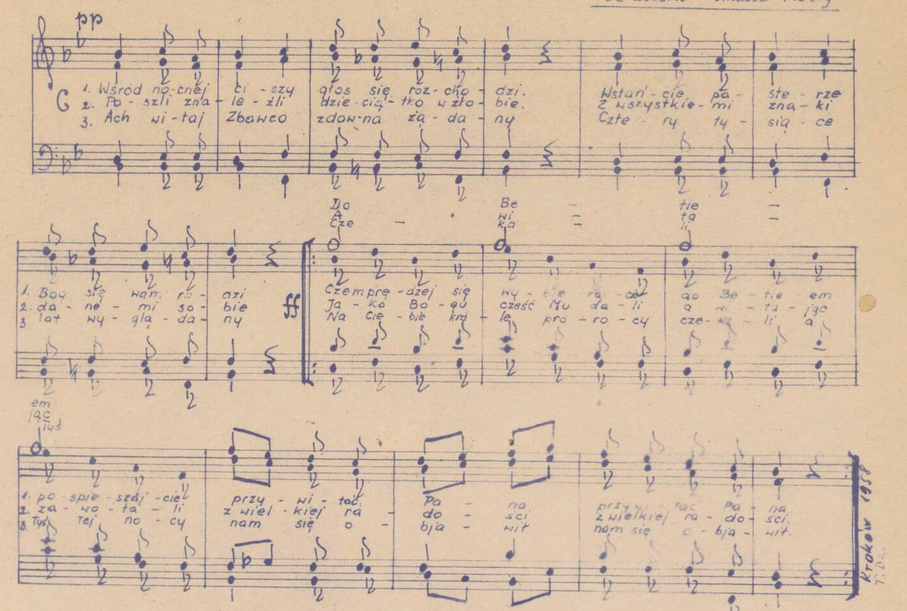# Kolendy

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KKC-III
-305
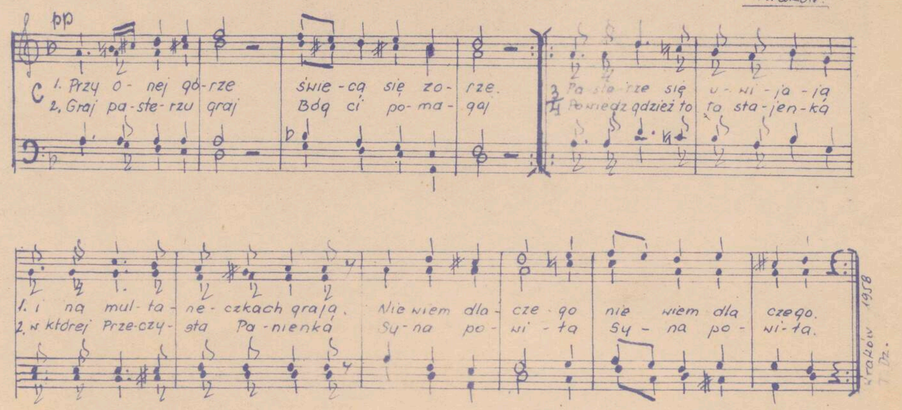
# 1. Wśród nocnej ciszy

ze zbioru Tomasza Flaszy




# 2. Przy onej górze

ze zbioru „Chóru Cecyliańskiego" Kraków



# 3. Przystąpmy do szopy

ze zbioru Tomasza Flaszy

1. Przystąpmy do szopy, u-ści-skajmy stopy, Jezu-sa ma-leń-kie-go,
Który swoje bóstwo wydał na ubóstwo dla zbawienia nasze-go.

2. Ten co wszechświat dzierży w żłobie dziś leży ludzkiej pomo-cy czeka,
Bóg sto-wo wcie-lo-ne dzisiaj wy-róż-nio-ny dla zbawienia człowie-ka.

