KK-III-82

634 57

# Molitor

Tomo I

„Romantyści" w katedrze na Wawelu.

ARCHIWUM KAPITUŁY KATEDRALNEJ KRAKOWSKIEJ
KC III-82
Pudło

# MISSA
## in honorem Sancti Joannis Baptistæ.

ARCH. CAPIT. CRACOV.

**Tenor I.** N. T. Burkowski.

### Kyrie.

J. B. Molitor, Op. 32.

**Andächtig.** M. M. 72.

*p*
Ký-ri-e e - léi-son, Ký-ri-e e - léison, Ký-ri-e e - lé - i - son.

*p* *f*
Christe e - léi-son, Christe e - léi-son, Christe e - lé - i - son. Ký-ri-e e-

*p*
léi-son, Ký-ri-e e - léi-son, Ký-ri-e e - lé - - i - son, e - lé - i - son.

### Gloria in excelsis Deo.

M. M. 96.

*mf* *f*
Et in ter-ra pax ho - mí - ni-bus bo-næ vo-lun - tá - tis. Lau-

*p* *p* *f*
dá-mus te, be-ne - dí - ci-mus te, ad - o - rá-mus te, glo - ri - fi - cá - mus

*p*
te. Grá - ti - as á - gi-mus ti - bi pro-pter ma-gnam gló - ri - am

*f*
tu-am. Dó - mi-ne De - us, Rex cœ - lé - stis, De - us Pa - ter o -

*p*
mní - potens. Dó - mi-ne Fi - li u - ni-ge-ni-te, Je - su Chri - ste.

**Langsamer.**

*mf* *p*
Dó-mi-ne De-us, A-gnus De-i, Fí-li-us Pa - tris. Qui tol-lis pec-cá-ta mun-di,

Verlag von Friedrich Pustet in Regensburg. F. P. 1053

Stich u. Druck v. Oscar Brandstetter, vorm. F. W. Garbrecht, Leipzig.

Tenor I.

Tempo I.

mi - se - ré - re no - bis. Qui tol - lis pec-cá - ta mun - di, sú - sci-pe

de - pre-ca - ti - ó - nem no - stram. Qui se - des ad de - xtéram Pa - tris,

Tempo I.

mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni-am tu so - lus san - ctus, tu so - lus

Dó - mi-nus, tu so - lus Al - tís - si-mus Je - su Chri-ste, cum san-cto

Spí - ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris. A - men, A - - - men.

## Credo in unum Deum.

**Bewegt.** M. M. 92.

Pa - trem o - mni-po - tén - tem, fa - ctó - rem cœ - li et ter - ræ,

vi - si - bí - li - um ó - mni-um et in - vi - si - bí - li - um. Et in u - num

Dó - minum Je - sum Chri-stum, Fí - li - um De - i u - ni - gé - ni-tum.

Et ex Pa-tre na - tum an - te ó - mni-a sæ - cu - la.

De - um de De - o, lu - men de lú - mi - ne, De - um ve-rum de

De - o ve - ro. Gé - ni-tum, non fa - ctum, con-substan-ti - á - lem

Pa - tri, per quem ó - mni-a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos hó - mi - nes,





et pro-pter no-stram sa - lú - tem de - scén - dit de cœ - lis.

M. M. 84.

Et in-car - ná - tus est de Spí - ri - tu san-cto ex Ma - rí - a

Lebhafter.

Vír - gi-ne et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fí - xus é - ti-am pro -

no - bis sub Pón - ti - o Pi - lá - to pas-sus et se - púl - tus est.

Lebendig.

