ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III-
364/1

BIBL. CAPIT. CATH. CRACOV.

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

mf

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

mf

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_____

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

f

ho_ra coe_nae di_ce_re in_____vi_ta_____tis

f

p

in_____vi_ta_tis, ut ve_ni_____rent.

p

f

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

f

_ra_ta sunt o_____mni_a ve_ni_te, co_me_di_te

cresc

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

rit

ff

vi_num, quod mis_cu_i vo_____bis.

ff

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

f

_ra_ta sunt o_____mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

p

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

li_o rum I_sra_ël ad ves_pe_

_fi_lio_rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

nq_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis.

Et e dent

Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_

rit. p pp

nes, et a_zy_mos pa nes.

pp

Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

Moderato.

Re_spe_xit E_li_as ad ca_put su_um

sub_ci_ne_ri_cum pa_nem, qui sur_gens co_me_dit et

rit. più mosso

bi_bit. Et am_bu_la_vit Et am_bu_la_vit in_for_ti_tu_di

rit. p

_ne ci_bi il_li_us us_que ad mon_tem De_

p

Andante. p

_i. Si_quis man_du_ca_ve_rit ex hoc

cresc più mosso

pa_ne vi_vet in ae_ter_num. Et am_bu_la_

f

Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di ne ci_bi il_li_us

_vit.

rit p Lento. f

is_que ad mon_tem De_i. Glo_ri_a Pa_tri et

più mosso

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_cto. Et am_bu_la_

f

_vit. Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di ne ci_bi il_

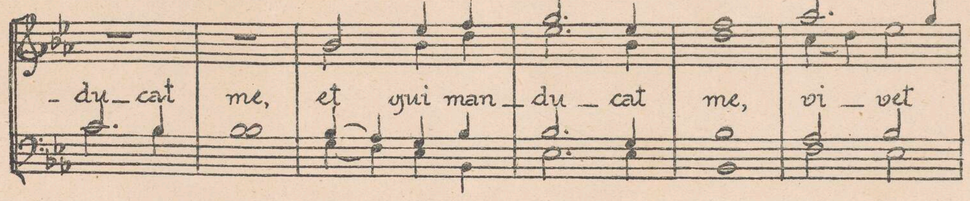


Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.















et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du_cat me, et qui man_

_du_cat me, vi_vet pro_pter me.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

_tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e jus. mens im ple_tur

e jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

tu_ rae et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

tu_ rae glo_ri_ae no_bis pi

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi

gnus da_ tur. Al_le_lu_ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Alleluja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Alleluja.

ZARZĄD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
w KRAKOWIE.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III-
34/2

CH. CAPITOLA CRACOVIA

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

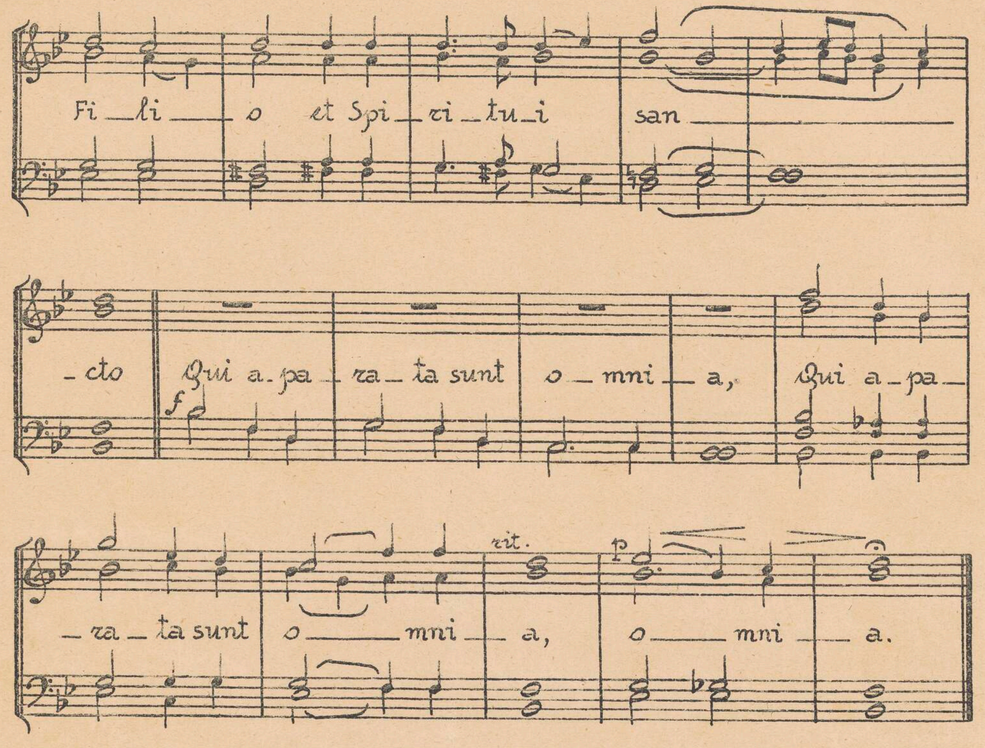
_ra_ta sunt o_mni_a ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

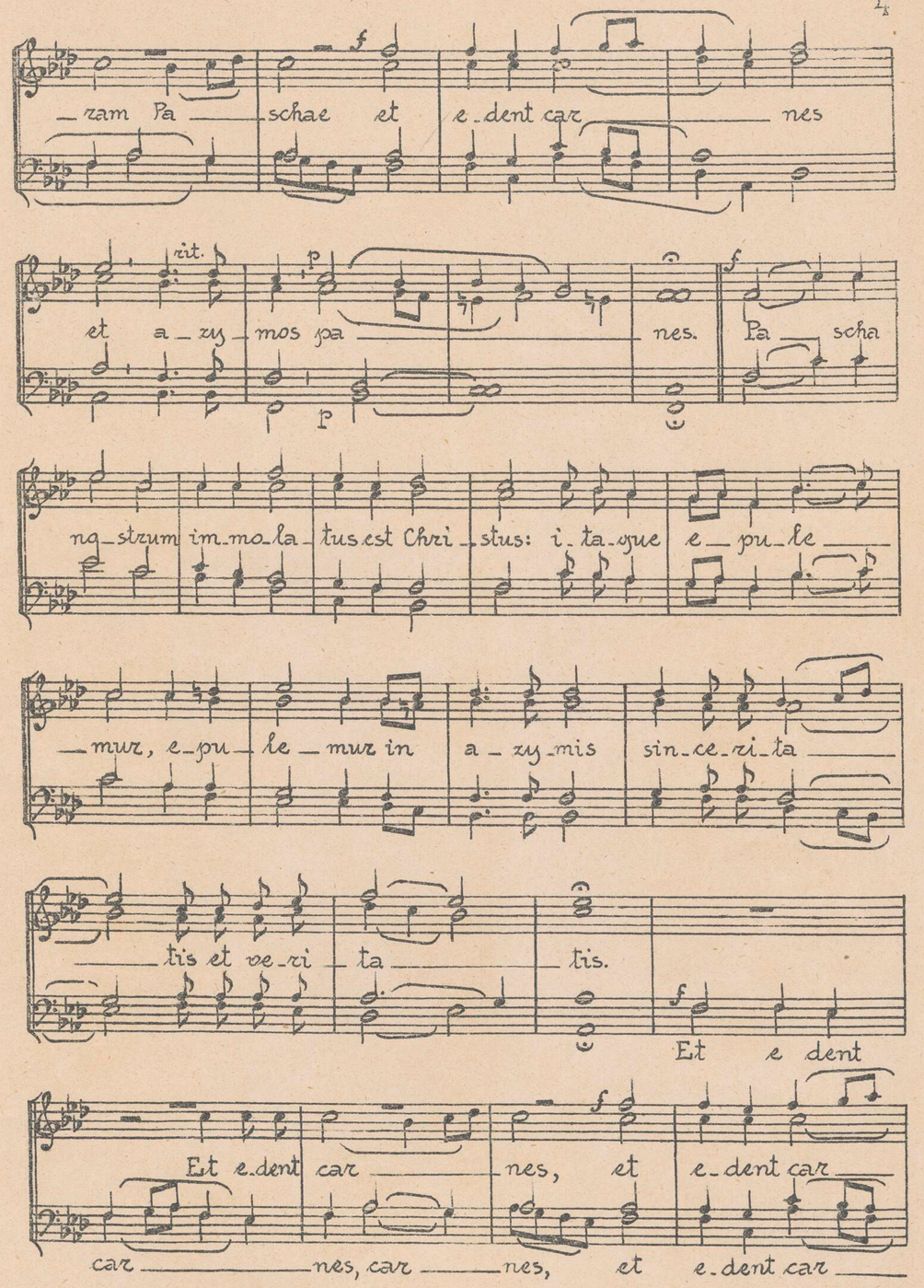
Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et



Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".





rit. p pp

nes, et a_zy_mos pa nes.

pp

Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

Moderato.

Re_spe_xit E_li_as ad ca_put su_um

sub_ci_ne_ri_cum pa_nem, qui sur_gens co_me_dit et

rit più mosso

bi_bit. Et am_bu_la_vit Et am_bu_la_vit in_for_ti_tu_di_

rit. p

_ne ci_bi il_li_us us_que ad mon_tem De_

p

Andante. p

_i. Si_quis man_du_ca_ve_rit ex hac

cresc. più mosso

pa_ne vi_vet in ae_ter_num. Et am_bu_la_

f

Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di ne ci_bi il_li_us

_vit.

rit p f Lento.

is_que ad mon_tem De_i. Glo_ri_a Pa_tri et

più mosso

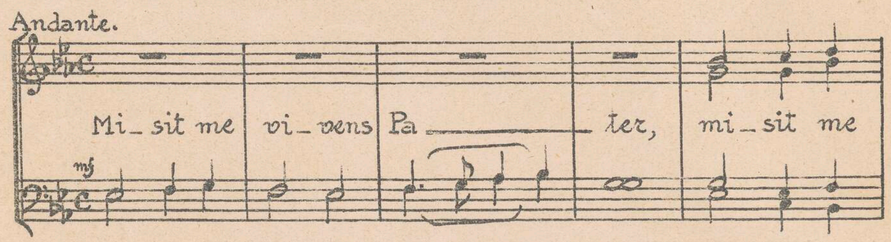
Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_cto. Et am_bu_la_

f

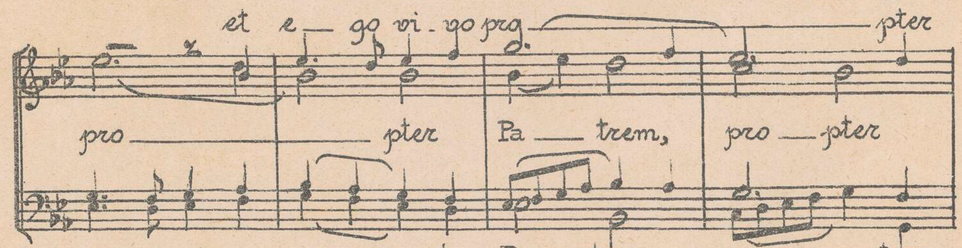
_vit. Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di_ne ci_bi_il_



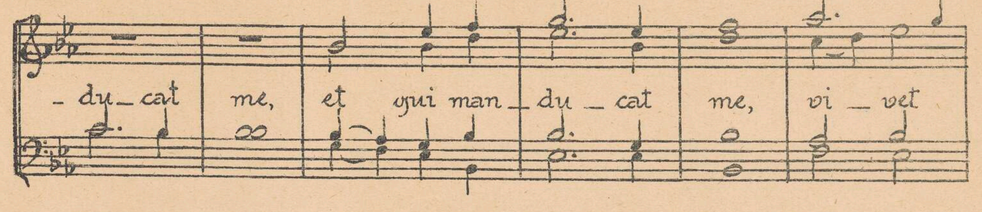
Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.





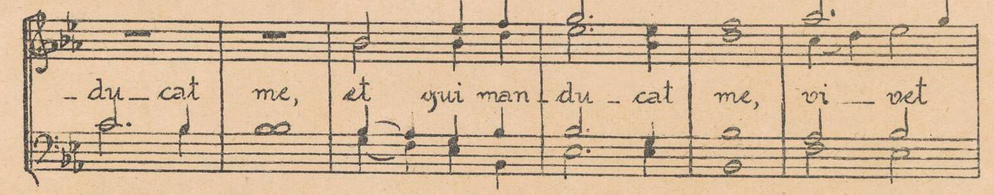




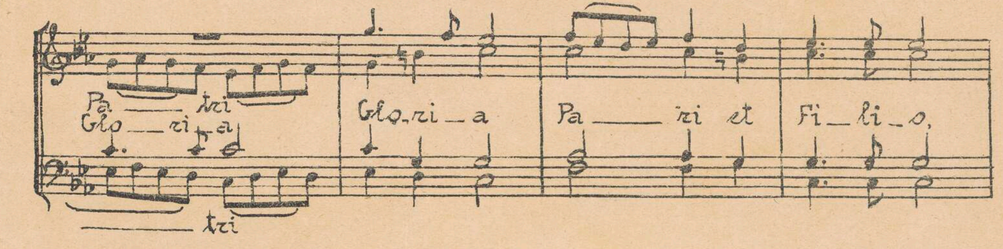












et Spi_ri__tu_i san

et Spi__ri____tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du__cat me, et qui man__

_du__cat me, vi__vet pro____pter me.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi__um, in quo

Chri____stus su____mi__tur, re_co_li_

_tur me_mo_ri_a, pas__si__o__nis

me__mo__ri__a pas_si__o__nis e_jus

e____jus.

mens im ple_tur

e____jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra____ti__a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra____ti__a,

tu____rae et fu_tu_rae glo____ri__ae, et fu_

et fu_tu__rae et

tu____rae glo____ri_ae no_bis pi

fu_tu____rae glo____ri_ae no_bis pi__

gnus da____tur. Al_le_lu____ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Allelu_ja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Allelu___ja.

CHCARITY.CATHOLIC

ZARZĄD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
W KRAKOWIE.

ZARZĄD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
W KRAKOWIE.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III
364/3



V. CH. CAPIT. CATHEDRAL. V.

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

mf

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

mf

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

f

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

p

f

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

f

_ra_ta sunt o_mni_a. Ve_ni_te, co_me_di_te

cresc

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

rit

ff

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

ff

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

f

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

p

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

_li o_rum I_sra_ël ad ves_pe_

_fi_lio_rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis.

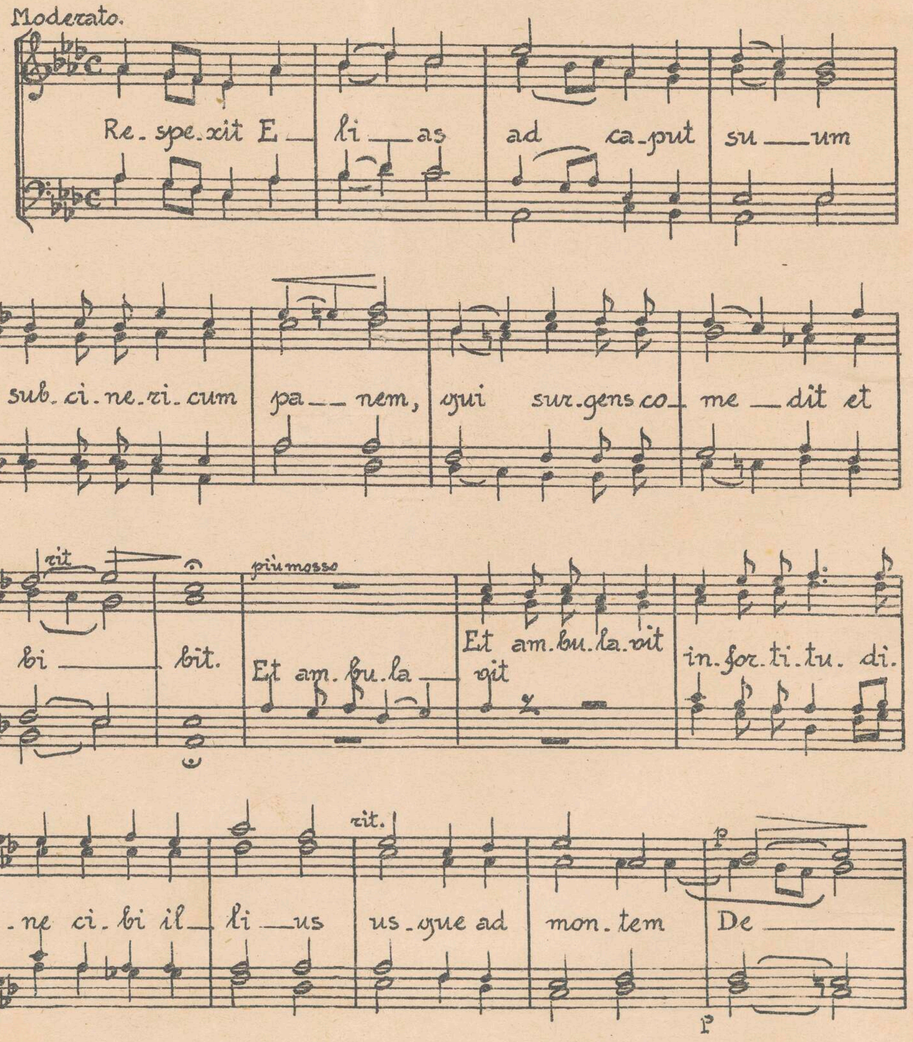
Et e_dent

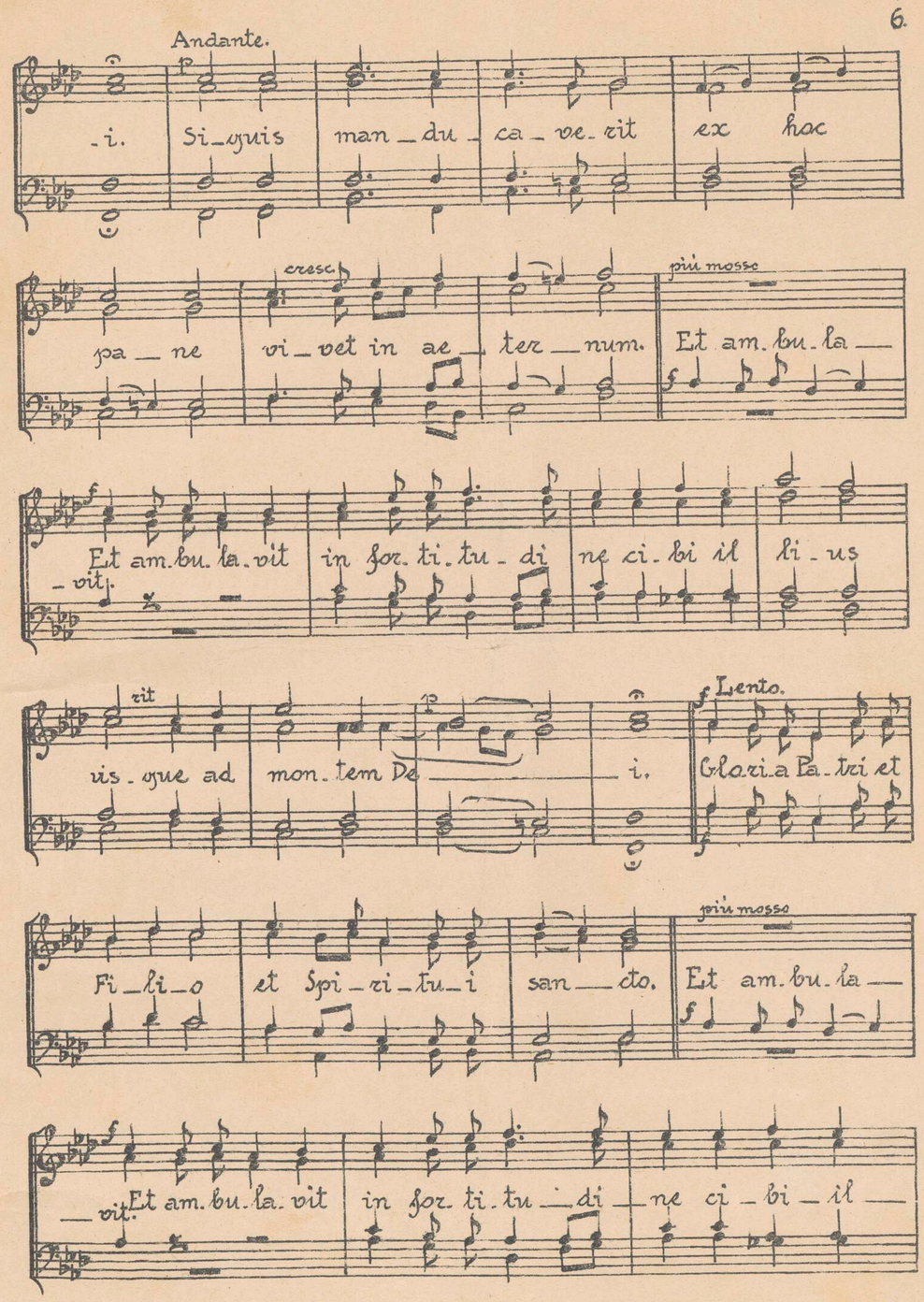
Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_



Statio: III. RESPEXIT ELIAS.





-li-us us-que ad mon-tem De-i.

rit.

Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.

Andante.

mf

Mi-sit me vi-vens Pa-ter, mi-sit me vi-vens Pa-ter, et e-go vi-vo et e-go vi-vo pro-pter

pro-pter Pa-trem, pro-pter e-go vi-vo pro-pter Pa-trem, pro-pter Pa-trem. Et qui man-

-du-cat me, et qui man-du-cat me, vi-vet pro-pter me. Ci-ba-vit il-lum Do-mi-nus

p

pa-ne vi-tae et in-tel-le-ctus. Et qui man-du-cat me, et qui man-du-cat me, vi-vet

rit.

pro-pter me. Glo-ri-a Glo-ri-a Pa-tri Glo-ri-a Glo-ri-a Pa-tri

Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o, Pa-tri

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du_cat me, et qui man_

dy_cat me, vi_get pro_pter me.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e_jus.

e_jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

tu_rae et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

tu_rae fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

gnus da_tur. Al_le_lu_ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Allelu_ja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Allelu_ja.

IN-II
63.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III-
364/4

Statio: I., HOMO QUIDAM."

X. Eug. Grzuberski.

Andante.

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

li o rum I_sra_ël ad ves_pe_

_fi_li_o rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis. Et e_dent

Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_

rit.

nes, et a_zy_mos pa_ nes.

Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

Moderato.

Re_spe_xit E_li_as ad ca_put su_um

sub_ci_ne_ri_cum pa_nem, qui sur_gens co_me_dit et

rit. più mosso

bi_bit. Et am_bu_la_vit Et am_bu_la_vit in_for_ti_tu_di_

rit.

