Vesperae

de

SS. Eucharistiae Sacramento

ad quatuor voces inaequales
comitante organo.

Auctore
EUG. WALKIEWICZ.

ESTABLISHED ZALCZONE 1906 B. J. ZALEWSKI, MUSIC PUBLISHER & IMPORTER. TELEPHONA ARMITAGE 2186
1505 Tell Place (Wicker Park Station) Chicago, Ill. U. S. A.

Published by
MONIUSZKO MUSIC PUBLISHING CO.
R. 2, Box 3, Plover, Wis. U. S. A.
W Polsce do nabycia u A. Walkiewicza w Czerwińsku, Ziemia Warszawska, powiat Płoński.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA Kapituły Katedralnej

VESPERAE

de SS. Eucharistiae Sacramento

Moderato EUG. WAŁKIEWICZ

Soprano
Alto
Tenore
Basso

℣ Deus in adjutorium meum intende.

℟ Dómine, ad adjuvandum me fe - sti - na; Gloria Pátri, et Fílio,

et Spí - ri - tu - i San - cto; sicut erat in princípio,

et nunc et sem - per, et in sáecula sae - cu - ló - rum. A - men.

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

A Septuagésima usque ad Pascha, loco Allelúja dícitur.

Laus ti - bi Dó - mi - ne, Rex ae - ter - nae glo - ri - ae.

COPYRIGHT 1926 BY MONIUSZKO MUSIC PUBLISHING CO. CHICAGO, ILL.

I Antiphona *I.F.*

Sa - cér - dos in ae - ter - num ✶ Chri - stus Do - mi - nus se -

CANTOR. CHORUS.

cún - dum ór-di-nem Mel-chi-se-dech, pa-nem et vi - num ob - tu - lit.

CHORUS I.

1. Di-xit Dóminus Dó-mi-no me - o : Sede a dex-tris me - is.
3. Virgam virtútis tuae emítted Dómi - nus ex Si - on : domináre in medio, inimicó - rum tu - ó - rum.
5. Jurávit Dóminus, et non poemi - té - bit e - um : Tues sacérdos in aeternum secúndum órdinem Melchísedech.
7. Judicábit in nationí - bus implé - bit ru-í - nas : conquasábit cápita in ter - ra mul-to - rum.
9. Glória Pa - tri et Fí-li-o, et Spirí - tu-i San - cto.

CHORUS II.

2. Donec ponam \| ini - mi - cos tu - os, scabéllum pe-dum tu - ó - rum.
4. Tecum princípium \| in die virtútis tuae in splen - dóribus san - ctó - rum : ex útero ante lu - cí - fe-rum gé-nui-te.
6. Dóminus \| a dex - tris tu - is, confrégit in die irae su - ae re - ges.
8. De torrénte \| in vi - a bi - bet : proptérea exal - tá - bit ca - put.
10. Sicut erat in princípio et nunc et sem-per, et in saecula saecu - ló - rum. A - men.

II Antiphona *II. D.*

Mi-se-rá-tor Do - mi-nus ✶ es-cam de-dit ti-mén-ti-bus se

CANTOR CHORUS

in me - mó - ri - am su - ó - rum mi - ra - bí - li - um.

