№ 331.
Archiwum Rękop. Muzyczneg.
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

ARCHIVUM C.M.C.
87

Land Messe Nro: 2. in F.

für

II. Singstimmen
2. Violinen
Viola und Orgel obligat
1. Floete
2. Clarinetten in C.
2. Horn in F. C.
2. Trompeten in C.
und
Pauken ad libi:

von

C. L. Drobisch.

Comparavi ad Chorum Clavi N. C.
Anno Dñi 1843.
Pr. Lucas Grzędzielski Doctinitor mpr.

2. Otto: 20/7

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-169

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-169

ARCHIVUM
C. M. C.

Arch. Muz. J.G.
sign. II-162

Agnus Dei 1o Soprano.

Kyrie

Kÿ-ri-e Kÿ-ri-e Kÿ-ri-e e lei-son

Kÿ-ri-e e lei-son Kÿ-ri-e e lei-son Kÿ-ri

e e lei-son e lei — son Kÿ-ri-e Kÿ-ri

e Kÿ-ri-e e lei-son e lei-son e

lei-son e lei-son e lei-son e lei-son e lei

son e lei-son Christe e lei — son Chris-

te e lei — son e lei — son e lei

son Kÿ-ri-e e lei — son Christe e

lei — son e lei — son Kÿ-ri-e Kÿ-ri-e e lei-son

e lei-son e lei-son e lei-son e lei-son e lei

son e lei-son e lei-son a Kÿ-ri-e a Kÿ-ri-e

Kÿ-ri-e e lei-son e lei-son.

Arch. Mar. J.G.
sygn. III.164

Allo.

Gloria

Glori a glori a in ex
celsis Deo et in terra pax ho minibus
bonae volun tatis lau damus te benedici mus
te a dora mus te a dora mus
te a dora mus te glorifi camus te glorifi
ca mus te gratias a gimus
ti bi propter magnam gloriam tuam
Domine Deus rex coelestis Deus pater om
nipotens Domine fili uni geniti
agnus Dei Filius patris qui
tollis peccata peccata mundi
miserere nobis suscipe deprecat

onem nostram qui sedet ad dexteram
patris patris miserere no
bis quoniam tu solus sanctus tu solus Domi
nus tu solus altissimus Jesu Christe
Jesu Christe cum sancto spiritu in
gloria Dei patris a men a
men amen amen a men a
men a Allo mod: a men

Credo

Credo in unum De um
patrem omni potentem factorem coeli et
terrae visibilium omnium et invisi
bilium

Arch. Mus. J.G.
sygn. III/166

et in unum Dominum Jesum Jesum Chris
tum Filium Dei unigenitum et ex patre
natum ante omnia saecula Deum de
Deo lumen de lumine Deum verum de Deum
vero genitum non factum consubstantialem
patri per quem omnia omnia facta sunt
qui propter nos nos homines et propter nostram salu
tem descendit de coelis Adagio
Et incar
natus est de spiritu sancto ex Maria
virgine et homo factus est cruci
fixus etiam pro nobis sub Pontio Pilato
passus et sepultus est. Et resur

rexit tertia die secundum scripturas
et ascendit in coelum sedet ad dexteram patris et
iterum venturus est cum gloria judi
care
vivos et mortuos cujus regni non erit
finis, non non erit. Fi
nis et in
Spiritum sanctum Dominum et vivi fican
tem qui ex patre filioque procedit
qui cum patre et Filio simul adoratur
et conglorificatur qui locutus est
per Prophetas et unam sanctam catholi
cam et apostolicam ecclesiam con
fiteor unum baptisma in

Arch. Mus. J.G. oyen.

remissi onem peccatorum et exspecto resur-

recti onem mortuorum — et vitam ven-

turi saeculi et vitam venturi saeculi

amen a — men amen

amen a — men a — men a —

— men.

