Tenor. KK-III-322

Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Kłyś. Op 10.

Andante tranquillo.

O - - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą - cy-

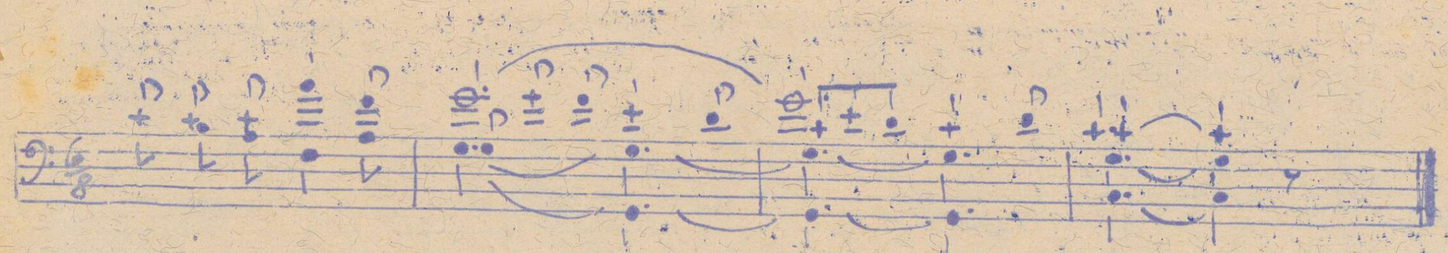
za- cy w promieniach Je- zus ma- ty

przednami śpią - cy Je- zus maty Nadnim Anieli w locie sta-nę - li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi podmalowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy : ty- mi skrzydły biały- mi podmalowa- ną tę- - czą,



ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
XV-III
322

Tenor. KK-III-382

Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyż. op. 10.

Andante tranquillo.

O - - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiéj chwały, Oto le-żą - cy-

zą - cy w promieniach Je-zus ma- ty
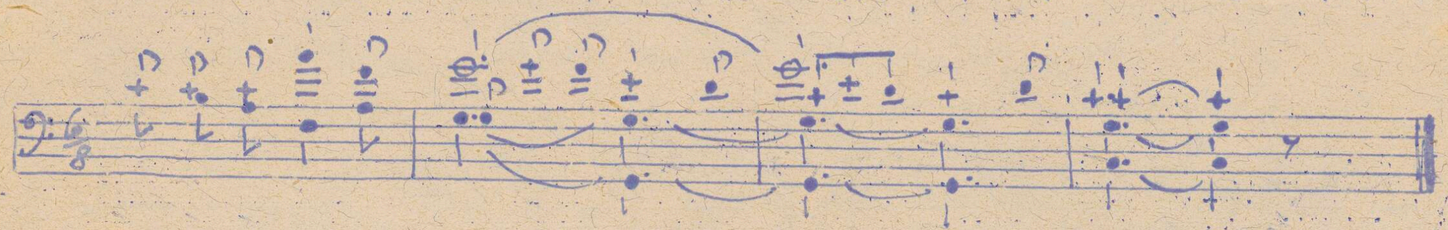
solo

przednami śpią-cy Je- zus maty Nadnim Anieli w locie sta-nę - li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi podmalowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy !- ty- mi skrzydły biały- mi podmalowa- ną tę- - czą,



Tenor. VK-III-322

Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op 10.

Andante tranquillo.

O - - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiéj chwały, Oto le-żą - cy-

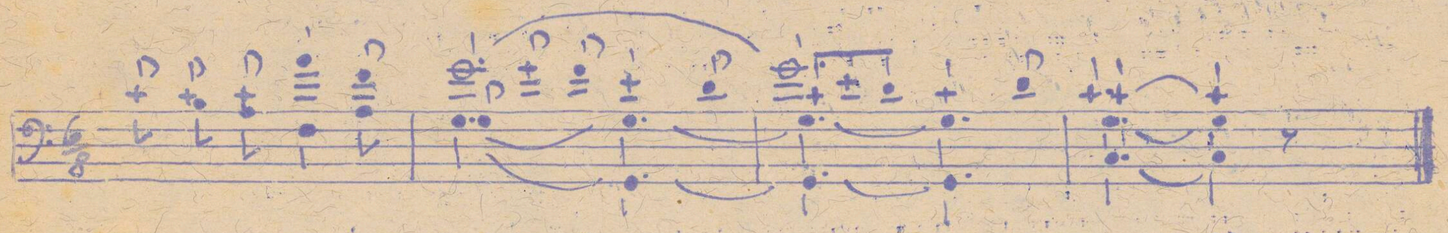
za - cy w przemienjach Je - zus ma - ty

pred nami śpią - cy Je - zus mały Nadnim Anieli w locie sta - nę - li

i pochy - le - ni klę - czą. Z włosy złotymi skrzydły biały - mi pod malowa-ną

tę - czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy : ty - mi skrzydły biały - mi pod malowa - ną tę - - czą.



Tenor. KK-III-322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op10.

Andante tranquillo.

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą-cy-

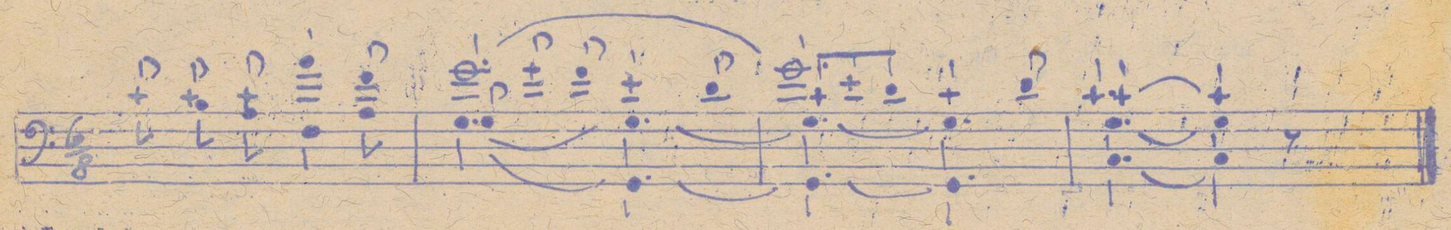
zą-cy w promieniach Je-zus ma-ty

przednami śpią-cy Je-zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę-li

i pochy-le-ni klę-czą. Z włosy złotymi skrzydły biały-mi podmalowa-ną

tę-czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy-le-ni klę-czą.

Z włosy złoty-mi skrzydły biały-mi podmalowa-ną tę- - czą.

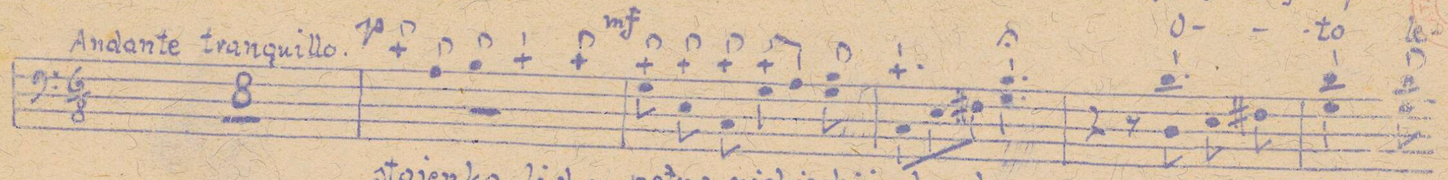


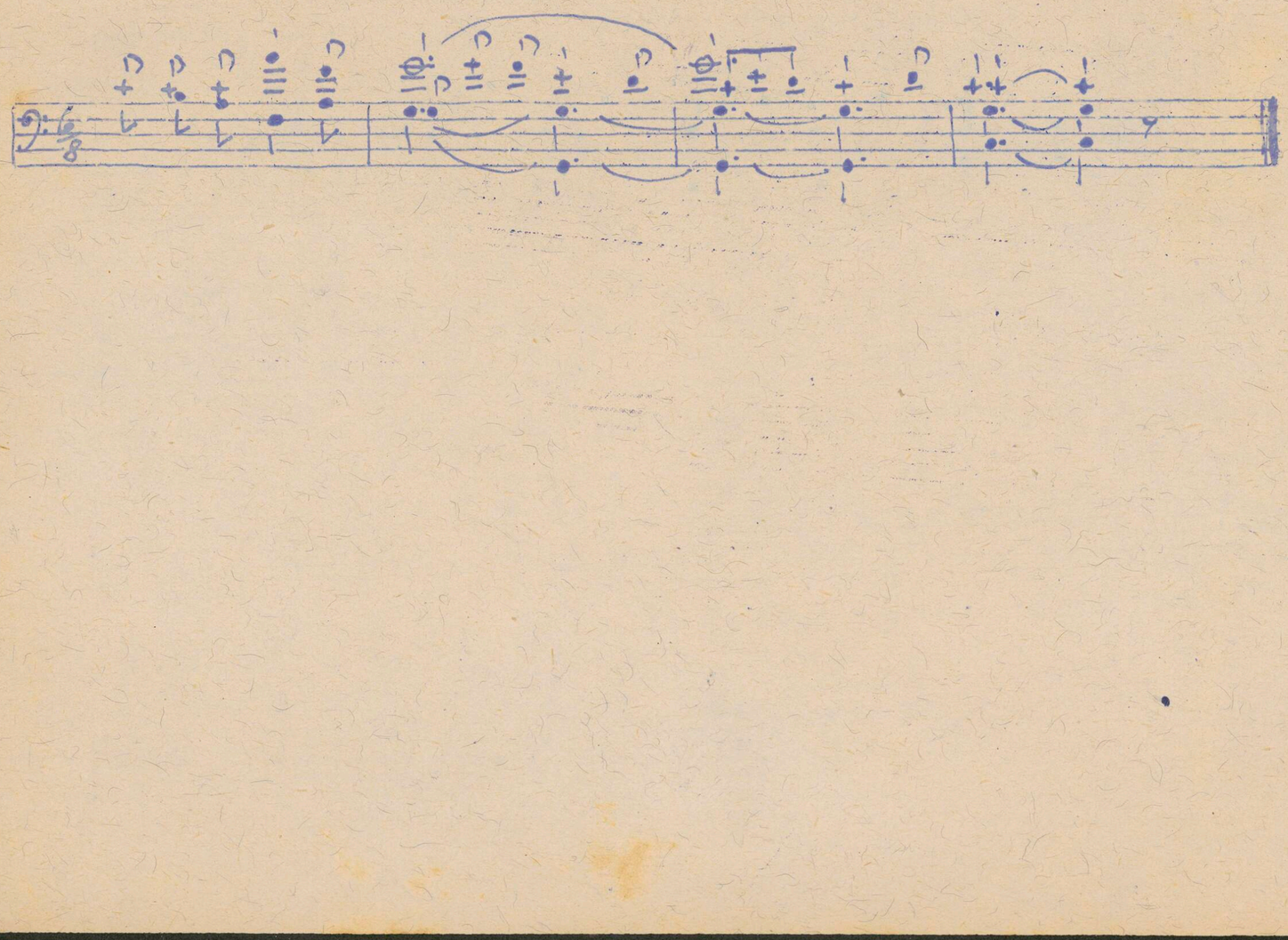
Tenor. KK-III-322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyż. op. 10.