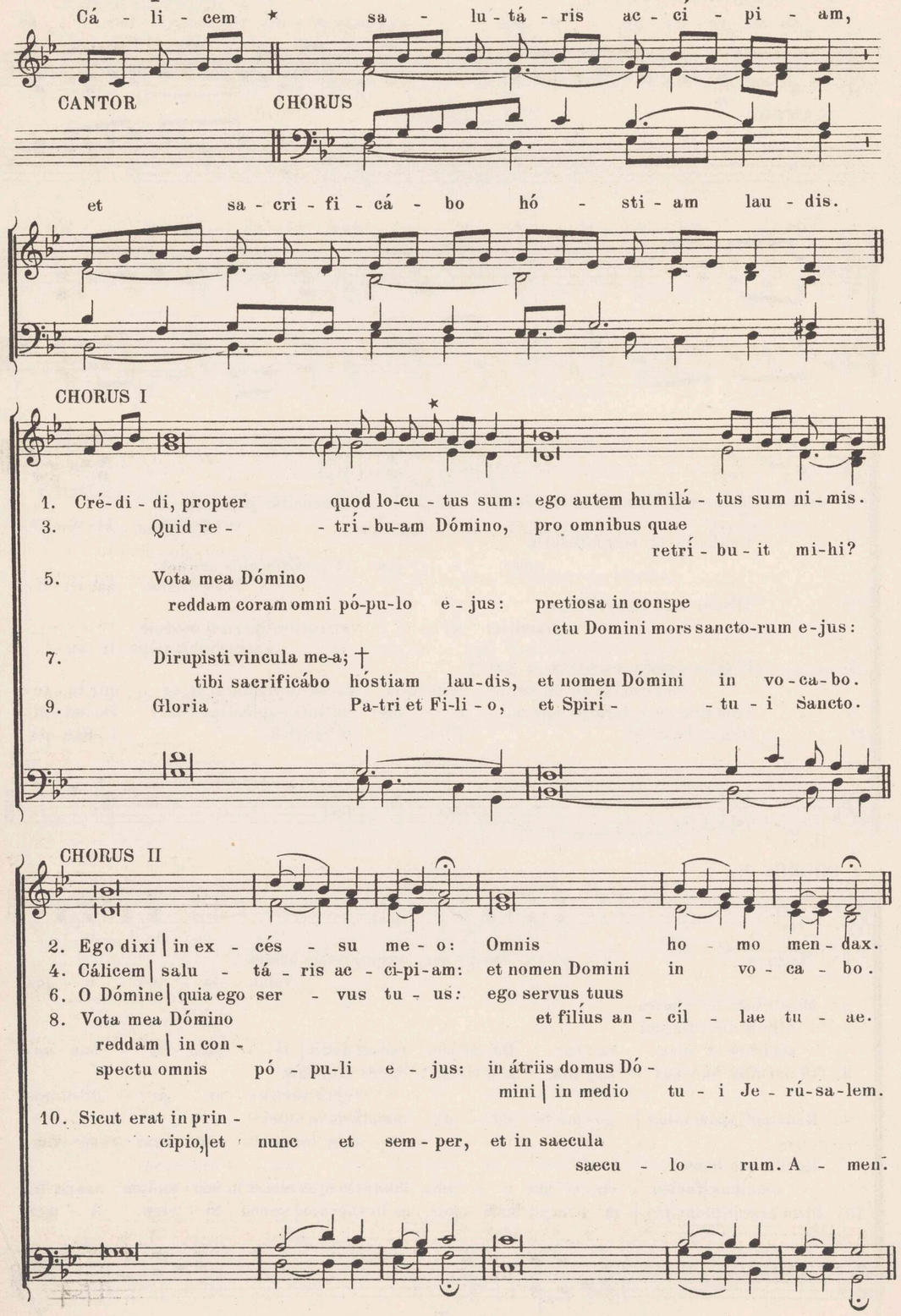
CHORUS I.

1. Con-fi-tébor tibi Dómine in toto corde me - o : in consílio justórum et congrega - ti-o - ne.
3. Conféssio et magnifcéntia opus e - jus : et justítia ejus manet in sáeculum saé-cu-li.
5. Memor erit in saeculum testamenti su - i : virtutem óperum suórum annunciábit pópu-li su-i.
7. Fidélia ómnia mandáta e jus : † confirmáta in saéculum saé-cu-li : facta in veritáte et ae - qui-ta-te.
9. Sanctum et terribile nomen e - jus : initium sapiéntiae timor Do-mi-ni.
11. Glória Patri et Fi-li-o, et Spiritu - i San-cto.

