Arch. Mus. J.K.
sygn. .....

A 772/73

Offertorium in F.

a

Canto, Alto, Basso.

2 Violini

2 Corni

et

Basso.

629
ARCHIVUM
C.M.C.

Sig.r Conl.

Hauptz

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J.G.
sygn. III – 232

and.te

Canto.

7.

Dulcissime Domine Deus, me mento queso et considera, me creatorem tuam pauperem, te vero creatorem esse, Dulcissime Domine Deus, Do. mine Deus Deus meus, me mento queso et considera, me creatorem tuam esse. Hoc unum a te peto: hoc unum a te peto, custodi me, custodi me, custodi me Deus meus; Domine Deus meus, Domine Deus meus, Domine Deus me us, tu Deus meus es, tu Deus Deus meus, es custodi me, custodi me o Deus me us

Adagio.

es, custodi me, custodi me o Deus me = us custodi me ab o = mni perca to custo = di me.

ARCHIVIO M.C.

adagio

Alto.

Arch. Mus. J.C. Bgm. III-432

2

Solo

15:

dul cissime Domine Deus, do

mine Deus ÷ meus, me mento queso et con si de ra,

me crea turam tuam esse, hoc uno ate peto,

hoc uno ate peto, custodi me, custodi me, custodi

me Deus meus, domine deus meus,

do mine Deus meus, Domine Deus tu deus meus

es, tu Deus Deus meus es, custodi me custo di me

deus meus es, custodi me, custodi me o Deus me-

adagio

us, custodi me abo = mni pecca to custo = di

me.

ARCHIVUM C.M.C.

ant^a 8^va Solo

Basso

Arch. Mus. I.C. Vien. II. 2421

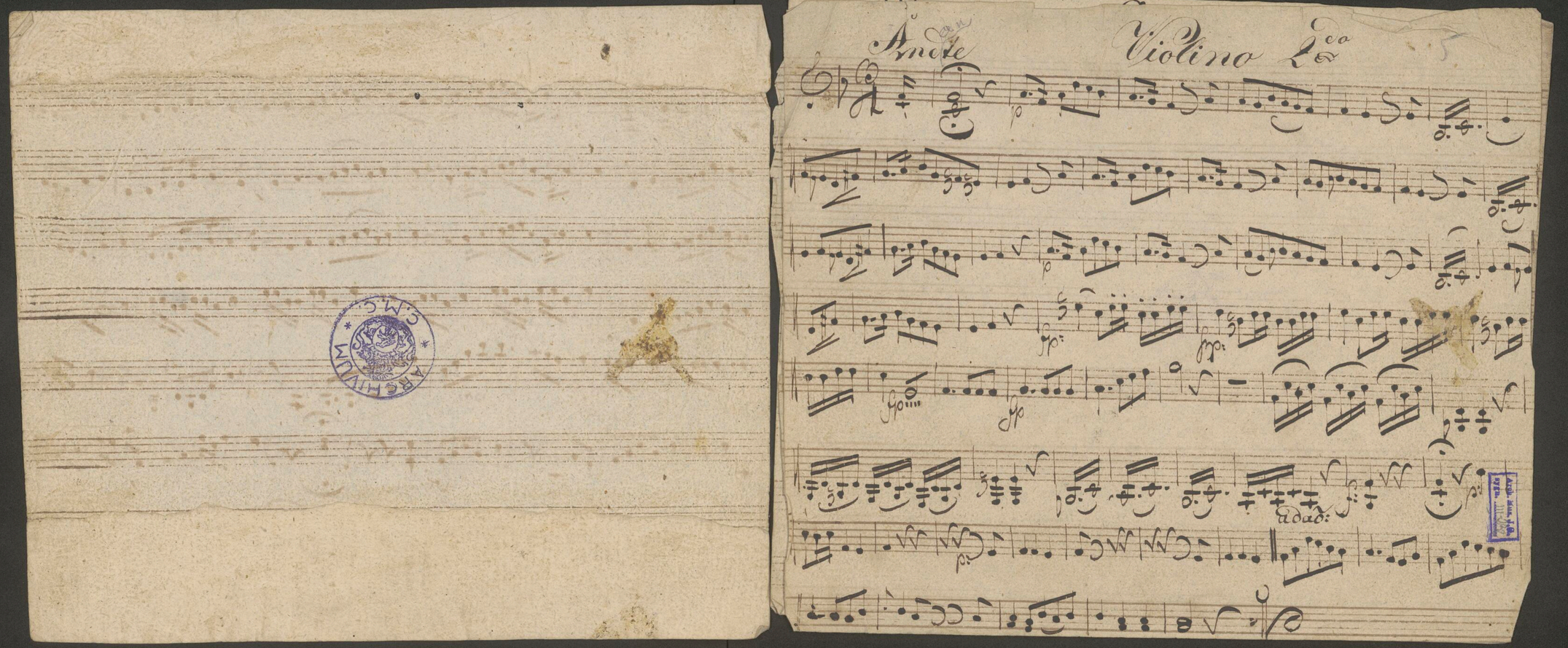
Dulcis sime domine Deus, domine deus deus meus, me mento queso et con si de ra, me crea turam tuam esse, Dulciſſime domine Deus, me mento queso et con sidera, me crea torem tuam pauperem, te ve ro crea torem esse, Dulciſsi me Domine Deus Domine Deus me us me, me mento queso et con si de ra, me crea turam tuam esse, hoc uno a te peto. hoc uno a te peto custodi me, custodi me, custodi me "pecca" "to Domine Deus meus, Domine Deus meus, Domine Deus meus, tu deus meus es, tu Deus Deus meus es Custodi me o Deus me us, Custodi me o Deus me "us omni peccato cus to di me o Deus meus.

