902

~~Xro 1.~~

~~82~~

~~A. 4.~~

Missa in C.

a

Soprano Solo.
Violino Primo et Secondo.
Clarinetto Primo et Secondo
Corno Primo et Secondo.
Alto Viola con Organo.

#887/187.

Auth. Ditters.

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych OO. Paulinów na J.G.
sygn. .....

Pro Coro C. St. Cz.

Xaverius Gotschalk.

1809. Aplic:

po trwayciesz tu troche a czuycie ze mna Evan

a mowia: Jesus
13. Oycze moy, iesli moz na rzecz niechay

dzie odem nie kielich ten, a le wzak nie ia ko ja chcę, a le ja

y rzykł Piotrowi Jesus
ty chcesz Evang. 14. Sy mo nie, nie mogies

iedney godzi ny czuc ze mną, czuiciesz a modlcie się abyście

nie weszli wpokusze nie, Duch zais te gotow iest, a le cia to

Modlił sie mowiąc: Jesus
mdłe. Evang. 15. Oycze moy ieze li ne

moze tyn kielich minąc mnie, je no a bych go piet, mechsię dzieje

Po uczniow swoich y rzekł im Jesus
wola two - ja. Evang.

16. Spyciesz juz tedy à od po czy waytie, o to przibliży ła sie

godzina, y Syn człowieczy be dzie vidan w ręce grzysznikow,

wstańcie a pudźmy, o to sie przibliza ktory mnie wy - - da

A Pan Jesus rzekł mu Jesus
Evang. Judas: Evang Judas 17. Przija cielu po co sprzyszł

Arch. Mus. P.P.

Tria. ant. poco Adagio. **Canto Solo.**

Quam di lecta, quam di lecta, ta ber na cula tua,

quam di lec - ta ta ber na cu la tu a, Domine vir tu tem,

con cupis cit, et de fi cit, anima mea in a tria

Do - mini, be a - ti, qui ha bi tant in Domo tu a,

be a - ti, qui ha bi tant in Domo tuo, in Sa cula,

Sa culorum, lau da - - bunt te, lau da - - - bunt

Solo Voce:
te. Quam di lec ta!
Veni sancte Spiri tus
Veni sancte Spiri tus,

Domine vir tu tem con cupis cit de

rejole tu o rum con da li um, fi de li um, fi de

li cit a ni ma mea, in a tria Do - mini, be a ti

li um, tu i a mo ris, et tu i a mo ris, et in e jis,

in te is ignem ignem ac cen de, qui per - - di ver si, qui

qui ha bi tant in Do mo tua, in Sa - cu la, in

Sa - - cu la Sa cu lo rum tau da - - - bunt te,

per - - di ver si ta tem lin gua rum cunc ta rum cuncta rem,

be a ti qui ha bitant in Do mo tu a, in

gentes in u ni ta te u ni ta te, in

Sæ cu la u ni ta te, Sæ cu lo u ni ta te, rum lau da bunt te uni ta te,

te, lau da bunt da uni ta

te, lau da bunt te lau da bunt te lau da bunt te

te, in uni ta te in unita te u ni ta te.

330.

ARCHIVUM C.M.C.

Andante
O pocco adagio.

Tenore Solo.

Arch. Mus. J.P. sygn. III-1-[illegible]

Aria

Quam di lecta quam di lecta taber

nacula tua quam di lec ta taber nacula tua

Do mi ne Vir tutum con cu piscit et de

si cit anima mea in atri a. Do mi ni

be a ti qui habitant in Domo tua.

ti qui habi tant in Domo tua in

Sæ cula Sæcu lorum lau da bunt te

Solo voce.

lau da bunt te Quam di lecta quam di

licta taberna cula tu a Domine Domine Vir

tu tum con cu piscit et de dolce si cit a ni

ma mea in a tri a Do mini Be a ti qui habi

tant in Domo tu a in Sæ cula in Sæ cu

la Sæcu lo rum lauda bunt te be a ti qui

habi tant in Domo tu a in Sæ cula

Sæcu lo rum lauda bunt te lau da

Arch. Mus. J.G. Sign. III-137

Aria.

andante
poco Adagio

Violino 1ma

piano:

for:

pizz:

piano.

pizz:

pianissimo staccato

pizz:

dolce:

allo:

R.C.M.C.

Arch. Mus. J. S. sygn. III. 151

Andante
poco adagio:

Violino I^mo

Aria

piano

piano.

fz

piano. Staccato:

pio

Solo

allo:

Allegro

fz

pianissimo

pianissimo

cres:

1.

pio

fz

fz

fz

ARCHIVUM C.M.C.

cresc.

pia:

fo:

fz fz fz

fz

ARCHIVUM
E.M.C.

Andte
Spocco adagio

Violino 2do

Arch. Mus. J.C. sygn. III-121

Aria

piano

fo:

fo

pia:

pia.

pianissimo

piano.

Solo

Allegro

pia:

fo

fp

ARCHIVUM C.M.C.

Andte pocco adagio:

Viola

Arch. Mus. J.S. sygn. III...

Aria

pio

8. pio:

pio

pio:

Allegro:

1. 2.

1

p:

fo:

ARCHIVUM C.M.C.

Andante poco adagio.

Clarinetto I^mo obligato.

Arch. Mus. J.S. sygn. III/...

Aria

Solo.

pio.

pio.

1.

pianiss.

1.

pio.

Solo.

Allegro

p.

Solo.

1.

1.

f.

ARCHIVUM C.M.G.

Andante poco adagio.

Clarinetto 2do

Arch. Mus. J.S. sygn. III. 127

Aria

Allegro.

and.te poco adagio:

Aria

Corni due, in C, Basso.

ARCHIVUM C.M.C.

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Kolegium Muzycznych OO. Paulinów na J.G. sygn. II – 131

rego Jesus ℭ

18. Obroć miecz swoy na mieysce

bo wiem ktorzi miecz biorą, od miecza zginą co się domnie waszy

a bym nie mogł prosić Oyca mego, a dałby mi teraz

więcey niż li dwanaście hufcy Aniołow, a leja ko by się

wypełni- ły pis- ma, że się tak mu- si stać.

stępam Żydowskim Jesus ℭ

rang. Jako na złodzieja wyszliście

iecznie y Żywi poi mac- mnie, wszakżem każdy dzień siedząc tem

was w kościele ucząc, a nie poimaliście mnie, a to się

wszytko stało, aby się wypełniły pisma Prorockie

Rzekł im więc Pan Jesus | Jesus ℭ 19. Tyś powiedział, ale wszak

Evang: Dixe Testes: Evang. Kayphas. Evang. Kayphas Evang.

powiadam wam od tego czasu ujrzycie Syna człowieczego

go, siedzącego na prawicy mocy boskiey, y przychodzącego

Natus: | Tyś jest Król Żydowski. |

w obłokach Bożych. Evang. Cayphas. Evang. S. Chorus. Evang. Chorus.

Rzekł mu Pan Jesus ℭ | Vertatur:

Ty powiadasz

Archiwum Kśkop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

a - bo wiem tac krew moja ne we go tes ta men ten,

za wielu ich bę dzie wy la na od pusz cze nie grzy chow.

m powiadam wam że jusz nie bę dę pic zte go o wo cu winney

a aż do o ne go dnia, gdy go pic bę dę z wami wkrolest

Tedi im rzekł Pan Jesus

cy ca me - go. Evang:

9. Wszyscy wi

prze wai cie sie na dem na tey to no cy, a bo wiem napisano

st: u de rzę Pasterza, y rosproszą sie ow ce - -sta da;

a le gdyszte - di wstanę, u przedzę was do Ga li lei - i.

Petrus. Evang:

e ja nigdy nie pogorszę. Rzekł im Pan Jesus Jesus

Za prawdę mowię to - bie: Że tey to no cy pierwey nizli kur

aspiewa trzi kroc sie mnie zaprzesz. Evang: Petrus: Evang

Posiedzcie sz tu wy, asz ia i dę tamto a pomo dlę sie.

Tedi rzekł im Jesus

Evang: 12 Tomasz iest dusza mo ia aż dosmierc