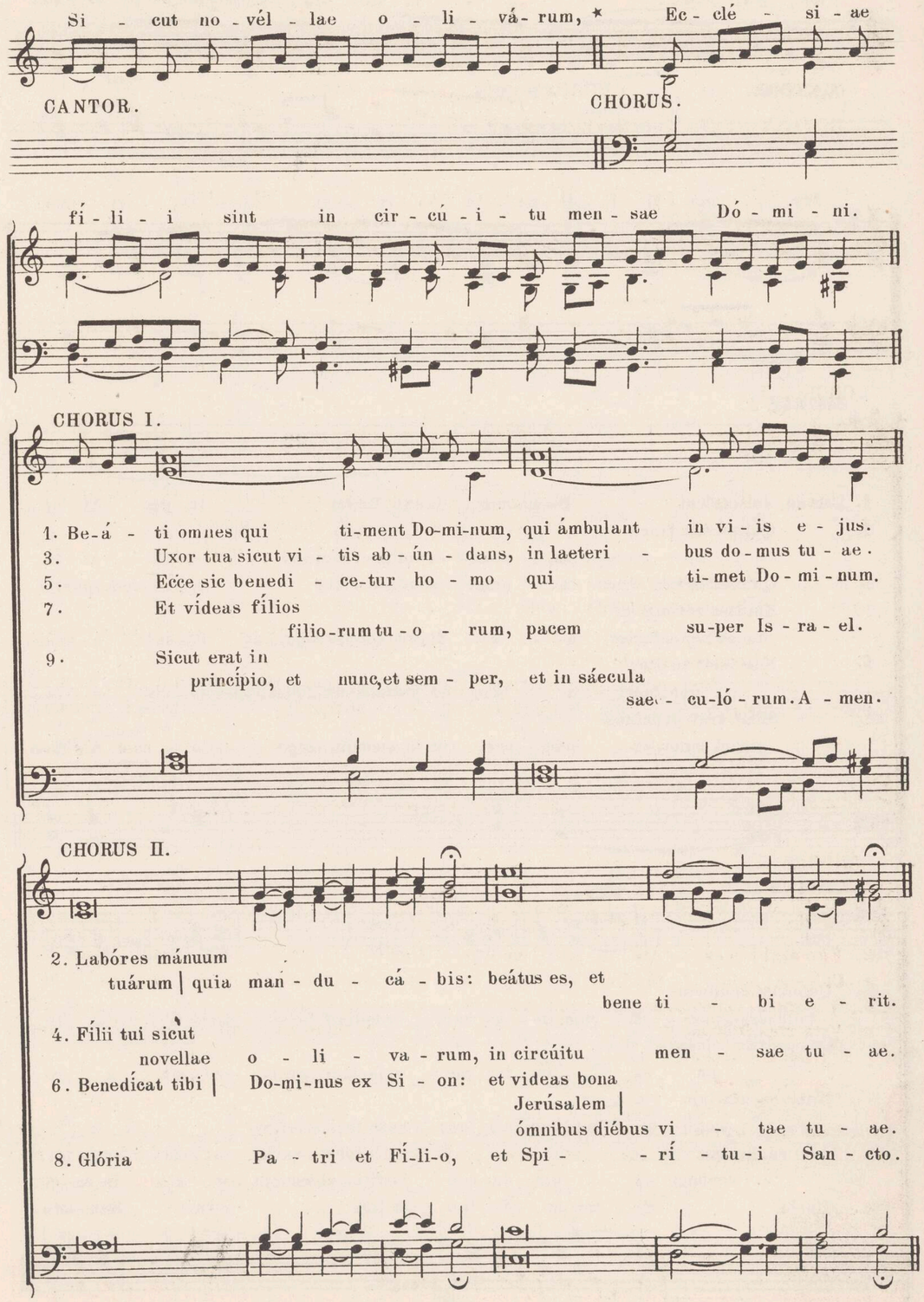
CHORUS II.

2. Magna ó - pe-ra Dó-mi-ni : exquisíta \| in omnes volun - tá - tes e - jus.
4. Memoriam fecit mirabílium suórum \| misércors et mise - ra-tor Dó-mi-nus : escam dedit \| ti - mén - ti - bus se.
6. Ut det illis haeredi - tá-tem gén-ti-um : ópera mánuum ejus véritas et ju - dí-ci-um.
8. Redémptionem misit \| pó-pu-lo su - o : mandávit in aeternum testa - mén - tum su - um. Intelléctus bonus omnibus \| facien - en-ti-bus e - um : laudátio ejus mánet in sae-cu-lum sae-cu-li.
10. Sicut erat in princípio \| et nunc, et sem - per, et in saécula \| saecu - ló - rum. A - men.

III Antiphona *III. a 2*



IV Antiphona *IV. E*



V Antiphona *V.A*

Qui pa - cem * po - nit fi - nes Ec - cle - si - ae,

CANTOR. CHORUS.

fru - mén - ti á - di - pe sá - ti - at nos Do - mi - nus.

