Canto.

A. 222. 1698

Qui — Ae cod fes — Lor do mixi Celestes — quem sic lau —
Qui — pi no — des hic mitis sonus — Sobria du —
Dant populi per orbe laudes Id — — tyd — tus he a —
— xit sine labe viros dotes humana — — nor Luna Deus
nis beatas Sicas — dere Sias — Dere Le des u —
ns mavis aure Spi + ritu Spi — — ritus ar tus. no —
jus ob gressus Reviso fre quen — — ter Ogra qua pagina tanta
ter hinc illi chorus obsequen — — tes conscendit tandem Cele
pere mes bra
bres pal mas
bi Sumitis Salutis — — —

O ramus Pumine o o Condítor in clyte o o denotos - -
Et cum flammiuoma Nube reuertens flammiuoma Nube re uertens occulta - -
Prǽsta hoc Genitor gloríor optime Maxime hoc tu Na te Dñ-i et bone - -

- famulos respice protege ne Nos liuor edax dæ- - monis ob ruat
- hominum pan de re iudicans Ne des supplicia hor ri da No xi is
- Spiritus reg nans perpetuo fulgida Trinitas ful - gida Trinitas

dæ - mer - - gat vel - in inferos Del tr- - fe ros
Sed iustis bona prǽmia Sed iu stis bona præ mia
per pie cuncta fæ cula per pie cuncta fæ cula

Alto.

Ne Cordes Lor Domini odezes. Que pie Can dant am
Qui pig pou Des Lumitis sonoicg Lobnad du xit du
Dant po xit Lis de si ne Labe Vi bes tas Laudig the —
tg Lotg Hernt beades Has Dere Leas Dere le — — des
hoig humano gnemavit aing Loi nnus Lpi nnus or — hes
u tg ob prostrag Henth freques ter ob prostrag Henth fe
Ao ther hinc ill Thomas ob fe quer tog. Exprovith Laudo Lete
quester dyra qua Lpsum saluere Hen — bra Vinbg Nov
Celsorum Lapis Celebres nas ut Dip e
bi Nobi Domitus Salutiresth — usq resti te ustus
ines eig coreubus ung o ne per Du
et Salus Mh Deig atg Virtus qui hyper ech Lobo consecang totig Mundi
Leins gubernat trong et Vng Trinus et Vng et Vng amen.

CATH. CRACOV. BIBLIOTHECA CAPIT.

Oramus Domine o o conditor inclyte devotos famulos respice
Ut cum flammivoma nube reverteris reverteris occulta hominum pandere in
Præsta hoc Genitor o -- optime Maxime hoc tua Trinitate Dei

proteje ne nos livor edax dæ- monis armat de mergat de mergat
dicans ne des supplicia horrida noxiis Sed iustis bona præ -- mia
Dei et bone Spiritus regnans per per hos fulgida Trinitas Tri nitas

vel in infernos inferos Aut in infer- -fernos
Sed iustis bona præmia
per cuncta sæcula - per cuncta sæcula

Tenore. A R 222. 1698. 3

Te confessor Domini collaudet Quem pia cum decore populi per
Cum pius sanctus humilis studio sobrie Donat deus ut lyre labe-
or
vi
bene
tur Bonis deus
ris lyre labe vitat Dogmatum
Lux dei te
— tus Hermit te atas Stat dere
tos antiquus anxia Solvens
Lor ritus ar
Des
tus
— u tus ob Gratis Mentis frequen
Xto per hinc Mi chorg obsequen
ter Agragre cast
ter concinit cunc
lamere her ra lamere Membra Virtg thor
Celebres palmas Celebres palmas Ut pyg e
ti
ius
Domine salu ti restitu uitz restitues thor
precibus juvem omne per deum omne per deum
ut Salg
Mi Stegatg Virtus qui Super Coli Sto Comsans tutig mundi Seriem
gubernat Trinus et Vng Trinus et Vng
amen amen.

O ramus florens ō ō fenditur in - - clyte deorsus
Vt cum flammigera nube reuertens occulto - - minum pan - de
Prestator Genitor genitor optime maxime horta te Dei et hinc

famulos r respice protege ne nos huius e dax o[illegible] rnat demergat
re iudicans ne de supplicia horrida no - xios sed iustos bona prămia
Spi nimus re - - gnas per - - petuo fulgida Tri nitas

vel in - - in feros.
Sed iustis bona prămia
per cuncta pie secula

Basso. AD 222 1693 4

Te confessor Domini ce lentes Quem pie Cum Dant pœnas.
Cuius pia ut pandens humilis pudicus Sobrius du ter Lyræ
Laudes ut — — — tus Laudibus te
Cabe vi — — — tus Dopechuau
tuis Cetus
no humanos
Hernit beatas Sidi Dere Sias Dere Le des u
ani mavit amet Sai virg Sei — ritus ar tus Sto
ius ob strages Herbi frequenter Dgrat pot pestem cachere hes bra
ster Lini Mi chorg obsequentes cominit Laudo celebres q pal mas
Viribus Mor
Ut pop a
ntis eg precibus pavem o mne per
uatz re Sitis untp mne per Dnm
Dnm o
Ui Super Ash Sho Comnicans totg Mundi Leue gubernat Trans et
U ng Trang et Vng Arca

O ramus De mine Condutor inclyte de uotos fa - - - mu los respice respi

Vt cum flammiuoma Nube reuerte ris Occultra hu - - mi num hu mi num pan

Gestuhor Genitor Genitor optime Maxime horru Nate Dei et bone et

ce protege Ne nos liuor da - - - mnis obnu at demergat in in fe -

dere iudicans Ne des supplicia hor ri da nostris Sed iustis bona prami

bone Spiritus regnans per pe hu o fulgida Trinitas per cuncta pie sa cu

nos demergat Vesp in infe ros

a Sed iustis bona pra mi a

la per Cuncta pie sa cu la

CAPIT. CATHEDRAL

Bajo Pupieno

1.— Te Confes- sor Domini co- lentes Quempie
2. Qui pi- us prudens humilis pu- dicus Sobriam
lau- dant populi per or- bem. Hac die la-
tus meruit beatas scan- dere scan- dere le- des
nos animas aut- pi- tus ar- tus.
Cu- jus obsidians meritum frequen- ter Egra quæ pas-sim
jacuere mem- bra. viribus mor- bi
Domitis Domitis salutare- stituuntur re- stituunt
Vo- ster hinc- illi Chorus obsequen- tem concinit laudem
celebrans Pal- mas Ut pijs e- jus
pre cibus precibus juvemur o- mnes per dulce per du rum

J.

Ot salus illi decus atq; virtus qui super alti solio cacumen

totius mundi seriem gubernat Regnet et regnet amen.