And.te

Sanctus: Sanctus Dominus Deus

Sabaoth pleni sunt coeli et terra pleni sunt

coeli et terra gloria gloria tu —

Allo

a Osanna osanna in excelsis Osanna in ex-

celsis Osanna in excel — — sis Osanna

Osanna in ex cel — sis.

And.te con Moto.

Benedictus: Be ne dictus qui venit qui venit qui

venit in nomine Do mi ni be ne dictus

be ne dictus qui venit in nomine Do mi ni

be ne dictus qui venit in nomine

Do mini be ne dictus bene Dictus

Be ne Dictus qui venit, qui venit qui venit in

nomi ne Do mi ni be ne Dictus be ne

Dictus qui venit in nomi ne Do mi ni

be ne Dictus qui venit in nomine Domini

Allo

O sanna, O sanna in ex celsis in

cel sis, O sanna in ex cel — — sis O

sanna, O sanna in ex cel — sis in excel — sis

Arch. Mus. d. G. sygn. III. 169

Adagio.

Agnus.

Agnus Dei qui tollis pec.

ca ta peccata mundi mise rere mise

rere no bis Agnus Dei

agnus Dei qui tollis pec ca ta mundi

mise re re mise rere no bis.

Agnus Dei qui tollis pec ca ta peccata

And: te

mundi Dona dona dona

nobis paicem dona nobis paicem

Dona nobis paicem dona pa cem pa

cem dona dona dona nobis pa

cem pa cem.

Fine

And: te Alto.

Kyrie

Kyri e Kyri e Kyri e e lei son

Kyri e e lei son e lei son Kyri e e lei

son e lei son Kyri e Kyri e Kyri e e

lei son e lei son e lei son e lei son e

lei son e lei son e lei son. H. Christe e

lei son e lei son e lei son e lei

son e lei son e lei son e lei

son Kyri e e lei son Christe e lei

son Kyri e Kyrie Kyri e e lei son e

lei son e lei son e lei son e lei

son e lei son e lei son Kyri e

Kyri e e lei son e lei son.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III/24

All.o

Gloria

Glori a glori a in ex celsis

Deo et in terra pax hominibus bonae volun

tatis laudamus te bene dicimus te

adora mus te adoramus te ado

ramus te glorifi camus te glorifi camus

te gratias agimus ti bi propter

magnam gloriam tuam Domine De us

rex coelestis Deus pater om nipotens

Domine Fili uni genite agnus De i

fi lius patris qui tollis peccata

peccata mundi mise re re nobis

suscipe deprecati onem nostram

qui sedes ad dexteram patris mise re re

patris mise re re no bis quoniam

tu solus sanctus tu solus Domi nus solus altissi

mus Jesu Christe Jesu Chris te

cum sancto spiritu in glori a De i patris a

men a men a men a

men a men a merc.

Allo Mod.to

Credo.

Credo in unum De um

patrem omni po ten tem factorem coeli et

terrae visi bi lium omnium et in visibili

um et in unum Dominum Jesum Jesum

Chris tum

Arch. Mus. J.G.
sygn. M-164

Fi lium Dei uni genitum et ex patre
natum ante omnia facie la Deum de
Deo lumen de lumine Deum verum de Deo
vero genitum non factum consubstanti
alem patri per quem per quem omnia facta
sunt qui propter nos nos homines et propter
nostram salu tem descendit de coe lis
Adagio.
Et incarnatus est de spiritu
sancto ex Maria Virgine et homo
factus est Cruci fixus etiam pro nobis sub
Ponti o Pilato passus et sepul tus
est.
Et resurrexit tertia die se
cundum scripturas et ascen dit in coelum sedet ad
dexteram patris et iterum venturus est cum
gloria judi care vivos et mortuos
cujus regni cujus regni non erit fi nis
Et in Spiritum sanctum Domi num
et vivi fi can tem qui ex patre fi li o que
procedit qui ex patre fili o que pro ie
dit qui cum patre et filio simul ado
ratur et conglo ri fi catur qui lo
cutus est per Prophetas et unam sanctam ca
tholi am et apostoli cam eccle si am con
fite or unam baptisma in

Arch. Muz. J.G.
sygn. III.162

remissi onem peccatorum et exspecto

resurrecti onem mortu o rum

et vitam venturi saecu li et vitam ven

turi saecu li amen a — —

— men amen a — — — men amen

a — men.

And. te

Sanc S. — — — tus Dominus

Deus Saba oth Pleni sunt coeli et terra

pleni sunt coeli et terra gloria gloria

Allo

tua a Osanna Osanna in excelsis

Osanna in excel — — sis Osanna

Osanna in excel sis.

Andante con Moto.

Bened. Be ne dictus qui venit qui venit

qui venit in nomine Do mi ni Be ne

dictus be ne dictus qui venit in nomi ne

Domi ni be ne dictus be ne dictus qui

venit in nomine Domi ni be ne dictus

be ne dictus Bene dictus qui venit qui

venit qui venit in nomine Do mi ni

Be ne dictus Be ne dictus qui venit in nomine

Domi ni Be ne dictus qui ve — nit in

Allo.

nomine Domi ni Osanna, o

sanna in ex celsis in ex cel sis Osanna in ex

cel — sis. O

Arch. Mus. J.G. sygn. III.1.6.

Osanna O sanna in ex ìel fis in ex ìel fis

Agnus. Adagio.

Agnus Dè it qui tollis pec

ca ta peccata mundi mise rère no

bis Agnus Dè i qui tollis pec ca ta

mundi mise rere mise rere no bis

Agnus Dè it qui tollis pec ca ta peccata

And.te

mundi Dona, dona dona nobis

paiem Dona nobis paiem dona nobis paiem

dona pa èm paiem Dona Dona

dona nobis pa èm pa èm

Fine

And.te Tenore

Kyrie

Kÿri e Kÿri e Kÿri e e

leison e lei — son Kÿri e e leison

e lei son e lei — son Kÿri e Kÿri

e Kÿri e e leison e leison e lei son e

lei — son e lei son e lei — son e leison e

lei son e lei — son e Kriste e lei — son Kiriè

te e lei — son e leison e lei — son

e lei son e lei — son e lei — son e

lei — son Kÿri e e leison e leison

Kriste e lei son e lei — son Kÿri e e

leison e lei son e lei son e lei — son e

— son e leison e lei son

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.S. sygn. III-169

Kÿ'ri-e Kÿ'ri-e Kÿ'ri-e e lei-son-e

lei-son. Allo

Gloria

Glori-a glori-a in excel-sis

Deo et in terra pax homi-ni-bus bonae volun-

ta-tis laudamus te benedicimus te

adoramus te adoramus te ado-

ramus te glorifi-camus te gratias

a-gimus tibi propter magnam gloriam tuam

Domi-ne Deus Domine Deus rex coe-lestis

Deus pater omnipotens Domine Fi-li

u-ni-geni-te agnus Dei Fi-lius patris

qui tollis peccata mundi mise-re

re nobis suscipe deprecati

onem nostram qui sedes ad dexteram

patris patris mise-re re no-bis

quoniam tu solus sanctus tu solus Dominus tu

solus altissimus 2. Jesu Christe

cum sancto spiritu in glori-a Dei patris amen

a-men amen a-men a-men a-men a

men a-men a-men.

Allo Kod.

Credo.

Credo in unum Deum patrem om-

nipotentem factorem coeli et terrae visi-

bilium omnium et invisi-bili-um

et in unum Dominum Jesum Christum

Arch. Mus. J. G.
sygn. III. 15 a

Filium Dei unigenitum et ex patre
natum ante omnia saecula Deum de
Deo lumen de lumine Deum verum de De o
vero genitum non factum consubstantia lem
patri per quem omnia omnia facta sunt qui propter
nos homines et propter nostram sa lutem descen
dit de cae lis Et incarnatus
est de Spiritu Sancto ex Maria virgine
et homo factus est Crucifixus etiam pro
nobis sub Pontio Pilato passus et se pultus
est Et resurrexit tertia die se
cundum scripturas et ascen dit in coelum
sedet ad dexteram patris et iterum venturus est cum
gloria judi care vivos et mortuos
cujus regni cujus regni non non erit fi
nis et in Spiritum Sanctum Dominum
et vivi fi cantem qui ex patre filio que
procedit qui ex patre fi li o que procedit qui cum
patre et fi li o simul adoratur et con
glorifi catur qui locutus est per Prophetas
et unam Sanctam Catholi cam et apostoli cam
eccle si am Confiteor unum baptisma in
remissi onem peccatorum et exspecto resurrecti
onem mortu o rum et

Arch. Mus. J.G. sygn.

vitam ventu ri faetu li et vitam venturi

faetu li amen a men amen a

men amen amen a " men a

" " " men.

And:te

Sanct.

Sanc tus Dómi nus Deus

Sába oth. Pleni sunt cœli et terra glo

ni sunt cœli et terra glori a glori a

Allo

tu a Osanna, O sanna in excel sis

O sanna in ex celsis O sannas in ex cel

. sis O sanna O sannas in ex cel

sis.

S: Bened:

And:te con Moto.

Bened:

Be ne dictus qui venit qui venit qui

venit in nomi ne Dó mi ni bene dic . tus be

ne dictus qui venit in nomi ne Domi ni

Be ne dictus be ne dictus qui venit in nomine

Dómi ni be ne dictus be ne dictus

be ne dictus qui venit qui venit qui venit in

nomine Dómi ni bene dic tus be ne dictus, qui

venit in nomine Dómi ni bene dic tus

be ne Allo dictus, qui venit in nomine Dómini

O sanna O sanna in ex celsis in

celsis o san na in ex cel . sis O sanna O

sanna in ex cel sis in ex celsis.

Arch. Mus. J.G. sygn. III-163

Adagio.

Agnus.

Agnus Dē i agnus Dēi, qui

tollis pec cata peccata mundi miše rere

no bis agnus Dēi qui

tollis pec ca ta mundi miše rere miše

rere no bis agnus Dē i agnus

Dēi qui tollis peccata peccata mundi

And.te

Dona, Dona Dona nobis pacem

Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Dona pa cem Dona Dona

Dona nobis pa cem pa cem.

Fine

ARCHIVUM MUSICUM

And.te Basso.

Kyrie

Kyrie Kyri e Kyri e leison

Kyri e e leison Kyri e e leison Kyri e e

lei son e leison Kyri e Kyri e Kyri

e e leison e leison e leison e lei

son e leison e leison e lei son e leison

e lei son Kriste e lei son e lei

son e lei son e lei son e lei son e

lei son e lei son e lei son Kyri e e

lei son Kriste e leison Kyri e Kyri e

Kyri e e leison e lei son e leison e

lei son e lei son e lei son e

lei son

Arch. Muz. J. G. sygn. III. 167

Kyrie Kyrie Kyrie e leison e leison

Gloria Allo

Glori a glori a in excelsis

Deo et in terra pax homi nibus bonae volun

tatis laudamus te bene dicimus te ado

ramus te a do ra mus te ado ramus te glorifi

camus te glorifi camus te gratias a

gimus tibi propter magnam gloriam tuam Domine

Deus Domine Deus rex celestis Deus pa

ter omnipotens Domine Fili uni

ge nite agnus Dei Fi lius patris

qui tollis peccata mundi mise rere

no bis suscipe Deprecati onem

nostram qui se des ad dexteram patris patris

mise re re mi se re nobis quoniam

tu solus sanctus tu solus Dominus tu solus altissi

mus Jesu Christe cum sancto spi ri

tu in gloria Dei patris a men a

men a men a men a men a men a

men a men Allo Modo

Credo

Credo in unum De um patrem om

nipoten tem factorem coeli et terrae visi

bili um omnium et in visi bi lium et in

unum Dominum Jesum Jesum Christum Filium

Dei uni genitum et ese patre

Arch. Mus. J.G.
sygn. III...163

natum ante omnia saecula Deum de
Deo lumen de lumine Deum verum de Deo vero
genitum non factum consubstantialem patri per
quem omnia facta sunt qui propter nos homines
et propter nostram salutem descendit de coelis

Adagio

Et incarnatus est de Spiritu sancto
ex Maria Virgine et homo factus est cruci
fixus etiam pro nobis sub Pontio Pilato
passus et sepultus est

Tempo: primo

Et resurrexit tertia die secundum scripturas et as-
cendit in coelum in coelum sedet ad dexteram patris
et iterum venturus est cum gloria judicare
vivos et mortuos cujus regni cujus regni cujus
regni non non erit finis et in spiritum
sanctum Dominum et vivificantem qui ex
patre filioque procedit qui ex patre filioque
procedit qui cum patre et filio simul
adoratur et conglorificatur qui lo
cutus est per Prophetas et unam sanctam catholi
cam et apostolicam ecclesiam Confiteor
unum baptisma in remissionem peccatorum et exspe
cto resurrectionem mortuorum
et vitam venturi saeculi et vitam ven-
turi saeculi amen a

Arch. Mus. J.G. sign. III-163

men amen a — men a —

2.

And.te

men amen amen a — men

Sanct. Sanct — tus Dominus Deus

Saba oth Pleni sunt coeli et terra pleni sunt

Allo

coeli et terra gloria gloria tua O

sanna O sanna in excelsis in ex — celsis in ex

2.

cel — sis O san — na in excelsis.

And.te con Moto.

Benedt. Bene dictus qui venit qui venit qui

venit in nomine Domi ni Be ne dictus

be ne dictus qui venit in nomine Domini

be ne dictus be ne dictus qui venit in nomine

Domi ni Bene dictus bene dic tus

3.

Be ne dictus qui venit, qui venit qui venit in nomine

Domi ni Be ne dictus be ne dictus qui

venit in nomine Domi ni be ne dictus

be ne dictus qui venit in nomine Domi ni

9.

Allo

O sanna O sanna in ex

celsis in ex — cel sis in ex — cel sis in ex

cel — sis O san — na in ex — cel sis in ex

2.

cel — sis. Adagio.

Agnus. Agnus Dei agnus Dei qui

tollis pei cata pei cata mundi mise rere

no — bis.

1.

S. S.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-16

Agnus Dei agnus Dei qui tol . lis pec ca

ta mundi mise rere no bis

agnus Dei agnus Dei qui tol lis pec cata pec,

Ando 2do

cata mundi dona dona dona

nobis pacem dona nobis pacem dona nobis

pacem dona pa cem pacem Dona

Dona dona nobis pa cem pa cem.

Fine

Ando 2do Violino 1mo

Kyrie Fuga. 1. Ario

Fo

H.

1.

H.

3.

Arch. Muz. J.G.
sygn. III 163

Allo Vivace

Gloria

Allo Modito

Credo.

Arch. Mus. J.G.
sygn. W.166

Adagio

Tempo: primo

dimi

Arch. Mus. J. G. Wien

Andte con Moto.

Legato

Andte Maestoso.

Allo

Allo

L. Agnus.

Arch. Mus. J.S. Bach
Nr. 169

Violino 2do

Kyrie

Andante

Fuga

1. Aria

Arch. Mus. J.S. Bach
Nr. .....

Agnus Dei

Adagio.

dimi:

dol

Andante

Fine

ARCHIVUM

Arch. Mus. J.S.
Sign. III-168

3. Allo.

Gloria.

2.

Allo Mod.to

Credo.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-168

Adagio

1.

Presto

Archiv. Ev. Reg. III. 169

dimi:

And: te Maestoso.

Allo

Legato

Allo

ARCHIVUM

Arch. Mus. J.G.
sygn. M.169

Adagio.

Agnus. Dimi: Dimi: And.te

Fine

And.te Viola

Kyrie. Fizzi: 1. ario

Arch. Mus. J. G.
sygn. III 169

3. Allo.

Gloria

2.

Allo Mod.to

Credo.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-2[illegible]

Adagio.

1.

Arch. Mus. J.G. sygn. III 164

And.te

Legato.

Allo

Arch. Mus. J.G. sygn. III...167

Adagio.

Agnus.

dimi

dimi

Andte

Fine

And.te Flauto.

Kyrie

Allo

Gloria.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.162

Cresc.

Allo Mod.to

Credo.

Adagio

Tempo: primo

And.te

Vane.

Allo

And.te

Zenet.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-169

And.te

Clarinetto 1mo in C.o

Kyrie.

All.o

And.te

Agnus.

Dimi

And.te

Fine

All.o.

Gloria

Arch. Mus. J.G.
sygn. .....

Allo Mod.to

Adagio.

Allo

Adagio.

Tempo 1mo

Adagio.

Allo

Andante

Arch. Mus. J.G. sign. III-165

And.te

Clarinetto 2do in C.

Kyrie

Allo

Adagio.

Agnus.

And.te

fine

6. Allo.

Gloria.

CONSERVATORIUM M.C.

Arch. Mus. d. G. Wien. III-163

Allo Mod. Lo 8.

Credo.

Adagio.

3 Temps:

Adagio

Vene: D:

Allo.

Gened: D:

Arch. Mus. J.G.
sygn. [illegible]

Allo

Adagio.

Agnus

Andte

Fine

Andte in Fa

Corno 1mo in Fa

Kyrie

in C

Allo

Gloria

Qua

Archiv Bibl. 9.
Sig. M. 165

in C. Allo Mod.to
Credo.

Adagio

Tempo: 1.mo

Solo.

in C. And.te
Vned.

Allo

in C. And.te
Vned.

in C.

Arch. Musicum
syen. III-128

Allo

in F. Adagio.

Agnus.

dimi:

And.te

Fine

2d. in Fa.

Corno 2do in Fa. C.

Kyrie

in C. Allo

Gloria

x-rite colorchecker CLASSIC

Arch. Mus. J. G. Oyga.

m. D.

Mod: to

Credo.

m. C.

Andante

Sanct.

Allo

Adagio

Tempo 1mo

And: te

Benedict.

f. f.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.162

Clarino 1mo in C.

Kyrie. Tacet.

Allo.

Gloria.

Allo

Agnus. Adagio.

Andte

Fine

Tacet.

Credo.

Arch. Mus. fyzn. III. 160

Adagio.

Vane: Allo

Bene: And: Allo

Agnus Dona Fale

Clarino 2do in C

Kyrie Facer

Allo.

Gloria

Credo Fale

Arch. Mus. J. O. Kyrie 10

Adagio.

Canto

Allo

Ano: te

Allo

Tenor

Agnus et Dona Pace

Ano: te Organo.

Sen: Or:

Kyrie

arco

tas:

tas:

arco

Fine

Арх. Муз. ГЦ
Арх. № 162

Allo vivace

Gloria

uni:

unis

1. tas.

unis:

Allo modto

Credo.

uni

unis

uni

unis:

Bibl. K. Univ. III-169

uni:

uni

uni

uni

tas:

Adagio.

tas

Tempo primo

tas:

V. S.

Arch. Mus. J.G. sygn. 18/169

And.te con Moto.

Bened.

tas:

And.te Maest.

Bened.

tas:

Allo

uni:

unis

uni

Adagio.

Agnus.

tas:

tas:

tas:

tas

Andante

arco

Fine

ARCHIVUM C.M.C.