CHORUS I.

1. Lau-da Jerúsalem Do-mi-num: lauda Deum tu-um Si-on.
3. Qui pósuit fines tuos pa - cem: et adipe fruménti sa-ti - at te.
5. Qui dat nivem sicut la - nam: nébulam sicut ci-ne-rem spargit.
7. Emíttet verbum su - um,et liquaefaciet e - a: flabit spiritus ejus, et flu-ent a-quae.
9. Non fecit taliter omni nati - o - ni: et judícia sua non manifes-ta-vit e - is.
11. Sicut erat in princi- pio et nunc, et sem - per, et in saecula saecu - lo - rum. A - men.

CHORUS II.

2. Quóniam confortavit seras por - ta - rum tu - a - rum: benedixit fíliis tu - is in - te.
4. Qui emittit elóqui- um su - um ter-rae: velóciter currit ser - mo e - jus.
6. Mittit crystállum suam si - cut buc-cel-las: ante faciem frigo- ris ejus quis su - sti - ne - bit?
8. Qui annuntiat verbum su - um Ja-cob: justítias et justicia su - a Ís-ra-el.
10. Gloria Pa - tri et Fi-li-o, et Spi - rí-tu-i San-cto.

HYMNUS
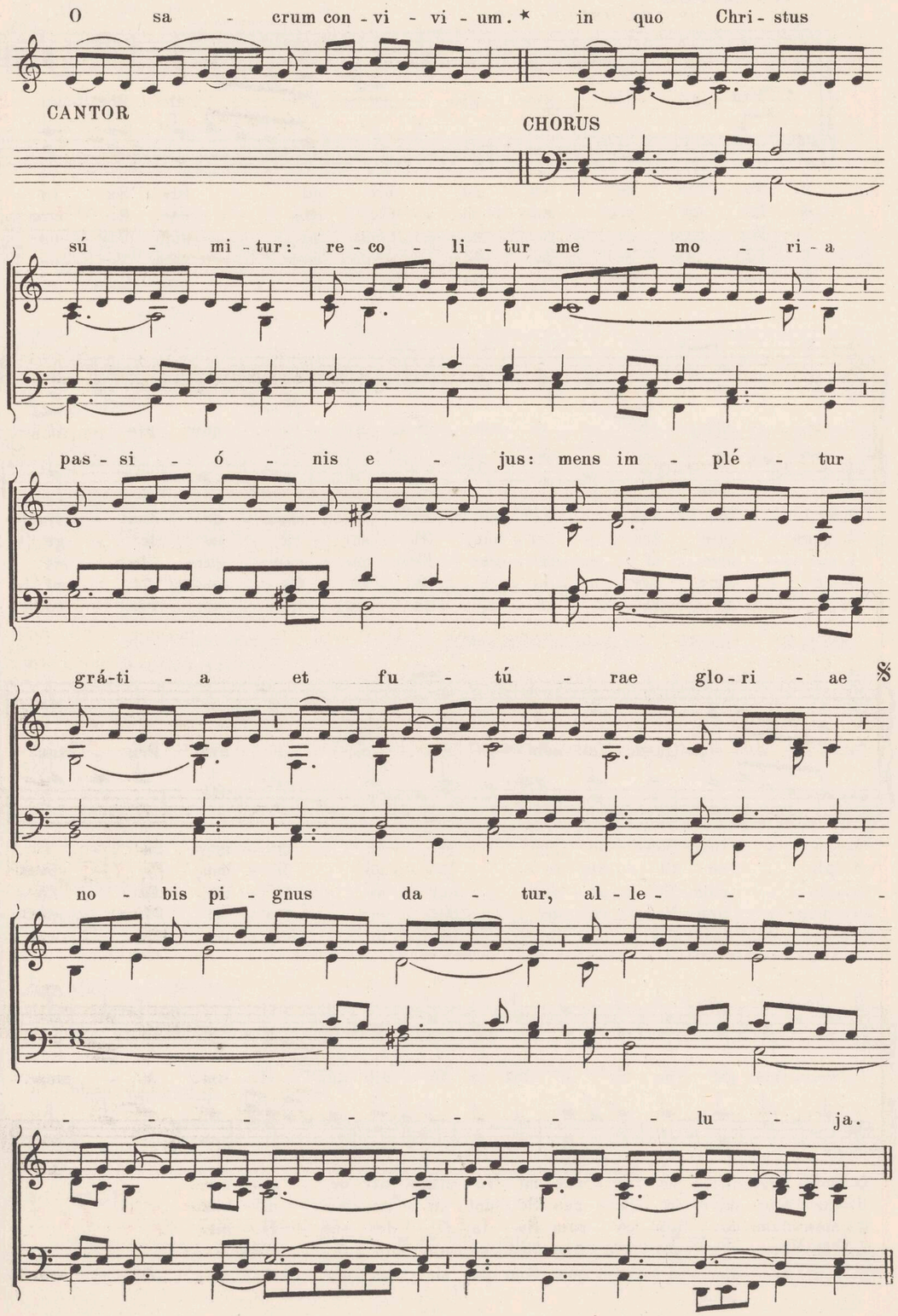
1. Pan - ge lin - gua glo - ri - ó - si Cór - po -
2. No - bis da - tus, no - bis na - tus Ex in -
3. In su - pré - mae no - cte coe - nae, Re - cum -
4. Ver - bum ca - ro, pa - nem ve - rum Ver - bo
5. Tan - tum er - go Sa - cra - mén - tum Ve - ne -
6. Ge - ni - tó - ri, Ge - ni - tó - que Laus et

