Ouverture

del Opera

Norma

N 241.

#192.

a

Violino I^mo et 2^do

Alto Viola

Flauto I^mo et 2^do

Clarinetto I^mo et 2^do

Oboe I^mo et 2^do

Corno I^mo et 2^do in D.

Corno I^mo et 2^do in G.

Clarino I^mo et 2^do in G.

Fagotto I^mo et 2^do

Trombone Basso

Tympano et Tolumbas

Basso et Violoncello

par Bellini

ARCHIVUM C.M.C.

Comparavi ad Chorum C.M.C.
Anno D. 1841.
Pr Lucas Grządzielski
custos Eccl.

Archiwum Rękop. Biblioteki
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 17

11 – 12
22
12 – 4

4 – 29
– 22
5 – 21

12 – 1

11 – 12
19
12 – 1

Norma. Violino I^mo Bellini.

Arch. Muz. J.G. sygn. II-12

Allo mastoso

Ouverture

Acuto

Lento

Acuto

Tempo

Lento

Clarinetto

Oboe

Arch. Mus. Nr. 14
Eyer. III.

Flauto

volti

volti

Norma.

Basso & Violon Cello.

Allo maestoso.

Ouverture

Archiv. Münster i. W. Nr. III. 4er
ARCHIV C.M.C.
Arch. Mus. d. C. Nr.

Archiwum Rękop. Muzyczn.
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 17