M. M. 96.

Et resurréxit tértia di - e se - cún-dum scri - ptú - ras. Et a - scéndit in cœ -

lum, se - det ad dé-xteram Pa - tris. Et í - te-rum ven - tú - rus est cum

gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et mór - tu-os, cu - jus re - gni non

e - rit fi - nis. Et in Spíritum sanctum, Dó-minum et vi-vi-fi - cán-tem,

qui ex Pa-tre Fi - li - ó-que pro-cé - dit. Qui cum Pa-tre et Fí - li - o

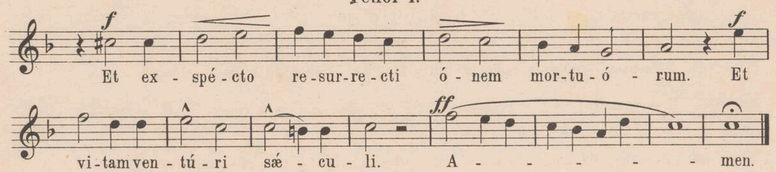
Tempo I.

si-mul ad - o - rá - tur et con-glo-ri-fi - cá - tur: qui lo-cú - tus est per Pro -

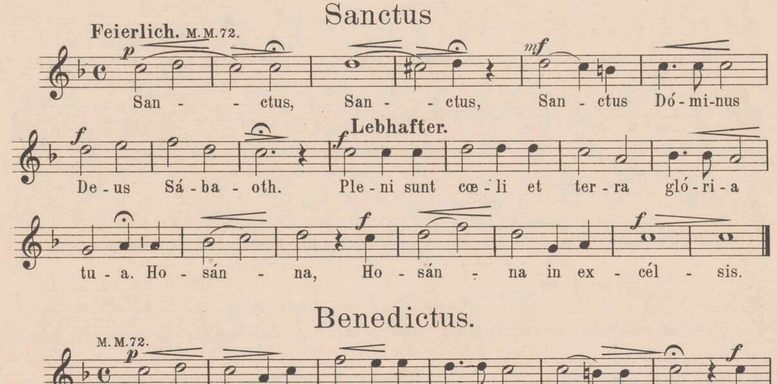
phé - tas. Et unam sanctam ca - thó - li-cam et a - po - stó - li-cam Ec -

clé - si-am. Con - fí - te-or u-num ba - ptí-sma in re-mis-si - ó-nem pec-ca - tó - rum.
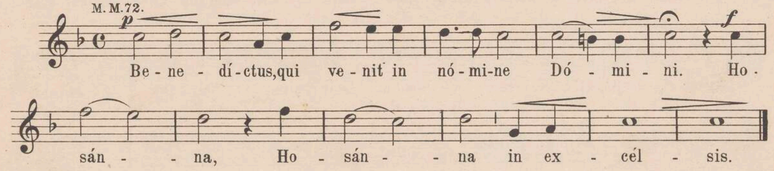
Tenor I.
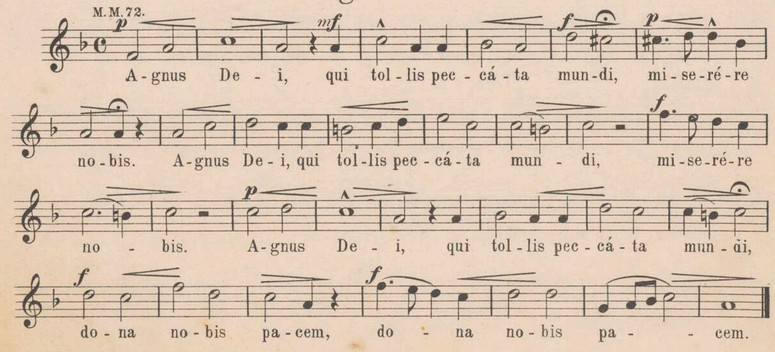



## Sanctus

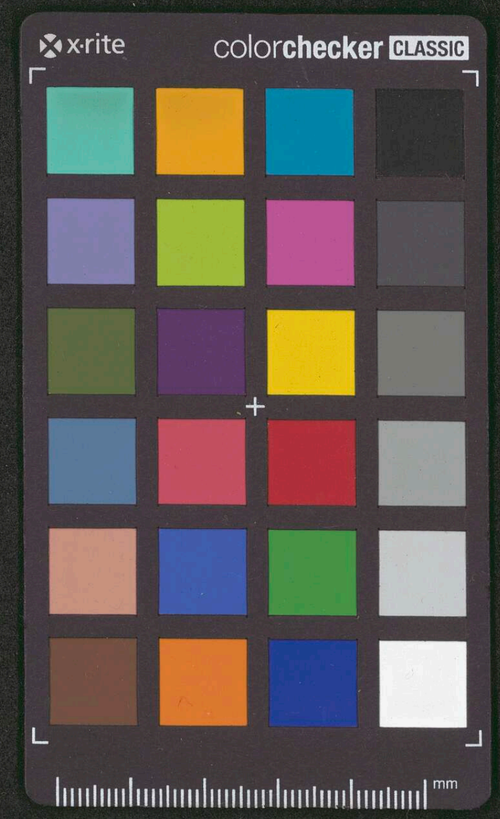



## Benedictus.




## Agnus Dei.




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Tenor II

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA Kapituły Katedralnej KK-82-IV-82

