A 369.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. _____

456

# Missa

a

4 Vocibus

Dua Violini

Dua Clarinetti

Dua Clarini

Tympano

et

Organo

sig: Diabelli.

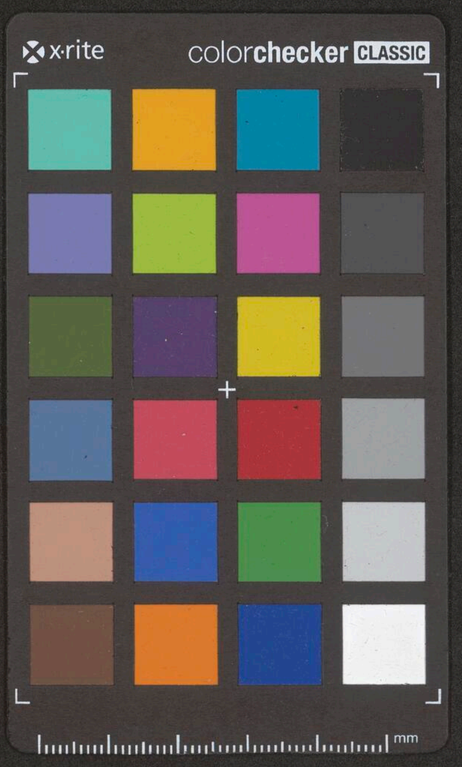
Op. 56

Hautny

852

ARCHIVUM C.M.J.

x-rite colorchecker CLASSIC





e 26. Marki 1832.

Sum Chorus 1ste
P. Damasus Fleischer
p. t. Sacristianus

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III-130

Maestuoso

El Jmeo

prolus

1. tenuti

for

Allegretto

mf

El Resuro

Allegretto

Sanctus

for

for

pp

Allegretto

Pleni

pizi:

Arco:

bis

for

Moderato

pizi:

Benedic

Arco

1. Vol.

2 Vol.

Allo

for

Andante

Agnus

bis

pizi

bis

1. Vol.

2 Vol.

solo

mf

dimi

pp

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. _____

Allo mode:

Allo contabi:

più mosso

ARCHIWUM C.M.C.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-130



adagio. Canto.

Ky ri e e lei son, Kyrie e lei son e lei

son Kyrie e e lei son Kyrie e

lei son e lei son. Kyrie e e lei son e lei son

Solo.

Christe e lei son Xste Xste Christe e

Tutti

leison. Xste e leison, Xste e leison Kyrie

e e leison Kyrie e leison e lei son e

leison. Kyrie e leison Kyrie e lei son e lei son

Kyrie e leison elei son Kyrie e leison

e lei allo son.

Gl lonia in exc e cel vis Deo glori in exc cel

sis Deo Et in terra pax ho minibus bone valun

tatis Laudamus te bene dicimus te adora mus te glorifica

mus te Tutti su so tus Sanctus quoniam tu Sol us Do mi nus

tu Solus Dominus solus al tissimus Je su Chri

Bibl. Jag. 5.5.
sygn. III-130

Cum Sto Spiritu in gloria Dei patris a men a men a

men. allo modo Credo in u num in u num Deum Patrem o

mnipo tentem factorem Cœli et terræ, visibilium omnium

Solo

et in visi bi li um de sæcula Deum de Deo lu men de lu

mine de spiritu sto ex Maria Virgine et homo factus est

Et iterum venturus est cum gloria judi care vivos et mor

tuos cujus regni non erit finis. Credo in Spiritum Sanctum

Dominum et vivificantem Qui ex Patre Filioque procedit

Qui cum Patre et Filio simul adoratur et conglorificatur

Qui locutus est per Prophetas Et unam sanctam Catholicam

et Apostolicam Ecclesiam Confiteor unum Baptisma in

remissionem peccatorum Et exspecto resurrectionem mortuorum

Et vitam venturi sæculi Amen

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Pleni sunt cœli et terra gloria tua Osanna in excelsis

Benedictus qui venit in nomine Domini Osanna in excelsis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis

Agnus Dei qui tollis peccata mundi dona nobis pacem

allo Solo

Dona nobis pacem pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

Dona nobis pacem pacem Dona nobis pacem Dona nobis pacem

nabis pacem Dona nabis pacem — nabis pacem

Solo

Dona nabis pa cem pacem Dona nabis pa — cem.

Dona nabis pacem — : — Dona nabis

pacem pacem Dona nabis pa — cem Dona nabis

pacem — : — Dona nabis pa — cem Dona nabis

pacem — : — pa — cem Do — Dona pacem Do

na pacem — : — : —

R. ARCHIVIO E. Mo Senior

Arch. Mus. J.G. sygn. III.1321

Adagio **Allo.**

Kyrie, e = leison, Kyri e e lei son, e

leison e leison e leison Ky ri e e lei son

Kyri e e leison e lei = = son Kyrie e leison e

lei : son Ksto e leison Ksti e leison

Ksto Ksto Ksto e leison Ksto e leison Ksto e

leison e = lei son Kyri e e = leison Kyrie e leison

e lei son e leison Kyri e e leison Kyrie e leison

e = lei : son Kyri e e lei son Kyri e e leison e lei

son Kyri e e leison e = lei : son.

**Gloria** Glo ri a in ex cel sis Deo glori a in : ex

celsis Deo Et in tera pax ho minibus bo ne vo lun

- vo lum tatis grati as a gimus a gi mus ti bi

prter magnam gloriam tu am tuam gloriam lo = so

lu sanctis gloniam lu so lus Do mi nus tu so lus Do

Arch. Muz. J. G.
sygn. III-[illegible]

mi nus. so lus al ti si mus De su Este Cum sánc to spíri tu in

gló ria Dei pa tris Cum sancto spíri tu in glori a Dei

pa tris a = = = men a men a men

Cre = do in unum in u num Deum et in u num Do

mi num Je sum Chris tum fi lium u ni ge ni ge ni tum et ex

pa tre na tum an te o mni a sécu la Stá ca = ta et in Car

na tus est de spíri tu sáncta ex Ma ri a Vírgine et ho mo

fa ctus est I Confi te or unum u num bap tisma

in re mis si o nem pec ca to rum et vitam ven tu ri ven tu ri

Sae cu li a men a men a men.

San ctus sanctus sanctus ÷ Dóminus Deus Sába oth.

Sa ba oth Ple ni

cae li et ter ra glo ri a tu a o sa = na in e

lcis in ex cel sis

ARCHIVUM C.M.

# Benedictus Tacet

Ag nus Dei qui tollis pe cata pe ca = ta

mundi mi se re re no bis mise re re no bis Agnus Dei qui

tollis pe ca ta pe ca ta mundi pe ca ta mundi

Do na no bis pacem pa = cem dona nobis p.

cem Do na no = bis pacem pa = cem Do na no bis no = bis

Do na no = bis pacem pa = cem do na no bis pa = cem

Do na no bis pacem pa = cem do na no bis pa = cem

Do na nobis pacem Do na nobis pacem Do na

nobis pacem Do na nobis no = bis pacem dona nobis

Dona nobis nobis pacem pa = cem Dona no bis pacem pacem dona

no = bis pa = cem Dona no = bis pacem pa = cem dona no bis pa =

cem Dona no bis Dona no bis pa = cem Do

na no bis pa cem pa = cem pacem pacem.

Finis.

ARC C.M.C.

# Tenore

adagio.

Arch. Mus. J.G. Mtsk.

Kyrie

Kyrie e leison, Kyrie e lei son e lei

son, e leisone leison, Kyrie e, e lei son, Kyrie e lei son

e leis - son, Kyrie e leisone lei son, Kyrie e

leison, Kyrie e leison, e lei son, Kyrie, e - lei son,

Kyrie e leison e leison e leison, Kyrie e leison,

Kyrie e leison, e lei son, Kyrie e leison,

Kyrie e leison e lei son, Kyrie e, e lei son,

e - lei - son,

Gloria.

Glo ria, gloria et in te ra

pace ho minibus, bo ne bo ne volun tatis, De mine Deus rex celos

tis, De us patremomnipo tenspatens, quisedes, quisedes,

quisedes sedes ad dexteram patris miserere notis, Cumsancto

Spiritu in glori a Dei patris Cumsancto spiritu in glori a Dei

patris a - men - a min a men

ARCHIVUM C.M.C.



redo in u = num in unum Deum, Deum de De o lumen

lumine lumen de lumine, De um ve rum de Deo ve ro ve =

ro. Qui jus ne gnino non e rit = non e rit si nus non e = rit

nis et vi ta mo ventu ni ventu ri De us li be a = men a men a men.

