui sedes

Quoniam

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-32

Dolce

Lento

gratias

Moderato

via

Adagio

quietais

piano

Segue

Arch. Mus. J.G.
sygn. II 24

Andante.

Adagio

Tutti cupre

perdendosi

Andante

Allegro assai
quoniam

Tutti

pp

Segue.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III-15

Et incarnatus

Lento

Cresc:

p:

Cresc:

p:

p:

Segue

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J.O. sygn.

Domenico

vivace

et Res

Sique sanctus

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Muz. Sygn. III-34

Largo

anctus.

Moderato

Pleni

Osanna

Qui venit in nomine Domini

Benedictus

ARCHIVUM C.M.C.

Adgio

gnus

Sequ[e]ntia

Arch. Mus. J.G. sygn. III 32

Allegretto.

ora

Finis.

Arch. Mus. J.G. sygn. III 32

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn.

Archiwum Rękop. Muzyczn. OO. Paulinów na J. G.
sygn.

Majestoso. Viola Primo. -36-

Arch. Mus. J. G. sygn.

Moderato

Segue Allegro

Arch. Mus. J.G. Sign. III-12

Majestoso.

piano

piano

piano

Andante

Adagio.

Suscipe

Andante

miserere

Ah: a/sai

Arch. Mus. J. G. sygn. III - 24

Cello

And: Solo

Et in carnatus.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. G.
sygn. III 34

Lento

p.

f.

p.

p.

Vivace

Et Resur:

p.

Sequ Sanctus

ARCHIVUM

Arch. Mus. J. G.
Mus. III - 22

Largo

Agnus Dei

Tutti

Soli

Pleni

pp

Adagio

Agnus Dei

pp

Fuga

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. [illegible]
OO. Paulinów na J.G.
sygn. _____

Allegretto

Finis

Viola Secunda

Majestoso

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-35

Kyrie

Moderato

Sequel Kyrie

ARCHIVUM

Arch. Mus. d. G. Sign. III 37

Majestoso

Allo Moderato

pianissime.

Gloria

Laudamus.

Lento

Gratias

Arch. Mus. J.G. Sign. M. 34

Andante.

Adagio

Suscipe

Andante

miserere

All.o assai

Gloria

Sequ

Archiv. Mus. 972 III 24

tr

Sicq. M. Cruc. f.

ARCHIVUM

Arch. Mus. J. G.
sygn. III. 22

Lento

virtute

Et resurexit

Et vitam venturi

ARCHIVUM C.M.C.

Largo.

Sanctus

Moderato.

A Pieni.

Benedictus

Adagio

Agnus

Arch. Mus. J. G. sygn. D. 24

ARCHIVUM C. M. G.

Archiwum Rękop. Muzycznego
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

Allegretto

Fine

Arch. Mus. J. G.
sygn. III. 24

Messa Voce Prima.

Kyrie.

Arch. Mus. J. G.
sygn. III. 24

Moderato

Christe

pausa

Tempo 1mo

Kyrie

Segue Gloria.

Arch. Mus. J.G.
Sign. III 22

Allo: moderato.

Gloria

Flauto trav:

Laudamus

Lento.

Gratias

Moderato

Domine

Qui tollis Pace.

Arch. Mus. J.G. Sign. 10

Andante.

Miserere.

25

Quoniam

Allo: assai.

tempo.

Tu.

Credo.

Andante.

Miserere

ARCHIVUM

Arch. Mus. J.C. Opav.

32

Lento

Et incarnatus Tacet.

p.

Virgo

Et resurrexit

13

10.

3

Largo

Sanctus.

Moderato.

Veni

Benedictus

10

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznyc.
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

Adagio

Agnus Dei

Allegretto.

Dona nobis.

piano

Solo.

fine.

Arch. Muz. J. G.
sygn.

Mszatosp. Oboe Rondo.

Arch. Muz. J. G.
sygn.

Kyrie

Christe

Moderato.

pawsen pp.

Tempo 1mo

ARCHIVUM

Segue Gloria

Arch. Mus. U.C. sygn. III 7

Alto moderato.

Flora &C

D.

Flauto Trav.

Laudamus

Lento.

Gratias

Moderato.

Domine

Qui tollis Chare

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. Sign. III-24

Andante

Miserere.

con moto

Tuisque

Gratia

Andante

Miserere

Allo: assai

Quoniam

grave:

Et incarnatus Sanc.

ARCHIVUM

Arch. Mus. Sign. III. 49

Crucifixus ~~Et resurrexit~~ Lento.

p. x.

Et resurrexit

Et resurrexit

Sanctus

Pleni

Benedictus

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzyczne
OO. Paulinów na J.G.
sygn.

Adagio.

Agnus Dei

Allegretto.

Dona nobis

Fine.

Arch. Mus. J.G.
sygn.

Fagotto 1mo

Arch. Mus. J.G.
sygn. II 32

Maestoso

5

Kyrie

Moderato

Neque Kyrie

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. V. C.
sygn. III 217

Magestoso

Gloria Allegro moderato.

And: Laudamus

Lento

Domine

Fuga

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.-L. sygn. III 22

Solo Adagio

fine

miserere

fine

miserere

Allegro assai

Gloria

prest

Fuga

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J. G. syg. III-2

Vivace

Lento

Crucifixus

Et incarnatus est

Sieque

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. f. K. Sign. III 37

Sanctus Largo.

Moderato

Pleni

Benedictus Tacet.

Agnus Dei

Allegretto

Dona

Segue

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. S. G. Sign. III. 1.

Fine

Fagotto Secondo.

Arch. Mus. S. G. Sign. III. 1.

Majestoso

Lyric

Moderato

Fine

Magestoso

Gloria

Andante.

Laudamus

Allegro assai

Patrem

Arch. Mus. J.G. Eyer.

Et incarnatus Tacet

Lento

Crucifixus

p:

6

6

ARCHIVUM C.M.C.

14.

7.

9

f: Lento

Gratias

Domine

p:

Solo Adagio

8.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. wyn. W-M

And:

miserere

Adagio

And:

miserere

Vivace

Fine

Largo

Anctus Moderato

Benedictus fact

Adagio

Agnus Dei

Fine

Arch. Mus. J.G. sygn. III-34

Allegretto.

Sonata VI.

Finis

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G.
Sign.

Majestoso. Corno Primo &c C. -66-

Arch. Mus. J.G.
Sign. III

Kyrie

V: 68.

Majestoso.

Kyrie.

piano f:

Gloria

Sicque Laudamus &c g

Arch. Mus. f. G. Sygn. III-1.

Ctt G:

Laudamus

gratias Tacet.

Ctt C:

Domine.

Andante

qui tollis Tacet

miserere.

Adagio.

Suscipe. miserere.

Ctt C:

quoniam.

Credo.

Et incarnatus Tacet

Siegue Crucifixus

xrite colorchecker CLASSIC

Arch. Mus. J. G. Graz. III 24

Lento.

Crucifixus.

vivace.

Et Resurrexit

Adagio

Agnus Dei

Sanctus

Largo

Moderato.

Pleni

Osanna

Benedictus

Osanna

Arch. Mus. 4.9. 1920. III. 21

Majestoso. Cornu Secondo Ex C.

Kyrie.

Moderato. 70.

Christe.

Majestoso.

Kyrie.

Allegro moderato.

Kyrie

Seque Laudamus Ex g.

Dona nobis

Finis.

Arch. Mus. d. G. sygn. III. 72

Cl.

15.

Laudamus.

2.

15.

8.

8.

Ex C:

4.

Domine.

11.

2.

C.

qui tollis Tacet

Andante.

3.

Miserere.

qui tollis Susçipe Tacet

3.

Ex C:

Allegro assai.

quoniam.

Ex C:

Credo.

5/4.

Et incarnatus est

Siéque Cæristus.

Lento.

32.

Crucifixus

Vivace.

5.

17.

16.

17.

14.

Largo.

Sanctus

10.

10.

Sieque Benedictus.

Ex F.

Benedictus

10.

Adagio.

Agnus

Sieque Pona nobis.

Arch. mus. J.G. Ryen.

ARCHIVUM C.M.G.

Dona nobis

8.

20.

3.

Gloria

Auth. Byrnbach

N74

Organo

Majestoso.

Kyrie

Moderato

Christe

Kyrie

Siegue majestos

Arch. Max. f. Q. Nr. III. 2.

Majestoso.

Kyrie.

Gloria

Andante.

Laudamus

Lento.

gratias

tenuto.

Segue.

Arch. Kap. Nr. Sygn. III-27

Moderato.

piano Tutt:

pia:

f:

pia:

Adagio.

Andante

Adagio.

Scherzo.

Andante

Allegro assai.

Segue Credo

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 24

Credo.

for:

Andante

Larghetto

Et incarnatus.

Sequè Crucifixus

Arch. Mus. J. G.
sygn. III-24

Lento.

Crucifixus.

pizzicato.

tor. colarco.

pizzic

colarco.

vivace.

Largo.

Sanctus

Tutti

Arch. Mus. d. C. Sign. III. 21.

Gleni.

2/4 moderato.

Andante.

2/4 Benedictus.

Agnus Dei. Adagio.

pizzicato.

ARCHIVUM C.M.C.

Allegretto.

Dona

Arch. Muz. J.G. sygn.

Finis