„Romantyści" w Katedrze na Wawelu.

# MISSA
## in honorem Sancti Joannis Baptistæ.

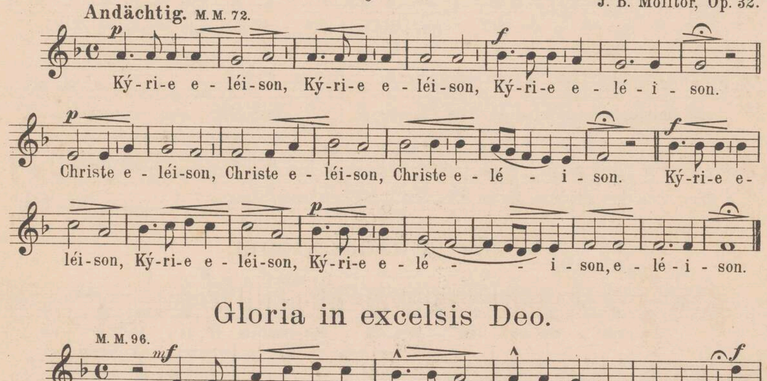
**Tenor II.**

ARCHIWUM KAPITUŁY KATEDRALNEJ

### Kyrie.

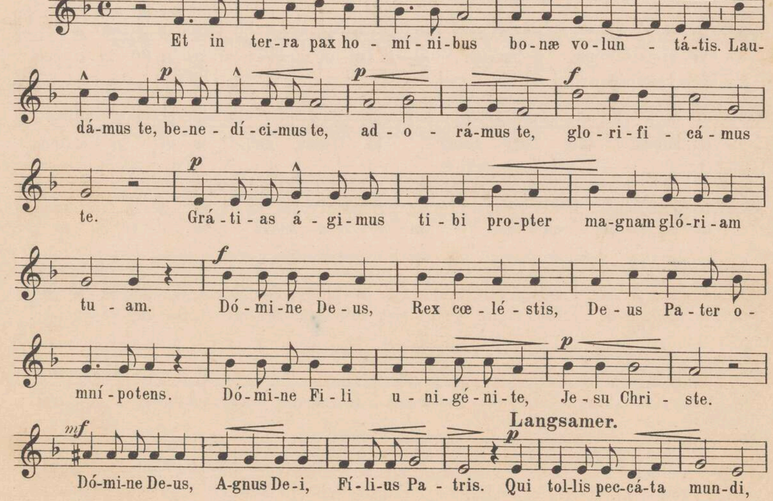
J. B. Molitor, Op. 32.

**Andächtig.** M. M. 72.




### Gloria in excelsis Deo.

M. M. 96.




Verlag von Friedrich Pustet in Regensburg. F. P. 1053

Tenor II.

mi - se - ré - re no - bis. Qui tol - lis pec-cá - ta mun - di, sú - sci-pe

Tempo I.

de - pre-ca - ti - ó - nem no-stram. Qui se - des ad dé - xteram Pa - tris,

mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni-am tu so - lus san - ctus, tu so - lus

Dó - minus, tu so - lus Al - tís - simus Je - su Chri - ste, cum san-cto

Spí-ri-tu in gló-ri-a De-i Pa-tris. A - men, A - - - - men.

## Credo in unum Deum.

Bewegt. M. M. 92.

Pa-trem o - mni-po - tén - tem, fa - ctó-rem cœ - li et ter - ræ,

vi - si - bí - li-um ó - mni-um et in - vi - si - bi - li-um. Et in u-num

Dó-minum Je-sum Chri - stum, Fí - li-um De - i u - ni - gé - ni-tum.