1. ris my - sté - ri - um, San - gui - nís - que pre - ti -
2. tá - cta vír - gi - ne, Et in mun - do con - ver -
3. bens cum frá - tri - bus, Ob - ser - vá - ta le - ge -
4. car - nem éf - fi - cit: Fit que san guis Chri sti
5. ré - mur cér - nu - i: Et an - tí - quum do - cu -
6. ju - bi - lá - ti - o, Sa - lus, hon - or, vir - tus
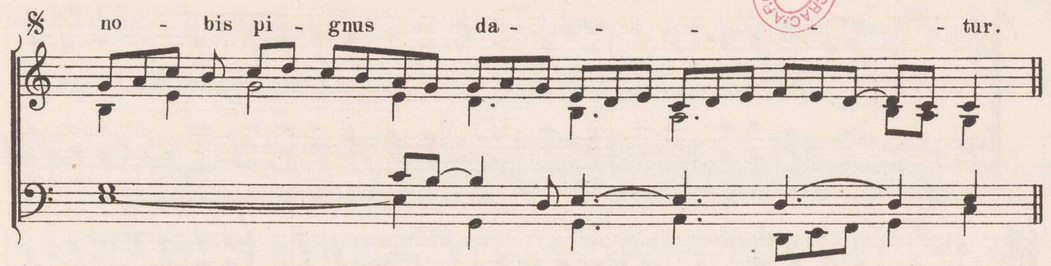
1. o' - si, Quem in mun - di pré - ti - um Fru - ctus
2. sá - tus, Spar - so ver - bi sé - mi - ne, Su - i
3. ple - ne Ci - bis in le - gá - li - bus, Ci - bum
4. me - rum, Et si - sen - sus dé - fi - cit, Ad fir -
5. mén - tum No - vo ce - dat rí - tu - i: Prae - stet
6. quo - que Sit et be - ne - dí - cti - o: Pro - ce -