Andante tranquillo.





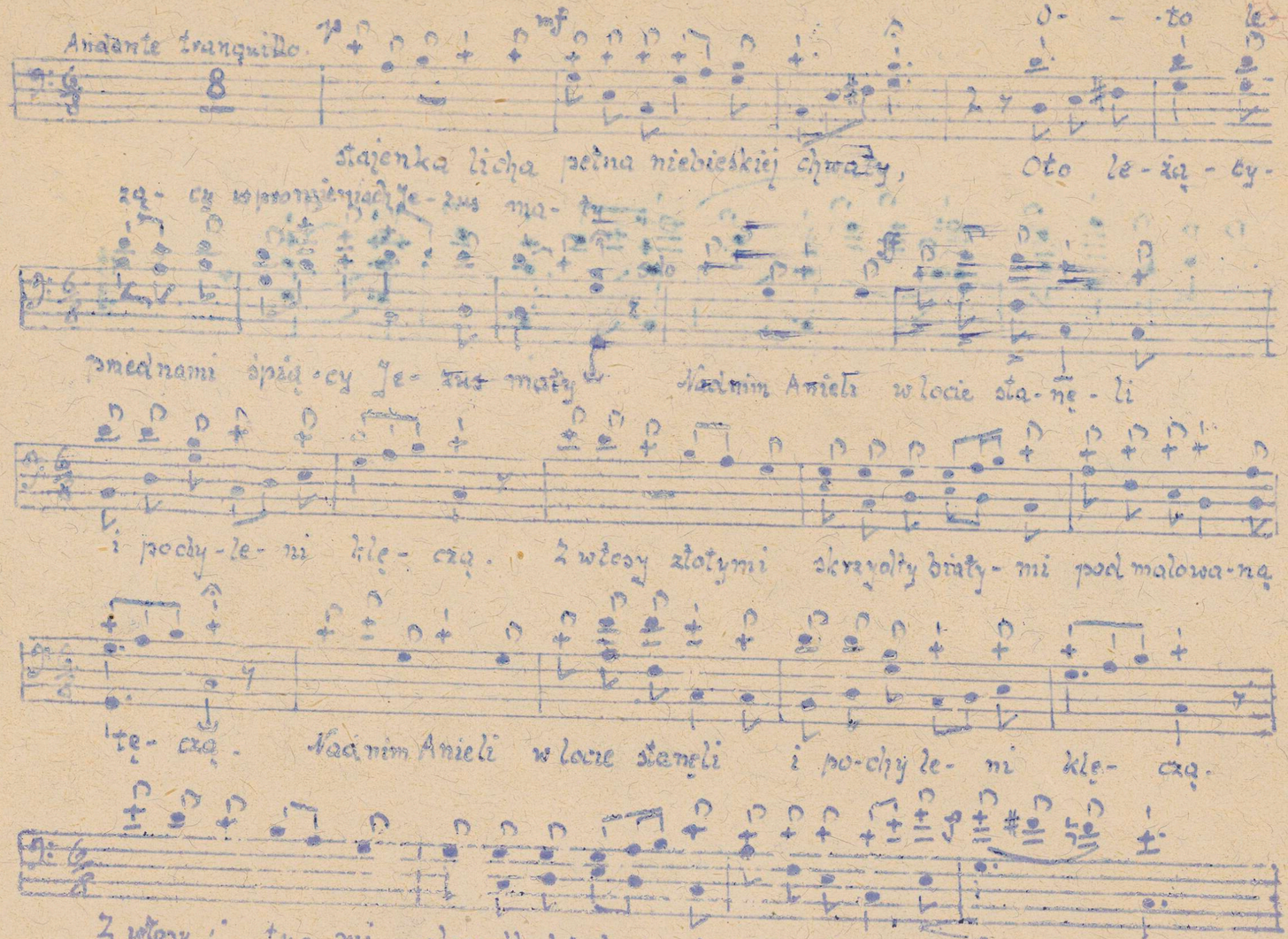
Tenor
Bas

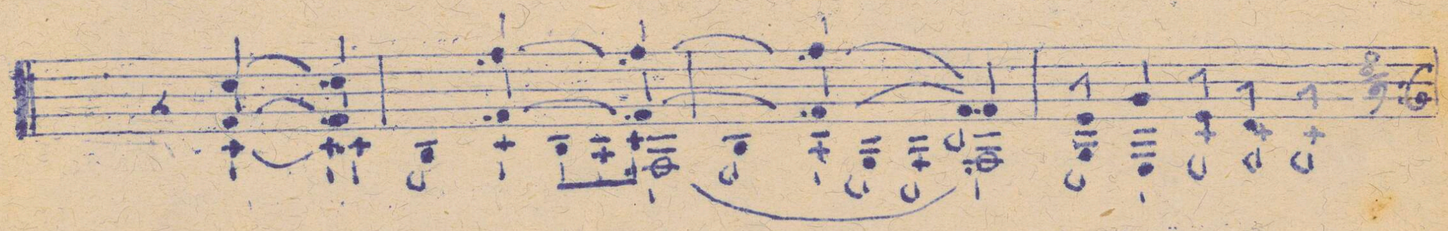
KK-III-322

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. op. 10.

Andante tranquillo.





Tenor. VC-III-322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op10.

Andante tranquillo.

O - - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le - żą - cy-

zą - cy w promieniach Je - zus ma - ły

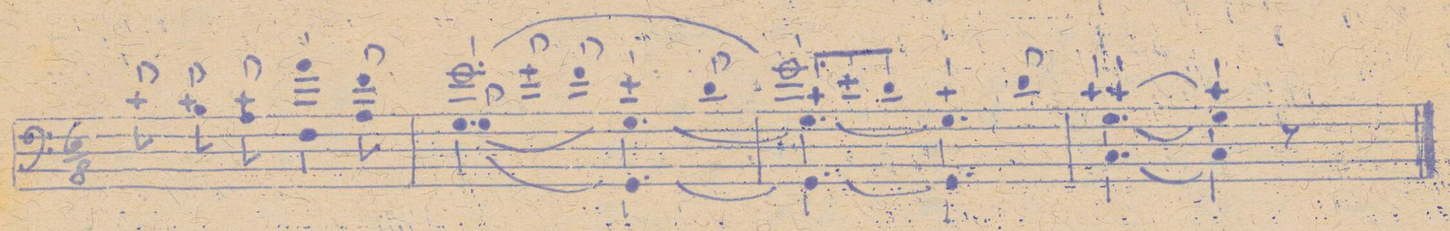
solo

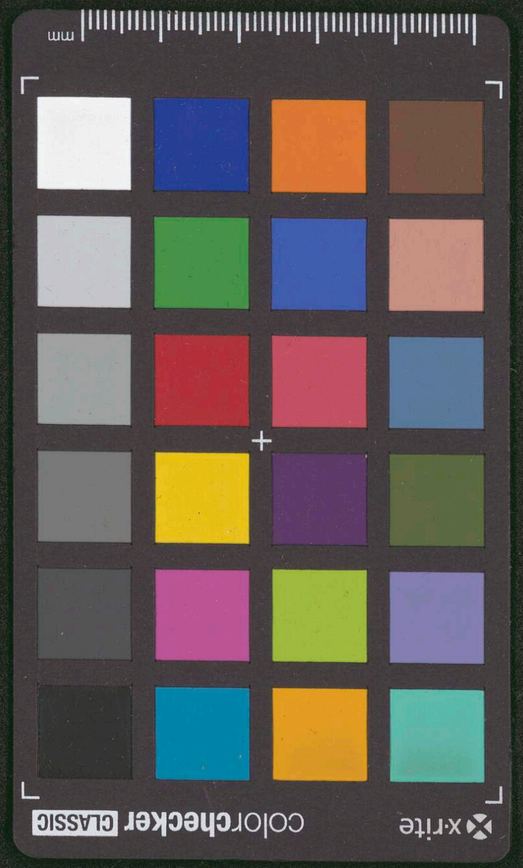
przednami śpią - cy Je - zus mały Nadnim Anieli w locie sta - nę - li

i pochy - le - ni klę - czą. Z włosy złotymi skrzydły białymi podmalowaną

tę - czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy ! ty - mi skrzydły bia ty - mi podmalowa - ną tę - - czą,





Tenor. KK-III-322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. op10.

Andante tranquillo.

mf

O - - - to le-

Stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le - żą - cy.

zą - cy w promieniach Je - zus ma - ty

solo

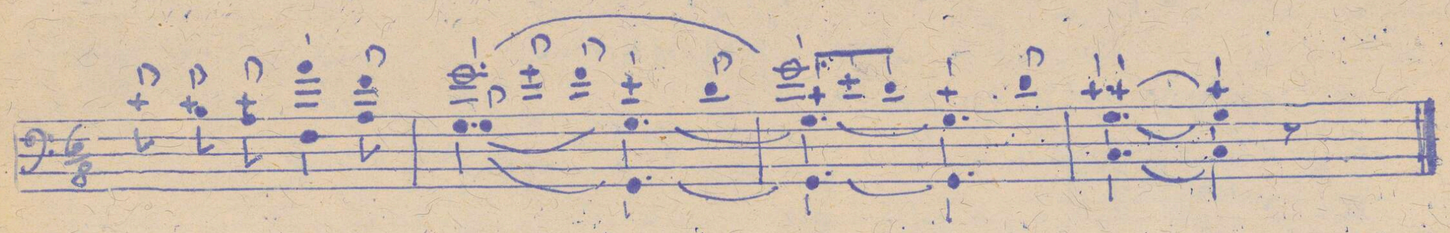
ff

pod nami śpią - cy Je - zus mały Nad nim Anieli w locie sta - nę - li

i pochy - le - ni klę - czą. Z włosy złotymi skrzydły biały - mi podmalowa - ną

tę - czą. Nad nim Anieli w locie stanęli i po-chy le - ni klę - czą.

Z włosy ! ty - mi skrzydły biały - mi podmalowa - ną tę - - czą,

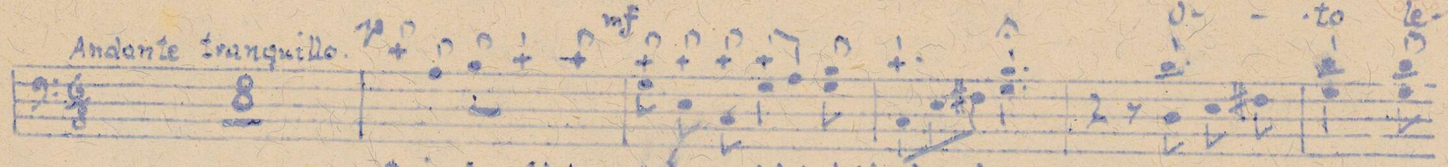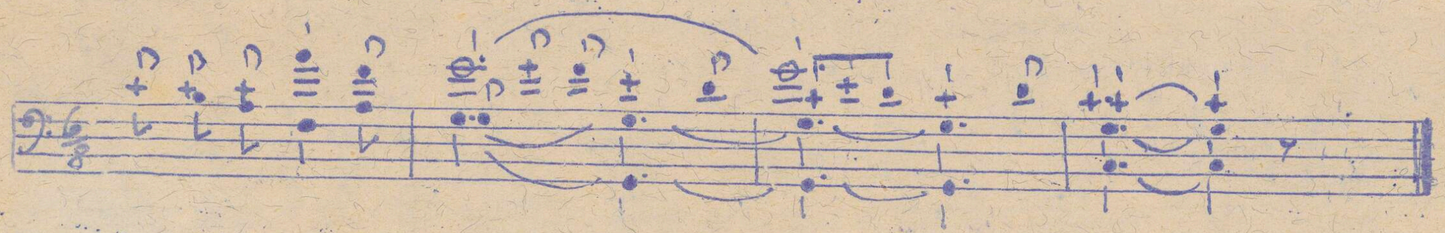


Tenor. KK-III-322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. 1910.

Andante tranquillo.





Tenor. KC-III-322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Wys. Op 10.

Andante tranquillo.

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą-cy

za- cy wpatrzeni Je- zus ma- ty

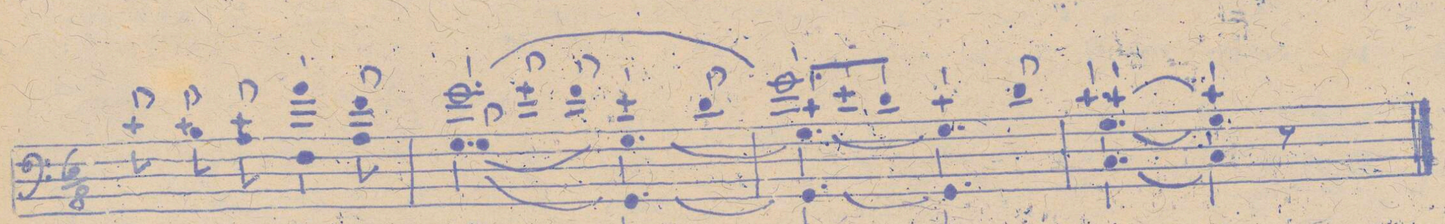
sdo

przednami śpią-cy Je- zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę- li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi pod malowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy złoty- mi skrzydły biały- mi podmalowa- ną tę- - czą.

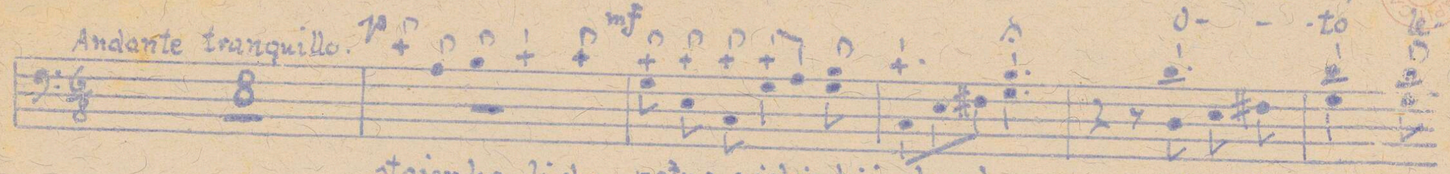


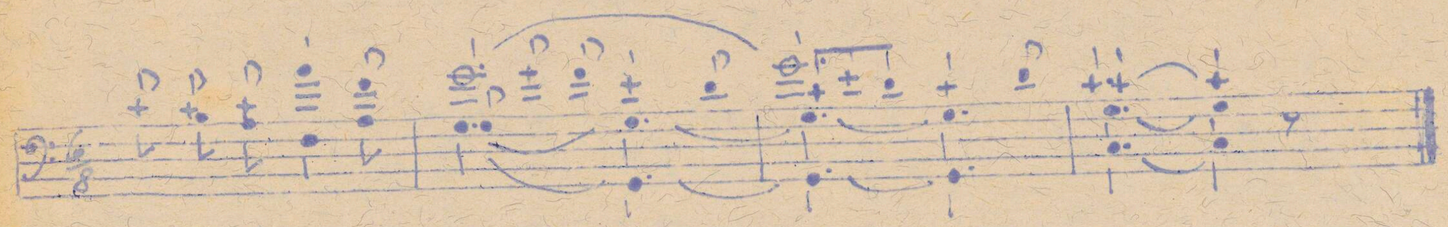
Tenor. KC-III-322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op. 10.

Andante tranquillo.





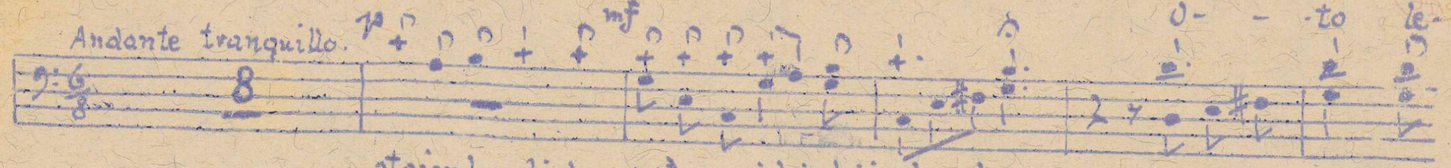
Tenor. KK-IU-322

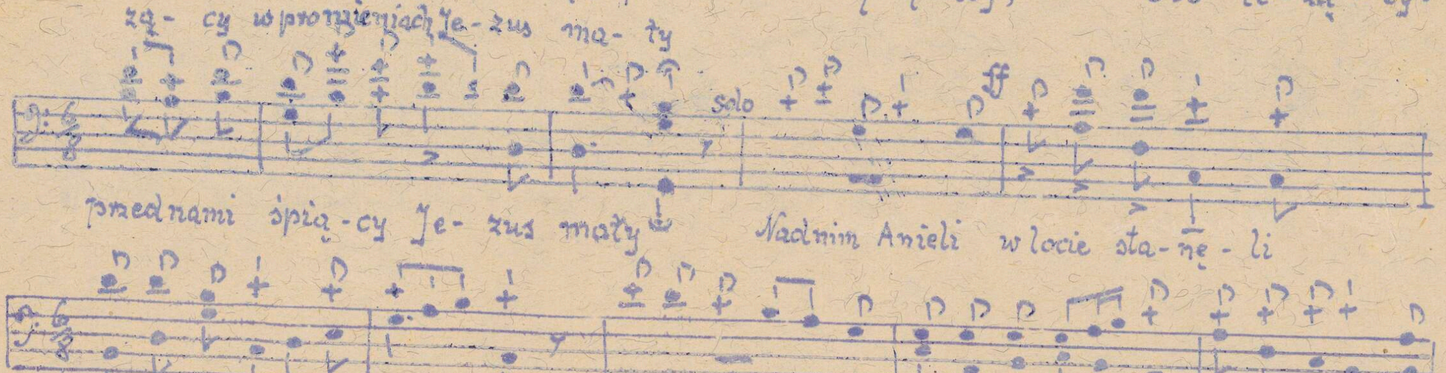
Bas.

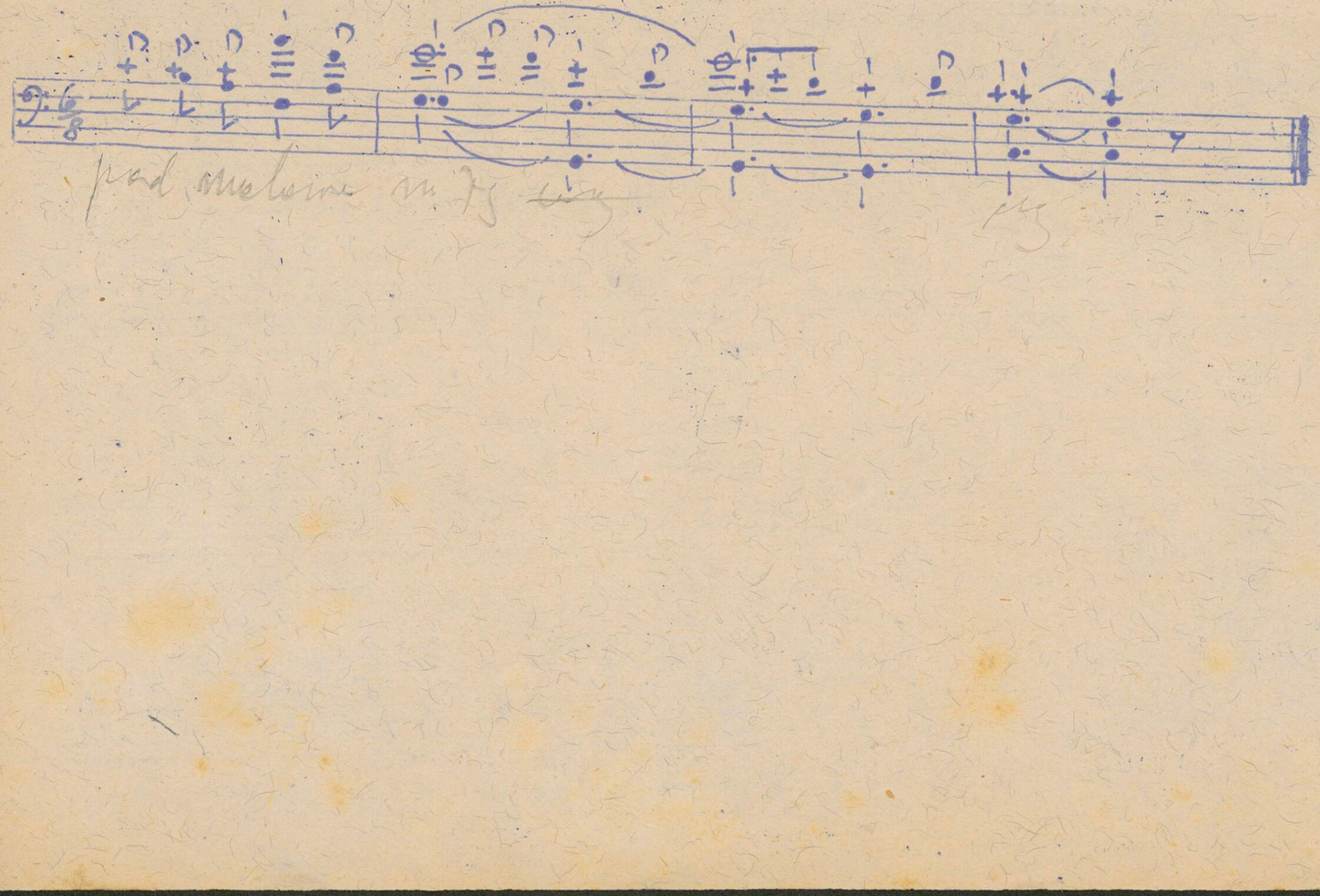
Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. op 10.

Andante tranquillo.






pad mehrere m. Fg

Tenor. KG-M-322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op10.

Andante tranquillo.

O - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą - cy-

zą- cy w promieniach Je- zus ma- ły

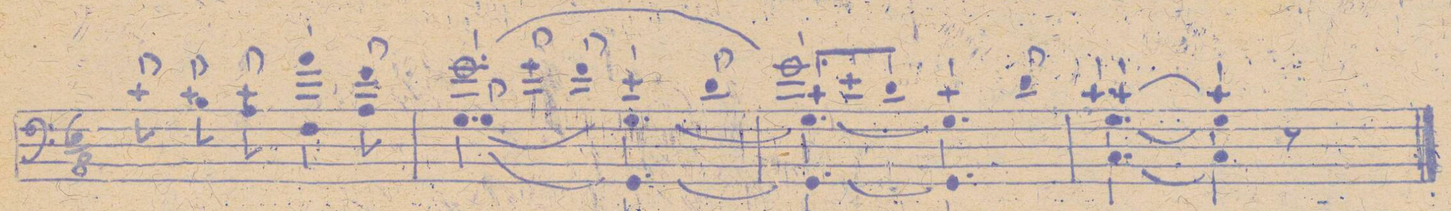
sdg

przednami śpią-cy Je- zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę - li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi podmalowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy złoty- mi skrzydły biały- mi podmalowa- ną tę- - czą,



KK-III-322

Tenor.
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op10.

Andante tranquillo. p mf

O- - -to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą-cy-

zą- cy w promieniach Je-zus ma- ły

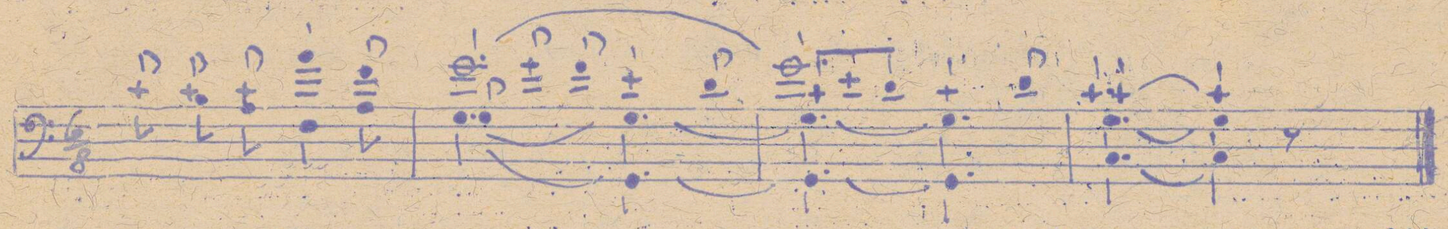
solo ff

przednami śpią-cy Je- zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę- li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi podmalowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy : ty- mi skrzydły biały- mi podmalowa-ną tę- - czą,



Tenor. KK-III-322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. op. 10.

Andante tranquillo.

O - - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą-cy-

za- cy w promieniach Je-zus ma- ty

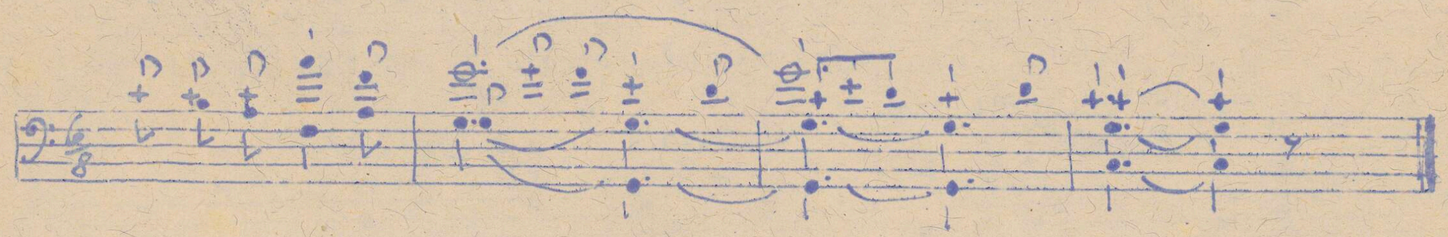
solo

przednami śpią-cy Je- zus maty Nadnim Anieli w locie sta-nę- li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi podmalowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy złoty- mi skrzydły biały- mi podmalowa-ną tę- - czą,



Tenor. KK-III-322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op10.

Andante tranquillo. *p* *mf*

O - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le - żą - cy.

zą - cy w promieniach Je - zus ma - ły
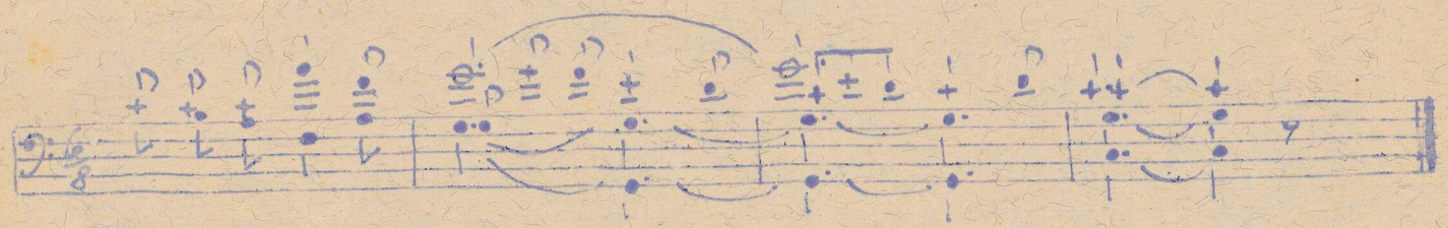
sólo *ff*

przednami śpią - cy Je - zus mały Nadnim Anieli w locie sta - ną - li

i pochy - le - ni klę - czą. Z włosy złotymi skrzydły biały - mi podmalowa-ną

tę - czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy złoty - mi skrzydły biały - mi podmalowa - ną tę - - czą.



Tenor.
Bas. KK-M-322

Mizerna cicha.

harm. W. Wys. Op.

Andante tranquillo.

mf

O - - - to

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą-cy

za- cy w promieniach Je-zus ma- ty

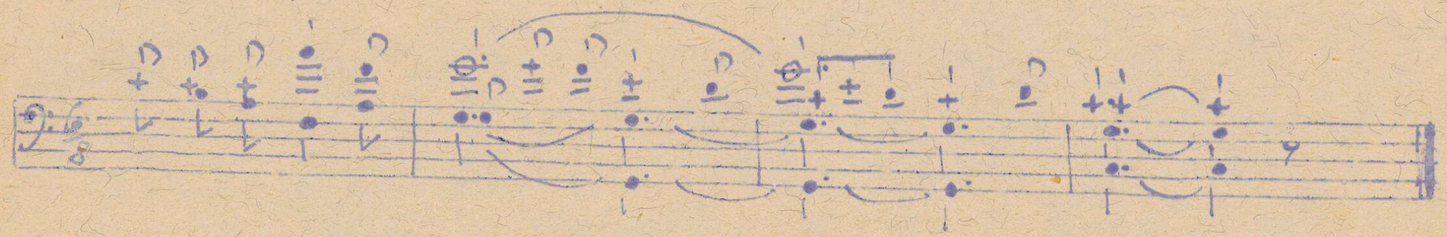
solo

przednami śpią-cy Je- zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę- li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi podmalowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy zło ty- mi skrzydły biały- mi podmalowa-ną tę- - czą.



Tenor. KK-IF-322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op. 10.

Andante tranquillo.

mf

O - - to le-

Stajenka licha pełna niebieskiéj chwały, Oto le-żą - cy-

żą - cy w pieluszkach Je-zus ma- ły

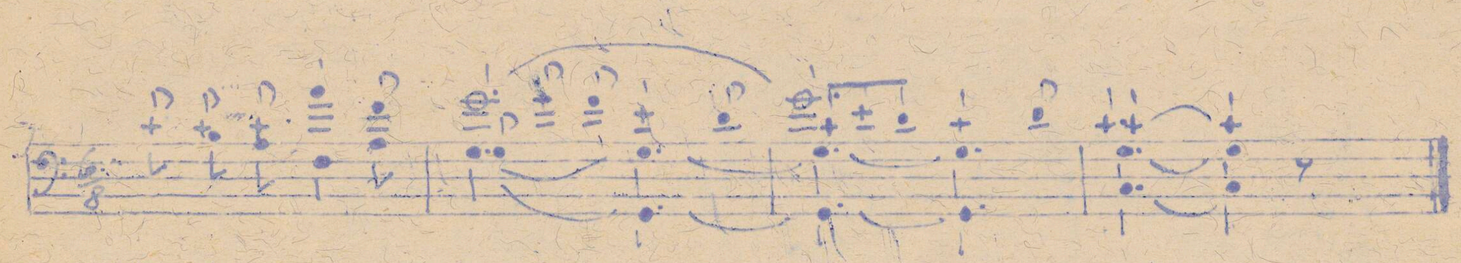
sdo

pomiędzy nami śpiąc-cy Je- zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę - li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi podmalowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy ! ty- mi skrzydły biały- mi podmalowa- ną tę- - czą,



Tenor. KK-III-322

Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op10.

Andante tranquillo.

O- - -to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą-cy-

zą- cy w promieniach Je- zus ma- ły

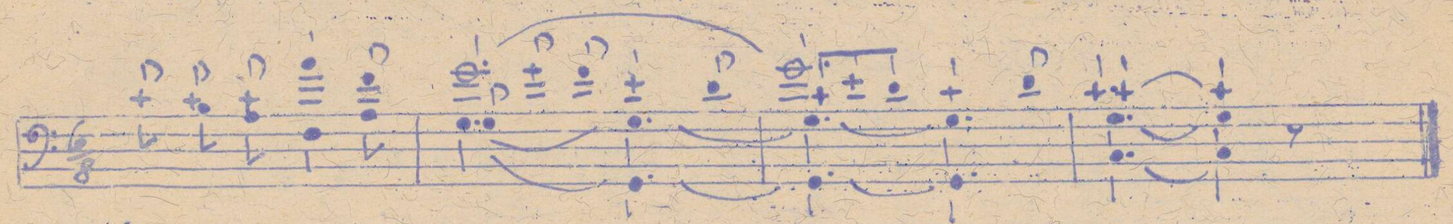
Solo

przednami śpią-cy Je- zus mały Nadnim Anieli w locie sta-ną- li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi podmalowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy złoty- mi skrzydły biały- mi podmalowa- ną tę- - czą,



Tenor. XX-III-322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op10.

Andante tranquillo.

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą-cy-

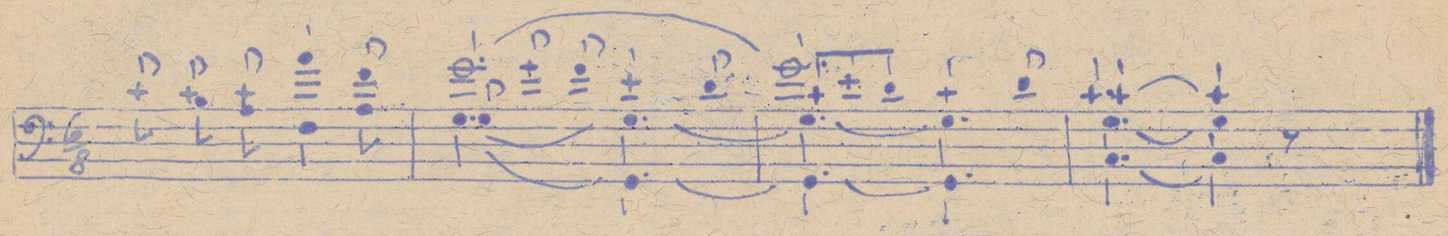
zą-cy w promieniach Je-zus ma-ły

przednami śpią-cy Je-zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę-li

i pochy-le-ni klę-czą. Z włosy złotymi skrzydły biały-mi podmalowa-ną

tę-czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy-le-ni klę-czą.

Z włosy złoty-mi skrzydły biały-mi podmalowa-ną tę- - czą,



Tenor.
Bas. KK-III-322

Mizerna cicha.

harm. W. Kłyś. opr.

Andante tranquillo. p mf

O- - -to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą-cy-

zą- cy w promieniach Je-zus ma- ły

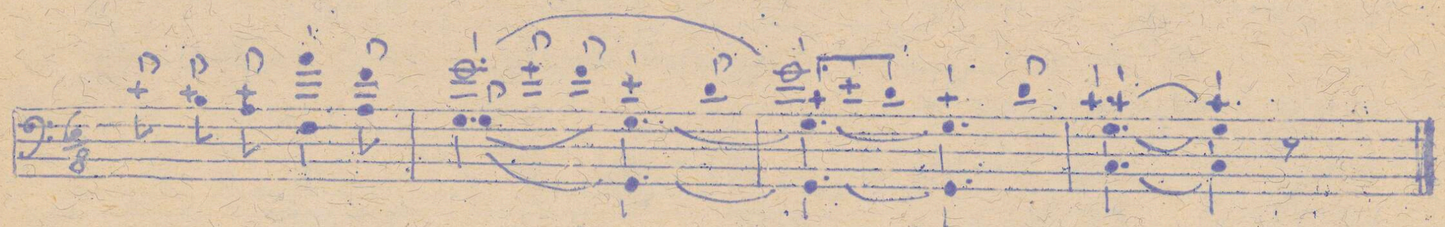
solo ff

przednami śpią-cy Je- zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę- li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi pod malowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy złoty- mi skrzydły biały- mi pod malowa- ną tę- - czą,



Tenor. VK-III-322

Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. opr.

Andante tranquillo.

O- - -to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą-cy-

żą- cy w promieniach Je-zus ma- ty

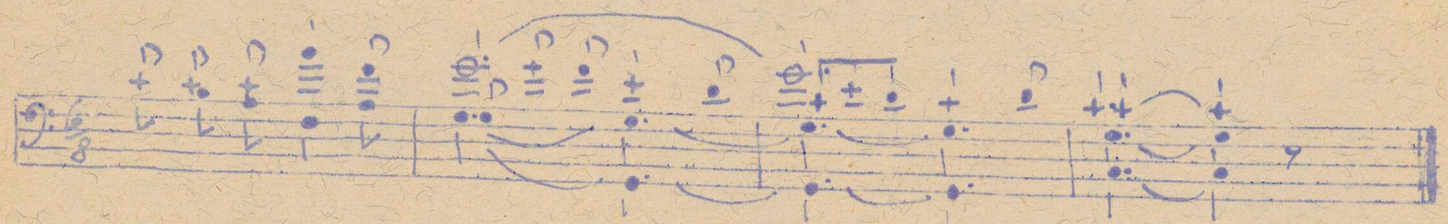
solo

przednami śpią-cy Je- zus mały Nadnim Anieli w locie sta-ne-li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły białymi podmalowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy zło ty- mi skrzydły białymi podmalowa-ną tę- - czą.



Tenor. KK-III- 322
Bas.

Mizerna cicha.

harm. W. Hys. Opno.

Andante tranquillo.

O - - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą-cy-

zą- cy w promieniach Je-zus ma- ty

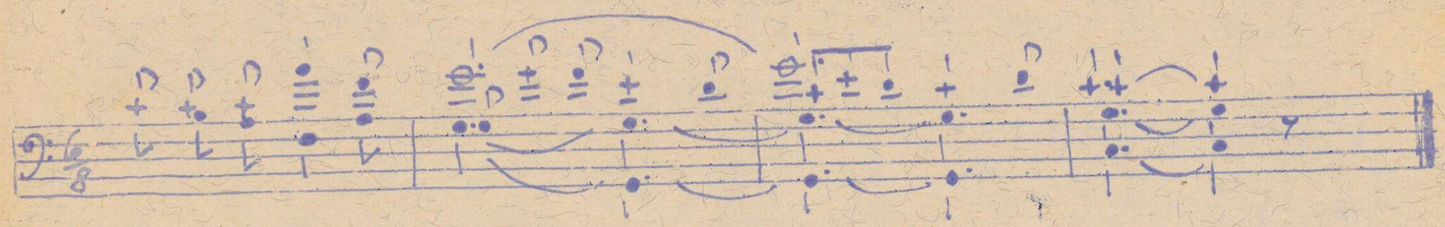
solo

przednami śpią-cy Je- zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę- li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi podmalowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy ! ty- mi skrzydły biały- mi podmalowa- ną tę- - czą,

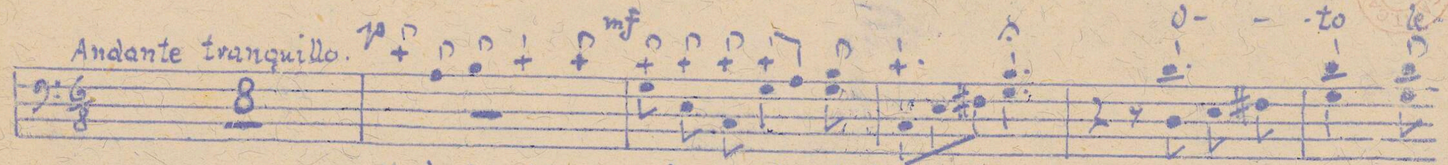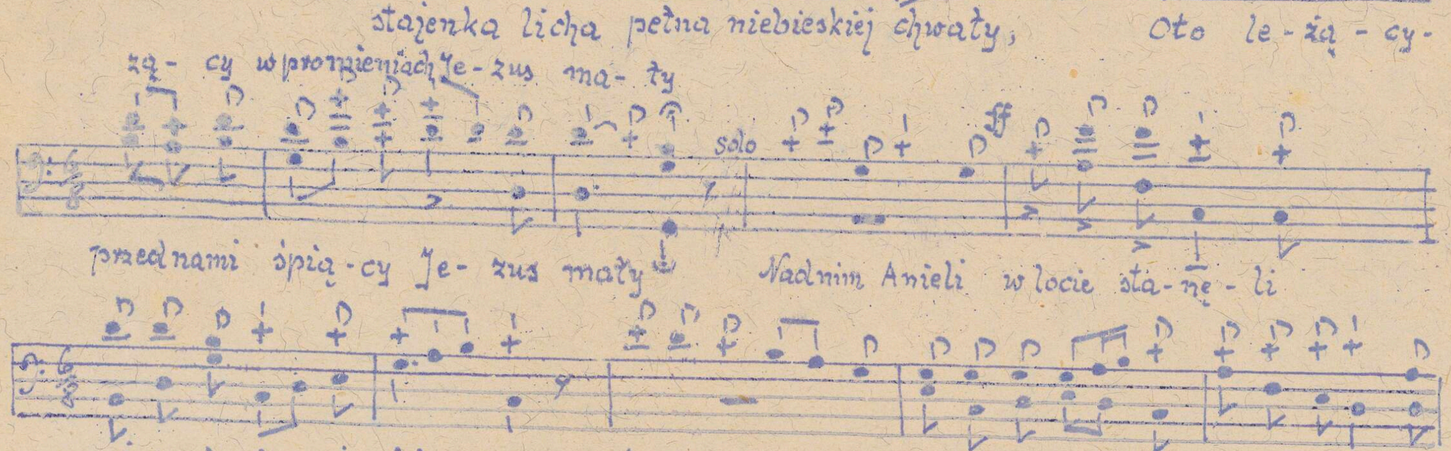


Tenor. KK-III-322
Bas.

Mizerna cicha.

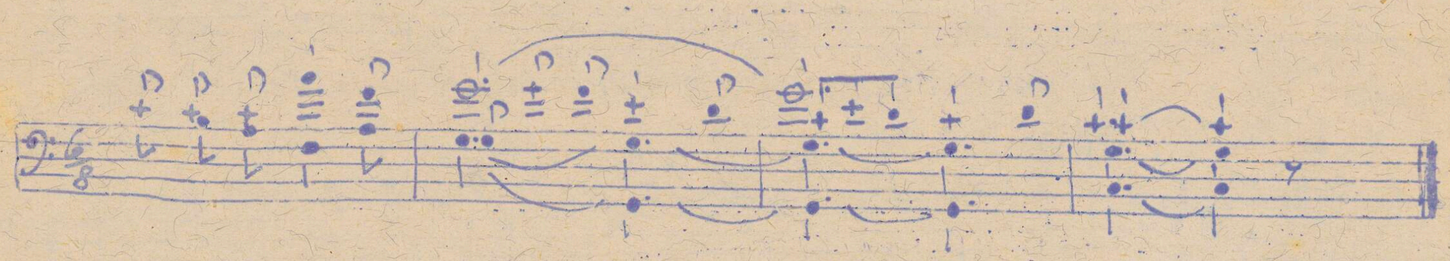
harm. W. Kłys. op. 10.

Andante tranquillo.









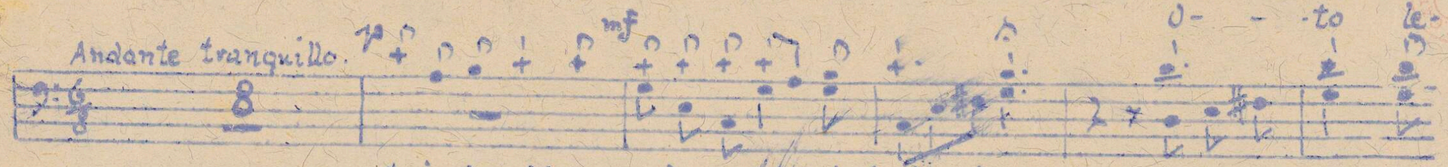
Tenor.
Bas.

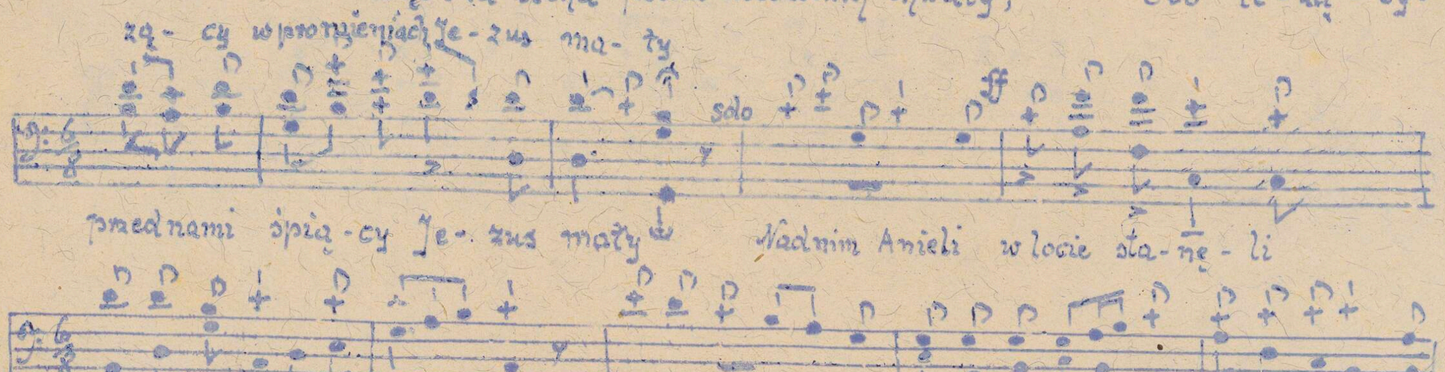
KK-III-322

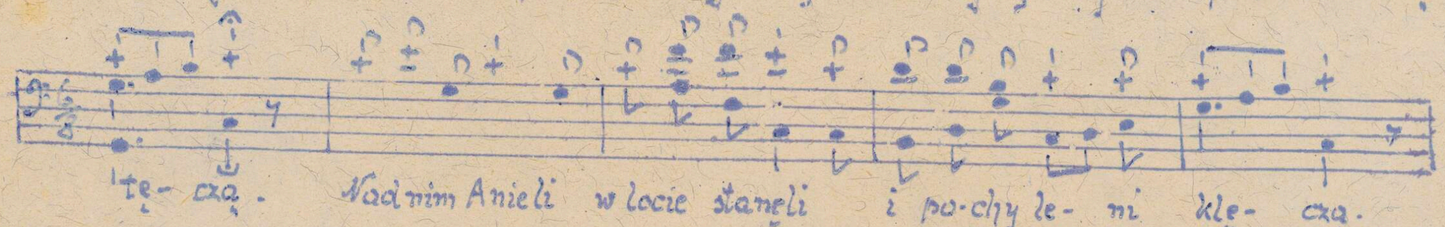
Mizerna cicha.

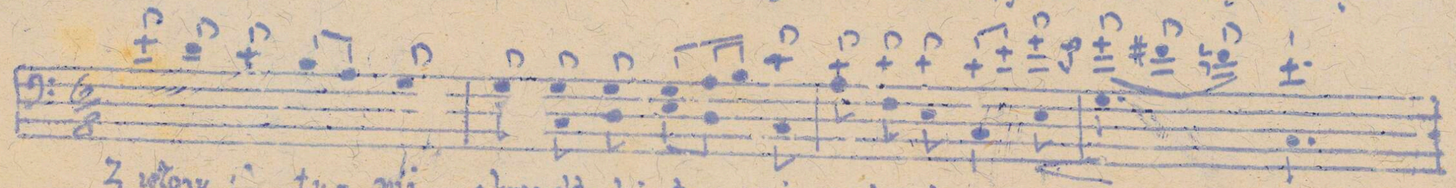
harm. W. Hyś. op. 10.
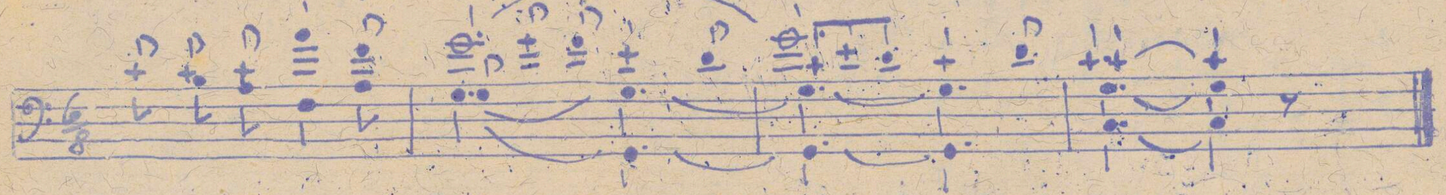
Andante tranquillo.









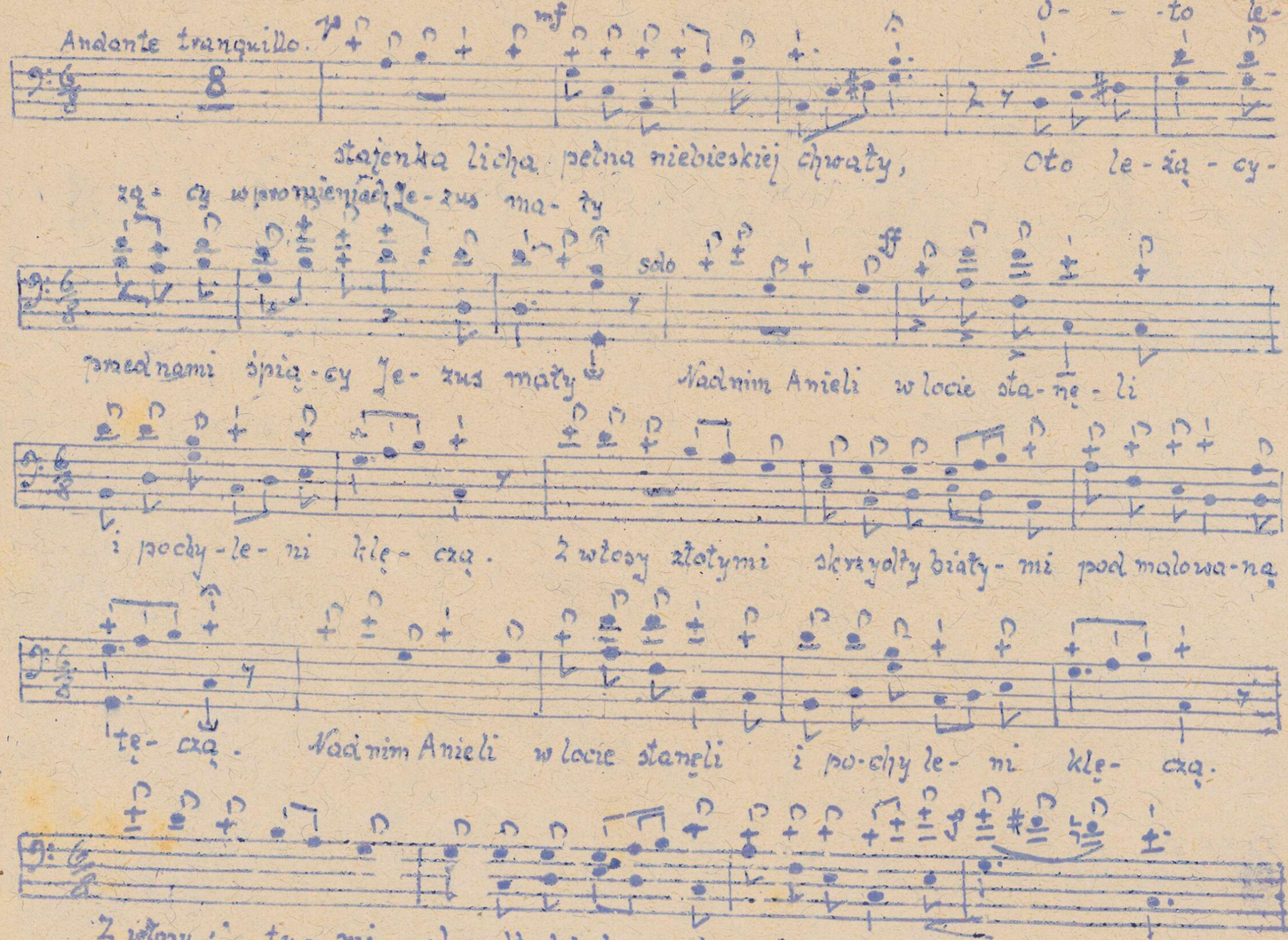


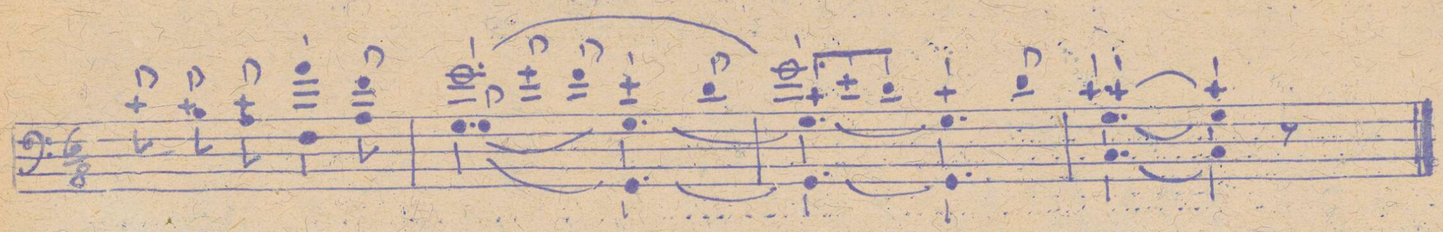
Tenor.
Bas. KK-III-322

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. opr.

Andante tranquillo.





Tenor.
Bas.

KK-III-372

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op 10.

Andante tranquillo.

O - - to le-

stajenka licha pełna nieładeskiej chwaty, Oto le-żą-cy-

zą- cy w promieniach Je-zus ma- ty

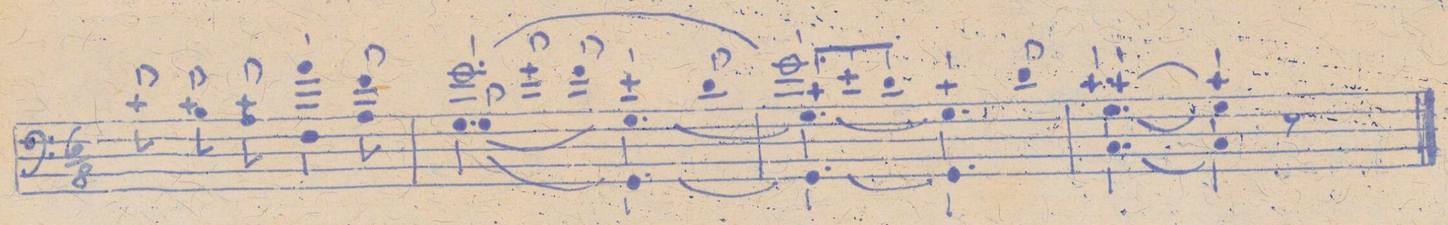
solo

przednami śpią-cy Je- zus maty Nadnim Anieli w locie sta-nę-li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi podmalowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy złoty- mi skrzydły biały- mi podmalowa- ną tę- - czą,



Tenor.
Bas. VK-III-322

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. op. 10.

Andante tranquillo. *p* *mf*

8

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą-cy- o- - to le-

zą- cy w promieniach Je-zus ma- ły

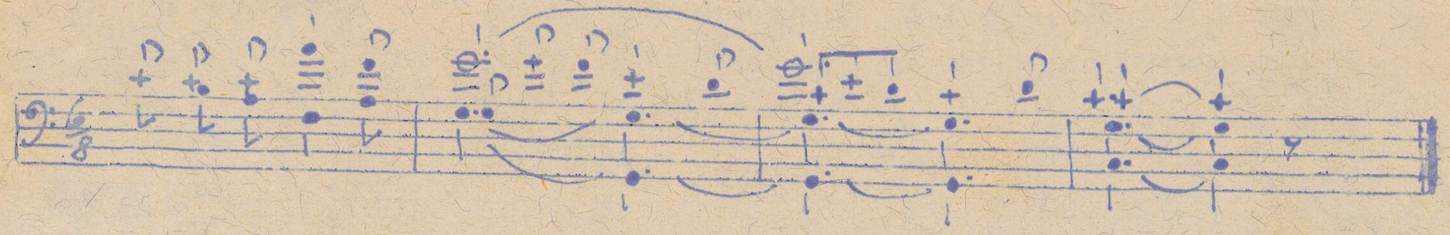
solo *ff*

przed nami śpią-cy Je- zus mały Nad nim Anieli w locie sta-nę- li

i poch-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi pod malowa-ną

tę- czą. Nad nim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy złoty- mi skrzydły biały- mi pod malowa-ną tę- - czą.



Tenor.
Bas. VK-III-322

Mizerna cicha.

harm. W. Hys. Opno.

Andante tranquillo.

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, O - - - to le - żą - cy -
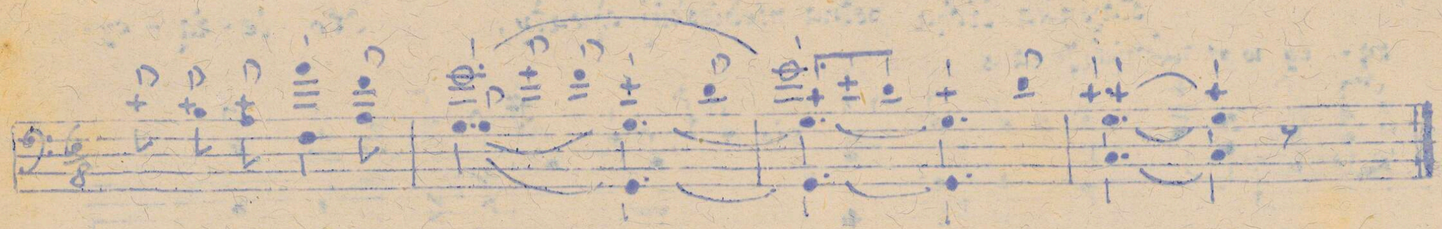
żą - cy w promieniach Je - zus ma - ty solo

pomiędzy nami śpią - cy Je - zus maty Nadnim Anieli w locie sta - nę - li

i pochy - le - ni klę - czą. Z włosy złotymi skrzydły białymi podmalowa - ną

tę - czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po - chy le - ni klę - czą.

Z włosy złoty - mi skrzydły białymi podmalowa - ną tę - - - czą.



Tenor.
Bas. KK-M-322

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op 10.

Andante tranquillo.

p *mf*

O - - to le-

stajenka licha pełna niżebieskiej chwały, Oto le-żą - cy-

żą - cy wpromieniach Je-zus ma- ty
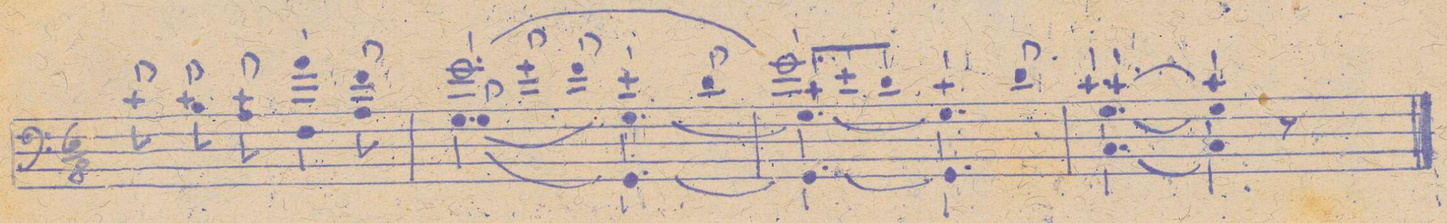
sdo *ff*

pomednami śpią - cy Je- zus mały Nadnim Anieli w locie sta-ną - li

i pocby-le- ni kle- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi pod malowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni kle- czą.

Z włosy : ty- mi skrzydły bia ty- mi pod malowa- ną tę- - czą,



Tenor.
Bas.

VK-III-322

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op 10.

Andante tranquillo.

O - - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą - cy-

zą - cy w promieniach Je - zus ma - ły

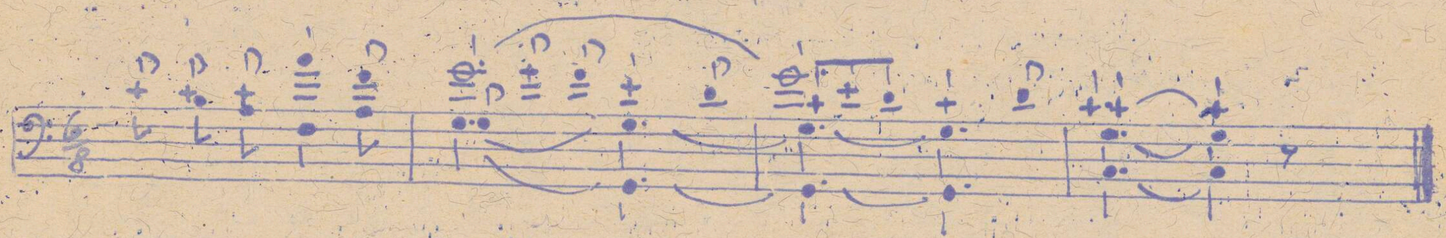
Solo

przed nami śpią - cy Je - zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę - li

i pochy-le- ni klę - czą. Z włosy złotymi skrzydły biały - mi podmalowa-ną

tę - czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy : ty - mi skrzydły biały - mi podmalowa - ną tę - - czą,



Tenor, Bas. KK-M-322

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Opr.

Andante tranquillo.

stajenka licha pełna niedźwiedziej chwały, Oto le-żą-cy-

zą-cy w pieluszkach Je-zus ma-ły

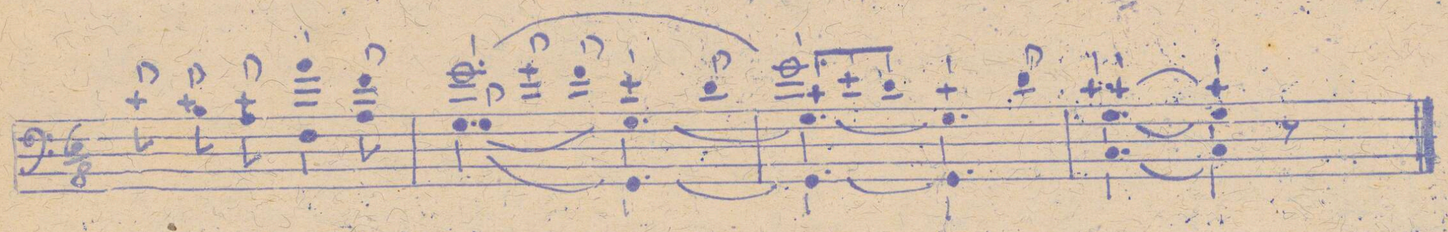
solo

przednami śpią-cy Je-zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę-li

i pochy-le-ni klę-czą. Z włosy złotymi skrzydły biały-mi podmalowa-ną

tę-czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy-le-ni klę-czą.

Z włosy złoty-mi skrzydły biały-mi podmalowa-ną tę-czą.



Tenor.
Bas. KK-M-322

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. op. 10.

Andante tranquillo.

O - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le - żą - cy-

zą - cy w promieniach Je - zus ma - ły

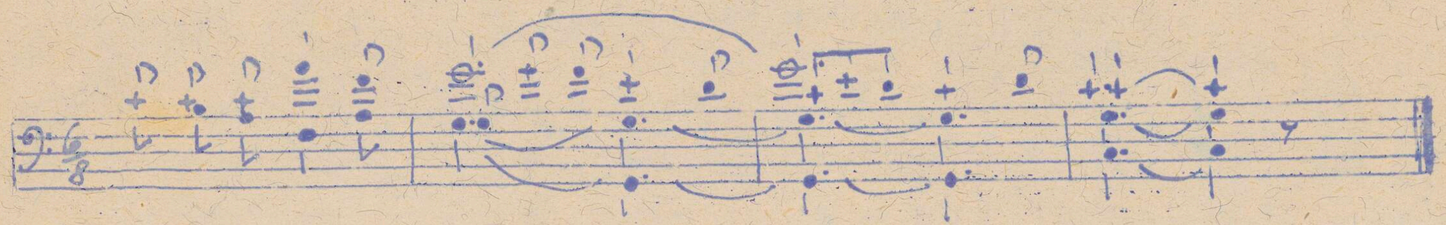
solo

przednami śpią - cy Je - zus mały Nadnim Anieli w locie sta - nę - li

i pochy - le - ni klę - czą. Z włosy złotymi skrzydły biały - mi podmalowa-ną

tę - czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy złoty - mi skrzydły biały - mi podmalowa - ną tę - - czą,



Tenor.
Bas.

KK-IV-322

Mizerna cicha.

harm. W. Hys. Op10.

Andante tranquillo.

mf

O - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą-cy-

żą- cy w promieniach Je-zus ma- ty

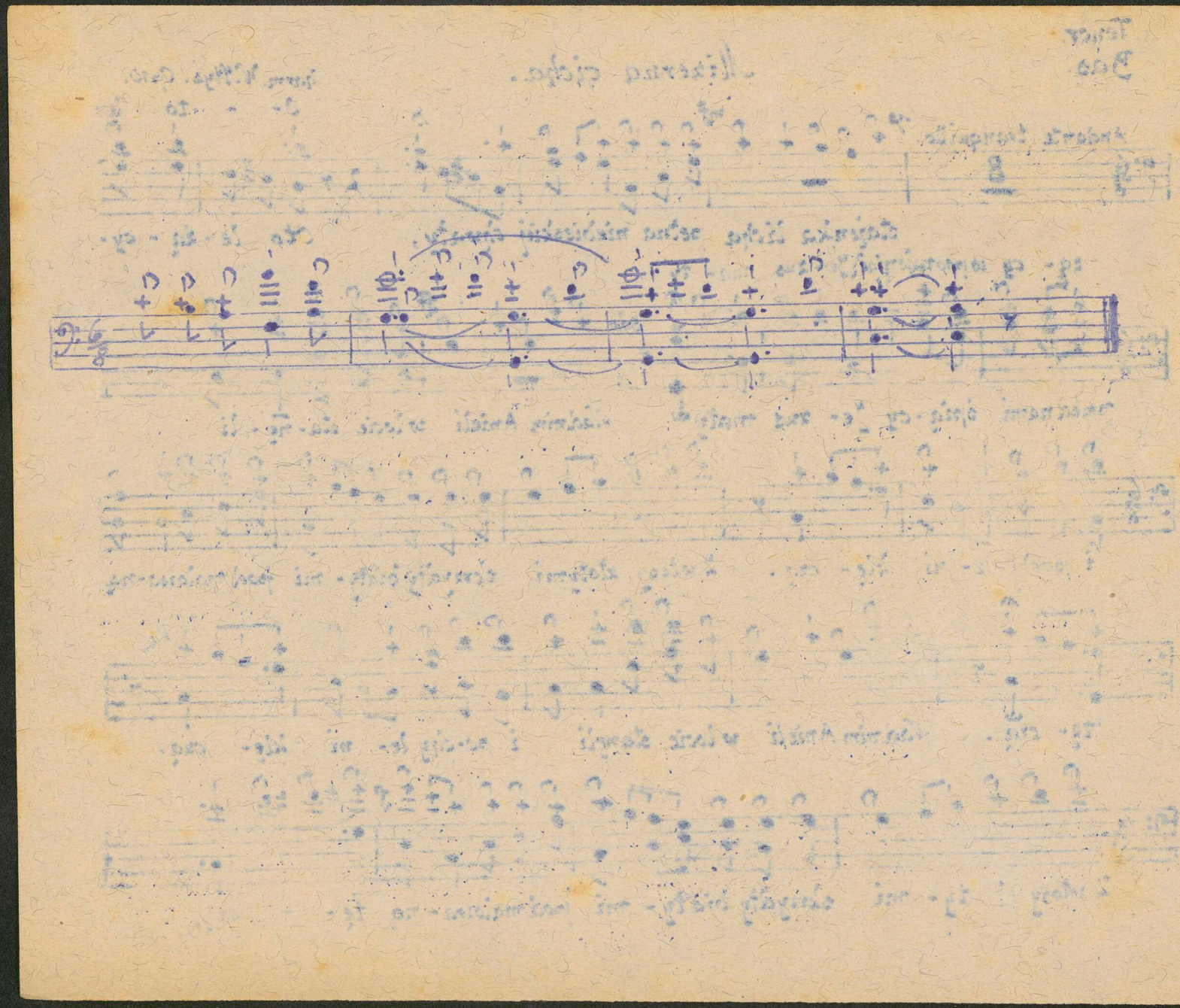
solo

przednami śpią-cy Je- zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę- li

i pochy-le- ni klę- czą. Z włosy złotymi skrzydły biały- mi podmalowa-ną

tę- czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy ! ty- mi skrzydły biały- mi podmalowa- ną tę- - czą.



Tenor.
Bas.

KK-14-322

Mizerna cicha.

harm. W. Hyś. Op10.

Andante tranquillo.

O - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le-żą - cy-

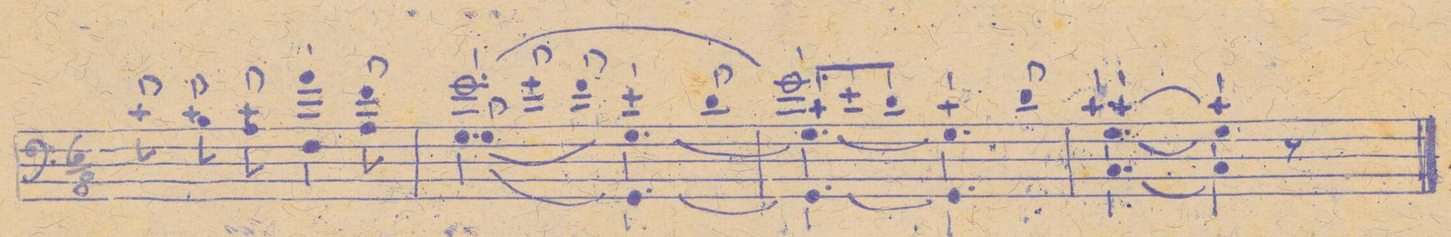
żą - cy w pieluszkach Je-zus mały sdo

pomednami śpią-cy Je- zus mały Nadnim Anieli w locie sta-nę - li

i pochy-le- ni klę- czą: Z włosy złotymi skrzydły biały- mi pod malowa-ną

tę- czą - Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy : ty- mi skrzydły biały- mi pod malowa- ną tę- - czą,



Tenor.
Bas.

KK-IIIa 322

Mizerna cicha.

Harm. W. Hys. Opr.

Andante tranquillo.

mf

O - - - to le-

stajenka licha pełna niebieskiej chwały, Oto le - żą - cy-

za - cy w promieniach Je - zus ma - ły

solo

ff

przednami śpią - cy Je - zus mały Nadnim Anieli w locie sta - nę - li

i pochy - le - ni klę - czą. Z włosy złotymi skrzydły biały - mi podmalowa-ną

tę - czą. Nadnim Anieli w locie stanęli i po-chy le- ni klę- czą.

Z włosy ! ty - mi skrzydły biały - mi podmalowa - ną tę - - czą,