Et ex Pa-tre na - tum an - te ó - mni-a sæ - cu - la.

De-um de De - o, lu - men de lú - mi - ne, De-um ve-rum de

De - o ve - ro. Gé - ni-tum, non fa - ctum, con-substan-ti - á - lem

Pa - tri, per quem ó - mni-a fa - cta sunt. Qui pro-pter nos hó-mi-nes,





Tenor II.

et pro-pter no-stram sa - lú - tem de - scén - dit de cœ - lis.

M. M. 84.

Et in-car - ná - tus est de Spí - ri-tu san - cto ex Ma - rí - a

Lebhafter.

Vír - gi-ne et ho - mo fa - - - ctus est. Cru - ci - fí - xus é - ti-am pro

no - bis sub Pón - ti - o Pi - lá - to pas-sus et se - púl - tus est.

Lebendig.

M. M. 96.

Et resurréxit tértia di - e se - cún-dum scri - ptú-ras. Et a - scéndit in cœ -

lum, se - det ad dé-xteram Pa - tris. Et í - te-rum ven - tú - rus est cum

gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et mór - tu-os, cu - jus re - gni non

e - rit fi - nis. Et in Spíritum sanctum, Dó - minum et vi-vi - fi - cán-tem,

qui ex Pa-tre Fi - li - ó - que pro-cé - dit. Qui cum Pa - tre et Fí - li - o

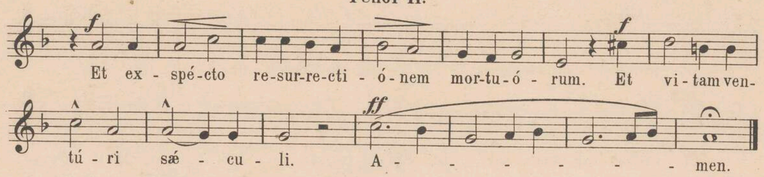
Tempo I.

si-mul ad - o - rá - tur et con-glo-ri-fi - cá - tur: qui lo - cu - tus est per Pro -

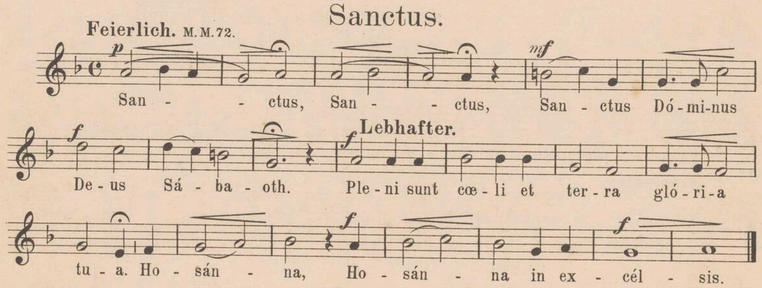
phé - tas. Et unam sanctam ca - thó - li - cam et a - po - stó - li - cam Ec -

clé - si-am. Con - fí - te-or u - num ba - ptí - sma in re-mis-si - ó-nem pec-ca - tó - rum.
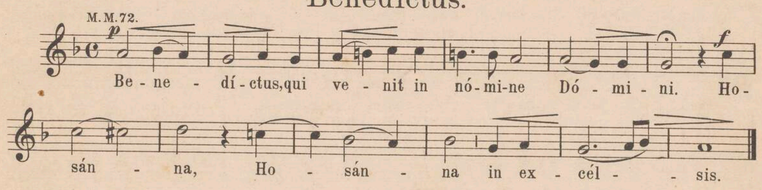
**Tenor II.**
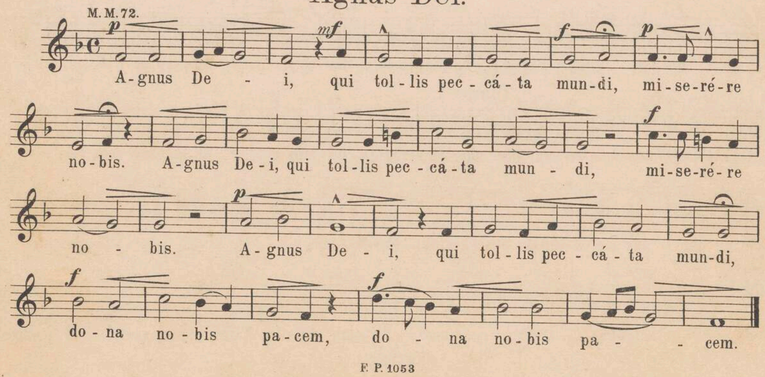



## Sanctus.

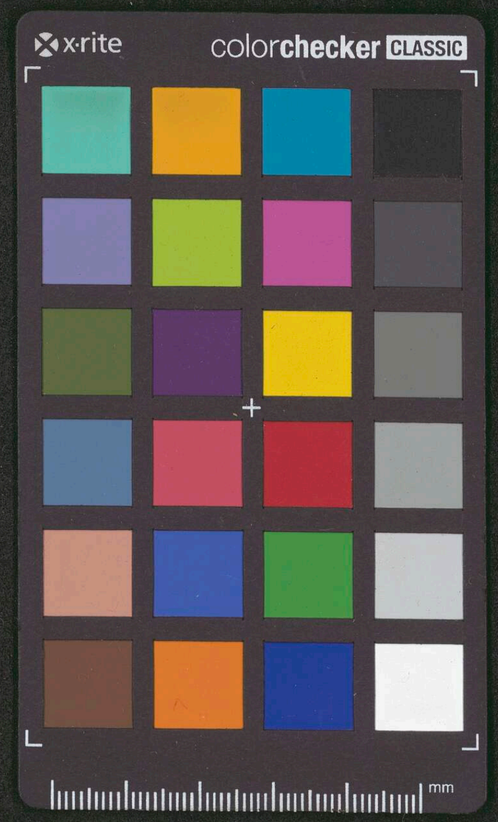



## Benedictus.




## Agnus Dei.




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Pas I



„Romantyści" w katedrze na Wawelu.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA Kapituły Katedralnej Krakowskiej
KK
III-82

# MISSA
## in honorem Sancti Joannis Baptistæ.

**Bass I.** N. T. Burkowski

### Kyrie.

J. B. Molitor, Op. 32.

**Andächtig.** M. M. 72.

*p*
Ký-ri-e e - léi - son, Ký-ri-e e - léi-son, Ký-ri-e e - lé - i - son.

*p* *f*
Christe e - léi-son, Christe e - léi-son, Christe e - lé - i - son. Ký-ri-e e-

*p*
léi-son, Ký-ri-e e - léi-son, Ký-ri-e e - lé - - i - son, e - lé - i - son.

### Gloria in excelsis Deo.

M. M. 96.

*mf* *f*
Et in ter-ra pax ho - mí - ni-bus bo-næ vo-lun - tá - tis. Lau-

*p* *p* *f*
dá-mus te, be-ne - dí-ci-mus te, ad - o - rá-mus te, glo-ri-fi - cá - mus

*p*
te. Grá - ti-as á - gi-mus ti - bi pro-pter ma-gnam gló-ri-am

*f*
tu - am. Dó - mi-ne De-us, Rex cœ - lé - stis, De-us Pa-ter o -

*p*
mní - potens. Dó-mi-ne Fi-li u - ni-gé-ni-te, Je-su Chri - ste.

**Langsamer.**

*mf* *p*
Dó-mi-ne De-us, A-gnus De-i, Fí-li-us Pa - tris. Qui tol-lis pec-cá-ta mun-di,

Verlag von Friedrich Pustet in Regensburg. F. P. 1053

Bass I.

*p* *p* **Tempo I.** *mf*

mi - se - ré - re no - bis. Qui tol - lis pec-cá - ta mun - di, sú - sci-pe

*f* *ff*

de - pre-ca - ti - ó - nem no - stram. Qui se - des ad dé - xteram Pa - tris,

*prit.* **Tempo I.** *f*

mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni-am tu so - lus san - ctus, tu so - lus

*f* *ff* *f*

Dó - mi-nus, tu so - lus Al - tís - si-mus Je - su Chri-ste, cum san-cto

*ff*

Spí-ri-tu in gló-ri-a De-i Pa-tris. A - - men, A - - - men.

## Credo in unum Deum.

**Bewegt.** M. M. 92.

*mf*

Pa-trem o - mni-po - tén - tem fa - ctó-rem cœ - li et ter - ræ,

*f*

vi - si - bí - li-um ó - mnium et in-vi - si - bí - li-um. Et in u - num

Dó-minum Je-sum Chri-stum, Fí - li-um De - i u - ni - gé - ni-tum.

Et ex Pa-tre na - tum an - te ó - mni-a sæ - cu - la.

*mf*

De-um de De - o, lu-men de lú - mi-ne, De-um ve-rum de

*f*

De-o ve - ro. Gé - ni-tum, non fa-ctum, con-substan-ti - á - lem

Pa - tri, per quem ó - mnia fa-cta sunt. Qui pro-pter nos hó-mi-nes,





Bass I.

*f rit.*

et pro-pter no-stram sa - lú - tem de - scén-dit de cœ - - lis.

M. M. 84.

*pp* *p*

Et in-car - ná - tus est de Spí - ri - tu san - cto ex Ma - rí - a

*dim.* *mf* **Lebhafter.**

Vír - gi-ne et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fí - xus é - ti-am pro

no - bis sub Pón - ti - o Pi - lá - to pas-sus et se - púl - tus est.

*f* **Lebendig.** M. M. 96.

Et resurréxit tértia di - e se - cún-dum scri - ptú-ras. Et a - scéndit in cœ -

*f*

lum, se - det ad dé-xteram Pa - tris. Et í - te-rum ven - tú - rus est cum

gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et mór - tu-os, cu - jus re - gni non

*f*

e - rit fi - nis. Et in Spíritum sanctum, Dó - minum et vi-vi-fi - cán-tem,

*f* *f*

qui ex Pa-tre Fi - li - ó-que pro-cé - dit. Qui cum Pa - tre et Fí - li - o

*p ritard.* *mf* **Tempo I.** *f* *f*

si-mul ad-o - rá - tur et con-glo-ri-fi - cá - tur: qui lo-cú-tus est per Pro-

*mf* *f*

phé - tas. Et unam sanctam ca - thó - li-cam et a - po - stó - li-cam Ec -

*f*

clé - si-am. Con - fí - te-or u - num ba - ptí-sma in re-mis-si - ó-nem pec-ca - tó-rum.

**Bass I.**

*f*

Et ex - spé-cto re-sur-re-cti - ó - nem mor-tu-ó - rum. Et vi-tam ven-

*f* *ff*

tú - ri sæ - cu - li. A - - - - - - - men.

## Sanctus.

**Feierlich.** M. M. 72.

*p* *mf*

San - - ctus, San - - - ctus, San - ctus Dó - mi-nus

*f* **Lebhafter.** *f*

De - us Sá - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra gló - ri - a

*f* *f*

tu - a. Ho - sán - na, Ho - sán - na in ex - cél - - sis.

## Benedictus.

M. M. 72.

*p*

Be - ne - dí - ctus, qui ve - nit in nó - mi - ne Dó - mi -

*f*

ni. Ho - sán - na, Ho - sán - na in ex - cél - - sis.

## Agnus Dei.

M. M. 72.

*p* *mf* *f* *p*

A-gnus De - - i, qui tol - lis pec - cá - ta mun-di, mi-se-ré-re —

*f*

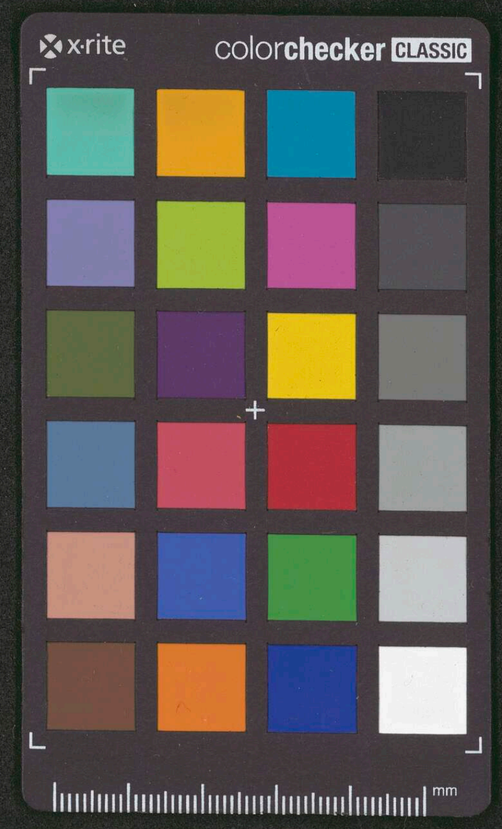
— no-bis. A-gnus De - i, qui tol-lis pec - cá - ta mun - di, mi-se-ré-re

*p*

no - bis. A-gnus De - - i, qui tol - lis pec - cá - ta mun-di,

*f* *f*

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - cem.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Class II

„Romantyści" w katedrze na Wawelu.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA Kapitulnego Katedralnego
KK III 82
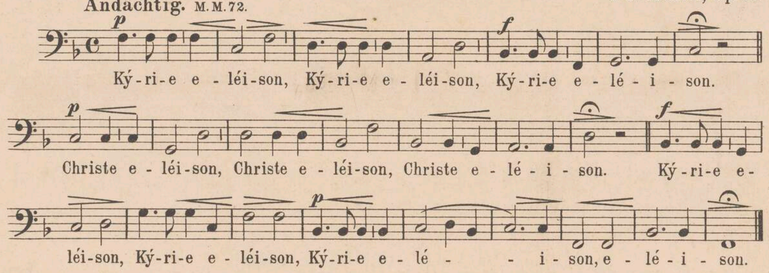
# MISSA
## in honorem Sancti Joannis Baptistæ.

**Bass II.**
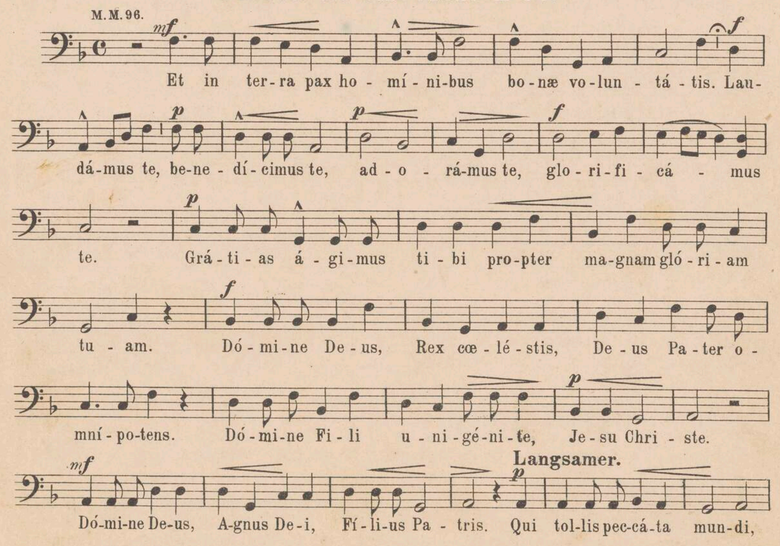
K. T. Burkowski.

### Kyrie.

J. B. Molitor, Op. 32.




### Gloria in excelsis Deo.




Verlag von Friedrich Pustet in Regensburg. F.P. 1053

**Bass II.**

mi - se - ré - re no - bis. Qui tol - lis pec-cá - ta mun - di, sú - sci-pe

de - pre-ca-ti - ó - nem no - stram. Qui se - des ad de - xteram Pa - tris,

mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni-am tu so - lus san - ctus, tu so - lus

Dó - minus, tu so - lus Al - tís - si-mus Je - su Chri-ste, cum san-cto

Spí-ri-tu in gló-ri-a De-i Pa-tris. A - men, A - - - - men.

## Credo in unum Deum.

**Bewegt.** M. M. 92.

Pa - trem o - mni-po - tén - tem fa - ctó - rem cœ - li et ter - ræ,

vi - si - bí - li - um ó - mni-um et in - vi - si - bí - li - um. Et in u - num

Dó-minum Je - sum Chri-stum, Fí - li-um De - i u - ni - gé - ni-tum.

Et ex Pa-tre na - tum an - te ó - mni - a sæ - cu - la.

De - um de De - o, lu - men de lú - mi-ne, De - um ve-rum de

De - o ve - ro. Gé - ni-tum, non fa - ctum, con-substan-ti - á - lem

Pa - tri, per quem ó - mnia fa - cta sunt. Qui pro-pter nos hó-mi-nes,





**Bass II.**

et pro-pter no-stram sa - lú - tem de - scén - dit de cœ - lis.

M. M. 84.

Et in-car - ná - tus est de Spí - ri - tu san-cto ex Ma - rí - a

Vír - gi-ne et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fí - xus é - ti-am pro

**Lebhafter.**

no - bis sub Pón - ti - o Pi - lá - to pas-sus et se - púl - tus est.

**Lebendig.**

M. M. 96.

Et resurréxit tértia di - e se - cún-dum scri - ptú-ras. Et a - scén-dit in cœ -

lum, se - det ad dé-xteram Pa - tris. Et í - te-rum ven - tú - rus est cum

gló - ri - a ju - di - cá - re vi - vos et mór - tu-os, cu - jus re - gni non

e - rit fi - nis. Et in Spíritum sanctum, Dó - minum et vi-vi-fi - cán-tem,

qui ex Pa-tre Fi - li - ó-que pro-cé - dit. Qui cum Pa-tre et Fí - li - o

**Tempo I.**

si-mul ad-ó - rá - tur et con-glo-ri-fi - cá - tur: qui — lo-cú - tus est per Pro-

phé - tas. Et unam sanctam ca - thó - li-cam et a - po - stó - li-cam Ec-

clé - si-am. Con - fí - te-or u - num ba - ptí-sma in re-mis-si - ó-nem pec-ca - tó-rum.

**Bass II.**

Et ex - spé - cto re - sur - re - cti - ó - nem mor - tu - ó - rum. Et

vi - tam ven - tú - ri sæ - cu - li. A - - - - - men.

## Sanctus.

**Feierlich.** M. M. 72.

San - - ctus, San - - ctus, San - ctus Dó - mi - nus

**Lebhafter.**

De - us Sá - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra gló - ri - a

tu - a. Ho - sán - na, Ho - sán - na in ex - cél - sis.

## Benedictus.

M. M. 72.

Be - ne - dí - ctus, qui ve - nit in nó - mi - ne Dó - mi - ni. Ho -

sán - - na, Ho - sán - - na in ex - cél - sis.

## Agnus Dei.

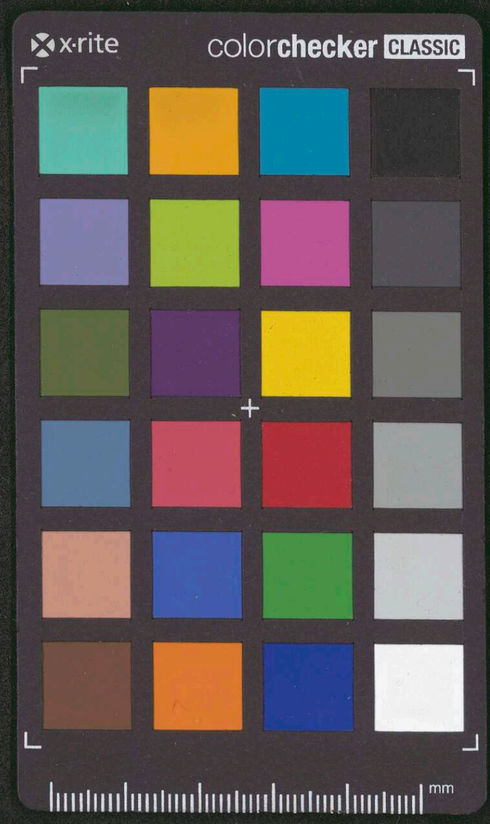
M. M. 72.

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - ré - re

no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - ré - re

no - bis. A - gnus De - i, qui tol - lis pec - cá - ta mun - di,

do - na no - bis pa - cem, do - - na no - bis pa - cem.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm