716

A 263

# Missa D:

Canto, Alto, Tenor, Basso

Violini 2

Clarini 2

Timor Tympani

et

Organo

Auth: Ducier.

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. _____

Pro Ch: Cl: Gł: Cz:

Anno 1833

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J.G.
sygn. III-156

Archiwum J.G.
sygn. III-156

Allegro mod:

## Canto.

Kyrie e lei son Kyrie e lei son

Kyrie e e lei — son Kyrie e e lei — son Kyrie e e lei son

Kyrie e e lei son e lei — — son e lei son Christe e lei son e

lei son e lei son Christe e lei son e lei — son Christe e lei son

e lei — — son e lei — son Kyrie e e lei son Kyrie e

lei — son Kyrie e Kyrie e e lei — son Kyrie e e lei

son e lei son e lei — son Kyrie e e lei son e lei fon e lei fon e

lei fon e lei son e lei — son e lei fon e lei — son e lei fon e lei

fon Kyrie e e lei son Kyrie e e lei — son Kyrie e

e lei son e lei — son e lei fon e lei son e lei fon

e lei —

Allegro moderato

Glori a in exc elsis De - o et in ter ra

pax pax homi ni bus bo na vo lun ta tis bo - na vo lun ta tis Lau

da mus te be ne di ci mus te a do ra mus te glori fi ca mus te glori

fi ca mus te gratias agimus agimus tibi propter magnam glo - ri am

Arch. Mus. J.G. sygn. III-156



Domine Deus Rex ce le stis Deus Pater om ni po tens Domine fi
li u ni ge ni te Je su Chri ste Je su Chri ste Domine Deus a
gnus De i fi li us Pa - tris qui tol lis pec
ca ta mundi mi se re re no bis qui tol lis pec ca ta mundi sus ci pe
de pre ca ti o nem no stram qui se des ad dex te ram Pa tris Pa tris mi se
re re no bis Quoni am tu so lus tu tu Do mi nus tu
so lus al tis si mus Je su Chri ste tu so lus al tis si mus Je - su
Chri ste Cum San cto Spi ri tu Cum San cto Spi ri tu in glo ri a De
i De i Pa tris a men a - - - - men a - -
men a - men et - men.

Allegro moderato
a tremomnipotentem factorem Cæli et terræ et ter
ræ vi si bi li um om ni um et in vi si bi li um et in unum
Do mi num Je sum Chri stum fi li um De i u ni ge ni tum u ni ge ni tum
et ex Pa tre na - tum an te om ni a sæ cu la De
um de Deo De - um ve rum De um de De o ve

ro Deum de De o ve - ro Ge - ni tum con sub stan
ti a - lem Pa - tri per quem omnia facta sunt qui propter
nos nos ho mi nes propter nostram salutem de scen - dit de scen dit
descendit de cæ lis de cæ - lis descendit de cæ lis de cæ - lis

Andante
et in car na tus est de Spi ri tu San cto ex Ma
ri a Vir gi ne ex Ma ri a Vir gi ne et ho mo et ho mo
et ho mo ÷ factus est et in car na tus est de spi - ri
tu San cto ex Ma ri a Vir gi ne et ho mo factus est et ho mo
ho - mo Pa - ctus est Cru ci fi xus et iam et i am pro
no bis sub Pon ti o Pi la to. Pas sus et se pul tus est pas - sus et se
pul tus pas - sus et se pul tus se pul tus pas sus et se pul tus
est pas sus et se pul tus est pas sus et se pul tus est se pul tus est.

2 Allegro
Et re surrexit ter tia die se cundum Scripturas et as
cendit in cæ - lum se det ad dex te ram Pa
tris et i terum venturus est cum gloria ju di ca re

Bibl. Ant. J.C. Vien. III-11.

vi vos et mor tu os cu jus ſeyni non e rit none rit ſi nis Et in
ſpiri tum ſanctum Domi num et vivi fi cantem qui ex Pa tre fi li
o que proce dit proce — dit qui cum Patre et fi li o Simul
a do ra tur et Con glori fi ca — tur quilo cu tus eſt per Prophe-
tas Prophe tas et u nam ſanctam ſanctam Ca tho li cam et
a poſto li cam Ec cle ſi am Con fi te or u num Baptiſma in re
miſſi o nem pec ca to rum Et exſpecto, et ex: ſpecto re
ſurre cti o nem mor tu o rum et Vi tam ventu ri ſe cu
li a men — a — men ſt men ſt men ſt — men.
a men a men ſt men a men ſt — men ſt men.

Adagio.
poco
San ctus — Dominus De us Sa
ba oth ſanctus — ſanctus — Dominus De us
ſa ba oth ſanctus — Dominus Deus Dominus
De us Sa ba oth ſanctus ſanctus Domi nus De us Deus
ſa — ba oth ſa — ba oth.

allegro
Ple ni ſunt Cæ li et ter — ra Glori a
Glori a Glori a tu a Pleni ſunt Cæ li et ter
ra tu — a o ſan na o ſan na o ſan na o
ſan na o ſanna in ex celſis o ſanna in ex
celſis o ſanna in ex celſis

Benedictus Tacet.

Dopio Solo
— gnus Dei qui tol lis pecca ta
mun — di pec ca — — ta mun di miſe
Tutti
re re no — bis Agnus Dei qui tollis pec
ca ta mun di Agnus Dei qui tollis pec ca ta
pec ca ta mundi mun di

ARCHIDIUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. m-136



Allegro moderato.

o na no bis no bis pa cem

do na no bis no bis pa cem do na no bis no - bis

pa cem do na no bis pa - - cem do

na co na do na no bis pa - - cem do-

na no - bis do na no bis no bis pa cem

do - na no bis pa - cem do na pa-

cem do na no bis pa cem do na no bis pa cem

do na no bis pa - - cem do na no bis

pa cem do - na - no bis no bis pa cem no bis

pa - cem

Allegro moderato. Alto.

yri e e lei son kyrie e lei son kyrie e lei

son kyrie e lei - son kyrie e lei son kyrie e lei son e lei -

son e lei son kyrie e lei - son kyrie e lei - son kyrie ky

e e lei son kyrie e lei son e lei son e lei - son kyrie e

lei son e lei son e lei son e lei son e lei son e lei - son e lei son e lei son

Solo

lei son Christe e lei son e lei son e lei son Christe e lei -

son e - lei - son Christe - e lei son e lei - son e lei -

- son kyrie e lei - son kyrie e lei son Kyrie e lei son e lei so

e lei son e lei son e lei son e lei son.

Allegro moderato

Gl o ria in excelsis Deo et in terra pax pax hominibus

bo na bo na volun tatis bo - na volun tatis Laudamus te bene dicimus te a

do ramus te glo rifi ca mus glorifi ca mus te gratias agimus tibi prop

ter propter magnam - glo riam tu - am Domine Deus Rex Ce

les tis Deus Pater om ni po tens Domine Fi li u ni ge ni

e Jesu Christe Jesu Christe Domine Deus Agnus De fi li u

Arch. Mus. J. G. Wien

Fa - tris filius Pa - tris qui tollis peccata mundi miserere nobis

qui tollis peccata mundi Susci pe deprecati onem nostram qui se

des ad dexteram Patris miserere nobis no bis Quoniam tu

so - lus tu Dominus tu solus al tissimus Jesu Christe tu solus al

tissimus Je su Christe Cum Sancto Spiri tu Cum Sancto Spiri

tu in gloria Dei Dei Patris amen a - - - mena -

- mena - men A - men

Allegro moderato

Pa - trem omnipo tentem facto rem Cre atorem Cali et terra visibilium

omnium et in visi bi li um et in unum Dominum Jesum Christum Filium Dei unigeni tum et ex Patre na tum ante omnia Secula

Lumen de Lumine de Deo ve - ro Lumen de Deo ve - ro Lumen de Deo ve -

ro De - ni tum non fac tum non fa ctum. Consub stanti

alem Patri per quem omnia Facta sunt qui propter nos homines et propter

nostram tam de Ca - lis de lie - lis descendit de Cali

de Cis de - centit de Cælis de Cælis Et incarnatus

est.

Allegro

Et resurrexit tertia die Secundum scripturas et ascendit in

Cælum Sedet ad dexteram Patris et iterum venturus est cum

gloria judicare vivos et mortuos cujus regni non erit finis

et in Spiritum Sanctum Dominum et vivificantem qui ex

Patre filioque procedit et filio simul

adoratur et conglorificatur qui locutus est per prophetas

Prophetas et unam Sanctam Catholicam et apostolicam

Ecclesiam Confiteor unum Baptisma in remissionem peccatorum Et exspecto et exspecto resurrectionem mortu

orum et vitam venturi Seculi amen a men A - men

Amen amen Amen a mena - men a men.

poco Vivace

Sanctus — Dominus Dominus Deus Sabaoth Sanctus

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth Sanctus — Dominus

Dominus Deus Sabaoth Sanctus Sanctus Dominus Deus

Allegro

Sabaoth Pleni sunt Cæli et terra gloria gloria

Arch. Mus. J.G. sygn. III-1[illegible]



tua Pleni sunt Cæli et Ter ra Glo ri a glo ri a tu - a o san

na o san na o san na o san na o san na in excel sis o san na in excel sis

Benedictus Tacet. J.

o - san na in excel sis

Solo

A g - nus Dei qui tol lis pec ca ta mun di mi se re re

no bis mi se re — re no bis mi se re re no - bis Agnus Dei qui

tollis pec ca ta mun di Agnus Dei qui tollis pec ca ta mundi pec ca ta mundi

Allegro mod.al Solo

D o na no bis no bis pa cem do na no bis no bis pa cem do na

Tutti

no bis no - bis pa cem do na no bis pa - cem do na no bis no bis

pa cem do na no bis no bis pa cem no bis no - bis pa cem no bis no bis pa cem

Solo

do na no bis no bis pa cem do na no bis no bis do na no - bis pa cem

do na do na do na no bis pa - cem do na no

Solo

do na no bis no bis pa cem do na no bis no bis pa cem do na no bis pa

cem do - na no bis pa cem do na pa cem do na pa cem do - na

no bis pa cem do na no bis pa - cem do na no bis pa -

cem pa - cem pa cem

Allegro mod: Tenore

Ky ri e e lei son e lei son Ky ri

e e lei — son Ky ri e e lei — son Ky ri e e lei son

Ky ri e e lei son e lei — — son e lei — son Solo Criste — e

lei — son. e lei son e lei son Criste e lei son e lei

— son Criste Criste e lei son e lei — — son e lei

— son Ky ri e e lei son Ky ri e e lei son Ky ri e Ky ri

e e lei son Ky ri e e lei — son e lei son e lei

— son Ky ri e e lei son e lei son e lei son e lei son e lei son e

lei son e lei son e lei son e lei — son Solo Criste

e lei son e lei son e lei son e lei son Criste e lei son e

lei son e lei son Criste Criste e lei son e lei

e lei — son Ky ri e e lei son Ky ri e e

son Ky ri e e lei son e lei — son e lei son e lei

e e lei son e lei son.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. III 2 15



allegro mod:

Glo ri a in excelsis Deo et in ter ra pax ho

mi ni bus bo næ vo lun ta tis bo na vo lun ta tis lau da mus

te be ne di ci mus te a do ra mus te glo ri fi ca mus te glo ri fi

ca mus te grati as a gimus ti bi propter magnam

glo ri am tu am Do mi ne Deus Rex cæ les tis Deus Pa

ter om ni potens Do mi ne fi li u ni ge ni te Jesu Christe Je su

Christe Do mi ne Deus Agnus De i fi li us Pa tris fi li us Pa

tris qui tollis pec ca ta mundi mi se re re no bis qui tollis pec

ca ta mundi Susci pe de precati o nem nostram qui sedes qui

se des ad dexteram Patris mi se re re no bis Quoniam tu so

lus tu Do minus tu so lus al tissi mus Je su Christe tu so

lus al tissi mus Je su Christe Cum sancto Spiri tu Cum

sancto Spiri tu in glori a De i De i Pa tris

a men a men a men a men

men A men

allegro mod

Pa trem om ni po tentem factorem cæli et terræ vi si

bi li um om ni um et in vi si bi li um et in u num Do mi num Jesum

Christum fi li um De i u ni ge ni tum et ex Patre na

tum an te omnia sæcu la De um de Deo De um

de rum De um de De o ve ro De um de De o ve ro ge

ni tum non fa ctum non fa ctum. Con sub stanti a lem Pa

tri per quem omnia facta sunt qui propter nos homines et propter nostram salu

tem descen dit de cæ lis descen dit de cæ lis descendit de

cæ lis de cæ lis descendit de cæ lis de cæ lis Et incarna

tus Allegro

Et resurrexit tertia die secundum scripturas et a

scendit in cæ lum sedet ad dexteram Pa tris et i terum

venturus est cum gloria judicare Vivos et mortuos cuius

regni non erit finis Et in Spiritum Sanctum Dominum

Arch. Mus. J.G. Sygn. III 176



li si can tem qui ex Patre si li o - que pro cedit, pro ce - dit

et si li o si mul a do ra tur et con glo ri si ca - tur qui lo

cu tus est per Prophe - tas Prophetas et u nam sanctam Sanctam Catho

li cam et apo sto li cam Ec cle si am con si te or u num Baptisma

in re mis si o nem peccatorum Et exspecto et ex spec to resur rexti

o nem mortu o - rum et vi tam venturi Sa cu li a men a

men a men a men a men a men a men.

poca adagio

Sanctus Dominus Dominus Deus Sa - ba

oth Sanctus Sanctus Dominus Deus Sa ba oth Sanctus

Dominus Deus Dominus Deus Sa - ba oth Sanctus Dominus

Deus Sa ba oth Sa - - ba oth

Pleni sunt Cæli et ter - ra Glori a gloria tua

Pleni sunt Cæli et ter ra Glori a tua o san

na o sanna o sanna o sanna in excelsis in ex

celsis o sanna in ex celsis

Benedictus

Be ne di ctus qui ve nit in nomine qui ve nit in

no mi ne in no mi ne Do mi ni qui ve nit in

no mi ne Do mini qui ve nit ve nit

in no mi ne, in no mi ne Do mi ni qui ve nit in no mi ne qui

ve nit in no mi ne in no mi ne Do mi ni qui ve

nit in nomi ne Do mi ni Be ne di ctus qui ve nit in no

mi ne Do mi ni in No mi ne Bene di ctus qui ve nit in no mi

ne Do mi ni qui ve nit in no mi ne Do

mi ni Bene di ctus qui ve nit in nomi ne in no

mi ne in no mi ne in nomine Domi ni Be ne di ctus qui

ve nit in no mi ne in no

mi ne in no mi ne Do mi ni qui ve nit in nomi

qui ve nit in no mi ne Do mi ni Do - mi ni

in no mi ne Do - mi ni

Adagio

- gnus Dei qui tol lis pecca ta mundi d gnus

De i qui tol lis pecca ta mundi pec ca ta mundi

Allegro moc:

To o na no bis pacem do na no bis

no bis pa cem do na no bis no bis pa cem no bis pa

cem do na do na no bis pa cem pa

cem no bis do na no bis pa cem

- na no bis pa cem do na no bis no - bis

pa cem do - na no bis pa cem do na no bis

pa cem do na no bis pa cem do na

pa cem pa cem do na no bis pa cem

Miserere

ARCHIVUM C.M.C.

# Basso.

Arch. Mus. J. G. sygn. III 152

Allegro mo

Kyri e e lei son Kyri e e lei son kyri

e e lei son Kyri e e lei son Kyri e e lei son Kyri e e lei son e lei

son e lei son Kyri e e lei son Kyrie e

lei son Kyri e e lei son e - lei son Kyri e e lei son

e lei son e lei - son Kyri e e lei son e lei son e lei son e

lei son e lei - son e lei son e lei son Kyri e e lei son Kyri

e e lei son Kyri e e lei son e lei - son e lei son e lei - son

e lei son e lei - son

Allegro mo.

Glori a in ex celsis De o et in terra pax ho mi ni bus bo na e bona bo na vo lun ta tis Lau damus te be ne

di ci mus te a do ra mus te glo ri fi ca mus te glo

ri fi ca mus te gra ti as a gi mus a gi mus ti e propter ma

gnam ma gnam glo ri am tu - am Domine De

Rex ce lestis De us Pa ter om ni po tens Domine Fi

li u ni ge ni te Jesu Christe Jesu Christe Domine De

Arch. Mus. J.G. sygn. M-136



Agnus De i fi lius Pa - tris fi lius Pa - tris Quitol lis peccata
mundi miſe re re no bis Quitol lis pec cata mundi Suscipe depre
cati o nem nostram Qui se des gui se des ad dextram Patris miſe
re re no bis Quoni am tu so lus tu Domi nus tu
so lus al tiſſi mus Jesu Christe tu so lus al tiſſi mus Je su
Christe cum sancto Spiri tu cum sancto Spiri tu in Glori a
Dei Dei Patris a men a - - - - - men a -
- men a - men Et - men.

Allegro moderato

Pa trem omnipo tentem jacto rem jacto rem cæli et terræ visi
bi li um om ni um et in vi si bi li um et in unum Dominum Jesum Chris
fi li um Dei u ni ge - ni tum et ex Patre natum ante
omnia sæcula Lumen de lumine De Deo ve ro De um de
De o ve ro De um de De o ve ro con sub stanti a -
lem Patri per quem omnia fa - cta sunt qui propter nos nos homi nes et propter

nostram salu tem de scen dit de cæ - lis descendit de
scendit de cæ - lis descendit de cæ lis de cæ - lis

Et incarnatus tacet.

Allegro

Et re surrexit terti a die secundum scripturas et as
cendit in cæ - lum sedet ad dexteram Pa - tris et i te rum ven
turus est cum glo ri a ju di care vi vos et mortu os cujus
regni non e rit non e rit fi nis Et in Spiritum Sanctum Dominum et vi
vi fi cantem qui ex Patre fi li o que procedit pro ce - dit et
fi li o simul ado ratur et conglo ri fi ca - tur qui lo cutus est per
phe tas Hosphe tas et u nam sanctam sanctam catholicam et apo
sto li cam Eccle si am confi te or u num Baptisma in remissionem
peccato rum Et ex pe cto et ex specto resurrecti o nem mor
tu o rum et Vi tam ventu ri sæcu li a men a men a -
men a men - - A men a men - - A men

Adagio

Sanctus — Sanctus Dominus Dominus Deus Sabaoth

Sanctus — — — Dominus Deus Saba oth Sanctus —

Dominus Deus Dominus Deus Sa - ba oth Sanctus — Dominus De

us Saba oth Sa - ba oth Pleni gloria gloria gloria tua

gloria gloria tu - a o sanna O sanna o sanna o san

na o sanna in ex celsis o sanna in ex celsis o sanna in excel

sis. Benedictus Tacet.

Adagio

— gnus Dei qui tollis peccata mundi Agnus Dei qui

tollis peccata mundi peccata mundi.

Do na nobis nobis pacem do na nobis pacem

pacem do na no bis nobis pacem do na no bis pa cem

Do na do na nobis nobis pa - cem do - na do - na dona

nobis nobis pacem do - na nobis pa - cem dona pa - cem nobis

pacem dona nobis pacem do na nobis pacem pa cem dona nobis pacem

do na nobis pacem do na nobis pa - cem

C.M.C.

# Violino Primo.

Arch. Mus. J.G. cyan. III-132

Allegro mod:

p: for:

p:

f.

p:

bis

allegro modo.

Gloria.

p.

cresc.

f

Qui sedes

p.

p.

allegro modo.

Patrem.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 116



Andante dolce.

Et incarnatus

Mus. ms. 3.3, fyll. III-176



Et resurrexit. allegro.

fork.

Et expecto.

Sanctus. poco Adagio.

Pleni allegro.

Verte Benedicta

Arch. Mus. J.G.
Sygn. III-1162.


Andante.

Benedictus

For:

pp:

Agnus

adagio.

pp:

Dona.

allegro modo.

pp:

Forte:

pp:

ff:

Finis coronat Opera.

ARCHIVIO C.M.C.

Violino secundo.

Arch. Mus. J.G. Sygn. III 15



Allegro moderato

for

p:

for

for

f:

tr

for

for

for

Arch. Muz. G.
sygn. III-136



Gloria Allegro mod.

p.

Qui sedes

E.M.C.

Patrem allegro mod.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-1176



andante Sol:

Incarna:

go.

allegro

resurr:

Et expecto.

cius

Arch. Mus. J.H. Sign. III-155

poco adagio.

Sanctus

Benedictus

Agnus

Arch. Mus. J.G. Mpg. D-MÜs



Kyrie allegro mod: Clarino Primo in D.

Gloria allegro mod:

Quisede

Dona allegro mod:

Cum

D. Finis.

Arch. Mus. V.U. Mus. Hs. 20

Patrem Allegro mod.

Et incarnatus Tacet!

Et resurrexit

Et expecto

Sanctus poco Adagio

Allegro

Pleni

Benedictus Andante Cornu in A.

solo

Arch. Mus. J. G.
sygn. III-112



allegro mod:

Clarino Secondo. in D.

Kyrie

13

1.

7

13

allegro mod:

Gloria

15.

p.

17.

Qui sedes.

Forte

Verte cito

Agnus

Allegro moderato

Dona.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III.-156



Sanctus poco Adagio

Pleni

Corni in F. Andante

Benedictus

Patrem

allegro

Et incarnatus Tacet. Et resurexit.

ARCHIWUM G.M.G.

Arch. Mus. J.G. syga. III 176



allegro modo. Organo.

Kyrie.

for.

Agnus

Adagio ma non.

Dona

Allegro moderato

Gratie.

forte

allegro modo.

Gloria.

Arch. Mus. J.S.
sygn. III-116



Finis

Tutti

forte

piano

Duiredes.

Patrem.

allegro.

Et incarnatus.

andante.

Et resurrex.

allegro

Arch. Mus. J. G. sygn. III-136



Crescendo

Sanctus. adagio

allegro.

Pleni

andante.

Benedictus.

forte.

Agnus Dei. adagio

Verte Citissime

Allegro modo.

Donax

forte

Finis.

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J.G.
sygn. III – 156

ARCHIWUM
C.M.C.