1. ven - tris ge - ne - ró - si Rex ef fú - dit gén - ti - um. A - men.
2. mo - ras in co - lá - tus mi - ro clau - sit ór - di - ne.
3. tur - bae du - o dé - nae Se - dat su - is má - ni - bus.
4. man - dum cor sin - cé - rum So - la fi - des súf - fi - cit.
5. fi - des su - ple - mén - tum Sén - su - um de - fé - ctu - i.
6. den - ti ab u - tró - que Com - par sit lau - dá - ti - o. A - men.
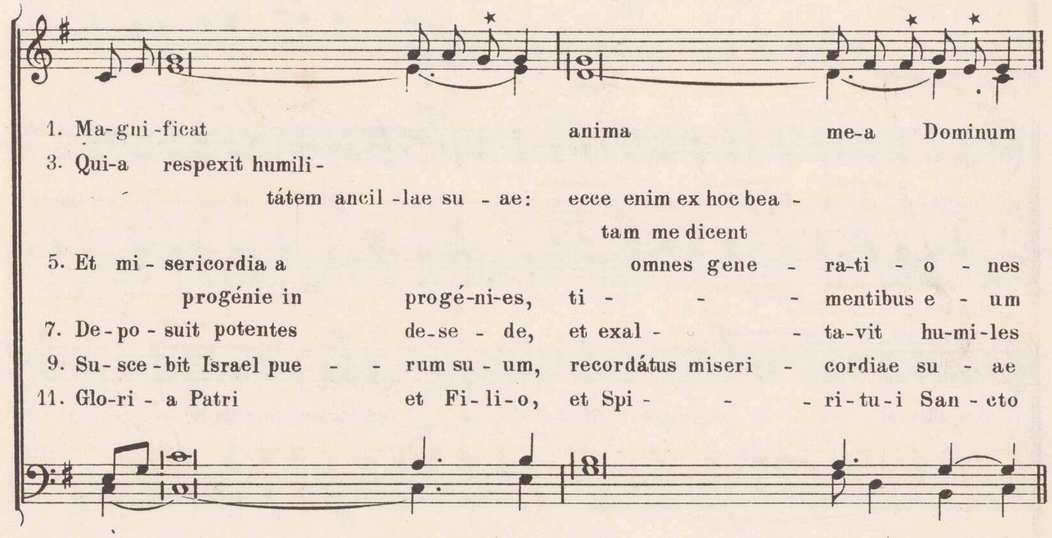
Ad Magnificat Antiphona V.



A Sept.usgue ad Pascha:
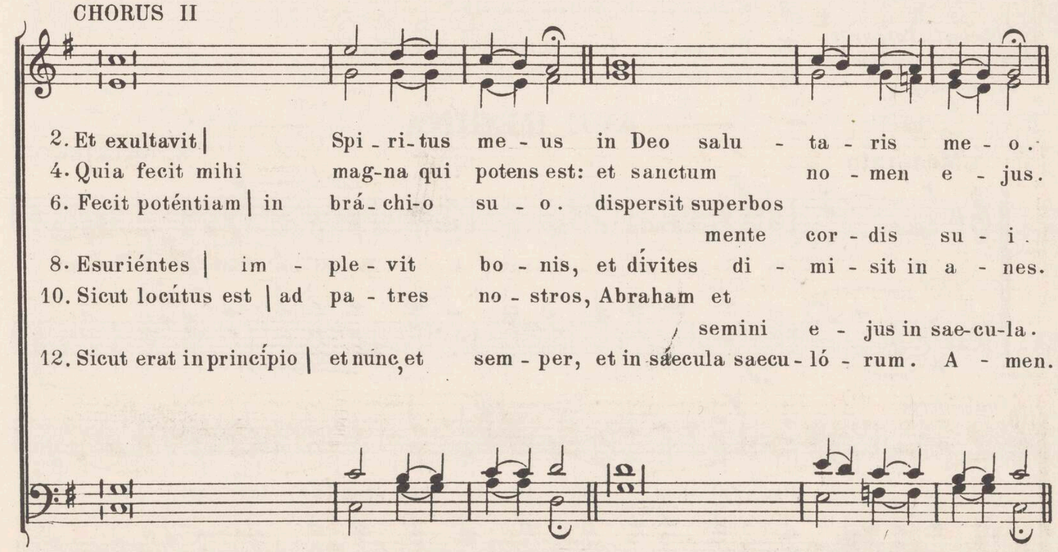


CHORUS I



1. Ma-gni-ficat anima me-a Dominum
3. Qui-a respexit humili-tátem ancil-lae su-ae: ecce enim ex hoc bea-tam me dicent
5. Et mi-sericordia a progénie in progé-ni-es, omnes gene-ra-ti-o-nes ti---mentibus e-um
7. De-po-suit potentes de-se-de, et exal---ta-vit hu-mi-les
9. Su-sce-bit Israel pue--rum su-um, recordátus miseri-cordiae su-ae
11. Glo-ri-a Patri et Fi-li-o, et Spi---ri-tu-i San-cto

CHORUS II



2. Et exultavit | Spi-ri-tus me-us in Deo salu-ta-ris me-o.
4. Quia fecit mihi mag-na qui potens est: et sanctum no-men e-jus.
6. Fecit poténtiam | in brá-chi-o su-o. dispersit superbos mente cor-dis su-i.
8. Esuriéntes | im-ple-vit bo-nis, et divites di-mi-sit in a-nes.
10. Sicut locútus est | ad pa-tres no-stros, Abraham et semini e-jus in sae-cu-la.
12. Sicut erat in princípio | et nunc, et sem-per, et in saecula saecu-ló-rum. A-men.