_ne ci_bi il_li_us us_que ad mon_tem De_

Andante.

_i. Si_quis man_du_ca_ve_rit ex hoc

cresc. più mosso

pa_ne vi_vet in ae_ter_num. Et am_bu_la_

Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di ne ci_bi il_li_us

_vit.

rit Lento.

us_que ad mon_tem De_ i. Glo_ri_a Pa_tri et

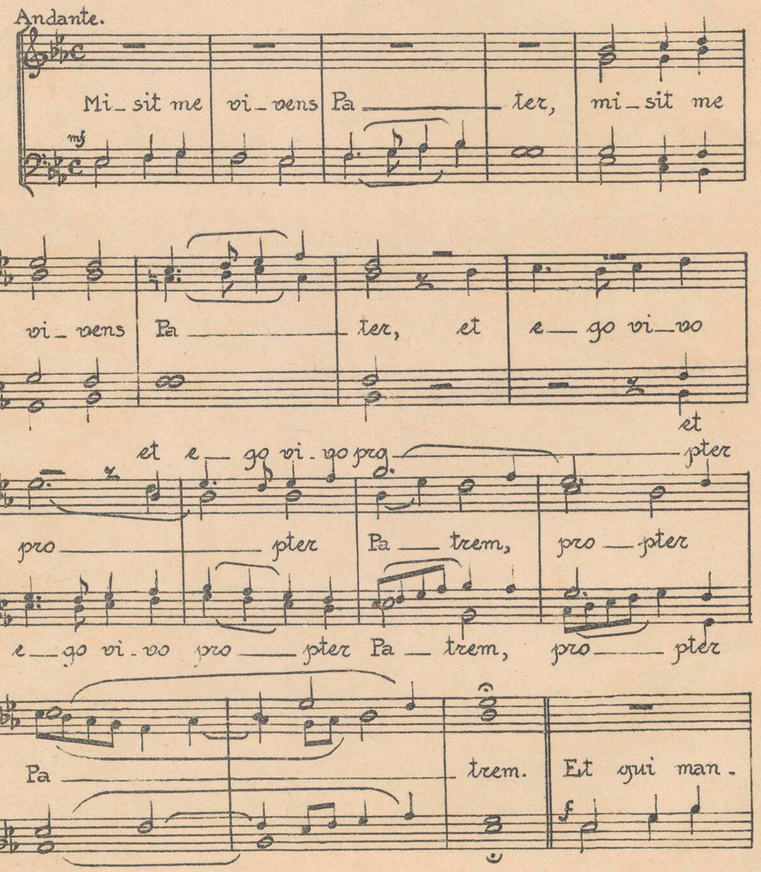
più mosso

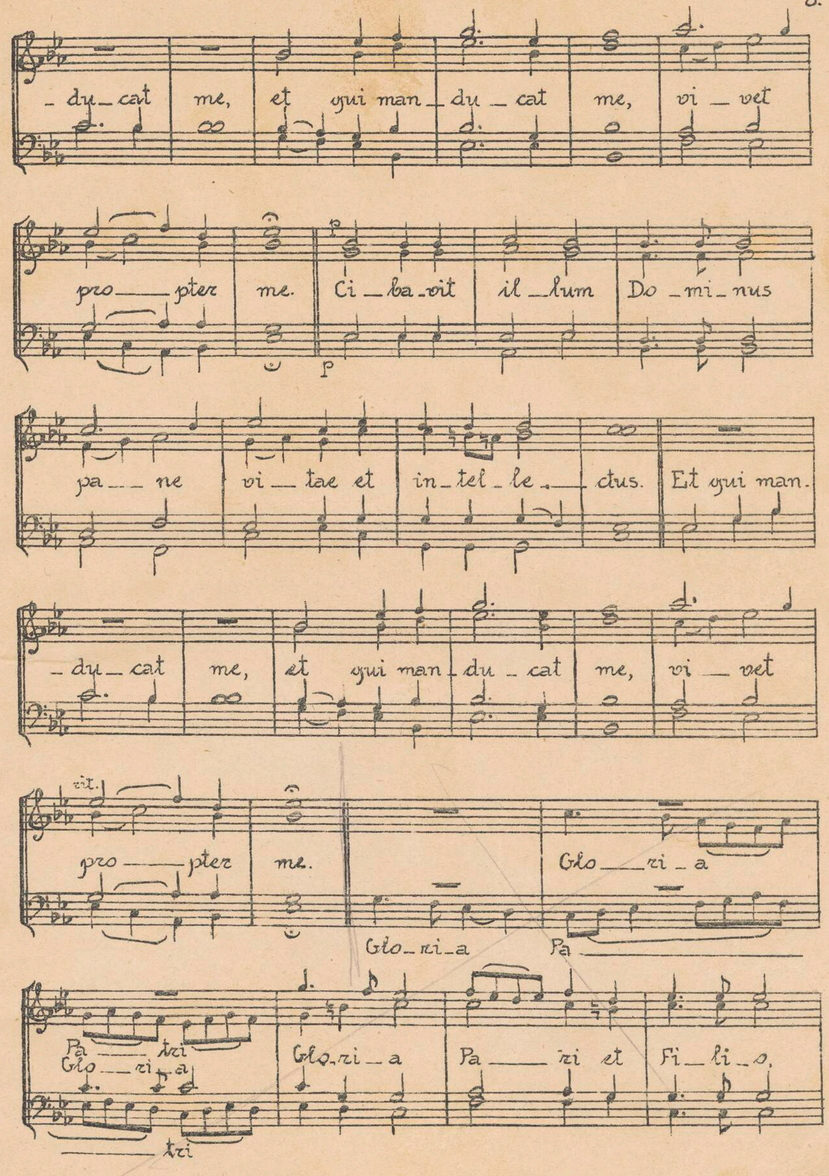
Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_cto. Et am_bu_la_

_vit. Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di ne ci_bi_il_



Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.





et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du_cat me, et qui man_

mf

dy_cat me, vi_vet pro_pter me.

rit.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

cresc

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

p

_tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

f

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e_jus.

mens im ple_tur

e_jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

p

_tu_ et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

gnus da_tur. Al_le_lu_ja.

ff

V. Posuit fines tuos pacem, Alleluja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Alleluja.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III
364/5

CH. CAPITOLINA COLONIA

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

mf

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

mf

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

f

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

p

f

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

f

_ra_ta sunt o_mni_a. Ve_ni_te, co_me_di_te

cresc.

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

rit.

ff

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

ff

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

f

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

p

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

li_o rum I_sra_ël ad ves_pe_

_fi_li_o rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

tis et ve_ri_ta_tis.

Et e_dent

Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_

rit. p pp

nes, et a_zy_mos pa nes.

pp

Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

Moderato.

Re_spe_xit E_li_as ad ca_put su_um

sub_ci_ne_ri_cum pa_nem, qui sur_gens co_me_dit et

rit. più mosso

bi_bit. Et am_bu_la_vit

Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di.

rit. p

-ne ci_bi il_li_us us_que ad mon_tem De_

p

Andante. p

-i. Si_quis man_du_ca_ve_rit ex hac

cresc. più mosso

pa_ne vi_vet in ae_ter_num. Et am_bu_la_

f

Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di ne ci_bi il_li_us

-vit.

rit p f Lento.

vis_que ad mon_tem De_i. Glo_ri_a Pa_tri et

più mosso

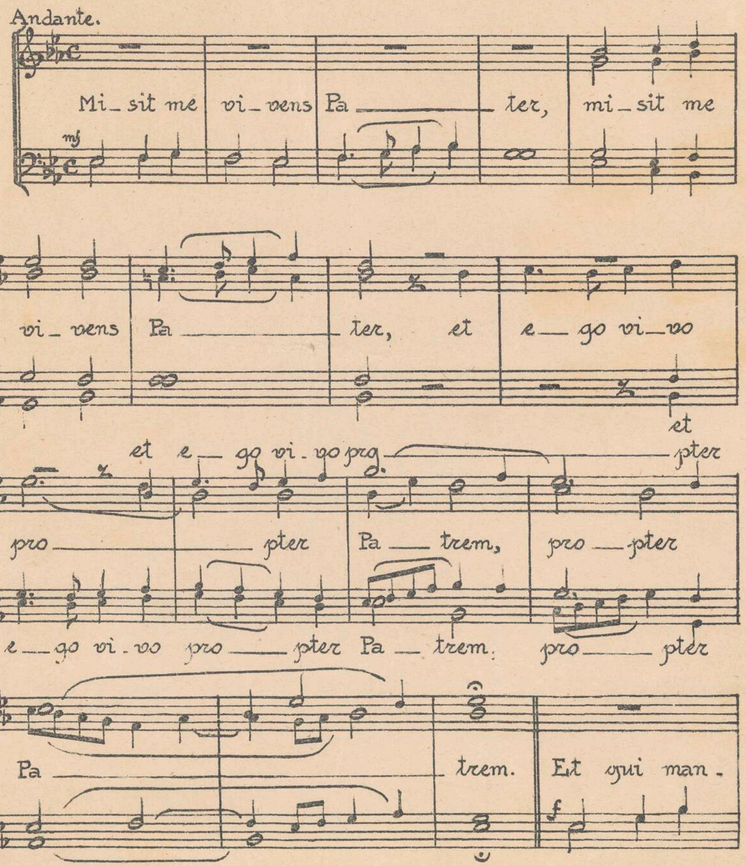
Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_cto. Et am_bu_la_

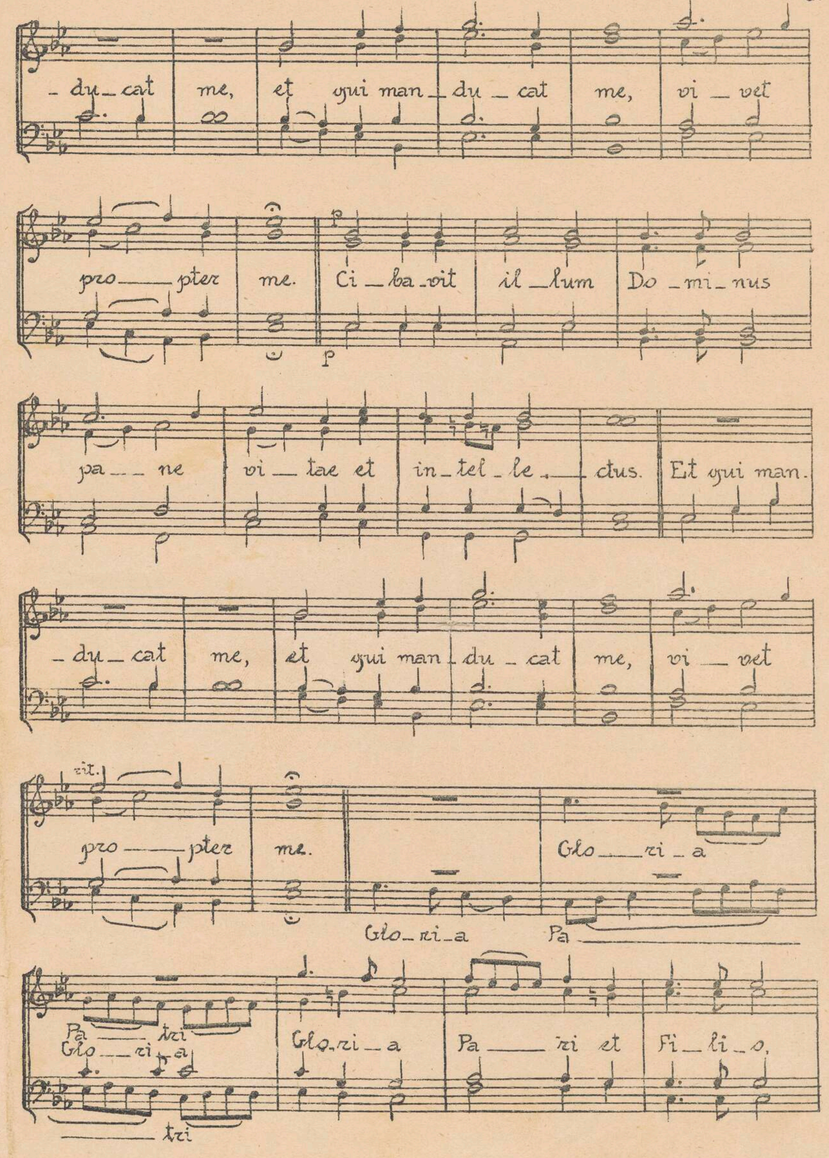
f

vit. Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di ne ci_bi_il_



Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.





et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et gui man_du_cat me, et gui man

_du_cat me, vi_get pro_pter me.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

_tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e_jus. mens im ple_tur

e_jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

_tu_rae et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

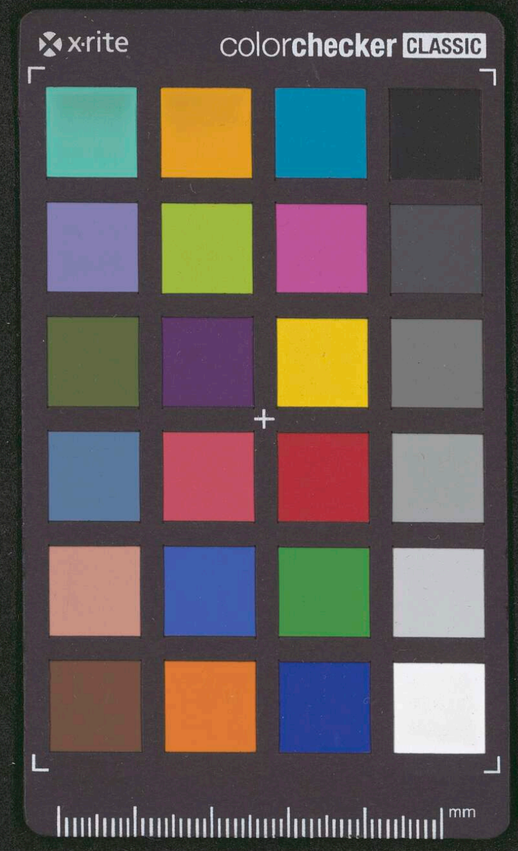
_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

gnus da_tur. Al_le_lu_ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Alleluja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Alleluja.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

ZARZĄD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
W KRAKOWIE.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III-
364/6

SCH. CAPIT. CATH. CRACOV.

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

ZARZĄD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
w KRAKOWIE.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

li_o rum I_sra_ël ad ves_pe_

_fi_lio_rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis.

Et e_dent

Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_

rit. p pp

nes, et a_zy_mos pa_ nes.

pp

Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

Moderato.

Re_spe_xit E_li_as ad ca_put su_um

sub_ci_ne_ri_cum pa_nem, qui sur_gens co_me_dit et

rit. più mosso

bi_bit. Et am_bu_la_vit Et am_bu_la_vit in_for_ti_tu_di_

rit. p

_ne ci_bi il_li_us us_que ad mon_tem De_

p

Andante. p

_i. Si_quis man_du_ca_ve_rit ex hoc

cresc. più mosso

pa_ne vi_vet in ae_ter_num. Et am_bu_la_

f

Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di ne ci_bi il li_us

_vit.

rit p f Lento.

is_que ad mon_tem De_i. Glo_ri_a Pa_tri et

più mosso

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_cto. Et am_bu_la_

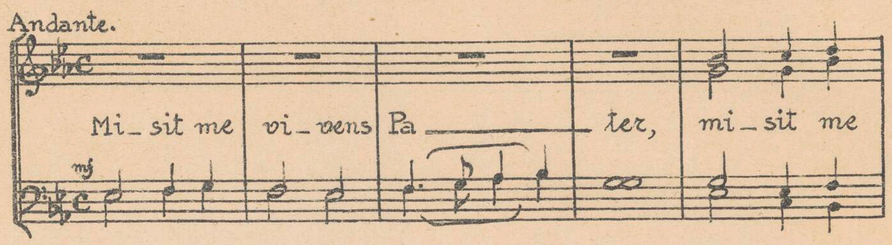
f

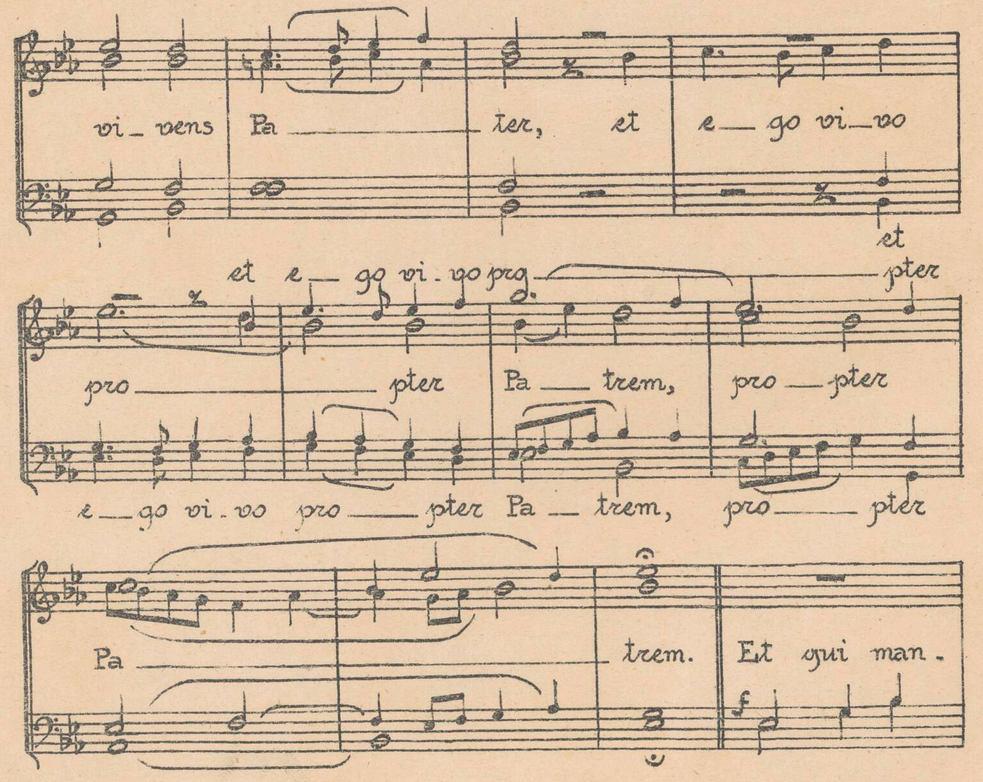
Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di ne ci_bi il

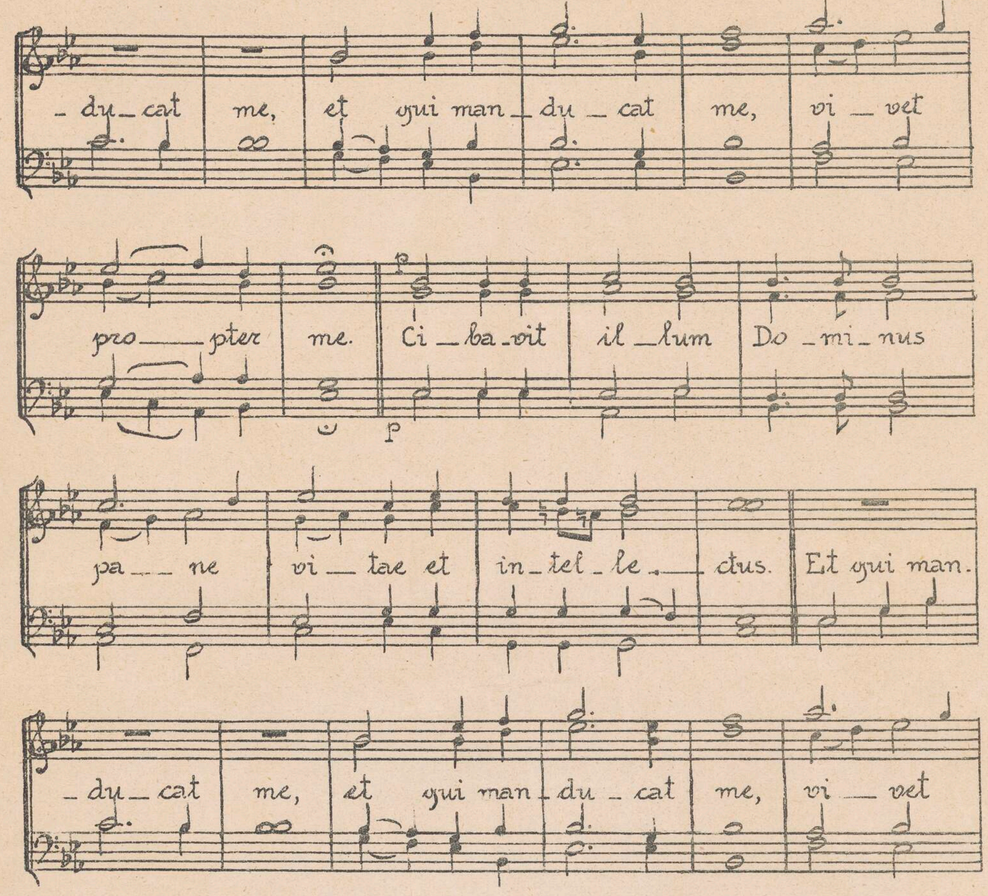
_vit.

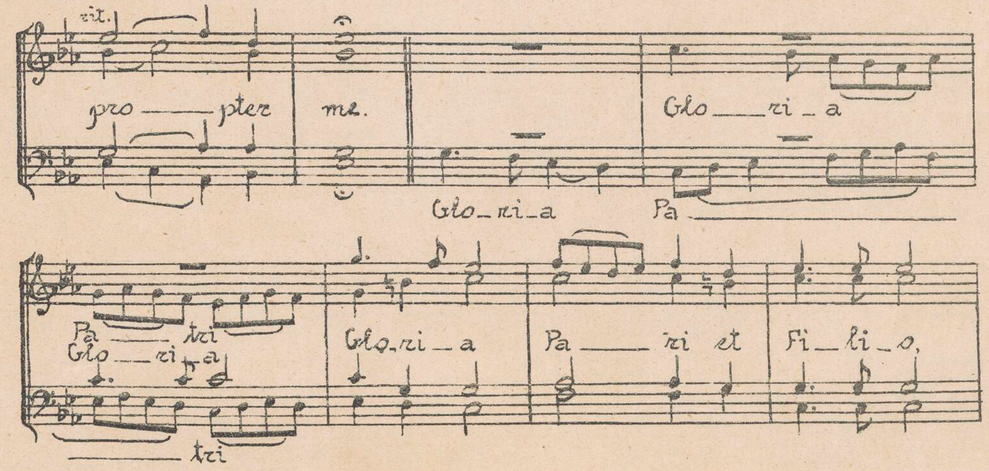


Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.









et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du_cat me, et qui man_

_du_cat me, vi_vet pro_pter me.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

_tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e_jus.

e_jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

_tu_rae et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

_tu_rae fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

gnus da_tur. Al_le_lu_ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Allelu_ja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Allelu_ja.

S.H.CAPIT.CANTUARIÆ

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III-
364/7

CH. CAPIT. CATHED.

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

je_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

li o rum I_sra_ël

ad ves_pe_

_fi_lio_rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis.

Et e_dent

Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_



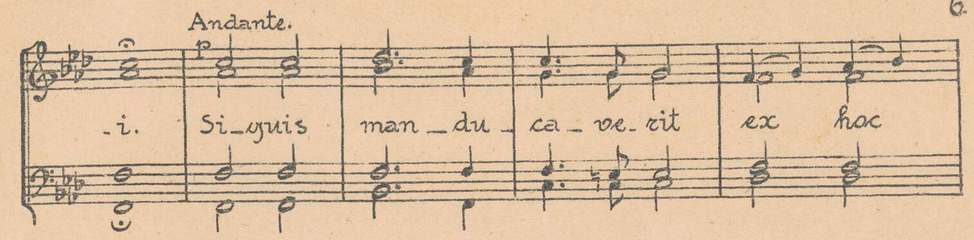
Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

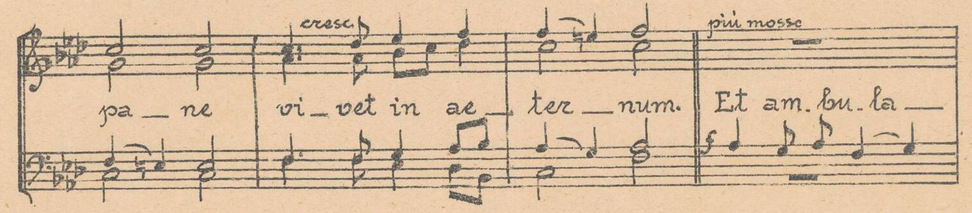














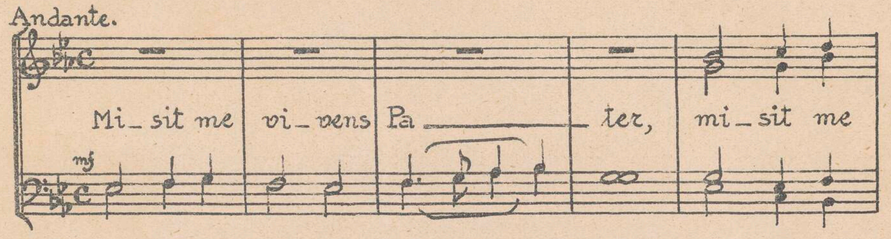


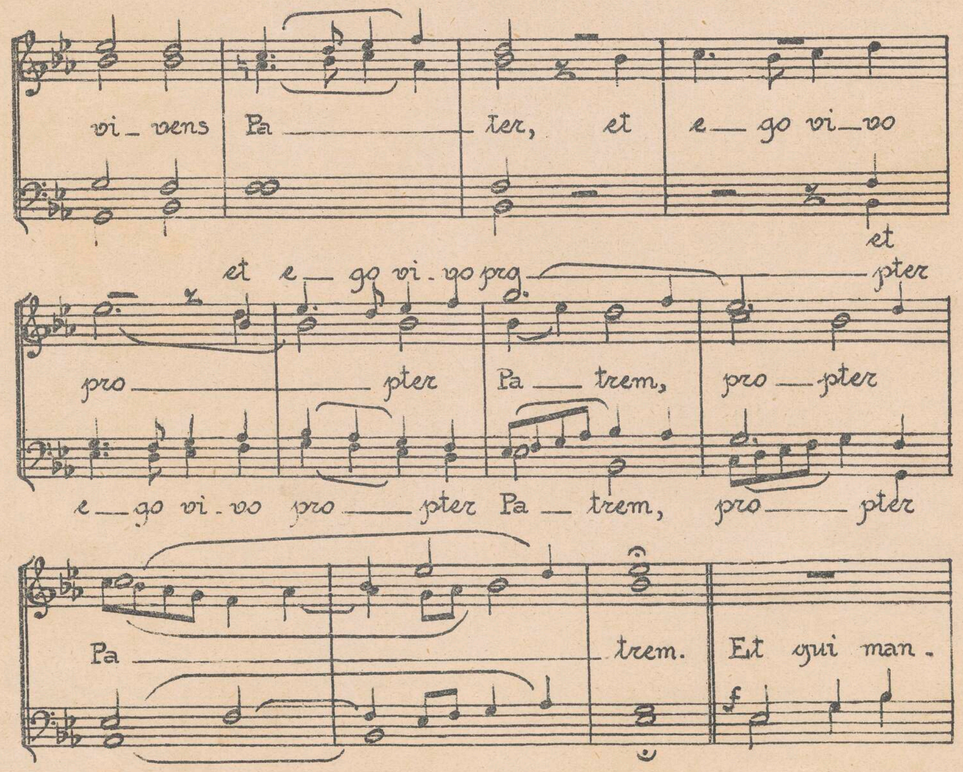


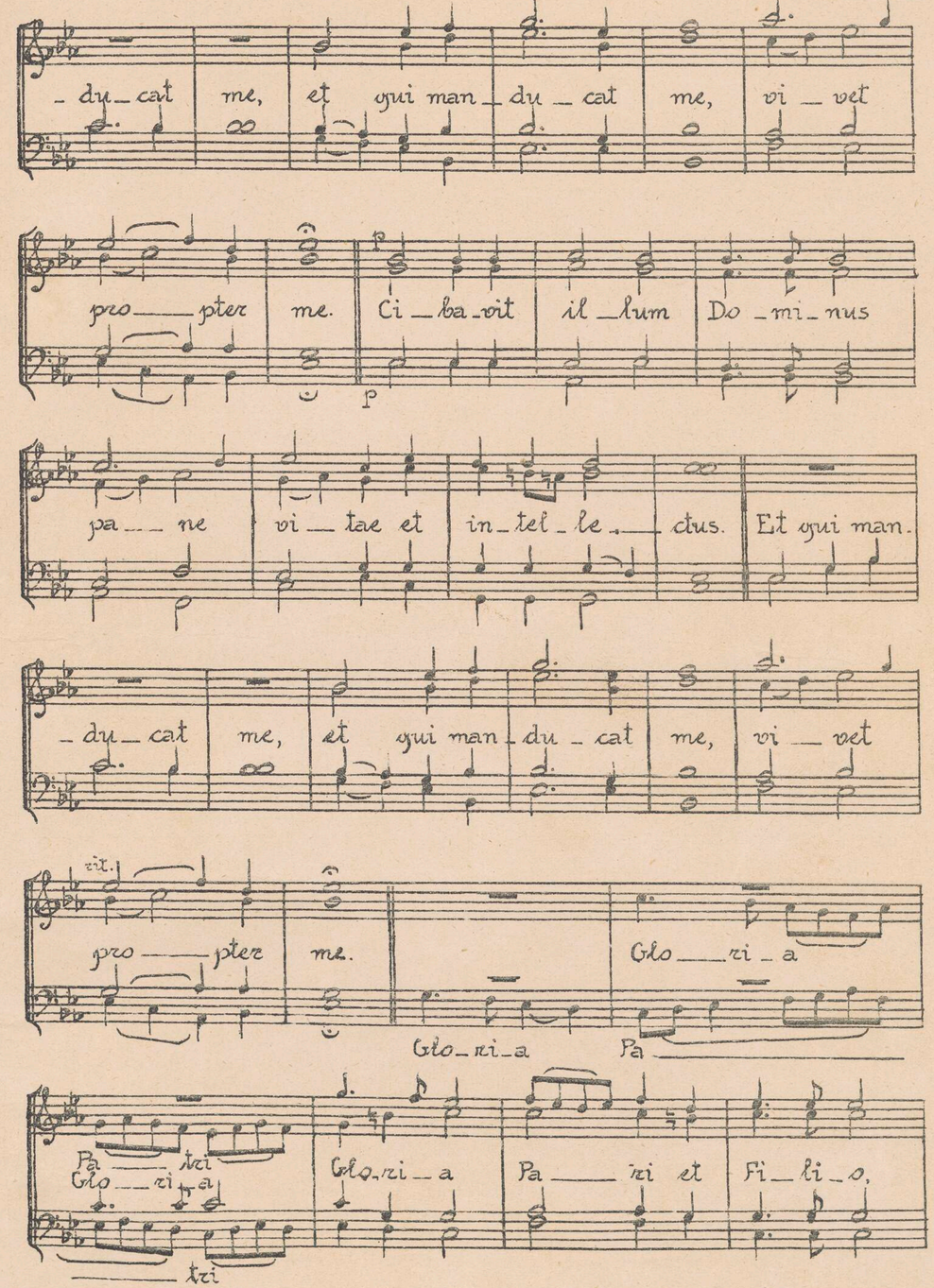




Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.







et Spi_ri__tu_i san

et Spi__ri__tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du__cat me, et qui man__

mf

_du_cat me, vi__vet pro__pter me.

rit.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi__um, in quo

cresc

Chri__stus su__mi__tur, re_co_li_

p

_tur me_mo_ri_a, pas__si__o__nis

f

me__mo__ri__a pas_si__o__nis e__jus

e__jus. mens im ple_tur

e__jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra__ti__a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra__ti__a,

tu__ rae et fu_tu_rae glo__ri_ae, et fu_

et fu_tu__rae et

tu__ rae glo__ri_ae no_bis pi__

fu_tu__rae glo__ri_ae no_bis pi__

gnus da__ tur. Al_le_lu__ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Allelu_ja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Allelu_ja.

CAPIT. CATHEDRALIS

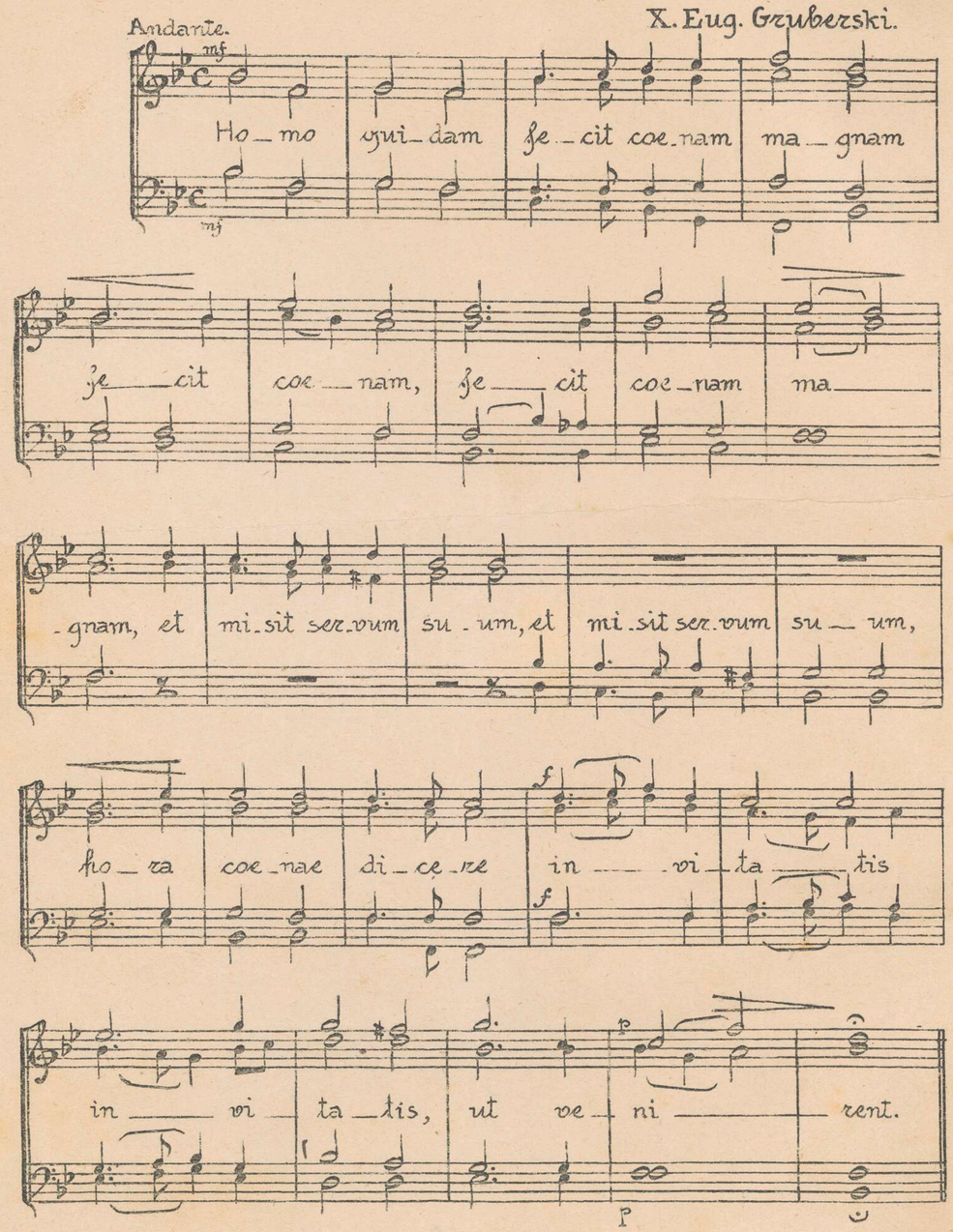
ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III
364/8

CH. CAPIT. CATH. CRACOV.

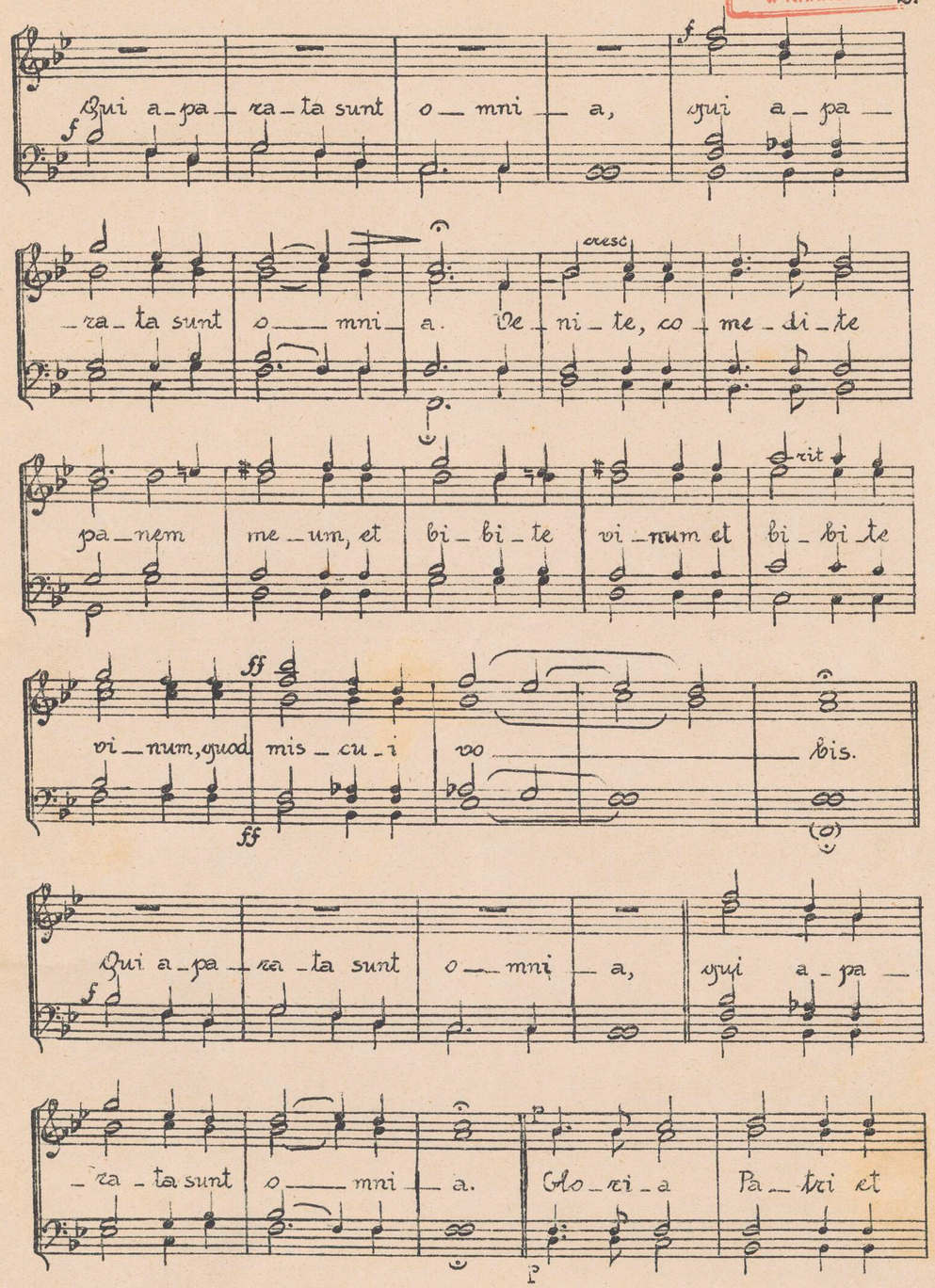
Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.



ZARZĄD KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO w KRAKOWIE.



Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

_li o_rum I_sra_ël ad ves_pe_

_fi_li_o_rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis.

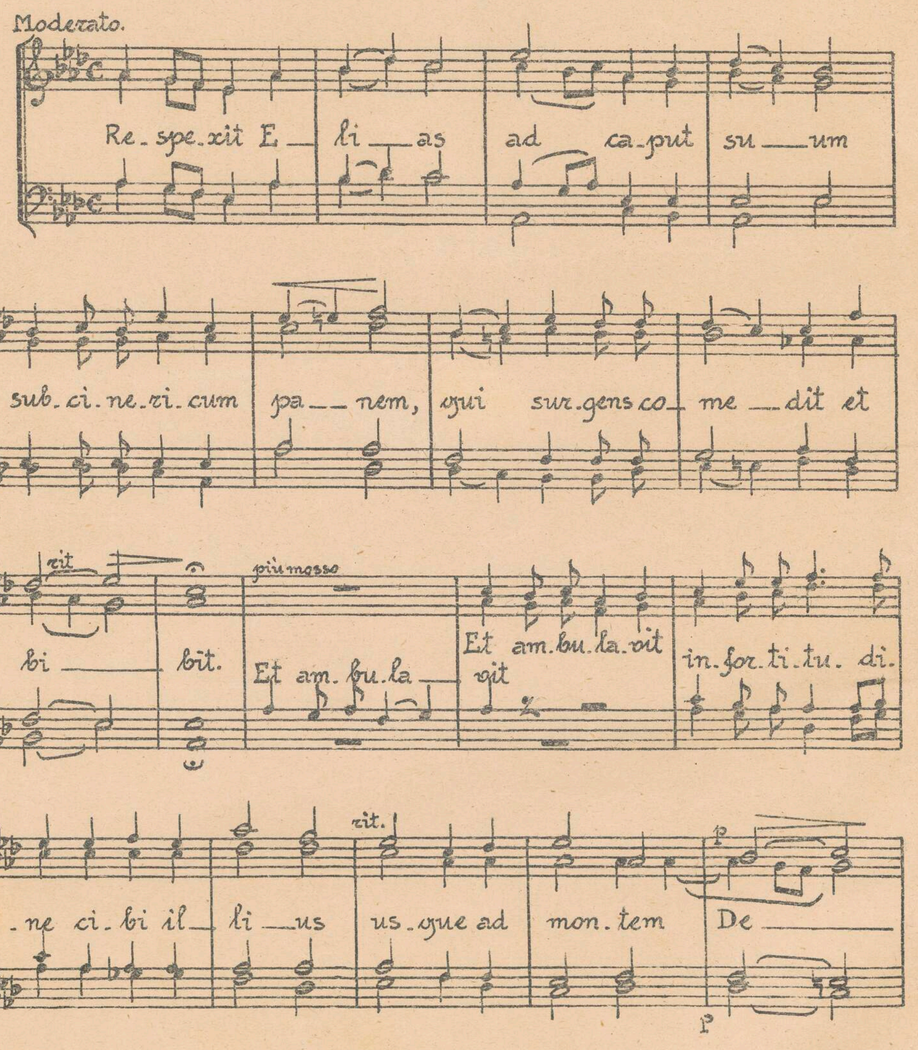
Et e_dent

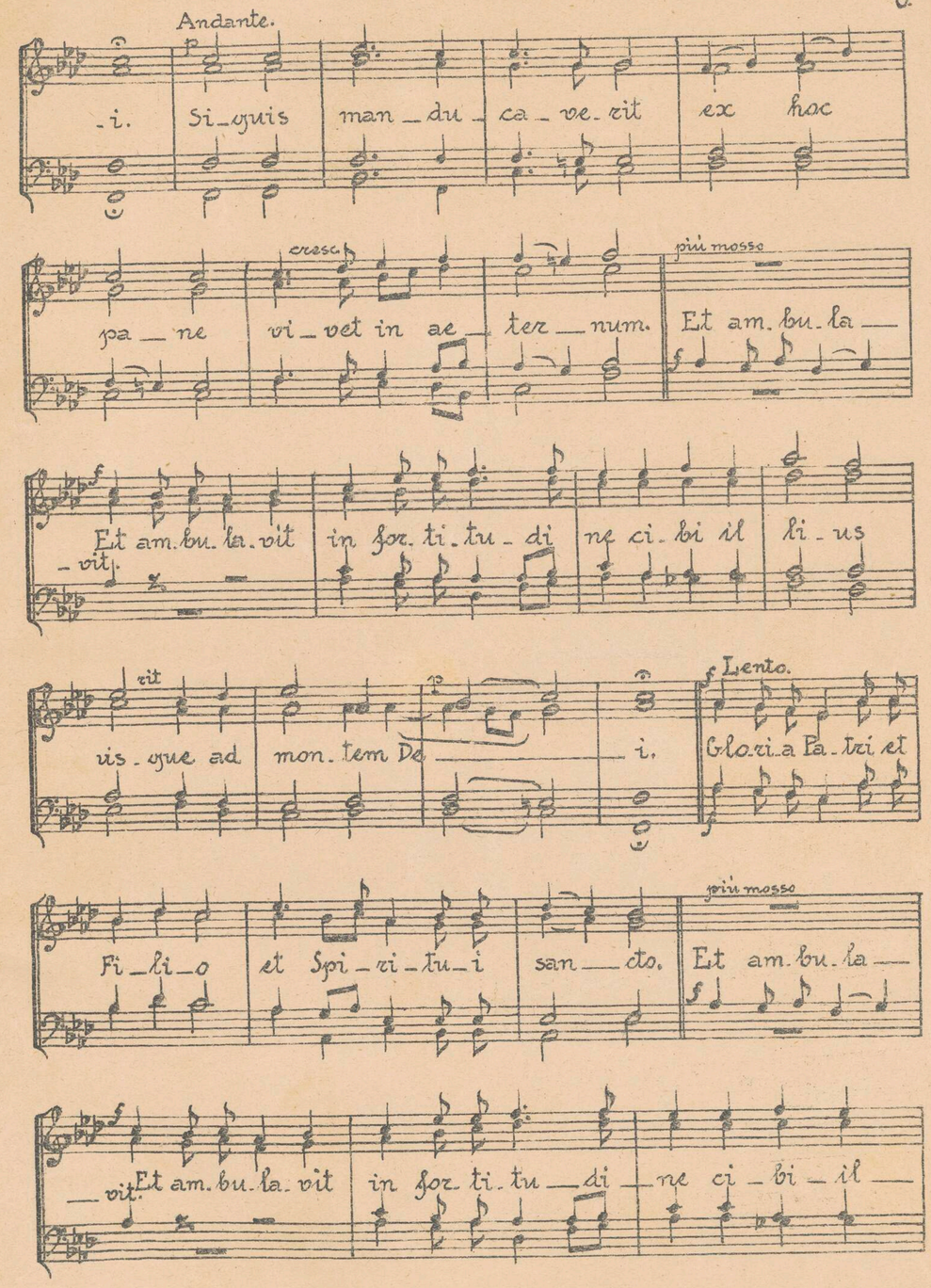
Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_



