KK-III-378

Słowa: Max. Radziszewski

MODLITWA
NA SKRZYDŁACH PIEŚNI

Muzyka: St. Moniuszko
(opr. na chór męski M.W.)

Andante

Na skrzy-dłach pie-śni z duszy czcią prze-je-tej, łza-wa mo-dli-twa spiesz w Nie bia ński
próg. Wy-je-dnaj z Nie-ba łu-ski promyk świę-ty, wszak Oj-cem na-szym mi-ło-sier-ny
Bóg. Wy-je-dnaj z Nie-ba łu-ski promyk świę — ty, jej ni-gdy nie odma-wia Bóg!

CHÓR

a te-ra-po
Gdy z sercem pełnem mi-ło-ści i wia-ry, zwracam ku Nie-bu swe o-czy wśród
łez. Prze-ba-czy Stwó-rca to co godne ka-ry, i cię-żkiej do-li wnet położy kres.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
RK-III-
378

KK-III-378

CH. CAPIT. CATH. CRAC.

Słowa: Max. Radziszewski

MODLITWA
NA SKRZYDŁACH PIEŚNI

Muzyka: St. Moniuszko
(opr. na chór męski M.W.)

Andante

Na skrzy-dłach pie-śni z duszy czcią prze-ję-tej, tza-wa mo-dli-two spiesz w Nie-bio-lański

próg. Wy-je-dnaj z Nie-ba ta-ski promyk świę-ty, wszak Oj-cem na-szym mi-ło-sier-ny

Bóg. Wy-je-dnaj z Nie-ba ta-ski promyk świę — ty, jej ni-gdy nieodma-wia Bóg

CHÓR

a te-ra-po

Gdy z sercem pełnem mi-ło-ści i wia-ry, zwracam ku Nie-bu swe o-czy wśród

tez. Prze-ba-czy Stwó-rca to co godne ka-ry, i cię-żkiej do-li wnet położy kres.

KK-III-378

Słowa: Max. Radziszewski

MODLITWA
NA SKRZYDŁACH PIEŚNI

Muzyka: St. Moniuszko
(opr. na chór męski M.W.)

CH. CAPIT. CATH. CRACOV.

Andante

Na skrzy- dłach pie- śni z du-szy czcią prze- ję- tej, tza- wa mo- dli -two spiesz w Nie bia ński próg. Wy- je- dnaj z Nie- ba ta-ski promyk świę-ty, wszak Oj - cem na- szym mi-ło-sie- rny Bóg. Wy- je- dnaj z Nie-ba ta-ski promyk świę — ty, jej ni- gdy nieodma-wia Bóg!

CHÓR

a te-ra-po

Gdy z sercem pełnem mi-ło-ści i wia-ry, zwracam ku Nie- bu swe o- czy wśród tez. Prze- ba- czy Stwó- rca to co godne ka- ry; i cię-żkiej do- li w miet poto ży kres.

KK-III-378

CAPIT. CATHED. CRACOV.

Słowa: Max. Radziszewski

MODLITWA
NA SKRZYDŁACH PIEŚNI

Muzyka: St. Moniuszko
(opr. na chór męski M.W.)

Andante

Na skrzy-dłach pie-śni z duszy czcią prze-ję-tej, tza-wa mo-dli-two spiesz w Nie-bia-ński

próg. Wy-je-dnaj z Nie-ba ta-ski promyk świę-ty, wszak Oj-cem na-szym mi-to-sier-ny

Bóg. Wy-je-dnaj z Nie-ba ta-ski promyk świę — ty, jej ni-gdy nieodma-wia Bóg!

CHÓR

a te-ra-po

Gdy z sercem pełnem mi-to-ści i wia-ry, zwracam ku Nie-bu swe o-czy wśród

tez. Prze-ba-czy Stwó-rca to co godne ka-ry, i cię-żkiej do-li w nie-po-ży kres.

KK-III-378

Słowa: Max. Radziszewski

MODLITWA
NA SKRZYDŁACH PIEŚNI

Muzyka: St. Moniuszko
(opr. na chór męski M.W.)

Andante

Na skrzy-dłach pie-śni z duszy czcią prze-jętej, tza-wa mo-dli-two spiesz w Nie bia ński
próg. Wy-je-dnaj z Nie-ba ta-ski promyk świę-ty, wszak Oj-cem na-szym mi-ło-sier-ny
Bóg. Wy-je-dnaj z Nie-ba ta-ski promyk świę-ty, jej ni-gdy nieodma-wia Bóg!

(CHÓR)

a te-ra-po
Gdy z sercem pełnem mi-ło-ści i wia-ry, zwracam ku Nie-bu swe o-czy wśród
łez. Prze-ba-czy Stwó-rca to co godne ka-ry, i cię-żkiej do-li wnet położy kres.

KK-III-378

Słowa: Max. Radziszewski

MODLITWA
NA SKRZYDŁACH PIEŚNI

Muzyka: St. Moniuszko
(opr. na chór męski M.W.)

Andante

Na skrzy-dłach pie-śni z duszy czcią prze-ję-tej, tza-wa mo-dli-two spiesz w Nie-bo ła-ski próg. Wy-je-dnaj z Nie-ba ta-ski promyk świę-ty, wszak Oj-cem na-szym mi-ło-sier-ny Bóg. Wy-je-dnaj z Nie-ba ta-ski promyk świę-ty, jej ni-gdy nieodma-wia Bóg!

(CHÓR)

a te-ra-po

Gdy z sercem pełnem mi-ło-ści i wia-ry, zwracam ku Nie-bu swe o-czy wśród łez. Prze-ba-czy Stwó-rca to co godne ka-ry, i cię-żkiej do-li wnet położy kres.

KK-III-378

Słowa: Max. Radziszewski

MODLITWA
NA SKRZYDŁACH PIEŚNI

Muzyka: St. Moniuszko
(opr. na chór męski M.W.)

Andante

Na skrzy-dłach pie-śni z duszy czcią prze- ję-tej, tza-wa mo- dli -two spiesz w Nie bios ański
próg. Wy- je- dnaj z Nie- ba ta-ski promyk świę-ty, wszak Oj - cem na- szym mi-ło-sie- rny
Bóg. Wy- je- dnaj z Nie-ba ta-ski promyk świę — ty, jej ni-gdy nieodma-wia Bóg!

CHÓR

a te-ra-po
Gdy z sercem pełnem mi-ło-ści i wia-ry, zwracam ku Nie- bu swe o- czy wśród
łez. Prze-ba- czy Stwó-rca to co godne ka- ry, i cię-żkiej do- li wnet położy kres.