Sanctus — — —

ARCHIVUM C.M.C.
Arch. Mus. J.G. sygn. III-130



# Basso.

Arch. Mus. J.G. sygn. III-130



adagio.

Ky = ri e, e = leisön, Kyrie e e lei

sön, e lei sön, e leisön e leisön, Ky ri e e lei sön, Ky ri

e e lei sön e lei = sön, Ky ri e e leisön e lei sön,

Kÿrie, e leisön, Kÿrie e leisön, e lei = sön, Ky = ri e,

e = leisön, Kyrie e leisön e leisön, e leisön, Ky ri e e

leisön, Kyrie, e leisön, e lei sön, Ky ri e e leisön, Kyri

e e leisön, e lei sön, Ky ri e, e leisön, e

lei = sön

allo

glo ri a, glo ri a, et in te ra pax ho

minibus, bo nae vo lun ta tis tatis, Do mine De us

ag nus De i, fi li us filius pa = tris, qui tol lis,

tol lis pec ca ta mundi miserere

no bis, Cum Sto Spiritu in glori a De i patris cum Sto Spi

ritu in glo ri a patris a men a mena= men, a men a men.

Arch. Mus. J.G. sygn. III-152



re do in a ram u= mum Deum, qui propter nos ho mi nis

et propter nostram — sa lutem, De scendit De scen dit

Solo

de cae lis, cru ci fi = xus, e ti am pro nobis

bis, sub pontio, pi la to, passus et se pulctus est,

et re su re surrexit i = Di e et in spi ritum Sanctum

Do mi num et vi tam o= pantem se cu li se cu li = = = mon a

men, a = men.

Sanctus

= = = =

ARCHIVUM C.M.C.



Arch. Mus. J.G. sygn. III.

# Violino 1mo

adagio.

Kyrie

pizo.

Gloria.

ullo

Arch. Mus. J.-G.
sygn. III...250

Cruce. allamodo

Sanctus. adagio.

allo.

Benedictus. adagio.

Agnus adagio.

Arch. Mus. J.H.
sygn. III-130

adagio.

# Violino 2.

## Kyrie

## Gloria.

allo.

allo mod.to

## Donec.

Fine.

Arch. Mus. J.G.
sygn. III-13

Credo
allo moderato.

Sanctus.
adagio.

alla.

Benedictus.
adagio.
solo

Agnus.
adagio.

Dona.
allo moderato

Arch. Mus. T.C.
sygn. III-12c

Clarinetto 1mo in C.

adagio.

Kyrie

Fine.

Gloria

allo

allo mod.to

Credo

Sanctus

adagio.

allo.

Benedictus

adagio

Agnus

adagio.

Dona

allo

Clarinetto 2.do in C.

Arch. Mus. J.G. sygn. III-1230

14

adagio.

Kyrie

Gloria

Clarini Due in C. 15

Arch. Mus. J.H. sygn. M.-1360

Kyrie

Gloria

Pausa

Credo

17

Credo

Sanctus

Benef:

Agnus

Dona

allo

ede agfedga

Finis

Arch. Mus. J.M.
sygn. III-12



Adagio

Sanctus

Pieni allo

Corni in F

Benedict

Corni in C

Agnus

Clarino

Dona

ARCHIVUM
C.M.C.

Tympano. in C. D 17

Kyrie Tacet.

Gloria

allo.

Credo.

allo.

Adagio

Sanctus. Benedictus. Agnus. Dona Tacet.

C.M.C.

# Organo

Arch. Mus. J.S. sygn. III-2



## Kyrie

Adagio

pio

## Gloria

allo

Pedale

pedal

Pedale

Pedale

Bibl. Slaska w Opolu Sygn. III-7470

Allo moderato

Credo

Solo

Tutti

Sanctus

Adagio

Benedic

Solo

Adagio

Solo

Tutti

Verte

Dao:

Agnus

Dona

allo modo

Tutti

Solo.

Tutti

fine.

ARCHIVE C.M.