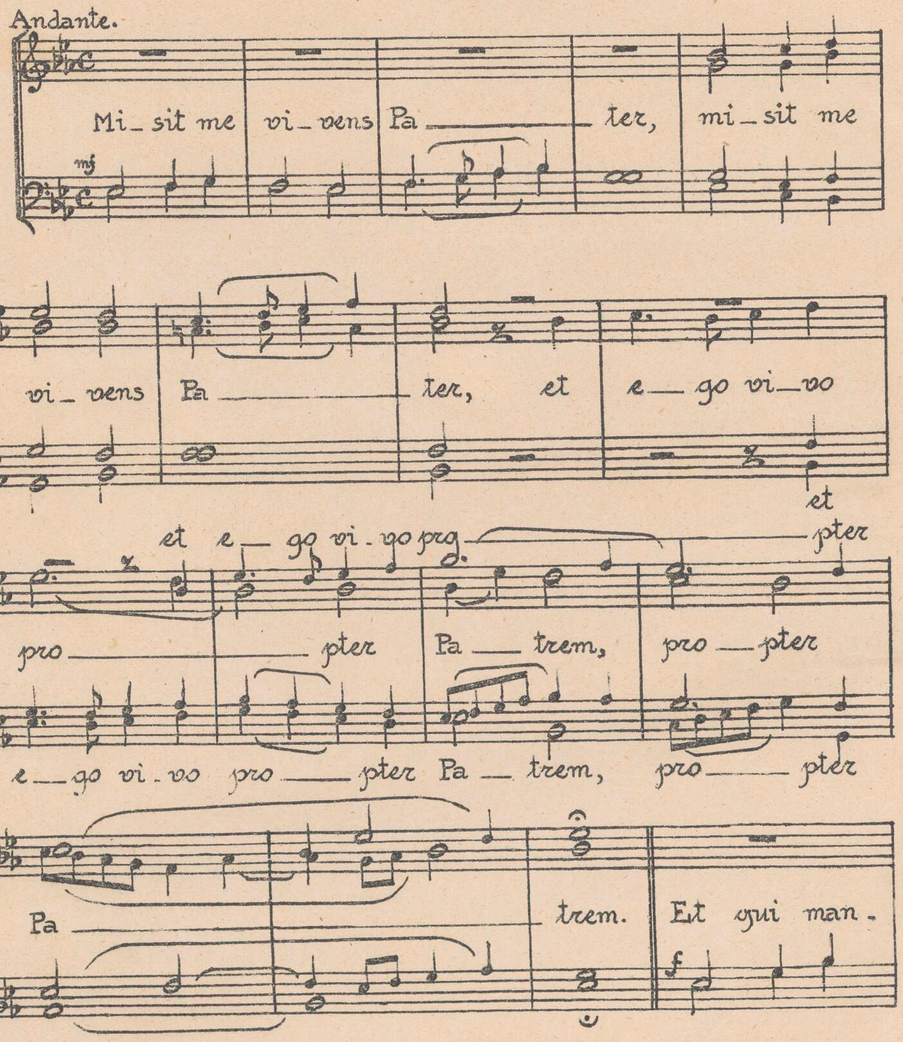
Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

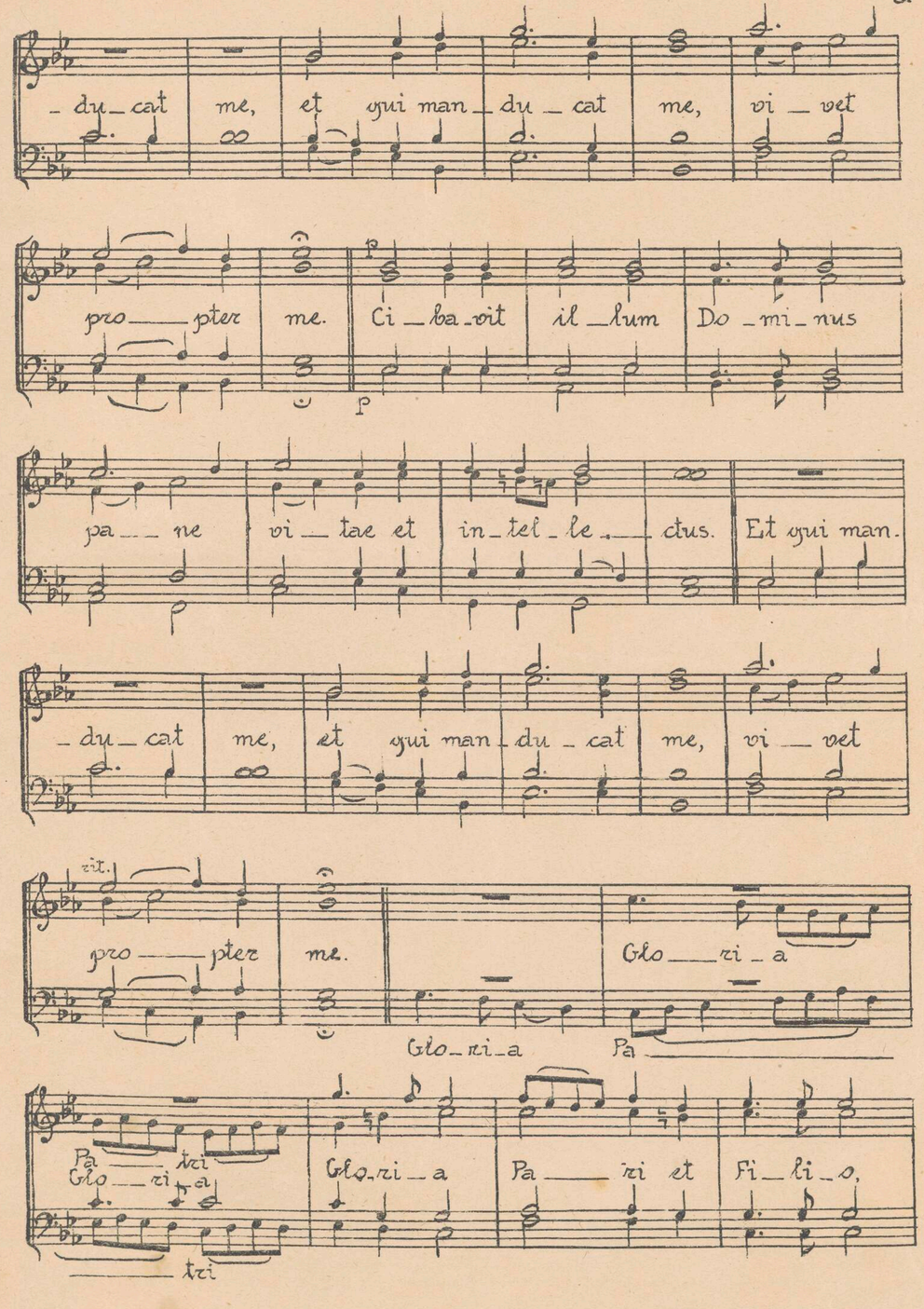






Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.





et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du_cat me, et qui man_

du_cat me, vi_vet pro_pter me.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e_jus. mens im ple_tur

e_jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

tu_rae et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

tu_rae fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

gnus da_tur. Al_le_lu_ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Allelu_ja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Allelu_ja.

S.M. CASPE CATALOGNE

ZARZĄD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
W KRAKOWIE.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III
364/9

CM. CAPIT. CATH. CRACOV.

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

mf

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

-gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

_li o_rum I_sra_ël

ad ves_pe_

_fi_li_o_rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis.

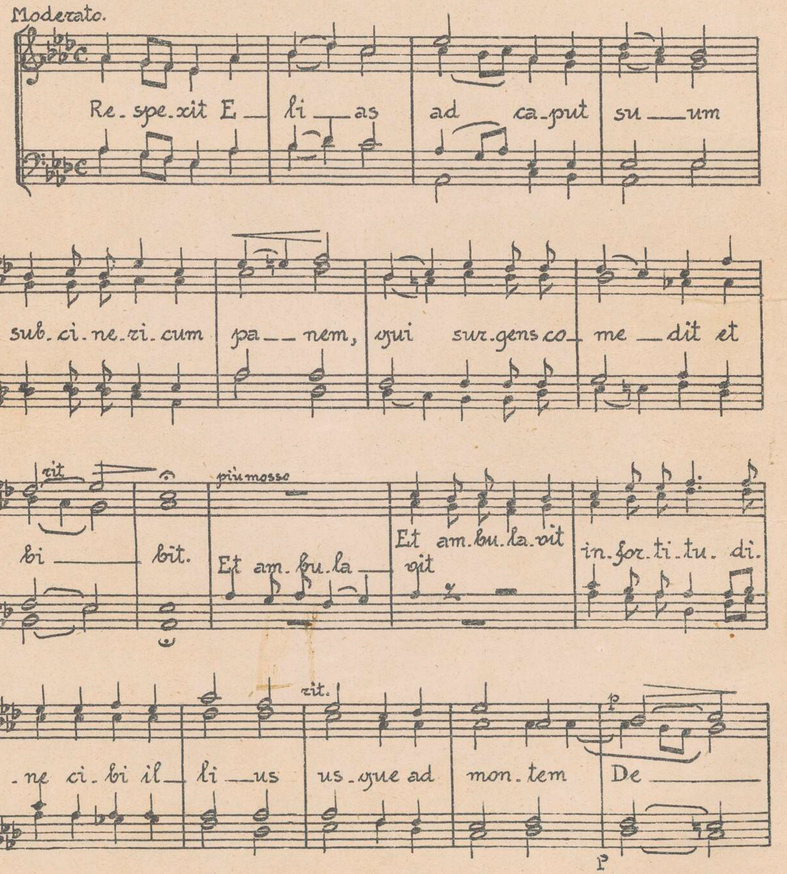
Et e_dent

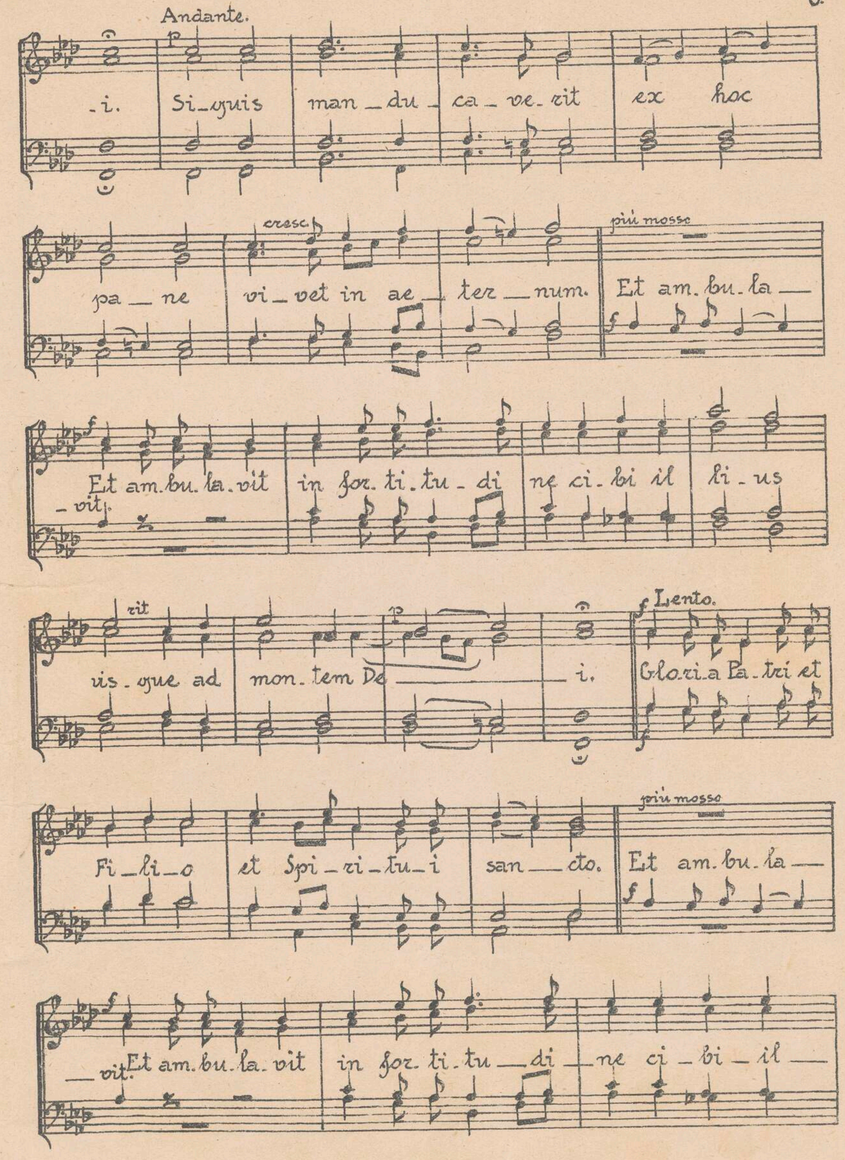
Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_



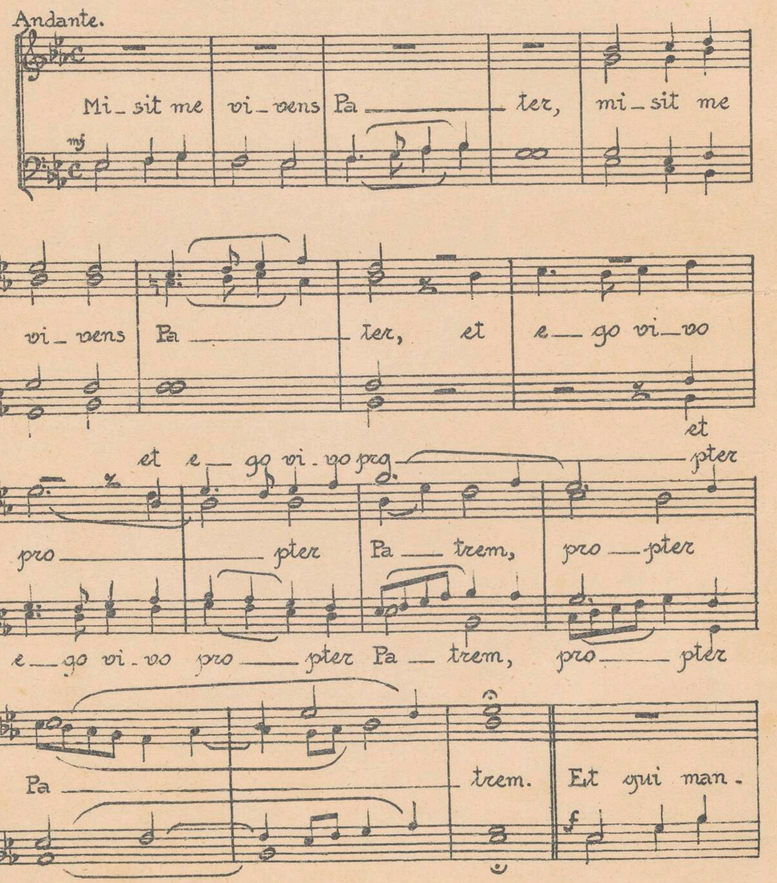
Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

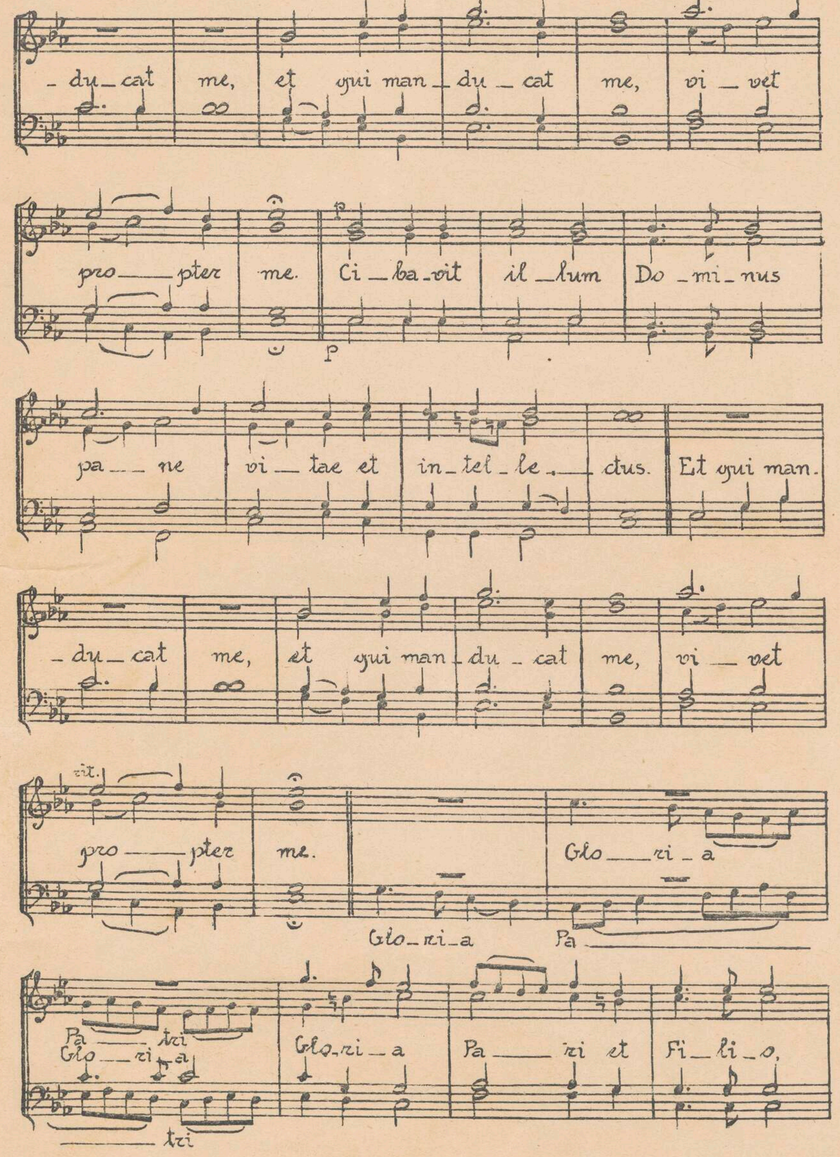






Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.





et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et gui man_du_cat me, et gui man

du_cat me, vi_vet pro_pter me.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e_jus.

mens im ple_tur

e_jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

tu_rae et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

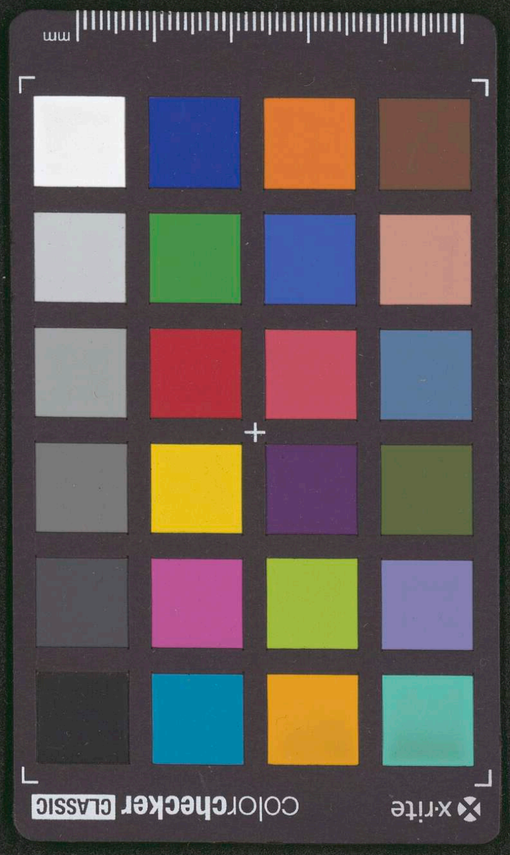
tu_rae fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi

gnus da_tur. Al_le_lu_ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Allelu_ja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Allelu_ja.



ZARZĄD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
w KRAKOWIE.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III-
364/10

CH. CAPIT. CATHOLICA

Statio: I., HOMO QUIDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

li_o rum I_sra_ël

_fi_li_o_rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis.

Et e_dent

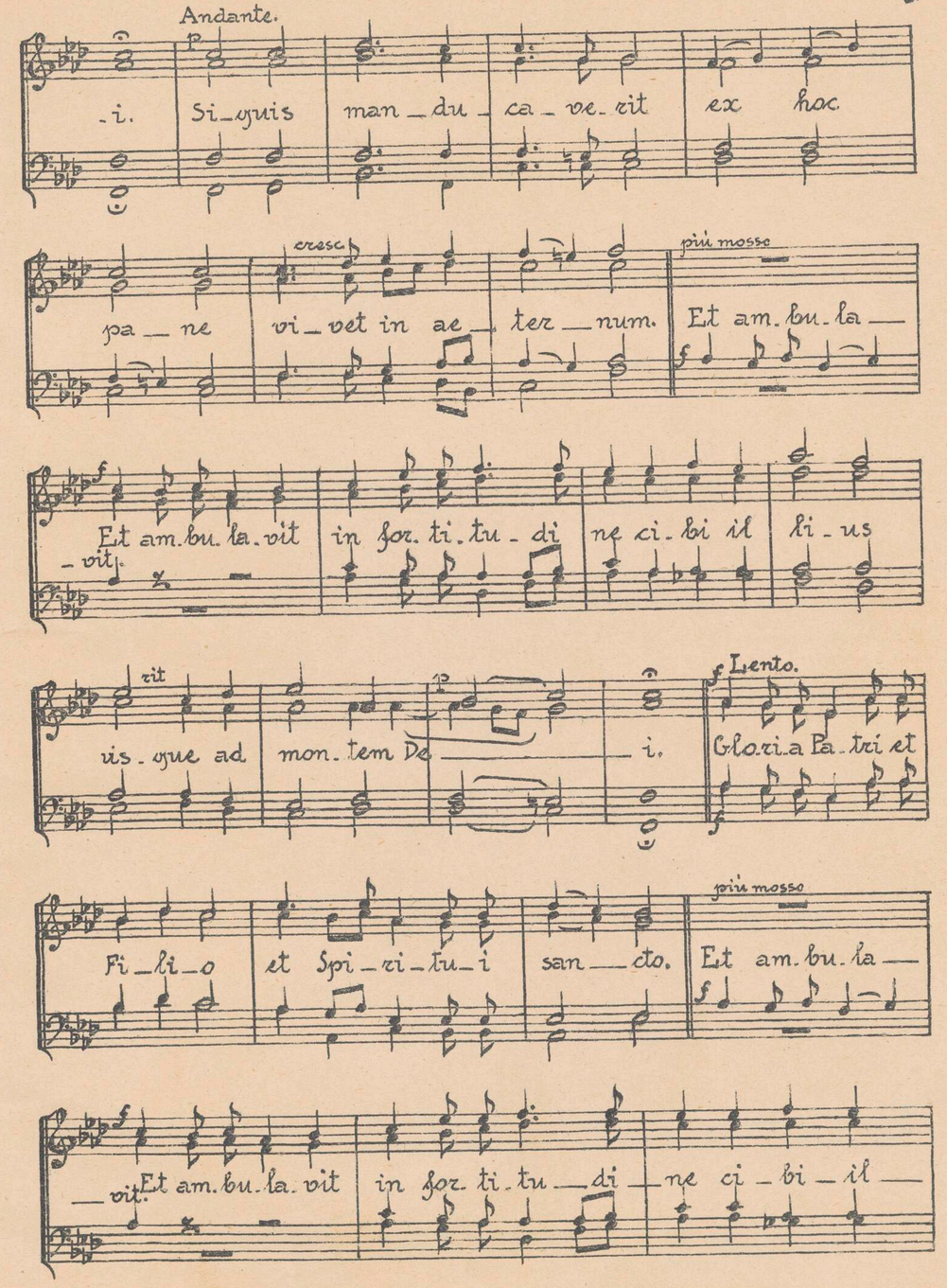
Et e_dent car_nes, et e_dent car_

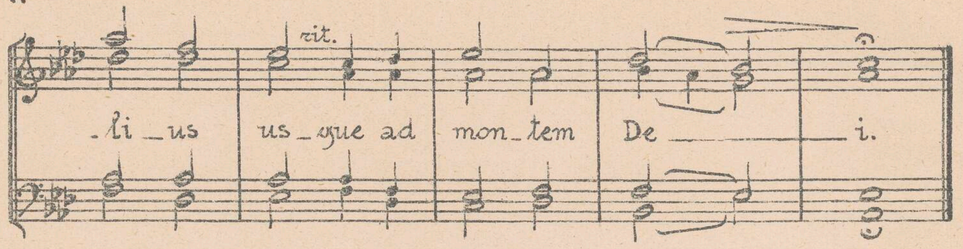
car_nes, car_nes, et e_dent car_



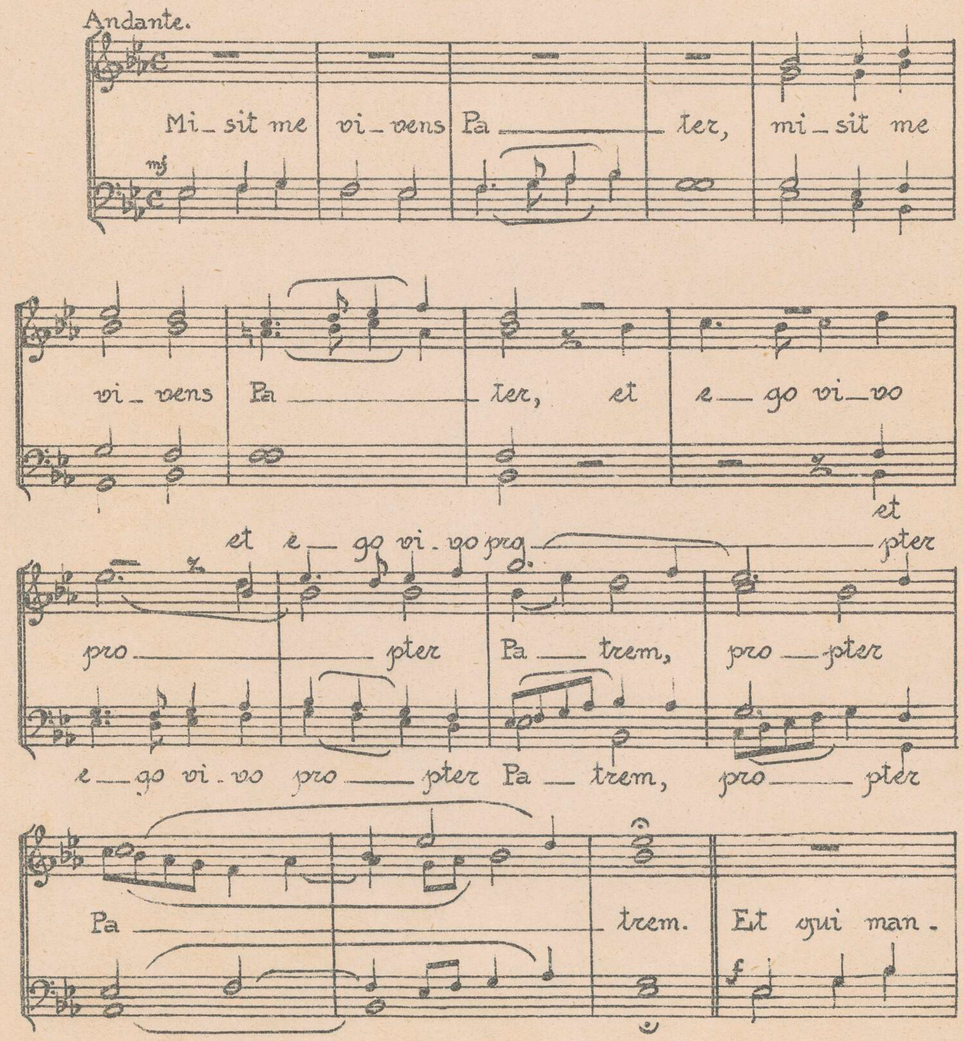
Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

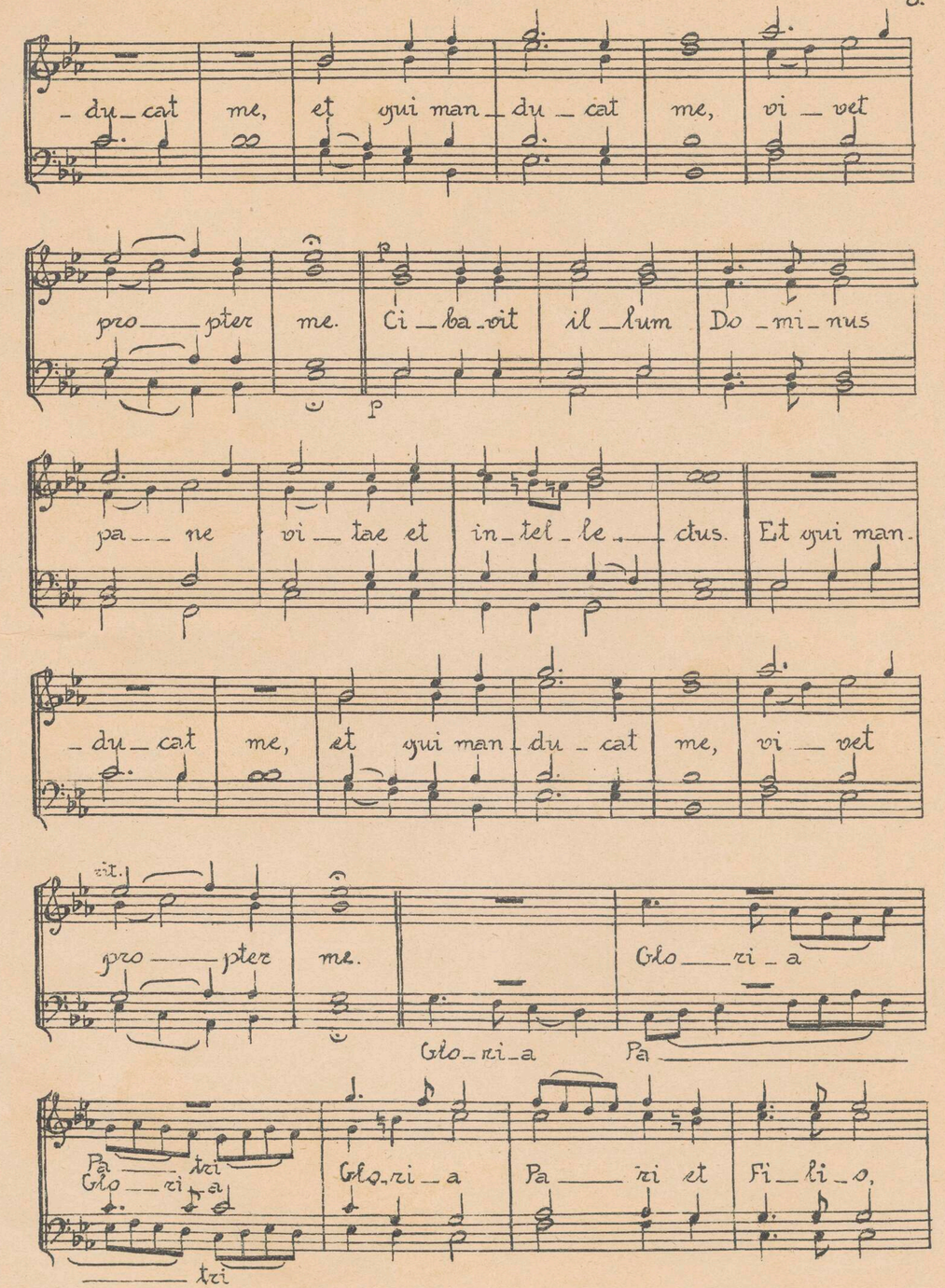






Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.





et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du_cat me, et qui man_

_du_cat me, vi_get pro_pter me.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

_tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e_jus.

e_jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

_mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

_tu_ et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae

_tu_ rae glo_ri_ae no_bis pi_

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

gnus da_ tur. Al_le_lu_ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Alleluja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Alleluja.

BIBLIOTECA CAPITULAR CATEDRAL

ZARZĄD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
w KRAKOWIE.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III-
364/11

CH. CAPIT. CATH. CRACOV.

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

„Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

li_o rum I_sra_ël ad ves_pe_

_fi_li_o_rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis.

Et e_dent

Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_

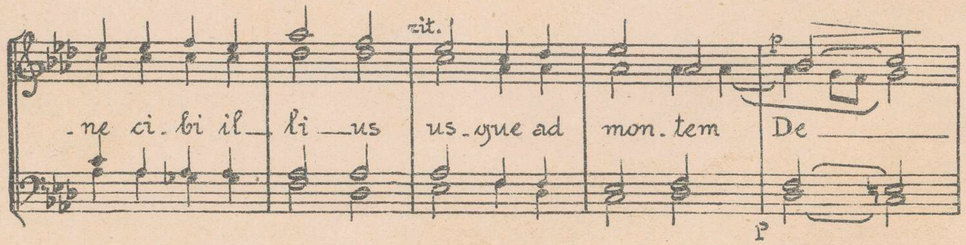


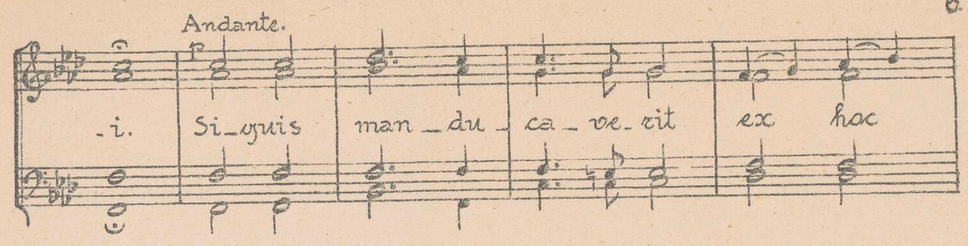
Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

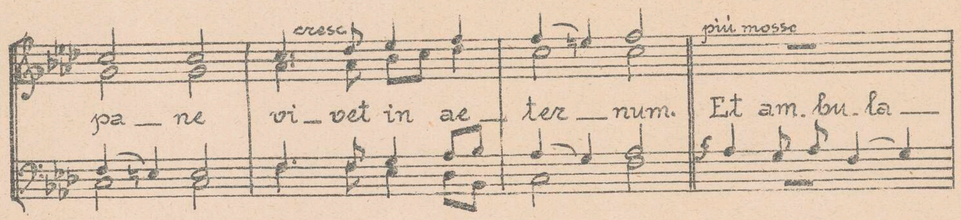














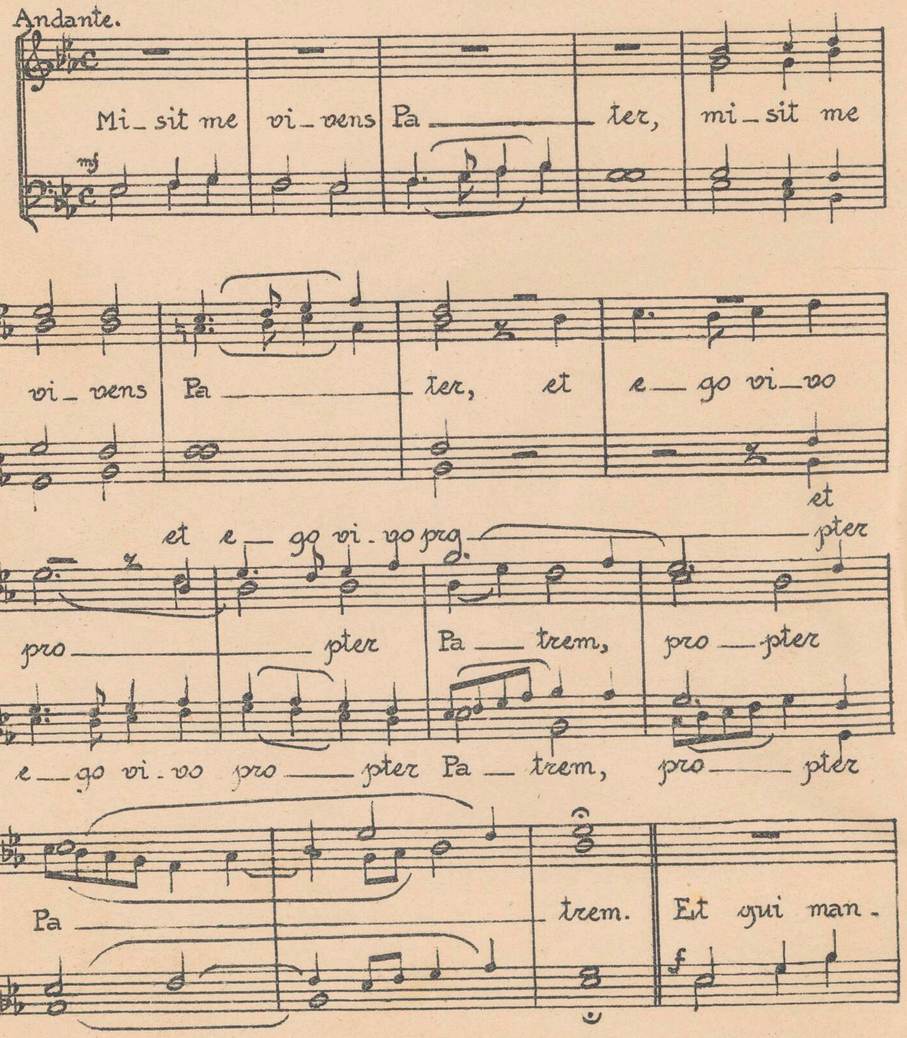


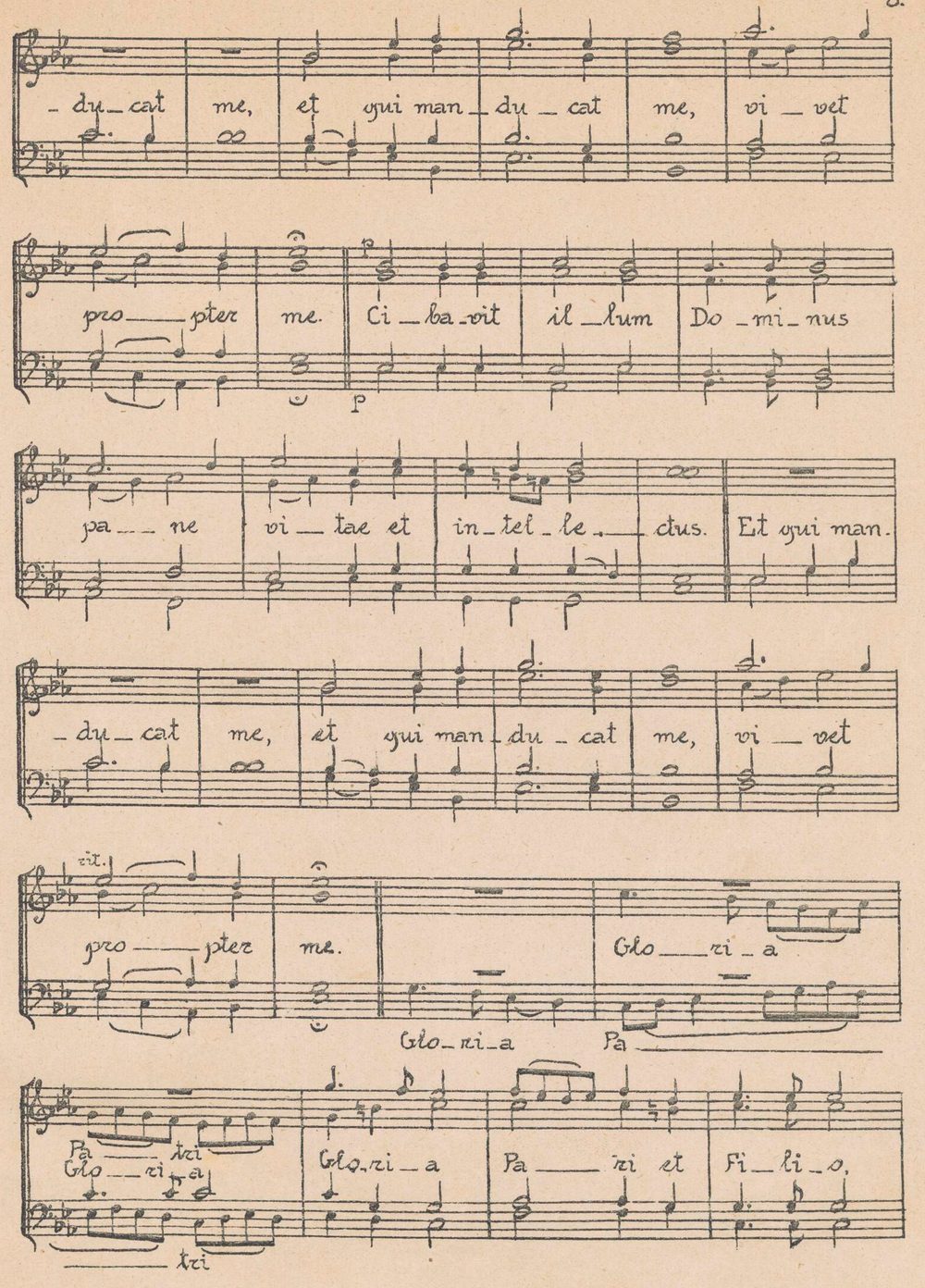






Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.





et Spi_ri__tu_i san

et Spi__ri____tu_i san

et Spi_ri_tu_i san____cto, san____

_cto Et qui man_du__cat me, et qui man__

mf

_du_cat me, vi__vet pro____pter me.

rit.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi__um, in quo

cresc

Chri____stus su____mi__tur, re_co_li_

p

__tur me_mo_ri_a, pas__si__o__nis

f

me___mo__ri___a pas_si__o__nis e__jus

ZAKŁAD KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO W KRAKOWIE.

e____jus.

mens im ple_tur

e____jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra____ti__a, et fu_

_mens im ple_tur, mens im ple_tur gra____ti__a,

_tu____ et rae fu_tu_rae glo____ri__ae, et fu_

et fu_tu___rae et

_tu____ rae glo____ri_ae no_bis pi____

fu_tu____rae glo____ri_ae no_bis pi____

gnus da____tur. Al_le_lu____ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Alleluja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Alleluja.

CAPITOLIUM CRACOVIENSE

ZARZĄD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
w KRAKOWIE.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III
364/12

I. CH. CAPIT. CATHEDRALIS

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

mf

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

mf

fe___cit coe_nam, fe___cit coe_nam ma___

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su___um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in___vi_ta___tis

f

in___vi_ta_tis, ut ve_ni___rent.

p

f

Qui a_pa_ra_ta sunt o___mni_a, qui a_pa_

cresc

_ra_ta sunt o___mni_a. Ve_ni_te, co_me_di_te

rit

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

ff

vi_num, quod mis_cu_i vo___bis.

ff

Qui a_pa_ra_ta sunt o___mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o___mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

p

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

_li_o_rum I_sra_ël ad ves_pe_

_fi_lio_rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis.

Et e_dent

Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_



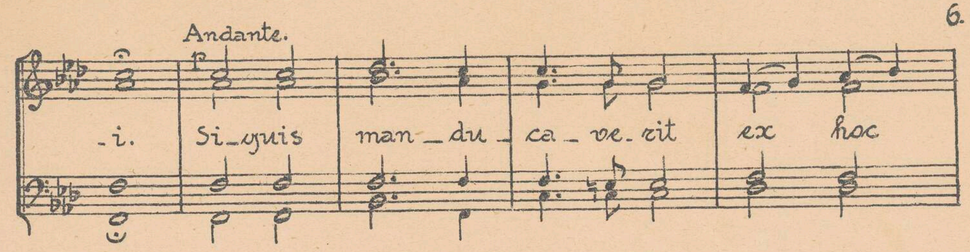
Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

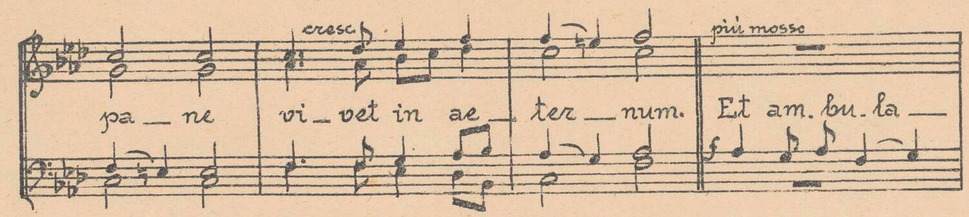








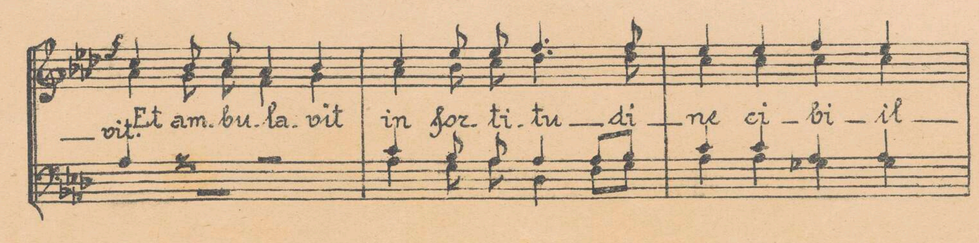






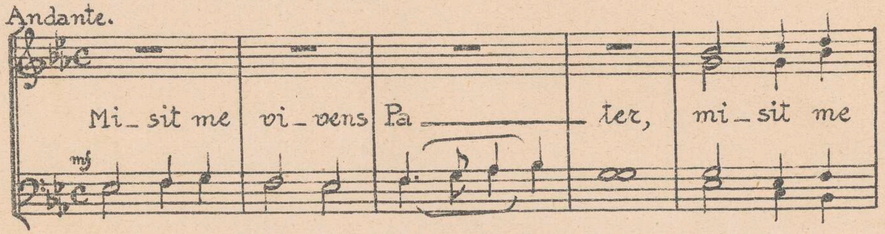








Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.



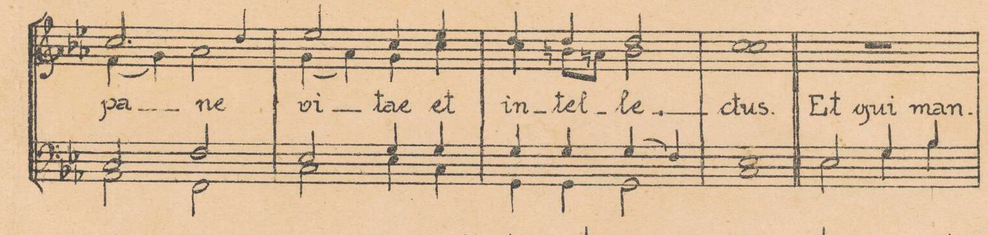


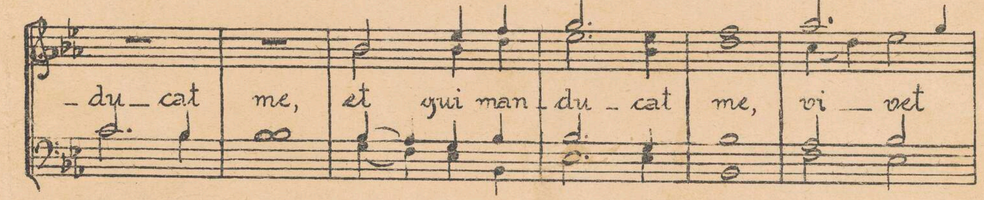


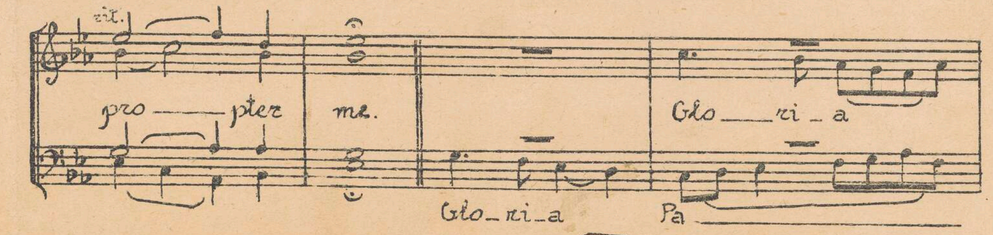


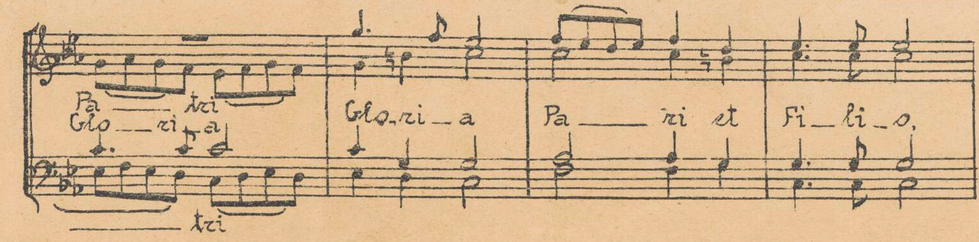












et Spi_ri__tu_i san

et Spi__ri____tu_i san

et Spi_ri_tu_i san____cto, san____

_cto Et qui man_du__cat me, et qui man__

mf

_du__cat me, vi__vet pro____pter me.

rit.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi__um, in quo

cresc

Chri____stus su____mi__tur, re_co_li_

p

_tur me_mo_ri_a, pas__si__o__nis

f

me____mo__ri__a pas_si__o__nis e__jus

e____jus. mens im ple_tur

e____jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra____ti__a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra____ti__a,

p

_tu____ et rae fu_tu_rae glo____ri_ae, et fu_

et fu_tu____rae et

_tu____ rae glo____ri_ae no_bis pi

f p

fu_tu____rae glo____ri_ae no_bis pi____

gnus da____ tur. Al_le_lu____ja.

ff ff

V. Posuit fines tuos pacem, Allelu_ja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Allelu___ja.

BIBL. CAPIT. CATH. CAST.

ZARZĄD
KAPITUŁY KATEDRALNEJ
W KRAKOWIE

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III
364/13

SCHOLA CANTORUM CATHOLICA

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

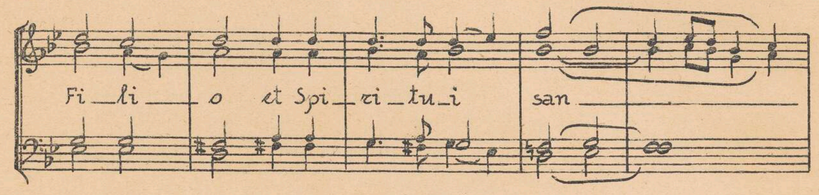
_ra_ta sunt o_mni_a. Ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et



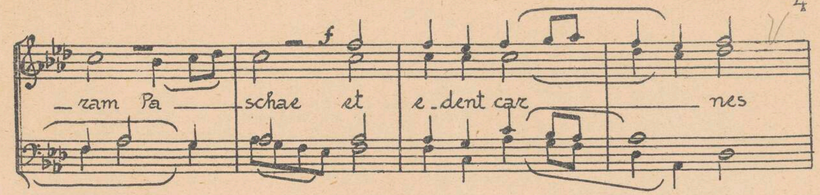




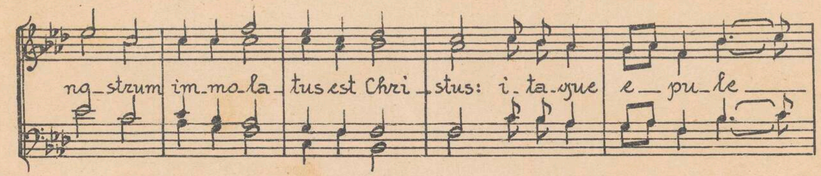
Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".



















Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

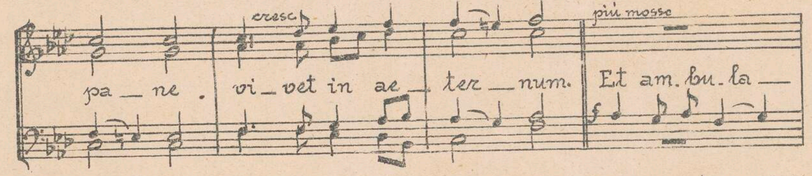




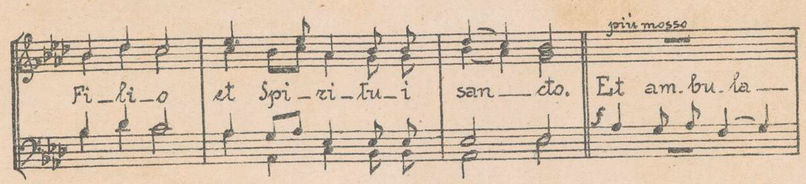


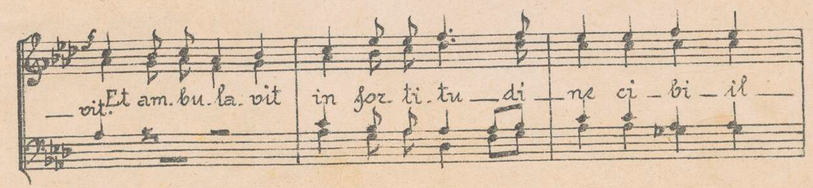






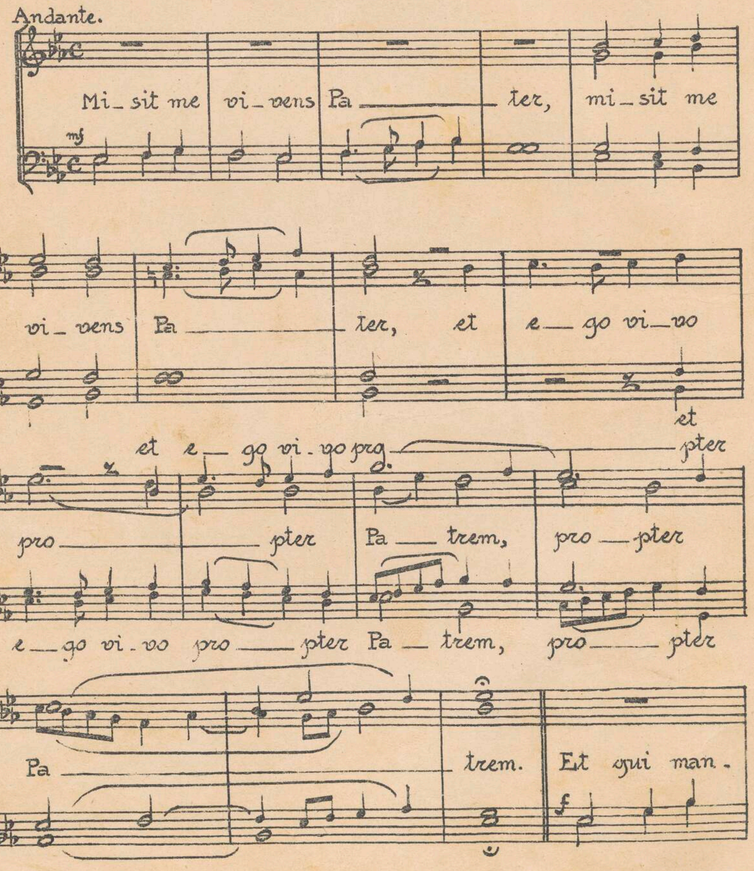


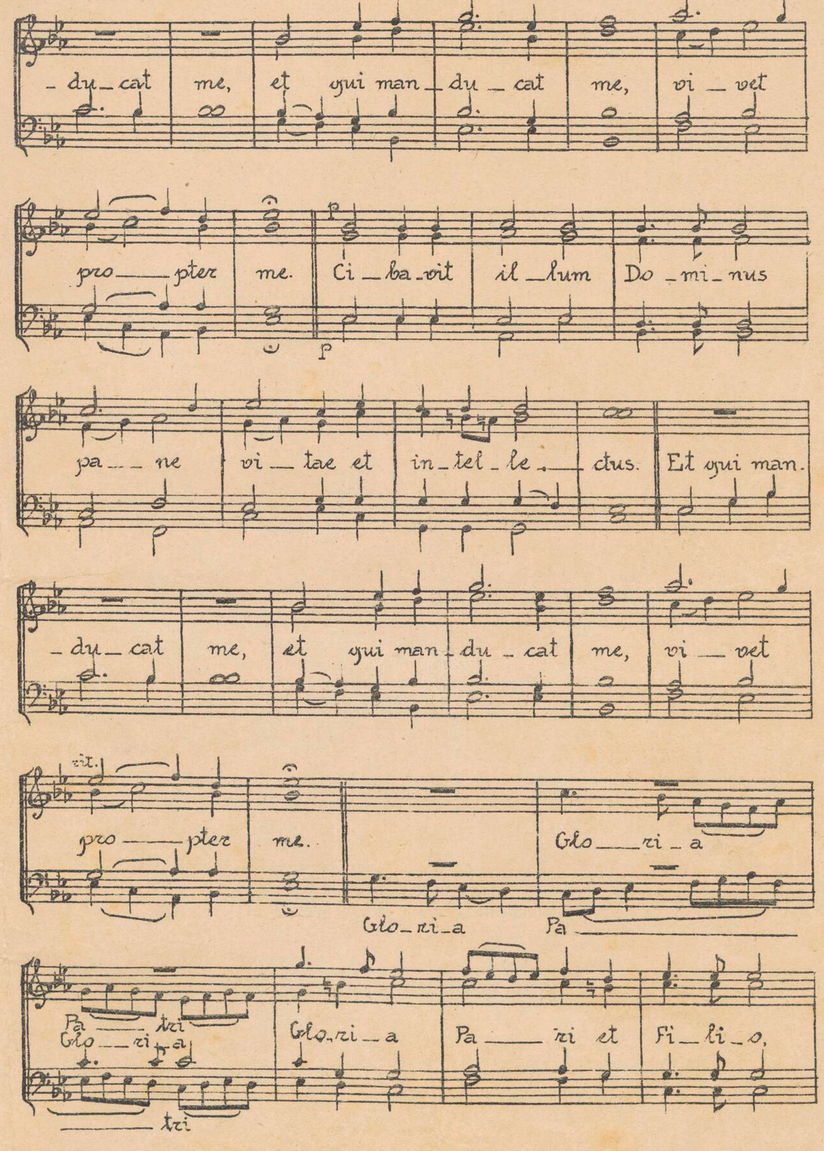






Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.





et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du_cat me, et qui man

mf

_du_cat me, vi_vet pro_pter me.

rit.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

cresc.

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

p

_tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

f

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e_jus. mens im ple_tur

e_jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

_tu_rae et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

_tu_rae fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

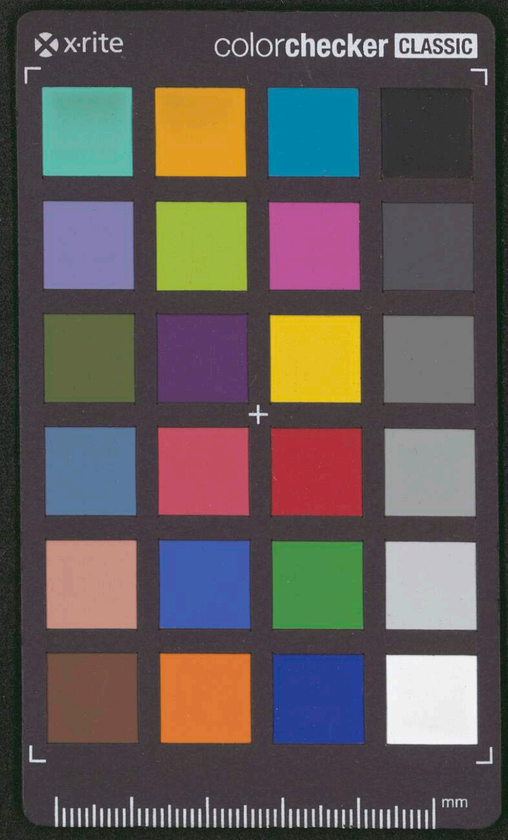
gnus da_tur. Al_le_lu_ja.

ff

V. Posuit fines tuos pacem, Alleluja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Alleluja.

Z KRAKOWIC



ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
364/14

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gzuberski.

Andante.

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a Ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

„Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

li o rum I_sra_ël

ad ves_pe_

_fi_li_o_rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

tis et ve_ri_ta_tis.

Et e_dent

Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_



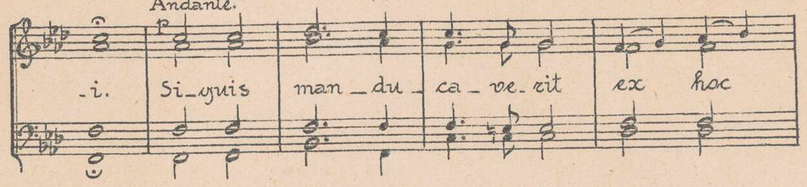
Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

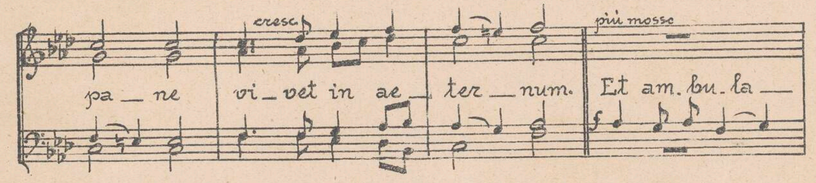


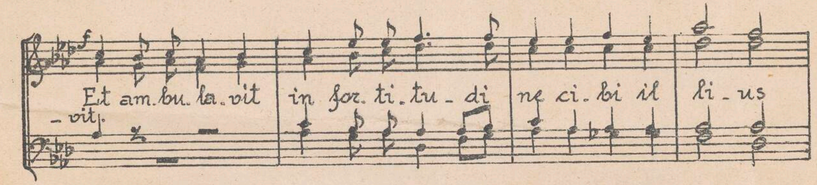




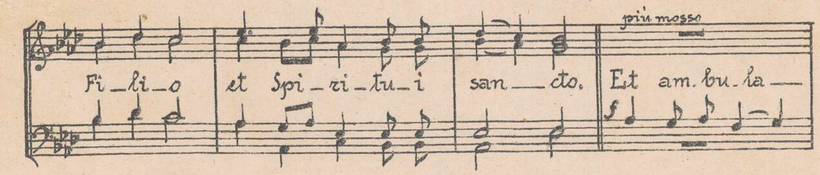


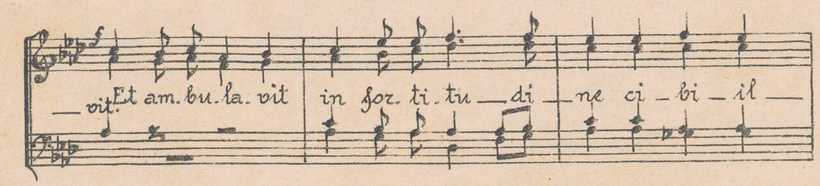






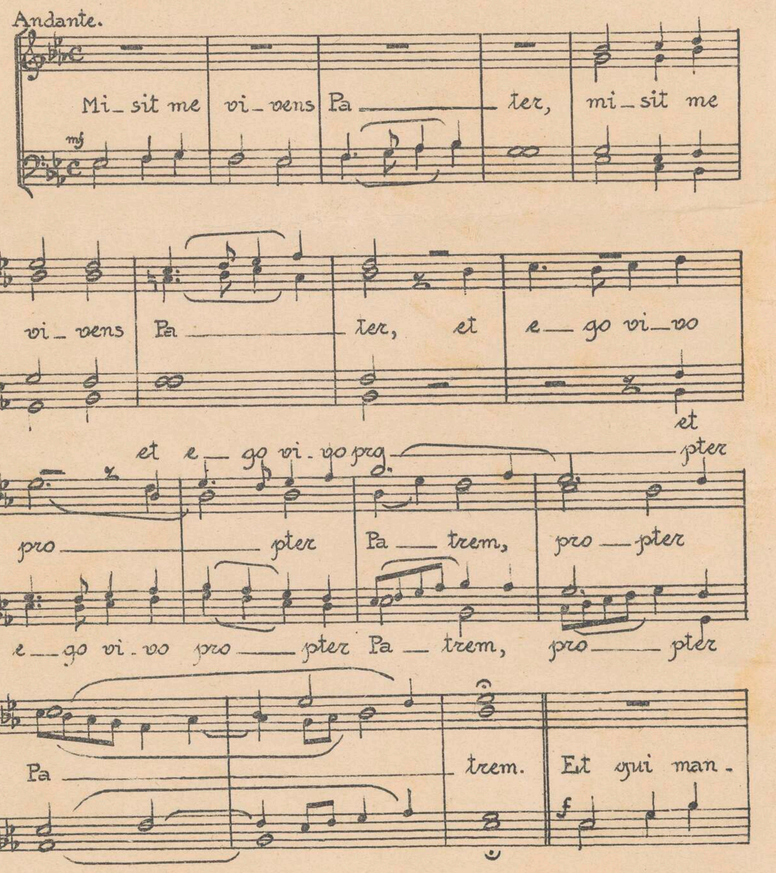


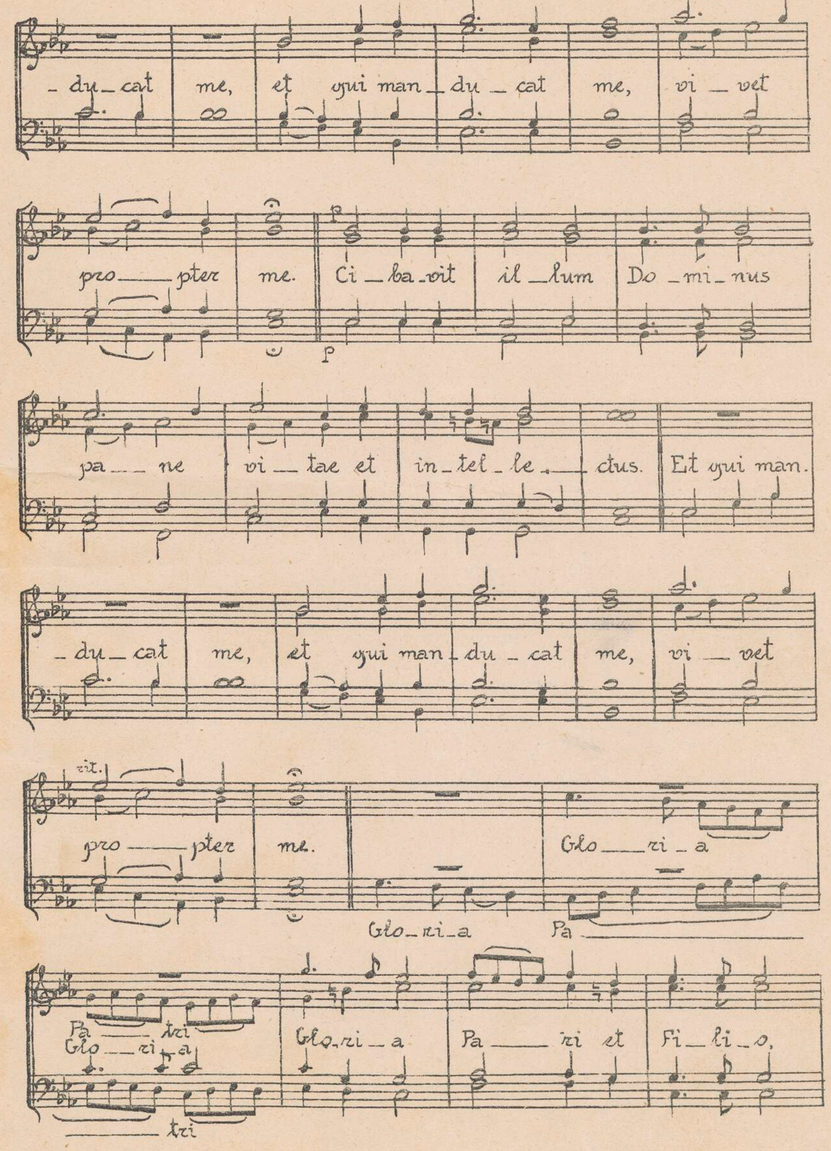






Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.





et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san _____ cto, san _____

_cto Et qui man_du_cat me, et qui man_

_du_cat me, vi_get pro_pter me.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

_tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e _____ jus.

mens im ple_tur

e _____ jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra _____ ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra _____ ti_a,

_tu _____ rae et fu_tu_rae glo _____ ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

_tu _____ rae glo _____ ri_ae no_bis pi

fu_tu _____ rae glo _____ ri_ae no_bis pi

gnus da _____ tur. Al_le_lu _____ ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Alleluja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Alleluja.

ZARZĄD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
W KRAKOWIE.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK III
364/15

ARCH. CAPIT. CATHEDRALE

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

_li o_rum I_sra_ël ad ves_pe_

_fi_lio_rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos spa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis. Et e_dent

Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_

rit. p pp

nes, et a_zy_mos pa nes.

pp

Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

Moderato.

Re_spe_xit E_li_as ad ca_put su_um

sub_ci_ne_ri_cum pa_nem, qui sur_gens co_me_dit et

rit. più mosso

bi_bit. Et am_bu_la_vit Et am_bu_la_vit in_for_ti_tu_di

rit. p

_ne ci_bi il_li_us us_que ad mon_tem De

p

Andante. p

_i. Si_quis man_du_ca_ve_rit ex hoc

cresc. più mosso

pa_ne vi_vet in ae_ter_num. Et am_bu_la_

f

Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di ne ci_bi il_li_us

_vit.

rit p f Lento.

is_que ad mon_tem De _i. Glo_ri_a Pa_tri et

più mosso

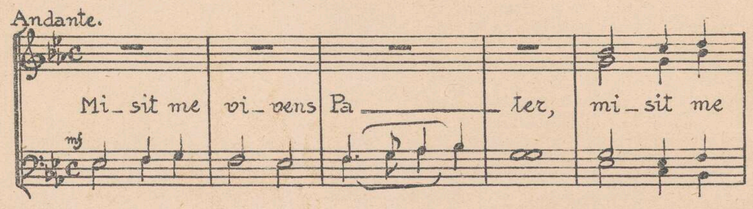
Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_cto. Et am_bu_la_

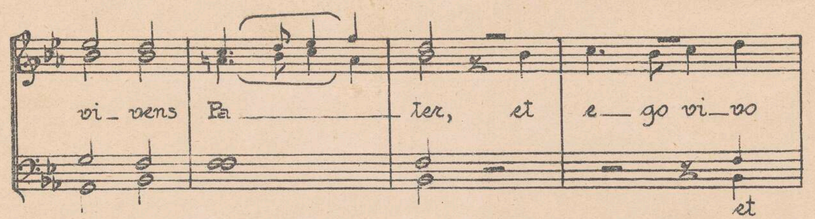
f

_vit. Et am_bu_la_vit in for_ti_tu_di ne ci_bi_il

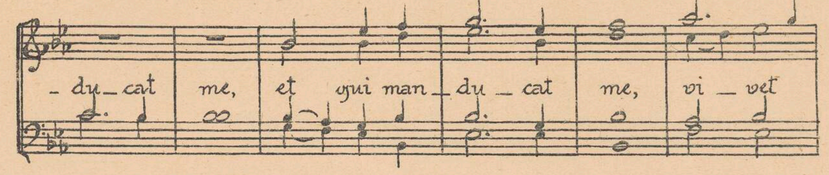


Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.



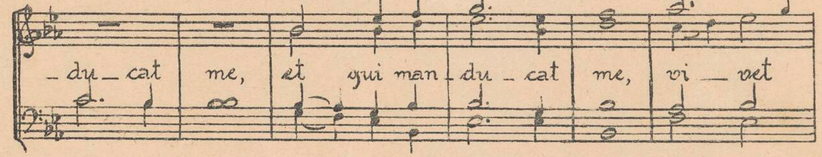














et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du_cat me, et qui man_

mf

_du_cat me, vi_vet pro_pter me.

rit.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

cresc

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

p

_tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

f

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

ZAKŁAD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
W KRAKOWIE.

e_jus. mens im ple_tur

e_jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

_tu_rae et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

_tu_rae fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi

gnus da_tur. Al_le_lu_ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Allelu_ja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Allelu_ja.

X-rite colorchecker CLASSIC

KRAKOWIE
BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W KRAKOWIE

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Kapituły Katedralnej
KK-III
364/16

A.CH.CAPIT.CATHOLICA

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

_li o rum I_sra_ël

ad ves_pe_

_fi_li_o rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis.

Et e_dent

Et e_dent car_nes, et e_dent car_

car_nes, car_nes, et e_dent car_

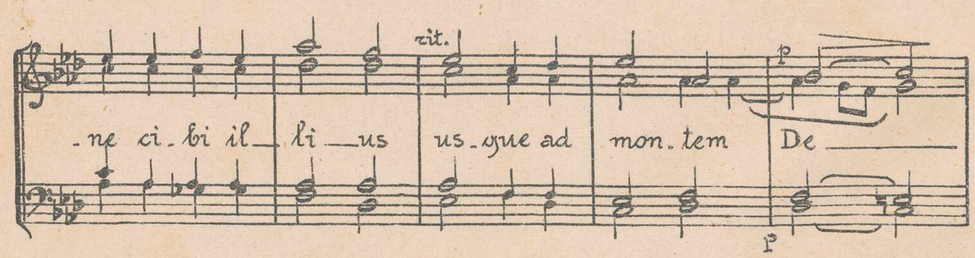


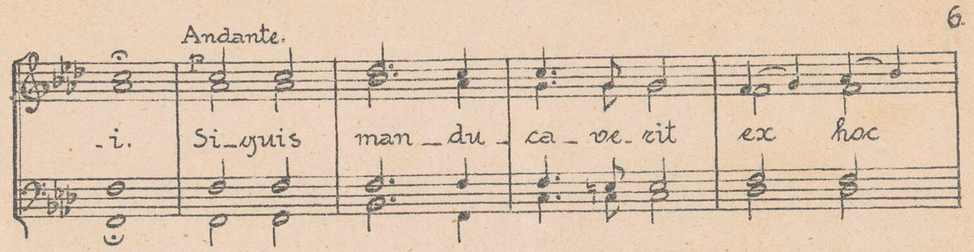
Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

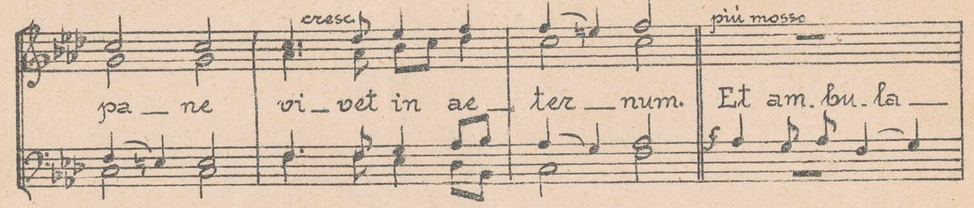


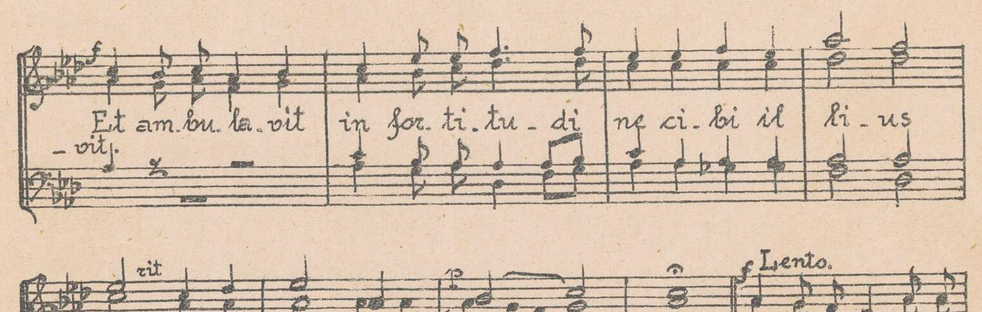












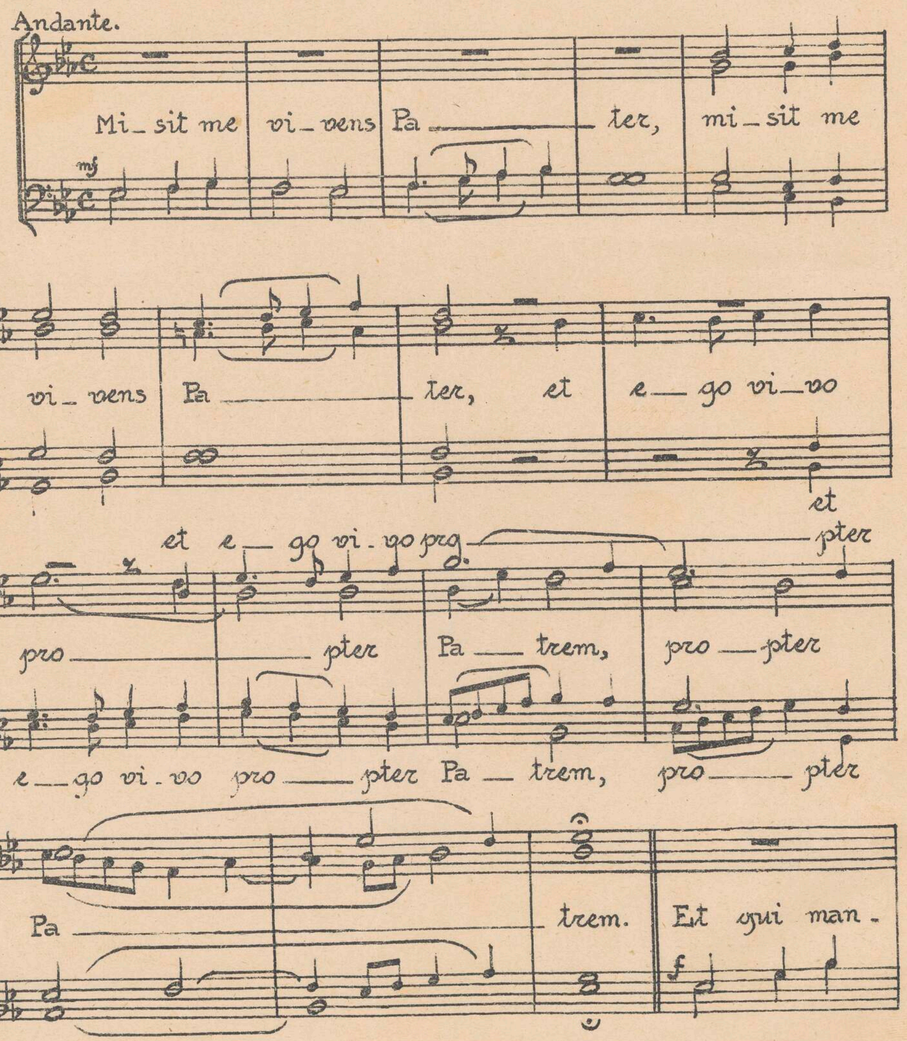


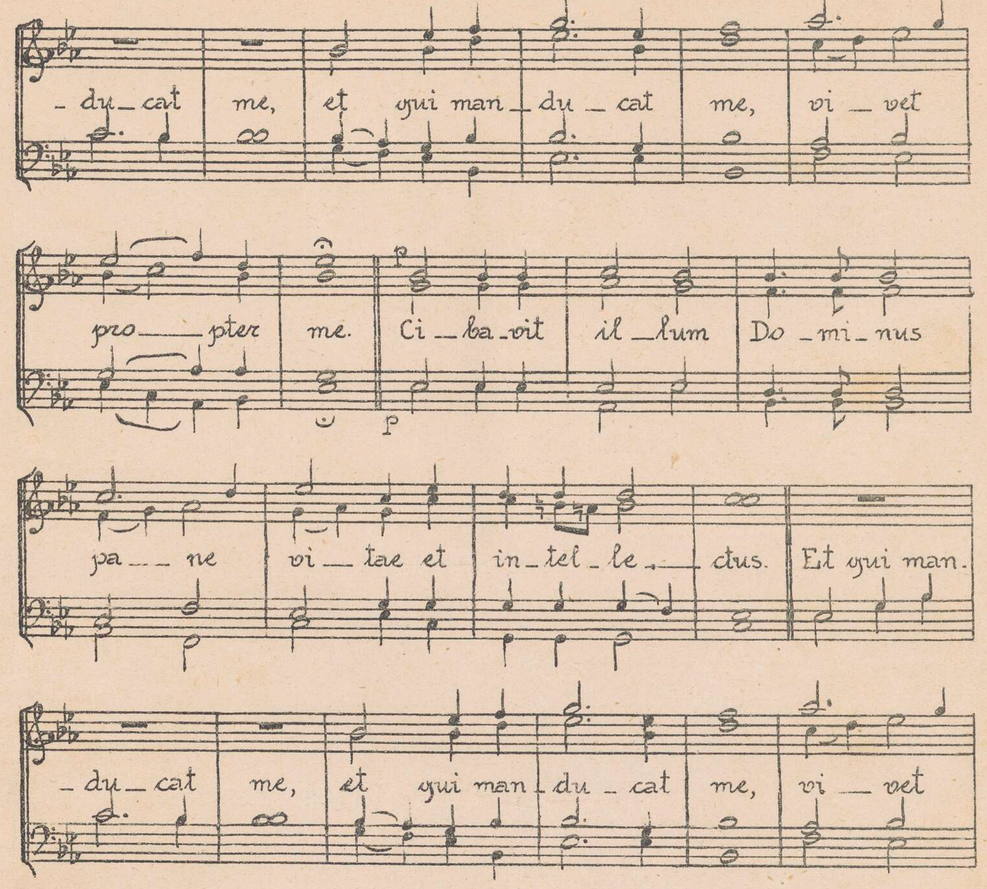






Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.







et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du_cat me, et qui man_

_du_cat me, vi_vet pro_pter me.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

_tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e jus.

e jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

_tu_ rae et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

_tu_ rae glo_ri_ae no_bis pi_

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

gnus da_ tur. Al_le_lu_ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Alleluja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Alleluja.

BIBL. CAPIT. CATHED.

ZARZĄD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
W KRAKOWIE.

KAPITUŁA KATEDRALNA
W KRAKOWIE

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III-
364/17

CH. CAPIT. CATH. CRACOV.

Statio: I., HOMO QUIDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

fe___cit coe___nam, fe___cit coe_nam ma___

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su___um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in___vi_ta___tis

in___vi_ta_tis, ut ve_ni___rent.

Qui a_pa_ra_ta sunt o___mni___a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o___mni_a. Ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo___bis.

Qui a_pa_ra_ta sunt o___mni___a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o___mni___a. Glo_ri_a Pa_tri et

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

li_o rum Is_ra_ël ad ves_pe_

_fi_lio_rum Is_ra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos spa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis.

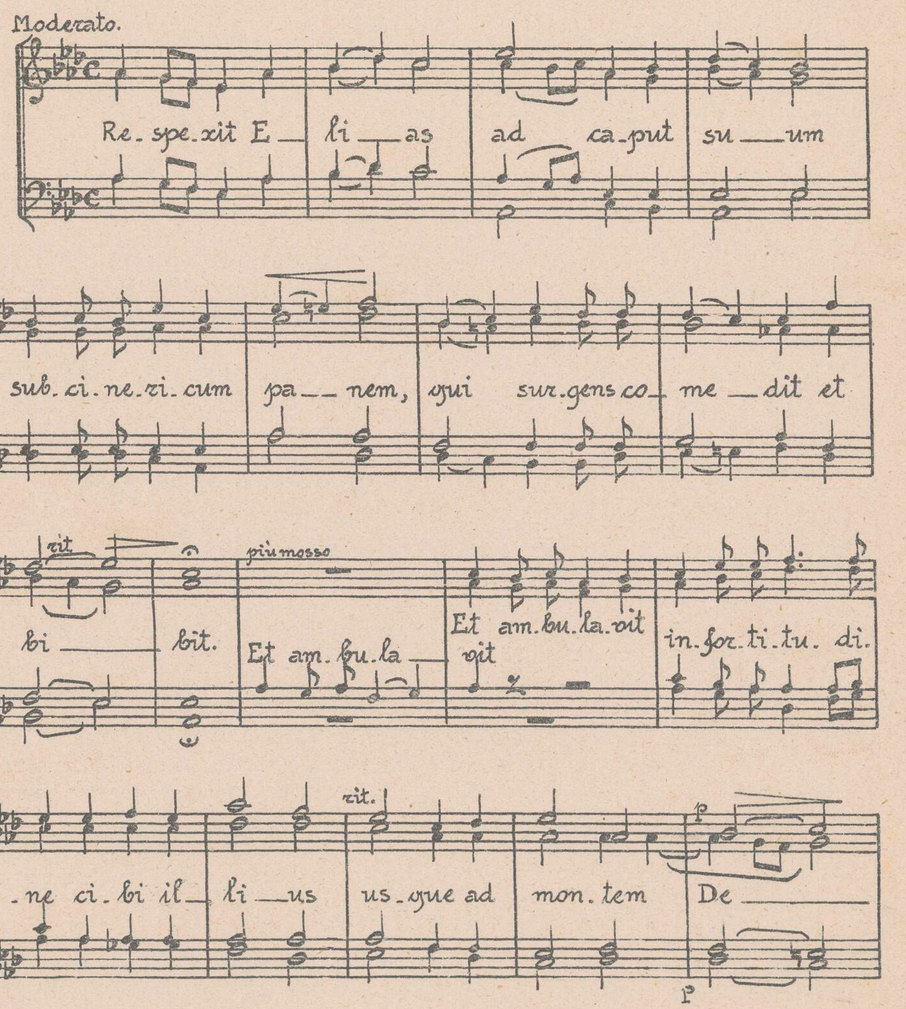
Et e_dent

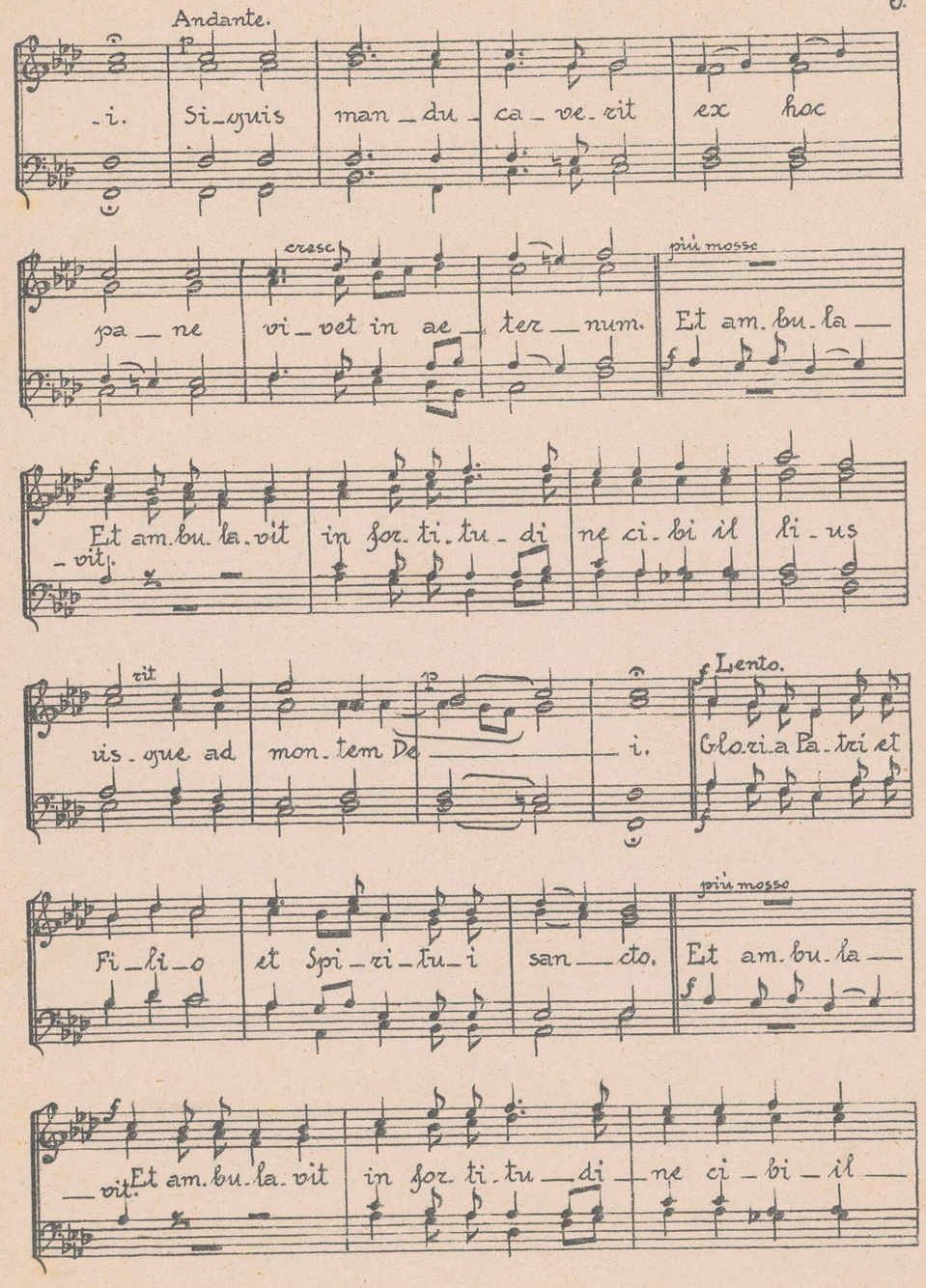
Et e_dent car_nes, et e_dent car_

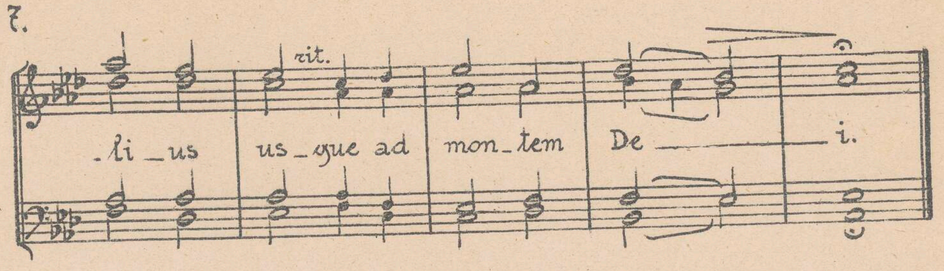
car_nes, car_nes, et e_dent car_



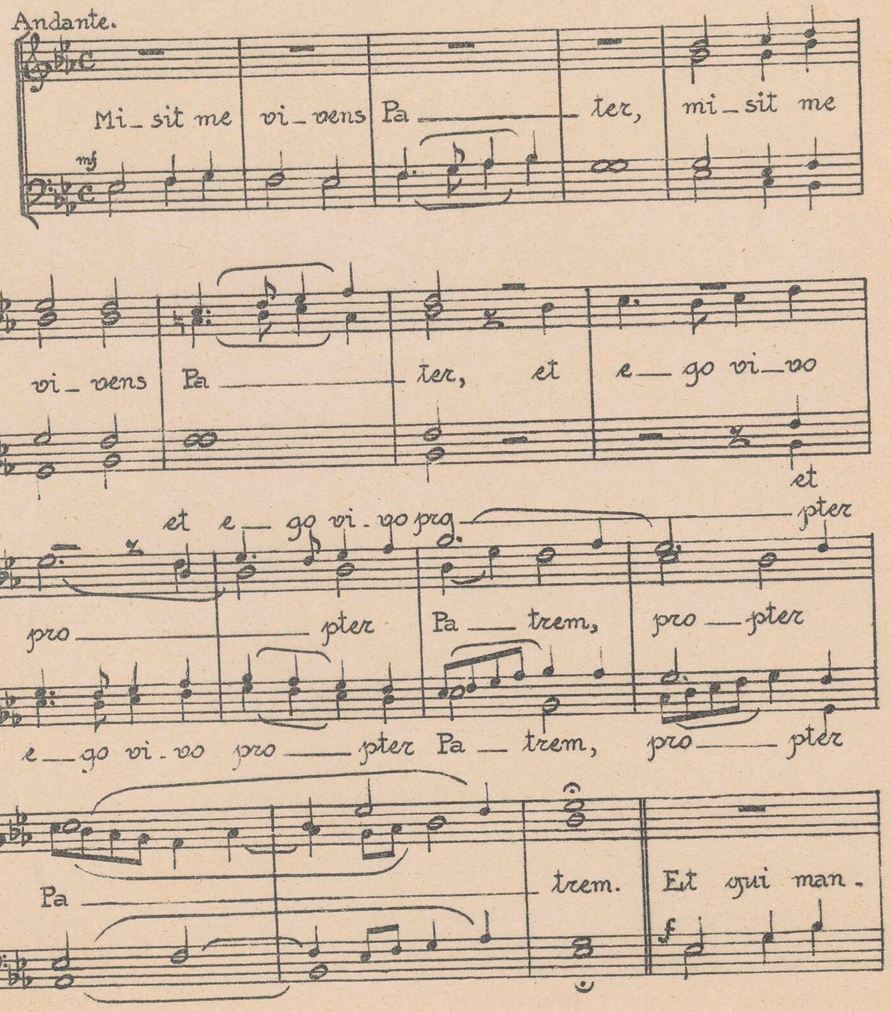
Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

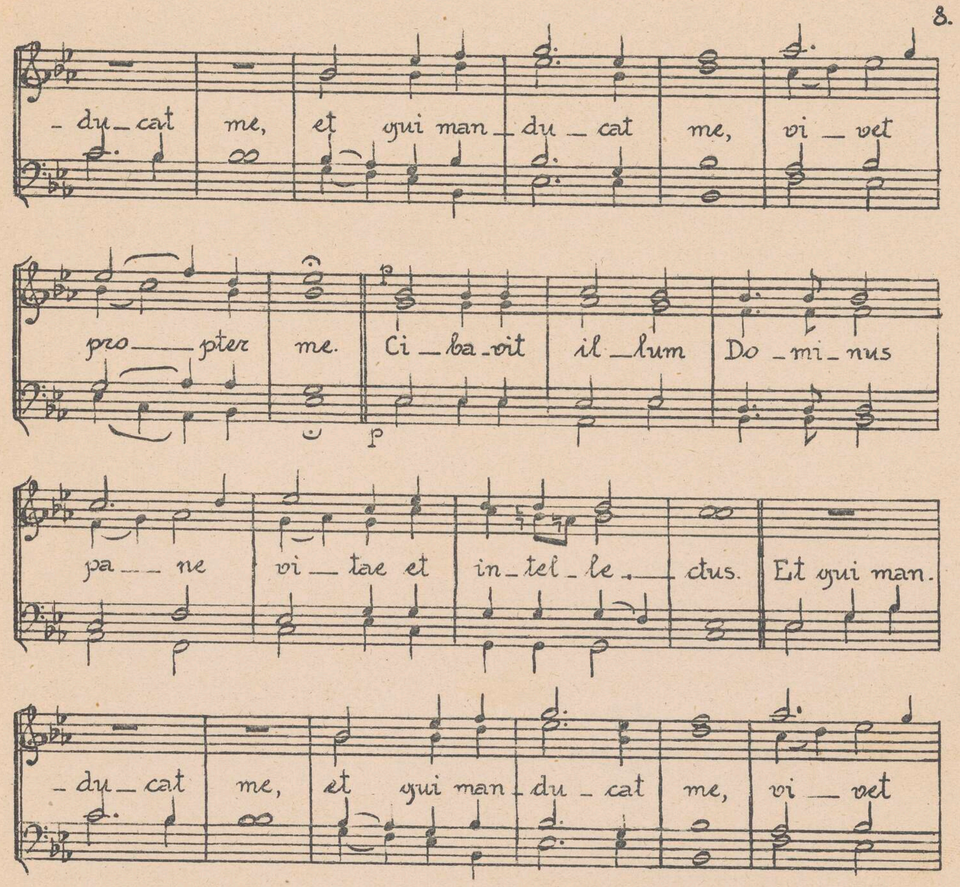






Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.







et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du_cat me, et qui man_

_du_cat me, vi_get pro_pter me.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

_tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e_jus. mens im ple_tur

e_jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

tu_ et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

tu_ rae glo_ri_ae no_bis pi_

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

gnus da_tur. Al_le_lu_ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Allelu_ja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Allelu_ja.

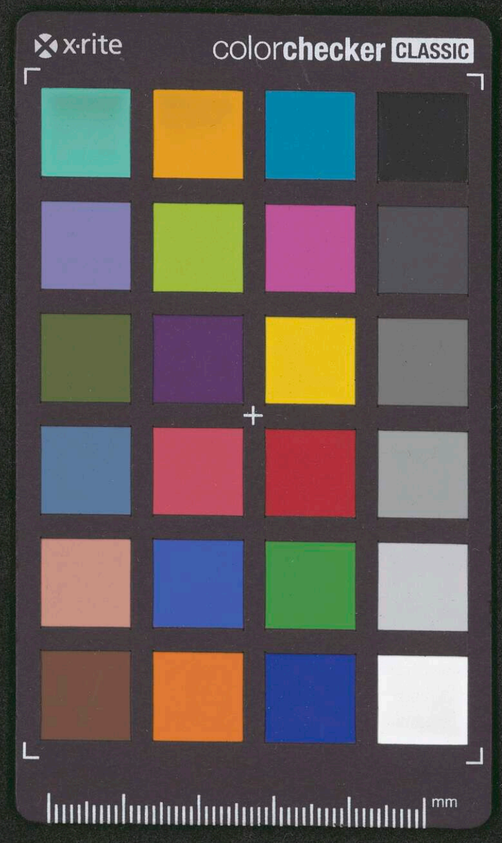
CH. CAPIT. CATH. COIMBRA

5

(212)

ZARZĄD
KOŚCIOŁA KATEDRALNEGO
w KRAKOWIE.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-114
364/18



SCH. CAPIT. CATH. CRACOV.

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

_gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Ve_ni_te, co_me_di_te

pa_nem me_um, et bi_bi_te vi_num et bi_bi_te

vi_num, quod mis_cu_i vo_bis.

Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a. Glo_ri_a Pa_tri et

Fi_li_o et Spi_ri_tu_i san_

_cto Qui a_pa_ra_ta sunt o_mni_a, Qui a_pa_

_ra_ta sunt o_mni_a, o_mni_a.

Statio: II. „IMMOLABIT HOEDUM".

Moderato.

Im_mo_la_bit hoe_dum mul_ti tu_do fi_

mul_ti tu_do

li_o rum I_sra_ël ad ves_pe_

_fi_li_o rum I_sra_ël, ad ve_spe_ram Pa_

_ram Pa_schae et e_dent car_nes

et a_zy_mos pa_nes. Pa_scha

ng_strum im_mo_la_tus est Chri_stus: i_ta_que e_pu_le_

_mur, e_pu_le_mur in a_zy_mis sin_ce_ri_ta_

_tis et ve_ri_ta_tis.

Et e_dent

Et e_dent car_nes, et e_dent car_

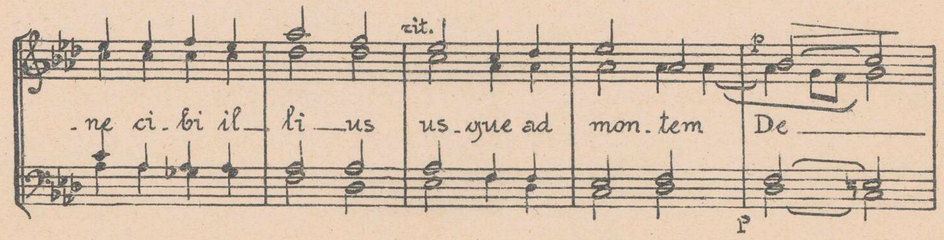
car_nes, car_nes, et e_dent car_

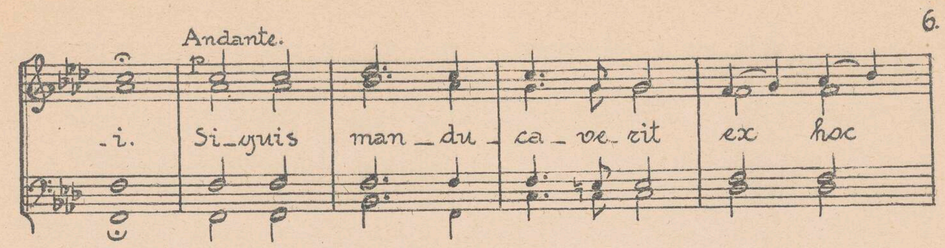


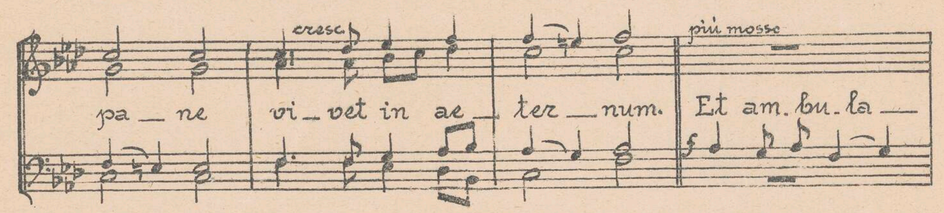
Statio: III. RESPEXIT ELIAS.

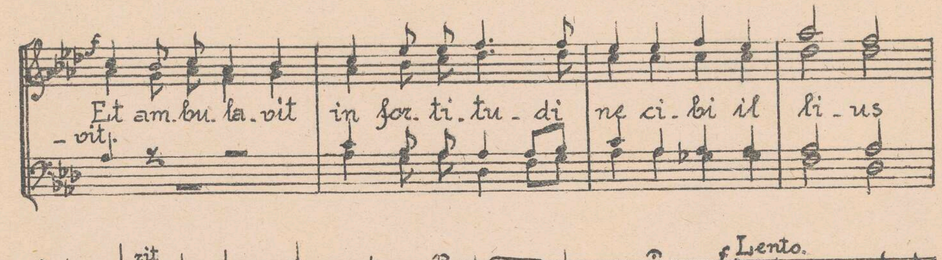




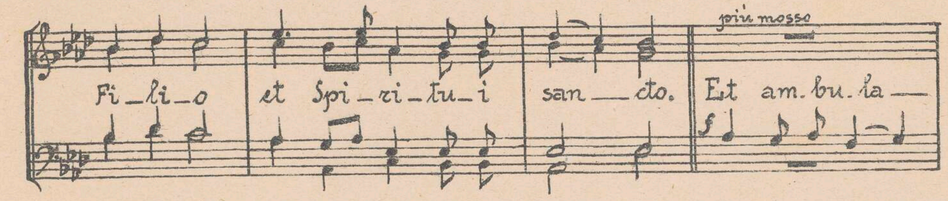


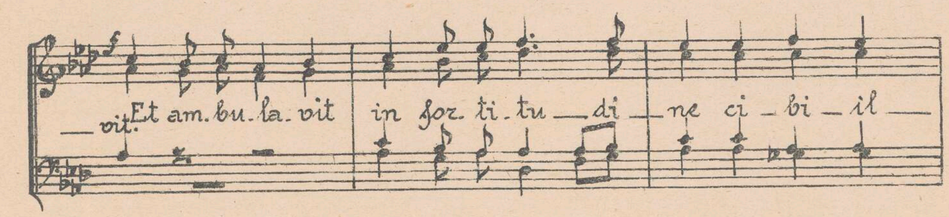


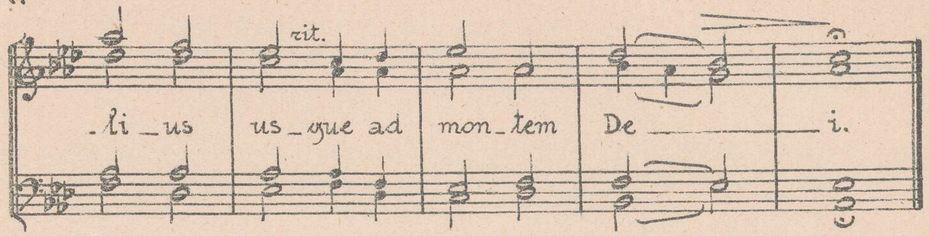




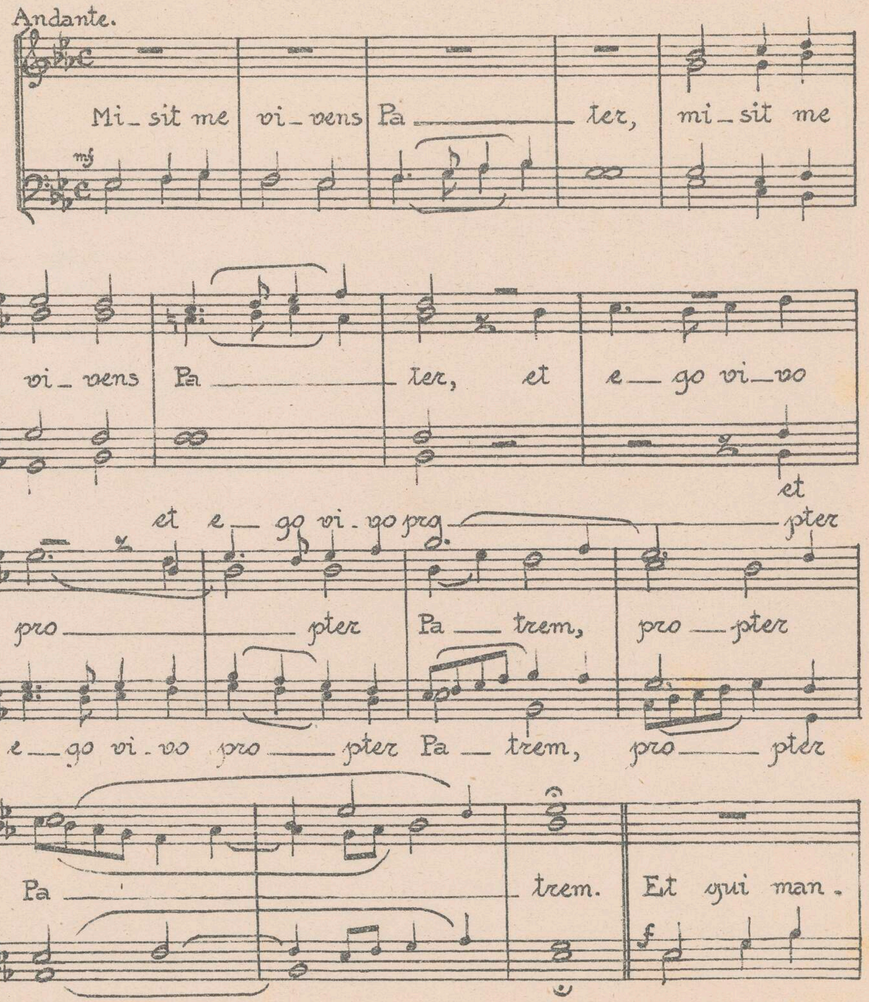


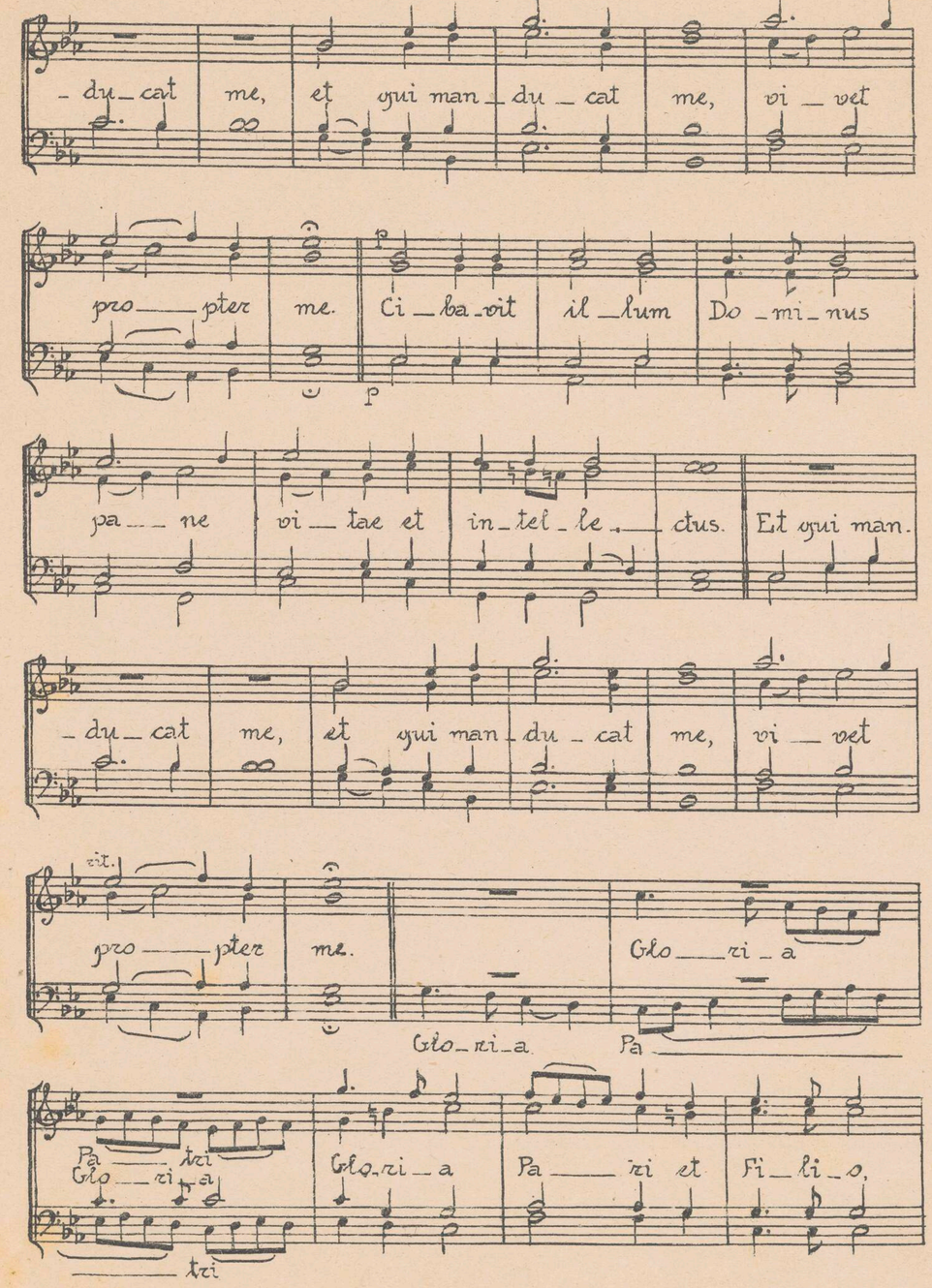






Statio IV. „MISIT ME VIVENS PATER.





et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san

et Spi_ri_tu_i san cto, san

cto Et qui man_du_cat me, et qui man_

_du_cat me, vi_vet pro_pter me.

O SACRUM CONVIVIUM.

Adagio.

O Sa_crum con_vi_vi_um, in quo

Chri_stus su_mi_tur, re_co_li_

_tur me_mo_ri_a, pas_si_o_nis

me_mo_ri_a pas_si_o_nis e_jus

e_jus. mens im ple_tur

e_jus, mens im ple_tur gra_ti_a,

mens im ple_tur

gra_ti_a, gra_ti_a, et fu_

mens im ple_tur, mens im ple_tur gra_ti_a,

_tu_ et fu_tu_rae glo_ri_ae, et fu_

et fu_tu_rae et

_tu_ rae glo_ri_ae no_bis pi_

fu_tu_rae glo_ri_ae no_bis pi_

gnus da_tur. Al_le_lu_ja.

V. Posuit fines tuos pacem, Allelu_ja.

R. Et adipe frumenti satiat te, Allelu_ja.

BIBL. CAPIT. CATHOLICA

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III-
364/19

Statio: I., HOMO QUÍDAM."

X. Eug. Gruberski.

Andante.

mf

Ho_mo qui_dam fe_cit coe_nam ma_gnam

mf

fe_cit coe_nam, fe_cit coe_nam ma_

-gnam, et mi_sit ser_vum su_um, et mi_sit ser_vum su_um,

f

ho_ra coe_nae di_ce_re in_vi_ta_tis

f

in_vi_ta_tis, ut ve_ni_rent.

p

0