1. Za-wi-taj Bo-że na-ro-dzo-ny z przeczystej Panienki. Gdzie bersło
2. O Bo-że bądźże pocwa-lo-ny za twe na-rodze-nie. Racz zbawić

1. gdzie Twoje ko-ro-ny, gdzie berło Gdzie Twoje ko-ro-ny Jezu ma-lusieńki.
2. ludzki lud zgubio-ny, racz zbawić ludzki lud zgubiony daj duszy zbawienie.

Kraków 1938
T. Dz.

# 4. Lulajże Jezuniu

ze zbioru Tomasza Flaszy

1. Lulajże Jezuniu moja perełko, lulaj u- lu-bio-ne
2. Lulajże piękniuchny mój aniołeczku, lulaj-że wdzięczniuchny
3. Lulajże przyjemna oczom gwiazdecko, lulaj naj-śliczniej-sze świata słoneczko

Lulajże Jezuniu lulajże lulaj, a Ty go matulu w płaszcu utulaj.

Kraków 1958
T. Dz.

# 5. Leży nagusieńki

I. Pfeifer muz.

W szopce zimno, w szopce zimno
Taka pościel, taka pościel

Andantino ♩= 39

1. Le-żą, leżą Jezus malusieńki w szop-ce zim-no a on nagusieńki
2. Przyszła Panna siankiem go okryła ta-kaj pos'-ciel Jezu-sowa była

Le-żą, le-żą
Przy-szła Pan-na

a on nagu-sień-ki
Jezu-sowa by-ła

Più mosso

na-gu-sień-ki. O Jó-ze-fie o Jó-ze-fie jak biedne Twe
po-ściel by-ła. Żłób kamienny, żłób kamienny nad nim pa-ję

mienie nie ze-brałeś, nie ze-brałeś Pa-nu na o-dzie-nie.
czyna a w nim leży, a w nim leży prze-śli-czna dzie-ci-na.

W szopce zimno, w szopce zimno

Le-żą, le-żą Jezus malu-sieńki w szop-ce zi-mno
Le- - - -żą, le- - -żą

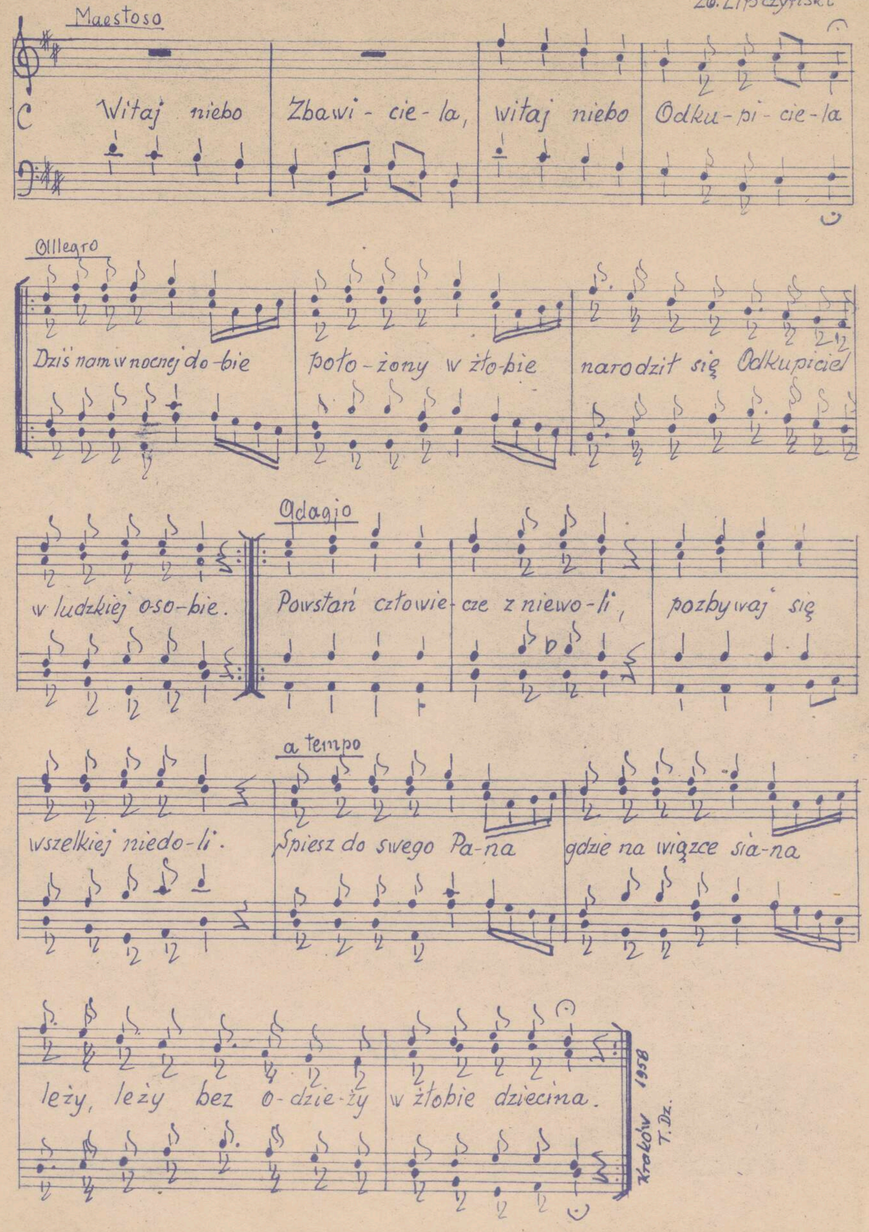
a on na-gu-sień-ki.

a on nagu-sieńki na-gu-sień-ki

Kraków 1958
T. Dz.

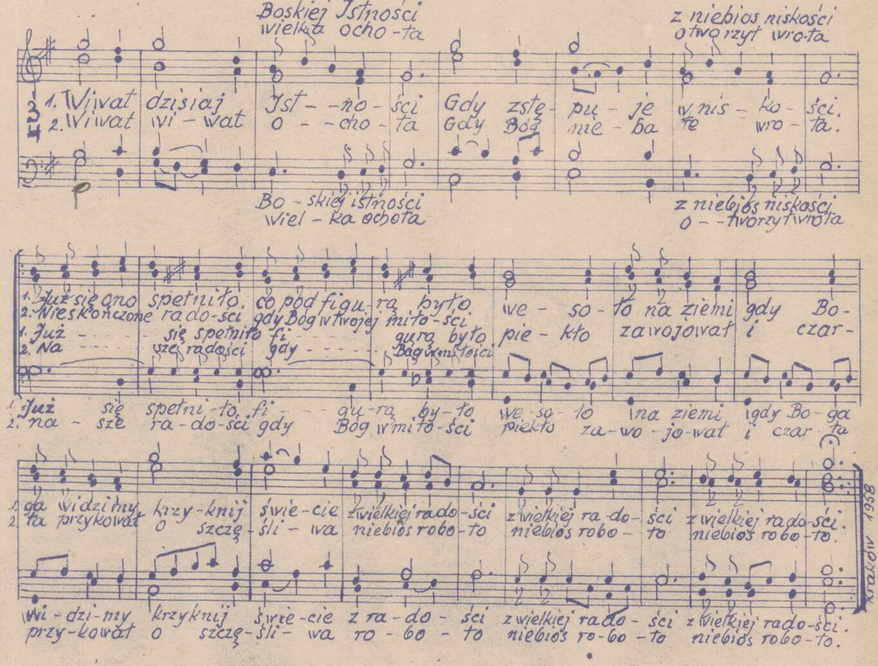
# 6. Witaj niebo Zbawiciela

T. Dzieszyński
Zb. Liszczyński
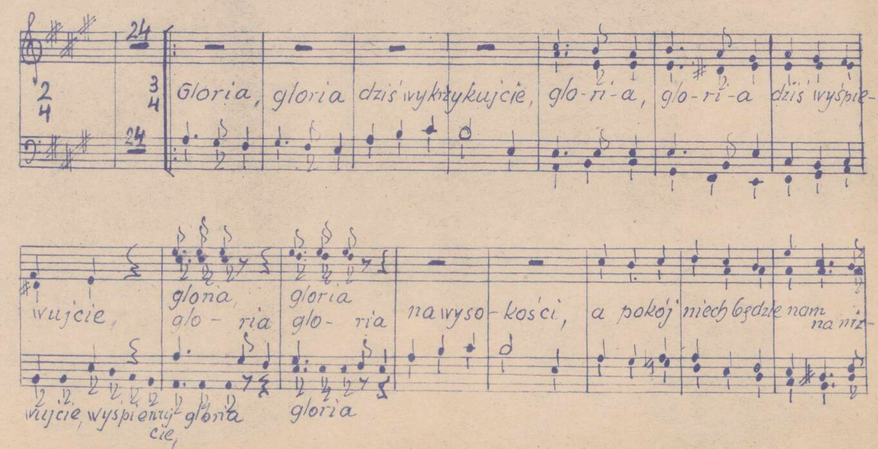



# 7. Wiwat dzisiaj

harm. J. Pfeifer




# 8. Jezuskowa kołysanka

Muz. M. Woźny



kości.

oj luli lu-li luli lu-li śpiewamy ci do snu.

Wyd. Kraków 1958

## 9. Jezus malusienki

harm. J. Pfeifer

1. Płacze, płacze Jezus, płacze Jezus maty pła-cze, płacze maty pła-cze, pła-cze Jezus płacze
2. Płacze je-zus pła-cze ma-ły pła-cze, pła-cze je-zus

Pła - - - - cze, pła - - - - cze,

Solo

Jezus malu-sienki drżący ca-łu-sienki Płacze z zimna nie dała mu
Bo ubo-gą była, rąbek z głowy zdjęła, w który dziecię o-wi-nąwszy

pła - - - cze, pła - - - cze.

1. oj Płacze
2. to dziecię

nie dała zwinąwszy

de capo

matusia, sukien-ki. matusia su-kienki. siankiem je o-kry-ta.
siankiem je o-kry-ta.

matula oj siankiem sukienki o-kryta matka sukienki matula sukienki oj siankiem kryta.

T. Dz. Kraków 1958

## 10. A czemuż mój Jezus

harm. P. Bern. Rizzi

A czemuż mój Jezus tak u-bo-go le-ży?
Czemuż nie w pałacach rodzi się Dzie-ci-na?
Ani po królewsku Wszak świat niebo, ziemia

ni w drogiej odzie-ży.
Jego jest dziedzi-na.

Snać dlatego by grzesznika czartowskiego
A-le wstając ce u-bogiej na sianeczku

pp

niewol-nika Od piekieł wy-bawił przez ubóstwo zba-wił.
w ten mróz srogi w kamiennym żłobeczku zimno panię-tecz-ku.

T. Dz. Kraków 1958

## 11. Apokaliptyczny Baranku
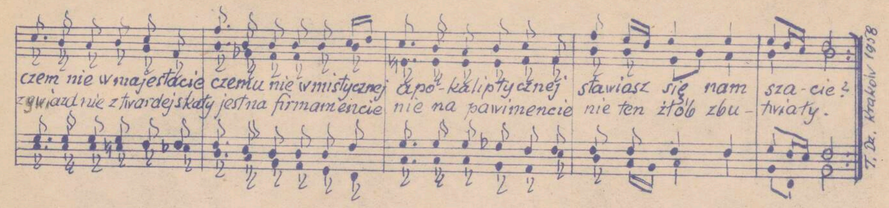
ze śpiewnika X. Miduszewskiego
harm. B. Wałek Walewski

A-pokaliptyczny baranku baranku leżący w pieluszkach na sianku
A-pokaliptyczne splendory, splendory też to są tive ciężkie ry-go-ry

na sianku
ry - - - gory

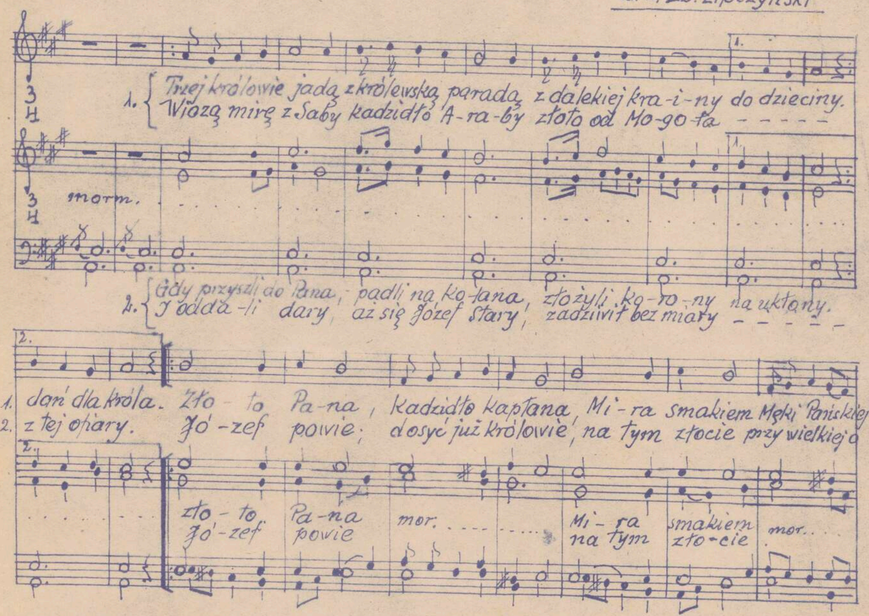
O śliczny Jezu-ten majestat ten
śliczny Jezu-ten tron twój
leń-ku, tron twój,
wdzięczny luby nie ten, nie ten
pazienku, Boże mój.
Boski ablegacie Tron twój peten chwały.

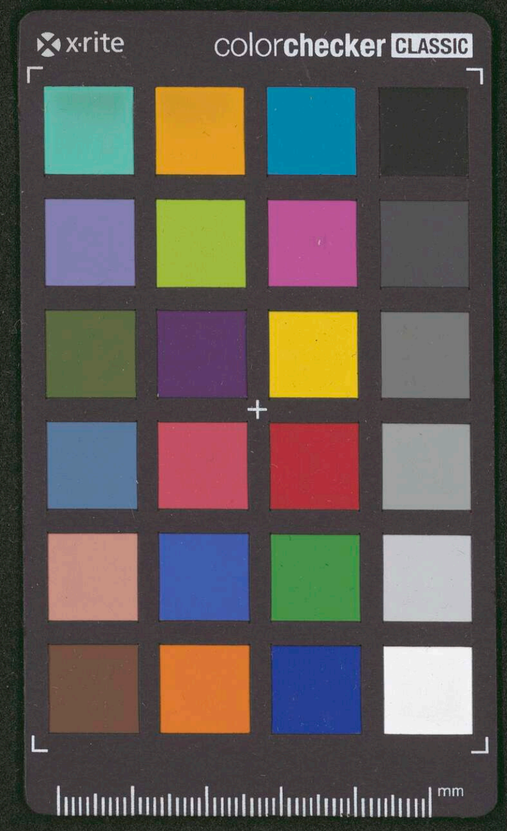
O ten
śliczny Jezu-majestat ten
leń-ku, tron twój,
wdzię-czny luby nie ten, nie ten
pa Bo-zienku ze mój




# 12. Trzej królowie jadą

harm. Zb. Lipczyński




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm