Kolendy

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III
-308

1. Wśród nocnej ciszy

ze zbioru Tomasza Flaszy



2. Przy onej górze

ze zbioru „Chóru Cecyliańskiego"
Kraków



3. Przystąpmy do szopy

ze zbioru Tomasza Flaszy

1. Przystąpmy do szo-py u-sci-skajmy sto-py Je-zu-sa ma-leń-kie-go, / Który swoje bóstwo wydał na u-bóstwo dla zbawienia nasze-go.

2. Ten co wszechświat dzierży w żłobie dzi-siaj le-ży ludzkiej pomo-cy czeka / Bóg sto-wo wcie-lo-ne dzisiaj wy-różnio-ny dla zbawienia człowie-ka.

1. Za-wi-taj Bo-że na-ro-dzo-ny z przeczystej Panienki. / 2. O Bo-że bądźże podwa-lo-ny za Twe na-rodze-nie.

Gdzie berło Racz zbawić

1. gdzie Twoje ko-ro-ny, gdzie berło Gdzie Twoje ko-ro-ny Jezu ma-lusieńki. / 2. ludzki lud zgubio-ny, racz zbawić Ludzki lud zgubiony daj duszy zbawienie.

Kraków 1938 T. Dz.

4. Lulajże Jezuniu

ze zbioru Tomasza Flaszy

1. Lulajże Jezuniu moja perełko, lulaj lulajże lulaj / 2. Lulajże pięknieuchny mój aniołeczku, lulaj-że lulaj / 3. Lulajże pryjemna oczom gwiazdecko, lulaj najśliczniej-sze lulaj

Ulubione wdzięcznuchny świata kwiateczko świata słoneczko

Lulaj-że Jezuniu lulaj-że lulaj, a Ty go matulu w płaczu utulaj.

Kraków 1958 T. Dz.

5. Leży nagusieńki

I. Pfeifer muz.

W szopce zimno, w szopce zimno / Taka pościel, taka pościel

Andantino ♩= 39

1. Le-ży, leży Jezus malusieńki w szop-ce zim-no a on nagusieńki / 2. Przyszła Panna słonkiem go okryła ta-kaj poś-ciel Jezu-sowa była

Le-ży le-ży / Przy-szła Pan-na

a on nagu-sień-ki / Jezu-sowa by-ła

Più mosso

na-gu-sień-ki. / po-ściel by-ła.

O jó-ze-fie o jó-ze-fie jak biedne Twe / żłób kamienny, żłób kamienny nad nim pa-ję

mienie nie ze-brateś, nie ze-brateś Pa-nu na o-dzie-nie. / czyna a w nim leży, a w nim leży prze-śli-czna dzie-ci-na.

W szopce zimno, w szopce zimno

Le-ży, le-ży Jezus malu-sieńki w szop-ce zi-mno / Le-----ży, le--ży

a on na-gu-sień-ki.

a on nagu-sieńki na-gu-sień-ki.

Kraków 1958 T. Dz.

6. Witaj niebo Zbawiciela

T. Dzieszyński
Zb. Lipczyński

Maestoso

C

Witaj niebo — Zbawi - cie - la, — witaj niebo — Odku - pi - cie - la

Allegro

Dziś nam w nocnej do - bie — poło - żony w żło - bie — narodził się Odkupiciel

Adagio

w ludzkiej oso - bie. — Powstań człowie - cze z niewo - li, — pozbywaj się

a tempo

wszelkiej niedo - li. — Śpiesz do swego Pa - na — gdzie na wiązce sia - na

leży, leży bez o - dzie - ży — w żłobie dziecina.

Kraków 1958
T. Dz.

7. Wiwat dzisiaj

harm. J. Pfeifer

Boskiej Istności wielka ocho - ta — z niebios niskości otwo rzył wro - ta

1. Wiwat dzisiaj — Jst - - no - ści — Gdy zstę - pu - je — w nis - ko - ści.
2. Wiwat wi - wat — o - - cho - ta — Gdy Bóg me - ba — te wro - ta.

Bo - skiej istności — z niebios niskości
Wiel - ka ochota — o - - tworzył wrota

1. Już się ono spełniło, co pod figu - rą było — we - so - łe na ziemi gdy Bo -
2. Nieskończone rado - ści gdy Bóg w twojej mi - ło - ści — pie - kło zawojować i czar -
1. Już — się spełniło fi - gurą było — Bóg w mi - łości
2. Na — sze radości gdy —

1. już się spełni - ło fi - gu - rą by - ło we so - łe na ziemi gdy Bo - ga
2. na - sze ra - do - ści gdy Bóg w mi - ło - ści piekło za - wo - jo - wać i czar - ta

1. ga widzimy krzy - knij świe - cie z wielkiej rado - ści z wielkiej ra - do - ści z wielkiej rado - ści.
2. ta przykować o szczę - śli - wa z wielkiej rado - ści niebios robo - to niebios robo - to niebios robo - to.

wi - dzi - my krzyknij świe - cie z ra - do - ści z wielkiej rado - ści z wielkiej rado - ści.
przy - kować o szczę - śli - wa ro - bo - to niebios ro - bo - ta niebios robo - to.

Kraków 1958
T. Dz.

8. Jezuskowa kołysanka

Muz. M. Woźny

Gloria, gloria dziś wykrzykujcie, glo - ri - a, glo - ri - a dziś wyśpie -

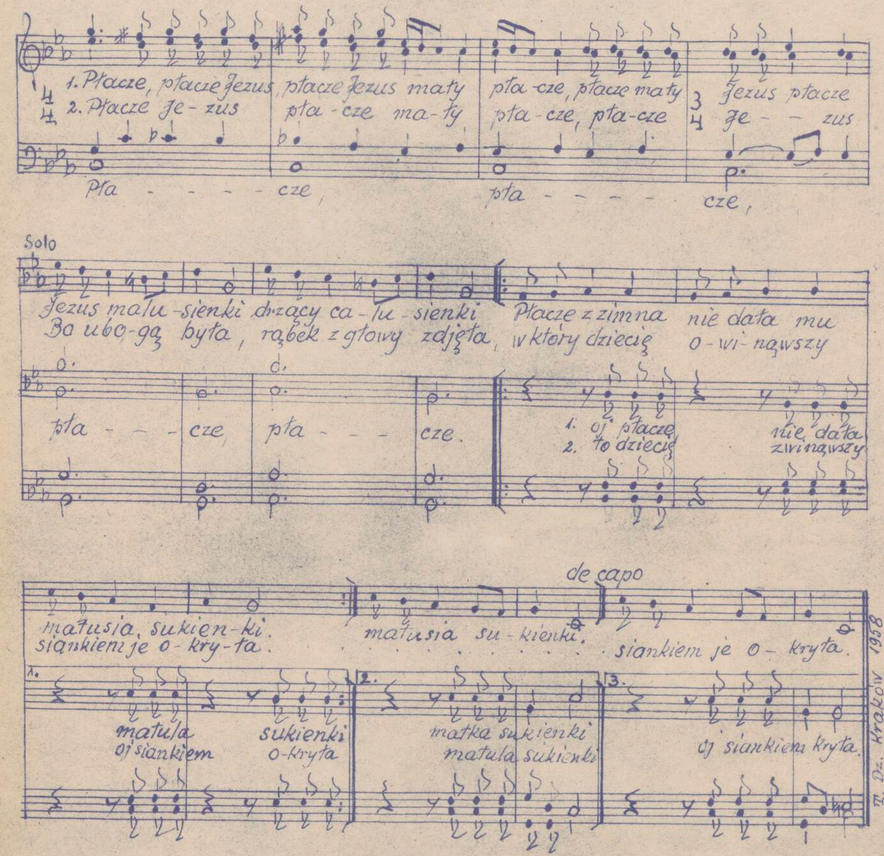
wujcie, — glona, glo - ria — gloria glo - ria — na wyso - kości, — a pokój niech będzie nam na ziemi

wujcie, wyspiewuj - cie, — glona — gloria



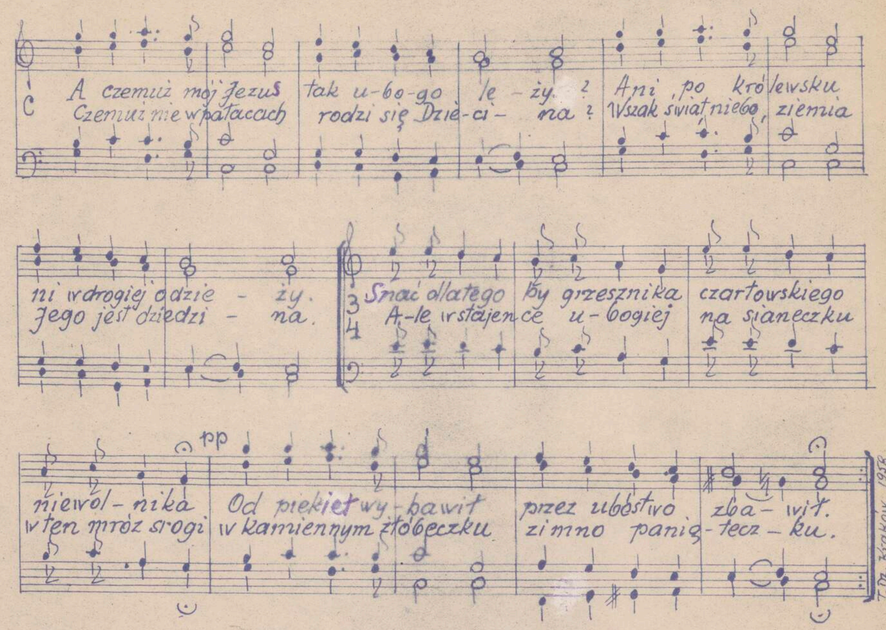
9. Jezus malusienki

harm. J. Pfeifer



10. A czemuż mój Jezus

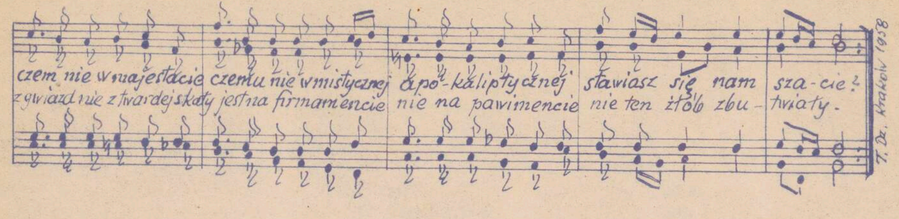
harm. P. Bern. Rizzi



11. Apokaliptyczny Baranku

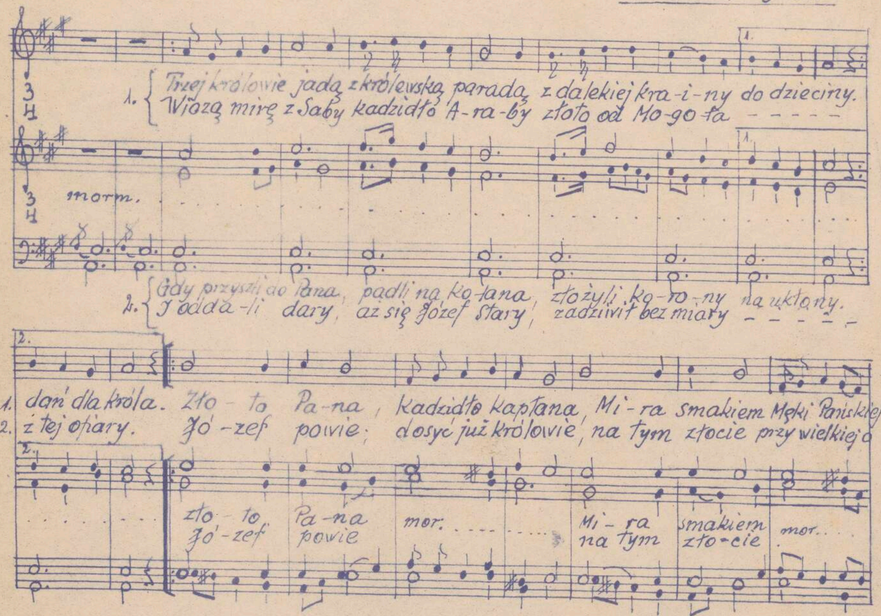
ze śpiewnika X. Miduszewskiego
harm. B. Wałek Walewski



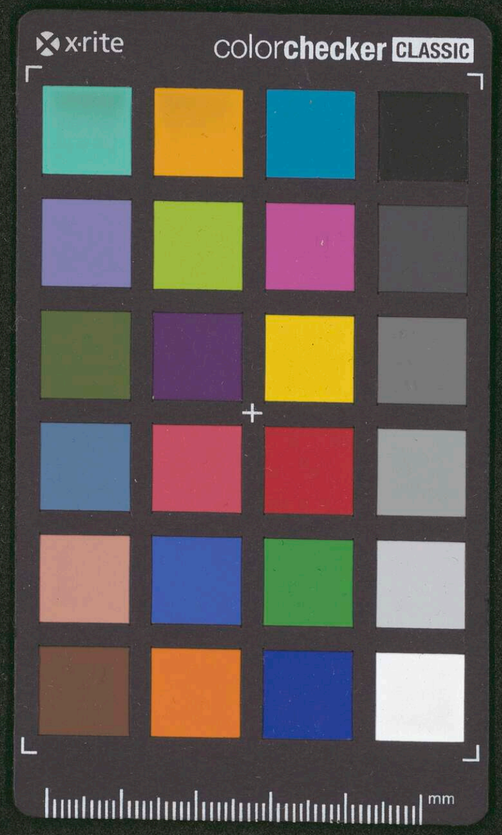


12. Trzej królowie jadą

harm. Zb. Lipczyński






x-rite
colorchecker CLASSIC
mm