No 34. Violino Primo. 1

Ciel

Nro 2.

BIBL. CAPIT. CATH. CRACOVIENSIS

Sinfonia

Violino 1mo.

All.o Molto Staccato.

p: pp. ff p: pp. fp: fp: Calando, p. pp. cresc.n. il fp. fp. fp.

Calando il piano

pia: fp. p: pp. pp. p: fp: fp: mf. Calando il piano

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA Krakowskiej Kapituły Katedralnej KK I 683

V.i Sub.

Andante, con Sordino.

Obo.

rinf. dolce

pizzi: Col'arco pizzicato. Col'arco

Menuetto.

Trio.

Men: da Capo.

V. Sub:

CATH. CRACOVIENSIS

Allegro non molto.

pizz.

fz.

p.

stacc. fz. fz. prosfz.

fz.

p. fz. p. fz.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14.

Viola

largo

allo

15

for.

p.

largo

p.

p. sfp. p. sfp. pp.

Al Fine

CATH. CRACOV. MUS. CAPELL.

Canto Primo

Canto Secondo

Kto Jo=bie z Ser=zo=bo wiązac u=mie, Kto ma cnot

wie la przy pięknym rożu=mie ten wiąc serc naszych dziewcząt bierze

ewinney wwinney o— bierze.

Nro 34. 5

Violino 1mo 2do

CATH. CRAC. BIBL. CAPIT.

KK I - 683

No: 34.

Violino 1mo Rejs:

Allo: molto.

piano.

Callando

Cres.

V: Subito

mf.

ff.

Calando il

Andante

Con Sordi

pizzicato

Colarco

dol:po:

pizzicato.

Col arco

Col arco

CATH. CHAPEL SCH. CAPIT.

Menuetto.

for. fz. 2 p. fz. p. fz. p. fz. pp.

Trio.

p. p. fz. p. fz. p. p. fz. p. p. fz. p. fz. p. fz. p.

Men: da Capo.

Segue Allegro.

Allegro non Molto.

for. cres. sf. sf. pow fr. fz. p. sf. p. sf. bis

V. subito presto.

CATH. CRACOV. LIBR. CAPIT.

Adagio.

pp.

allo:

p.

bis

fr.

p.

Largo.

pp.

p.

pp.

Finis

Violino 2do

9

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10. 11. 12 13 14

1

f.

2 piano 2 A largo.

pp:

f: m. f: pp:

Fine

KKT-683

CATH. CRAC. ARCH. CAPIT.

Allegro Molto

Violino Secondo.

№ 34.

Attacca.

Sempr: piano.

Andante Con Sordins.

pizzicato. Col'arco.

pizzica: Col'arco.

Minuetto.

Trio.

Men: da Capo.

Segue Allo.

BIBL. CATH. CRACOVIENSIS CAPIT.

Allegro non Molto.

p.

fr.

p.

Crome

fr.

p:

p.

Largo. p:

Allegro - for.

p:

crescen. do fr.

Violino 2do

2to Nro 34.

12

KKI-683

Allo: molto. Violino 2do No: 34.

Staccato.

pp. po pp. cf. po po pp. cf. po forte

Callando p.

Crescen. sf fz. ff

pp. fz

13

p. fz. Callando pp.

Sempre piano.

fz.

p. p. p.

tr3

m2. fz.

Callando.

a p. pp.

Andante Con Sordini

7.

pizzicato.

Col'arco

Menuetto.

Trio.

Menu: da Capo.

Segue Allegro.

CATH. CRACOVIAE BIBLIOTHECA

Violino 1mo

Allegro non Molto.

Largo. p:
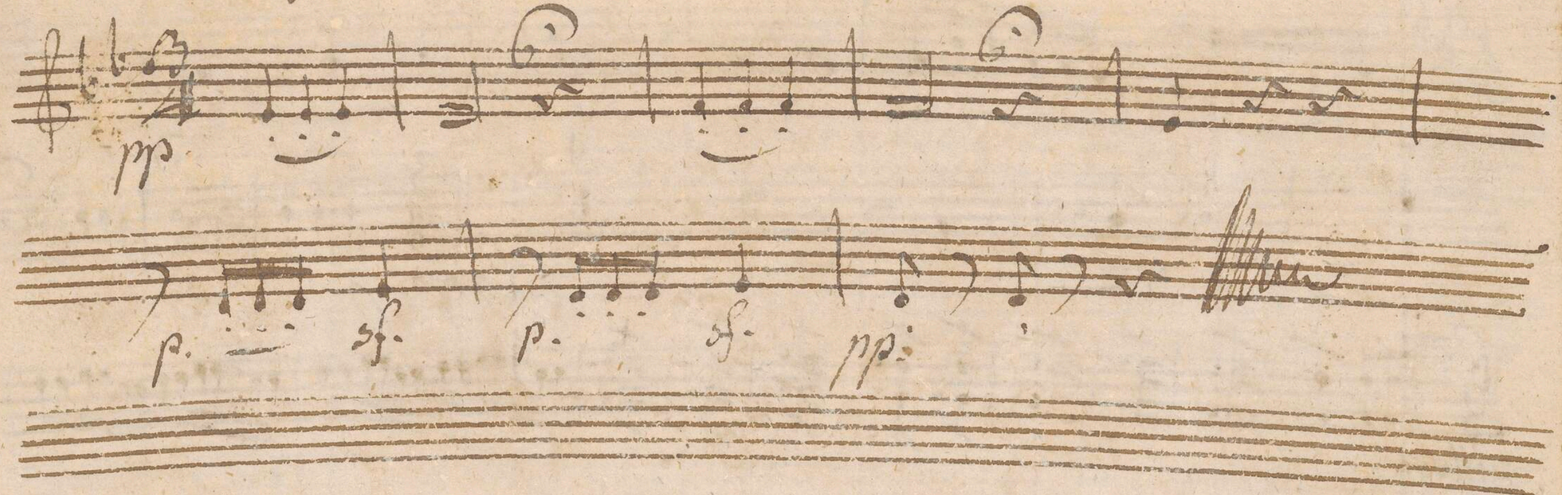
Allegro.

cres. il

Segue

MATH. CRACOV. BIBLIOTEKA GŁÓWNA

Largo.



No: 34. Viola 1ma 16

BIBL. CATH. CRACOV.

KK I-683

Sinf: No: 34.

Allo

Viola Prima

Andante

Allegro

Men:

Trio Facet.

V: Sub:=

CATH. CRACOV. ARCH. CAPIT.

Allo: non Molto.

piano

largo.

Prima Tempo

largo.

Finis.

№ 34. 2da Viola. 18

KKI-683

BIBL. CATH. CRACOV.

Allo: molto.

Viola 2da

№ 34.

20.

Andante.

19

7.

9

13.

9

pizzicato.

Coll'arco. pp:

Minuetto.

Fine.

Men: da Capo. fin.

V: Sub:

BIBL. JAGELL. UNIV. MATH. CRACOV.

Allo: non Molto.

pp. fz. fz.

p. p.

largo. p. p.

Allegro.

Crescen. fz.

largo. pp.

pp. pp. pp.

Fine

pizz:

1. Col arco

2

Largo.

BIBL. CAPIT. CATH. CRACOV.

KK.I-683

Sinfonia.

Allegro Molto.

Basso.

№ 34.

Segue Andante.

Andantee

mf

p

f

Col'arco

pizzica

1. Tasto Sol.

p

8.

pizzicato.

Col'arco

Menuetto

2

Trio

Menuetto Da Capo.

Volti Subito

Allegro non Molto.

Tasto Solo.

Tasto Solo.

Col'arco.

Largo.

allegro

Segue

№ 34. Basso.

23

pizzicato

Col'arco

Largo.

BIBL. CATH. CRACOVIENSIS

KK I-683

Sinfo: **Basso.** No 34.

Allegro Molto Staccato.

p: unis.

pizzica:

Calando

Segue

Staccato

unis.

MATH. CHEM. PATH. GRAZ

Andante

p. mf. f. p. fz. p. fz. p. pizzica: Col'arco Tasto Solo p. f. p. p. f. p. p. f. p. vf. p. fz. p. fz. p. pizzic: Col'arco. p. f. p. f. p.

Menuetto

fz. p. fz. p. fz. p.

Trio.

p. fp. fp. unis: fp. fp. fp. mp. fp.

Men: da Capo.

V. Subito,

Allegro non Molto.

Tasto Solo

p.

Tasto Solo

fz.

Unisono

pizzic:

Col arco. fr.

p.

Tasto Solo

p. Largo.

allegro.

Unis

p.

Cres.

fr.

p.

Segue

Oboe 1mo

No. 34.

Allo Molto.

Solo. mezzo f.

poco f.

p.

f.

crescendo.

ff.

ff. Solo

ff. Solo

fp.

ff.

tr

p.

ff.

p.

f.

12.

Solo

p.

tr

p.

ff.

Andante

p.

ff.

p.

ff.

p.

ff.

p.

ff.

p.

g

CAPIT. CATH. GRAZ

KK I-683

Minuetto.

p. f. Trio. pp. Men: da Capo.

Allo: non Molto.

Solo. p.

largo. p. Allo: for.

Solo.

Solo.

A largo.

Finis

Sinf. 4.

Oboe 2.

№ 34.

Allo: Molto

Solo

fz. cresce. il f. p.

bis bis

fz. p. fz. p. fz. p.

Solo

bis

Andante

fz. p. fz. p. fz. p. fz. p.

Siegue Menuetto.

BIBL. CAPIT. CATH. CRACOV.

KKT-683

Minuetto.

Trio.

Menuetto da Capo.

Allegro non molto.

Solo.

allegro.

Largo: piano.

Solo.

Largo.

Solo.

Il fine.

A.

Corno 1mo in B.

No 34.

28

Allo molto

Solo

p.

bis

Cres.

ff. bis

Solo.

Andante

Solo. mf. p. fp. fz. p.

fz. p.

Solo.

CAPIT. CATH. CRACOV.

KK. I - 683

in B.

Menuet:

fr.

p.

Trio.

Men: da Capo.

Allo: non Molto.

Largo.

Allo:

Solo.

Largo. p.

Allegro.

Corno 2do in B. No 34.

Allo molto.

4 Solo. A A A

p. p. p. p. fr. cresc. p.

18. mz. fr. fr.

3 12. p. fr.

2 5 Solo 4 p. p. fr. Solo

bis

2

in Es:

Andante 7th Solo. 13. p. fr. 7. 7.

32. p: p: f:

Solo. fr. 9. 2

V.S.

CAPIT. CATH. CRACOV.

KKI-683

in B.

Menuetto.

Trio.

Men: da Capo.

Allegro non molto.

Allegro.

solo.

tris

Largo.

Finis.

Sinf.
Alto Molto.

Fagotti ord: rip:

№ 34.

30

32.
pausen
fr.

2 3.

4

3

16.
mf.

pf.
fr.

21.
f.

4

4

3

17.

Andante

15
mf.

13.
15
mf.
p.

V: Sub:

CATH.CRAC.ACH.CAPIT.

KK I - 683

Minuetto

Trio Tacet: Men: da Capo.

Allegro non Molto.

Largo. Allegro.

p. Cresen. fz.

fz.

Largo. Finis