Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. Mot. Bajo Ark. 6.

Basso
Author Ditters

Arch. Muz. J.G.
sygn.

A 95.

Volti subito

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

Arch. Mus. J.G.
Sign. III-141

ARCH. J. G.

bis

1001

Adagio

Rondo Allegro

Arch. Muz. J.E.
sygn. III-145

Allegro Molto
con Brio

Violino Primo

Rondo

Violino Secundo

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-195

Allegro Molto
Con Fuoco

Violino Secundo

Arch. Mus. d. U. Sygn. Mus. III – 5

92

Volti. Subito. Adagio.

Adagio

Rondo Allegro

Arch. Mus. J.S. sygn. [illegible]

ARCH. I S.

Allegro Molto

Viola

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-195

Solo.

Volti Subitto c Adagio.

Adagio

ARCH. I. G.

Allo Molto
con Brio

Clarinetto Primo in B♭

Arch. Mus. I. G.
Prov. In-167

Cres

Solo

Cres

Solo

Adagio Facet

Rondo

ARCH. I. G.

Allegro Molto con Brio Clarinetto Secondo in B. 9

Arch. Mus. J.E. sygn. III-165

Adagio Facet

Rondo

ARCH. I G.

Allegro Molto con Brio

Corno Primo in Dis

Arch. Mus. J.G. sygn. III-145

Adagio Facet

Rondo Allegro

Solo

ARCH. J. G.

Allegro Molto
cort Brio

Corno Secondo in Dis

Arch. Mus. J. G.
sygn. III-172

Adagio Facet

Rondo Allegro

Solo

p

ARCH. J. G.

Arch. Mus. J.S.
sygn. .....

Adagio

pizicato

pizicato

Colarco

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 145

Rondo

ARCH. J. G.