Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III – 14

~~N° 21.~~

N° ~~21~~ 13. Aug 3

A 308

637

Missa in F.

a

Canto Alto.
Basso.
Violino Primo.
Violino Secondo
Flauto Primo.
Flauto Secondo
Cornu Primo
Cornu Secondo
con.
Basso

ARCHIVUM C.M.C.

Authore Bauer.

Moder.o

Canto

Arch. Mus. J.S. Eyth. III-IV

-yrie eleison eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison e

leison eleison Christe eleison Christe eleison

eleison — Aste te eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison eleison e: leison Kyrie e

eison eleison — Kyrie eleison

e leison — Kyrie eleison Kyrie e

leison Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie e

leison Kyrie eleison Kyrie eleison Christe e

leison Aste eleison Aste e lei-son

e eleison Kyrie eleison Kyrie eleiso

yrie eleison Kyrie eleison Kyrie e

Kyrie eleison — Kyrie eleison

eleison — Kyrie eleison Kyrie e

leison e leison Christe eleison Christe eleison

elei — son Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison elei son eleison

Gloria — in exc celsis deo

et in terra pax hominibus bona voluntatis Laudamus te be-

dicimus te ado ramus te glorifica — mus

Solo

gra — tias agimus tibi propter magnam gloriam

tuam propter gloriam tu — am Domine deus Rex

celestis deus Pater om nipotens domine fili u ni

genite Jesu Jesu dste Qui tollis peccata mundi

miserere nobis miserere no- bis Quoniam —

tu solus Sanctus tu solus dominus tu solus al

tissimus Jesu — — Aste Jesu Je su-

Chs- te cum Sancto Spiritu in gloria dei Patris

amen — — — — — — —

amen amen- moderato

Credo Patrem omnipo tentem factorem Cœli et terra

visibi li um omnium et in visi bi lium om nium

et in unum dominum Jesum Astum filium dei

uni genitum et ex patre natum ante omnia Secula

Deum de deo lumen de lumine Solo Deum verum de deo

vero geni tum non factum ge nitum non fac tum

consubstantialem patri per quem omnia

per quem omnia fa- cta sunt qui propter nos homin

et propter nostram salutem descendit de Calis de Calis Cal

adagio

Et in carnatus est de Spiritu San- cto ex Maria

Virgine et homo factus est et ho- - - - mo

homo factus est Cru- ci fixus etiam pro nobis

Pontio Pi- la to pas- sus et Sepultus est Sepultus e

allo

Et Resurrexit tertia die secundum Scripturas

scendit de Ca lis Sedet ad dexteram Patris et iterum ve

turus est cum gloria Ju- di care et mortuos Cu

Regni non erit fi nis Cujus Regni non erit fi

et vitam venturi Seculi amen

amen.

Adagio

Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Deus Sabaoth pleni sunt Cali et Terra et

Terra gloria tua gloria tua gloria tua

Osanna in exc celsis in exc celsis in exc celsis exc cel

sis in exc cel sis Andante Solo

Be ne dic- tus qui ve nit in

nomine domini Bene di- ctus qui venit in

no mine domini in no

mine in no mine in

nomine do mi ni in no mine do mi ni

in no mine do mi ni in no

mini domini Bene di

ctus qui venit in nomine domini Bene dic

Arch. Mus. J.G. sygn. III-14
ARCHIVUM C.M.C.
Arch. Mus. J.G. sygn. III-14

ve nil in nomine do mi ni in no - - mine

no mine do mi - ni in no - - mine in no mine

do mi - ni in no - - - - - - - mi

ne in no mine do mi ni in no mine do mi ni

in no mine do mi ni in no - - - mi

in no mine do mi ni. do — mi ni.

adagio

Agnus de i qui tollis peccata

mise re re no bis mise re re no bis

no -

bis

Tutti

Agnus de i qui tollis peccata mundi mise rere

mise rere no - bis.

Arch. Mus. J.G. sygn. III.214

Solo

o na nobis pa - cem da pa - - cem

a nobis pa - cem dona nobis pa cem dona nobis

pa cem da pa - - - cem dona nobis pa -

n dona nobis pa cem dona nobis pa - cem dona

nobis pa - cem dona nobis dona nobis dona nobis pacem

ona nobis pacem dona pacem pacem

pacem dona nobis pacem dona nobis pacem dona

nobis dona nobis pa - cem pacem

Solo

dona nobis pa - - cem da pa

cem dona nobis pa - cem dona nobis pacem pacem

a cem pa - cem pacem — pa - cem pacem

acem — pacem — pacem —

pacem pacem.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-114

mod.

Alto

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-114

-y r i e e l e i s o n e l e i s o n e

l e i s o n K y r i e e l e i s o n K y r i e e l e i s o n

K y r i e e l e i s o n e l e i s o n — K y r i e e

l e i s o n K y r i e e l e i s o n K y r i e e l e i s o n K y r i e e

l e i s o n K y r i e e l e i s o n K y r i e e l e i s o n e

l e i s o n K y r i e e l e i s o n e l e i s o n —

K y r i e e l e i s o n —

y r i e e l e i s o n K y r i e e l e i s o n K y r i e e l e i s o n

y r i e e l e i s o n K y r i e e l e i s o n K y r i e e l e i s

y r i e e l e i s o n K y r i e —

n i e — K y r i e — e l e i s o n

K y r i e e l e i s o n e l e i s o n — K y r i e e

l e i s o n K y r i e e l e i s o n K y r i e e l e i s o n.

Arch. Muz. J.G. sygn. M.....

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie elei-son e

lei-son eleison.

Alla

gloria in excelsis deo et in

terra pax hominibus bonæ voluntatis Laudamus te ben

dicimus te adoramus te glo ri fi camus te

gratias agimus tibi agimus tibi propter magn-

gloriam tuam gloriam tuam glo ri am tu- am

Quoniam Quoniam tu Solus Sanctus tu Solus

Dominus Solus altissimus Jesu Xste cum Sancto spi

tu cum Sancto Spiritu amen a- men a men

Credo in Unum in Unum deum Patre

tentem, factorem coeli et Terre visibilium omni

et in visibilium et in Unum Jesum Xstum

Filium Dei Unigenitum Genitum descen-

dit de Coelis descendit de Coelis descendit de Coelis

adagio

de Coelis Et resurrexit tertia die secun

dum Scripturas et ascendit in Coelum Sedet ad dexte

ram Patris Patris Se- det Sedet Sedet Se-

det Se- det et vitam venturi Saeculi amen

amen amen amen amen.

Sanctus Dominus Sabaoth

Deus Saba oth pleni sunt Coeli et Terra et terra

gloria tua gloria tua gloria tua tu - -

- a gloria tu a-

Benedictus Tacet

— gnus Dei qui tollis peccata

Mundi miše rere miše rere no-bis.
mundi

ona nobis pacem pacem ÷ ÷

Dona nobis pacem ÷ ÷ ÷ pacem ÷

Dona nobis pa — : cem pacem — dona nobis pa

cem pacem — — — — dona

nobis dona nobis pacem dona nobis dona nobis pacem

÷ pa — — — — — cem ÷ dona

nobis pacem dona nobis pacem dona nobis pa

— cem pa — — cem dona nobis dona nobis pacem

Dona nobis dona nobis pa — cem pa

— — — — cem.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. sygn. III-14

Allo moderato Basso.

-yrie eleison eleison eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison Christe eleison Xste eleison

elei — son Christe eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison — Kyrie e

leison eleison ÷ Kyrie eleison e

Leison ÷ Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison Christe eleison Christe e

leison elei — son e: leison Kyrie eleison

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie e

Lei — son Kyrie elei — son e: leison Kyrie eleison

Arch. Mus. S.G. sygn. III-14

eleison ÷ Kyrie eleison Kyrie e

leison Kyrie eleison Christe eleison Xste eleison

elei - son e lei - - son Kyrie eleison Kyrie e

leison Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie eleison

Kyrie eleison e - lei son e leison

Gl alls mod:

- loria ÷ in excelsis de o

et in terra pax hominibus bonæ voluntatis laudamus te be

dicimus te adora - - muste glorifica - - - muste

gra - tias agimus tibi propter magnã gloriam tuam prop

gloriam tu - - am Domine Deus Rex cælestis Deus Pater om

nipotens Domine Fili u nigenite Je su Jesu Xte

qui tollis peccata mundi miserere nobis miserere no bis

Quoniam ÷ tu solus Sanctus tu solus Dominus.

tu solus dominus Jesu ÷ ÷ Xste Jesu ÷ ÷

Xste Cum Sancto spiritu in gloria Dei Patris amen

amen ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ amen amen.

Credo Patrem omnipo tentem factorem cæli et Terræ

visibilium omnium et invisibilium om nium.

Et in unum Dominum Jesum ÷ Christum filium dei uni

ge ex patre natum ante omnia Sæcula

Jeum de Deo vero de Deo Lumen de Lumine de lumi

ne de Lu mine genitum non factum consubstantialem

Patri perquem omnia perquem Omnia fa cta sunt

qui propter nos homines et propter nostram salutem descendit

adagio

de cælis cæ - lis cælis Et incarnatus est de spiritu

Sancto ex Maria Virgine et homo factus est et

V.

Arch. Mus. J.C. Fasc. III-14

Solo

ho - mo factus est cru - ci fixus

etiam pro nobis sub Pontio Pilato pas sus

et sepultus est sepultus est Et resurrexit

tertia die secundum scripturas et ascendit in ca

lum sedet ad dexteram patris et iterum venturus

est cum gloria ju di care et mortuos cujus

Regni non erit fi nis cujus Regni non erit

fi - nis et vitam venturi Seculi amen

amen moderato a men amen

Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Deus Sabaoth pleni sunt cali et terra et

terra gloria tua gloria tua gloria tua

Osanna in excelsis in excelsis in excelsis in excelsis

e ne dictus qui ve nit in

mine domini bene di ctus qui venit in no

mi ne domini in no

mine in no mine in nomin

domini in no mine domini in

no mine domi ni in no mi nè

domini bene dictus qui ve nit in nom

domini bene di ctus qui vè nit in no mine domi

ni in no mi ne domini in no mi ne domi

ni in no mine domini in nomine domini in

no mine in no mine in

mine domi ni in nomine domini.

in no mine do mi ni in no mine

Archiv Mus. J.G. sygn. III.14.

in nomine domini

adagio Solo

agnus dei qui tollis peccata

mundi mise re re nobis mi se re re

no bis mi se re re nobis no

bis no bis

no bis no

bis no bis agnus dei qui tolli

cata mundi miserere miserere no bis

allamad:

dona nobis pa cem dona nobis pa.

cem dona nobis pa cem dona nobis pa cem

dona nobis nobis pacem dona nobis dona pacem dona nobis

nobis pacem pacem

pacem dona nobis pacem dona nobis pacem dona no-

dona nobis pa cem pacem pa

cem pa cem dona nobis pa cem dona

nobis pa cem dona nobis dona nobis pa cem

pacem pacem

pacem dona nobis pa cem pacem pa

cem pa cem.

ARCHIVUM C.M.C.
Arch. Mus. J.G. sygn. III. 111.

Allo modera: Violino Primo.

Arch. Mus. J.G. sygn. III. 111.

Kyrie

pia.

for

pia.

Arch. Mus. J.W.
sygn. III-111

for

pria

for

Gloria

allo

pria

for

Credo

allo

Arch. Muz. J.G.
sygn. III.1.11

Adagio

Sanctus

Andante

Benedictus

pia

pia

Andante

pizzicato

allo

Chiarino.

Arch. Mus. J.d. Leyn. III.N.

for pia for pia for pia for pia for

Agnus Grave pia

V. Dona.

Alto

Una

poia

for

poia

for

poia

Violino Secondo

Allo modera:

Kyrie

for

poia

poia

for

Arch. Mus. J.S. Bach.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-114

pia

for

Gloria

allo

pia

pia

for

Credo

allo mod:

and.

pizzicato

allo

colar:

Sanctus

Adagio

Benedictus

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-14

Andante

Benedictus

pia

Adagio

Agnus

pia

for

ARCHIVUM
C.M.C.

Dona

Allo

pia

for

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G. OSB.

Archiwum Rękop. Muz. OO. Paulinów na J.G. Nr. III-14

Allo moder: Cornu Prima in F.

Kyrie

Gloria

alle mod:

Credo

mod:

Adagio

Tincar:

Allo

Et Resurr:

Sanctus

Adagio

Sanctus

Benedictus

Grave

Agnus

piano

Tutti

for.

moderato all.

Osanna

CHIUM

allo moderato

Basso

Arch. Mus. J.S. Bydg.

Kyrie

all.

Gloria

x-rite colorchecker CLASSIC

Arch. Muz. J.S.
sygn.

Credo

moderato

Andante

all.

Sanctus.

Adagio

Benedictus.

Andante

ARCHIVUM
Arch. Muz.
sygn.
Przedm

grave

Agnus pia

fur

pia

Dona alle moderato

pia

fur

fur

pia

fur

pia.

ARCHIVUM C.M.C.