904

1.9(5.

Duetto

A 1092
393.

91.

Salve Lux Christe

a

Canto et Alto

2 Violini

2 Corni

Con

Organo.

Luth. Sitters

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych OO. Paulinów na J. G.
sygn.

Josf:
Gotschalk.

Archiwum Państw. Muzycznych
Ko Kamionce nr 3 Ko
sygn. III-143

Allabreve Adagio

Canto. 1mo

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-62

Sal - ve Rex Chris - te Pa - ter mi
se ri cordi a e fi ta dul ce do et spes nostra
et spes nostra sal - - - ve et spes nos tra et spes nos
tra Sal ve Sal ve ad te cla ma - mus exu les
fi - - lij fi - - lii Ad - de gementes et
flentes in hac la chri ma rum Va le Va - le

Allegro

E - ja er go advocate nostter e ja er-go
advocate nos ter il - los il - los tu - os mi
se ri cordes o cu los mi se ri cordes o cu los
Adagio
ah
Allegro
te sin ve ne di cte Vultum tu cis Vultum tu cis tu
- cis tu - cis tua no bis post hoc eos i li umno
bis post hoc eos i li um o Sten - de o dul cis
fi - - li o dul cis fili Mari a.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Muz. J.B. sygn. ...

Canto.

Allabreve Tarde.

Sal = ve Rese chris = te Pa = ter mi se ri
Venice a tor Spiri tus Mentes tu o rum vi
cordi ae. Vi ta dul ce do et Spes nos tra et spes nos tra sal =
Si ta Simple Superna gradi a Qua tu Creat i pe
= = ve et Spes nos tra et spes nos tra sal ve Sal ve
Cle ra
ad te cla. ma = = mus exules Fi = li = i
Sui = dir ce ris pa ra ti tus Al tif si ni Genitus
E = de Gementes et flentes in hac Lachri ma = rum Val
Allegro
Con si vi si vi ri gnis charitas et spiritalis
le Val le Ae = ia er = go ad vo cate nostr
inde o accende accende lu = men sensibus
er go Advocate nos = ter il = los il = los Ocu = os mi se ri cor =
Lumen sensibus infunde
Deste
o culos ah Je su be ne di = cte Vultum tuc is Vultum
cis tu cis tue lu = cis tue no bis post hoc ex i li um
bis post hoc ex i li um osten = de o dul = cis
Fi = li o Dulcis fi li Maria

Canto.

Allegro. Tarde

Ve-ni Crea-tor Spiritus Men-tes tu-o-rum
fi-ta. Im-ple-su-per-na gra-ti-a quæ tu cre-a-sti pec-
-to-ra Al-tis-si-mi Do-num De-i Do-num De-i fons vi-
-vus ig-nis Cha-ritas cha--ritas Cha-
-ri-tas Allegro fon vivus fon vi-vus Et-spiritu-
-a-lis unctio tu-o-cende lu-men lumen sen-si-bus in-fun-
-de Ac-cen-de

Adagio

ad – nos ad – nos ad – nos converte ah Jesu be ne

Allegro

di – cte Vul tum lu cis Vul tum lu cis lu – – cis

lu – cis lu æ o sten – de o cle – mens o

pi – e o dul – cis fi – li o dulcis

fi li Ma ri æ.

ARCHIVUM C.M.C.

Parte Allabreve Alto.

Arch. Mus. C.C. sygn. III–143

Sal = ve Rex Chris = te Pa = ter mi

ve ni cre a tor spi ritus Mentes tuorum

se ri cor di æ Vi ta dul ce do et spes nostra et spes nostra

vi = si ta imple sub per na gratiæ quæ crucifixe

Sal = = = ve et Spes nos tra et spes nostra salve Sal

Ve re gi = na Ad te cla ma = mus exules

di ee risparacli tis Sal ty = li = Fi = li

do num de

A = de Ad te suspiramus gementes et flentes in hac la cri ma = rum val

le i do Allegro num deifi suvidus Jesu vi vus ignis charitas et spiritus

le val le Tu ja er = go Advocate nos = ter il = los

unctio Tu Jesu Sen

il = los tu = os mi se ri cordes o cu los mi se ri cordes o cu los

Adagio

ad = nos ad = nos ad = nos con verte ah Je su be ne

Allegro

dic = te Vul tum lu cis Vul = tum lu cis lu cis tuæ

lu = cis tuæ os ten = de o cle = mens o

Pi = e! o Dul = cis fi = li = dulcis

Fi li Ma ri æ

ARCHIVUM C.M.C.

Alto.

rde Allabreve

Ve ni Cre ator Spi ri tus Men — tes tu

um vi — si ta Imple su perna grati a — quae creasti

— — ti — fini Do num Dei — Do num De

fonsvious ig nis — Ca ri tas Cha — — ritas Cha —

pi tas Do num Dei Fons vi vus Fons vious Et Spi — rita a —

Allegro

unctio Hostem Hostemque pelle Longi us Da — emque

mes Pa — cem Do — — —

ARCHIVUM C.M.C.

Violino Secondo.

Arch. Mus. J.S. sygn. [illegible]

Tarde Allabreve

p.

fp. fp.

Allo:

Adagio

Allo:

p.

fp.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. S.M. Sarajevo III-143

Clarino Primo in C

Del Corno

Allabreve

Tarde

Allegro

Adagio

Allegro

x-rite colorchecker CLASSIC mm

ARCHIVUM M.C.

Arch. Mus. S.B. Sign. III. 143

Clarino Secondo in C. Vel Cornu.

Allabreve

Allegro

Adagio Allegro

ARCHIVUM
C.M.C.

Arch. Mus. J.C.
sygn. M. - 143

Salve Lex Christe Organo.

Adagio

più

piano

Allegretto

Andante

Allegro

ARCHIVUM C.M.C.

Secunda.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

ARCHIVUM
C.M.C.

Angl.