ARCHIVUM C.M.C.

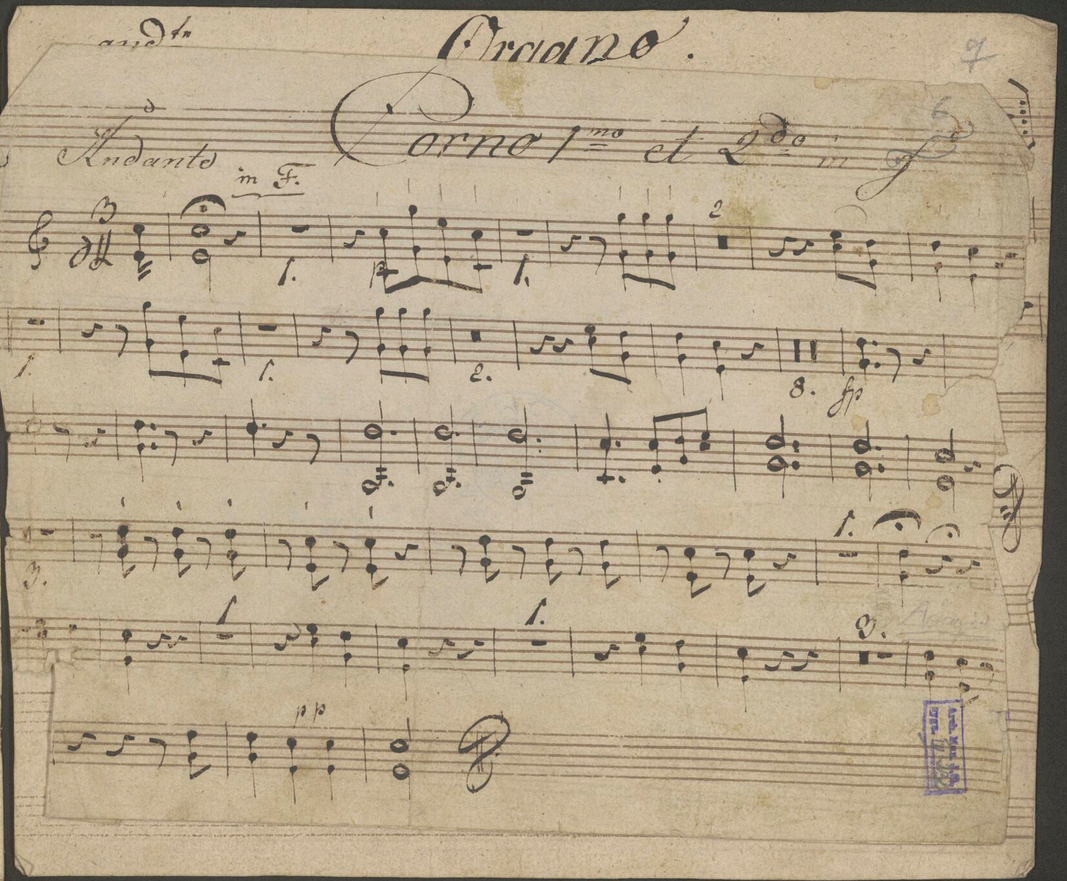
and.te

Violino 1mo

adagio.


Amore
Violino 2do
adagio




Andante
Corno 1mo et 2do
Oriano.
7

Organo.

and tr

2.

Adagio

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G.
Nr. .....

ARCHIVUM
C.M.C.

ARCHIVUM
C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 232

ARCHIVUM
C.M.C.