ALMA

E. WALKIEWICZ

Al - ma Re-dem-pto-ris Ma-ter, quae-per-vi-a coe-li-por-ta ma-nes, Et stel-la

ma-ris, suc-cur-re ca-den-ti sur-ge-re qui cu-rat po-pu-lo: Tu quae-ge-nu-i-sti,

na-tu-ra mi-ran-te, tu-um san-ctum Ge-ni-to-rem: Vir-go pri-us ac po-ste-ri-us, Ga-bri-

e-lis ab o-re su-mens il-lud A-ve, pec-ca-to-rum mi-se-re-re.

In Adventu:
℣. Angelus Domini nuntiavit Mariae.
℟. E concepit de Spiritu Sancto.

Aprimis Vesperis Nativitatis Domini et deinceps:
℣. Post partum Virgo inviolata permansisti.
℟. Dei Genitrix intercede pro nobis.

AVE REGINA

Moderato

E. WALKIEWICZ

A - ve Re-gi-na coe-lo-rum, A-ve Do-mi-na An-ge-lo-rum:

Sal-ve ra-dix, sal-ve por-ta, Ex qua mun-do lux est or-ta:

Gau-de Vir-go glo-ri-o-sa, Su-per o-mnes spe-ci-o-sa: Val-le, o

val-de de-co-ra, Et pro-no-bis Chri-stus ex-o-ra, Et pro-no-bis Chri-stum ex-o-ra.

℣. Dignare me laudare te Virgo sacrata. ℟. Da mihi virtutem contra hostes tuos.

REGINA COELI

Con moto

E. WALKIEWICZ

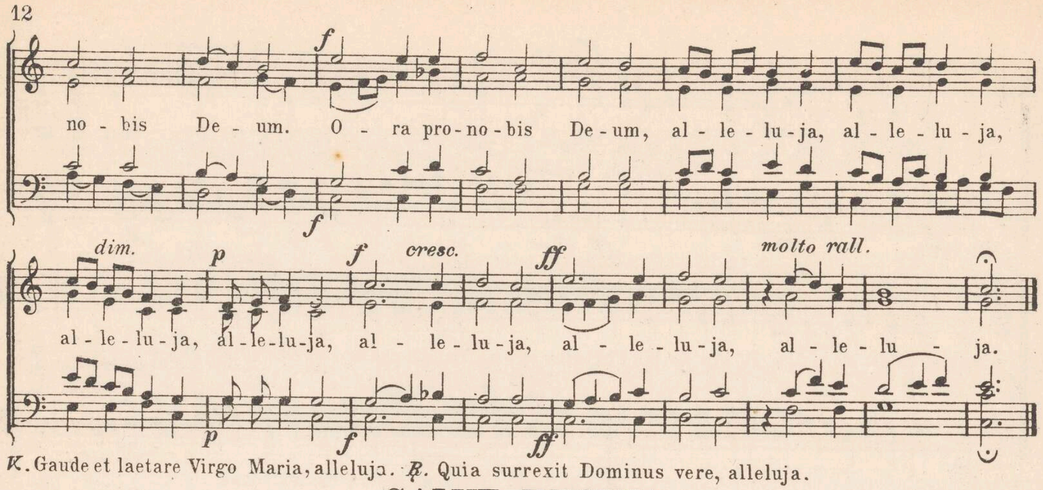
Re-gi-na coe-li-lae-ta re, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja,

al-le-lu-ja: Qui-a quem me-ru-i-sti por-ta-re, al-le-lu-ja,

al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja: Re-sur-re-xit, si-cut di-xit, si-cut

di-xit, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-

ja al-le-lu-ja, al-le-lu-ja: O-ra pro-no-bis De-um, o-ra pro-

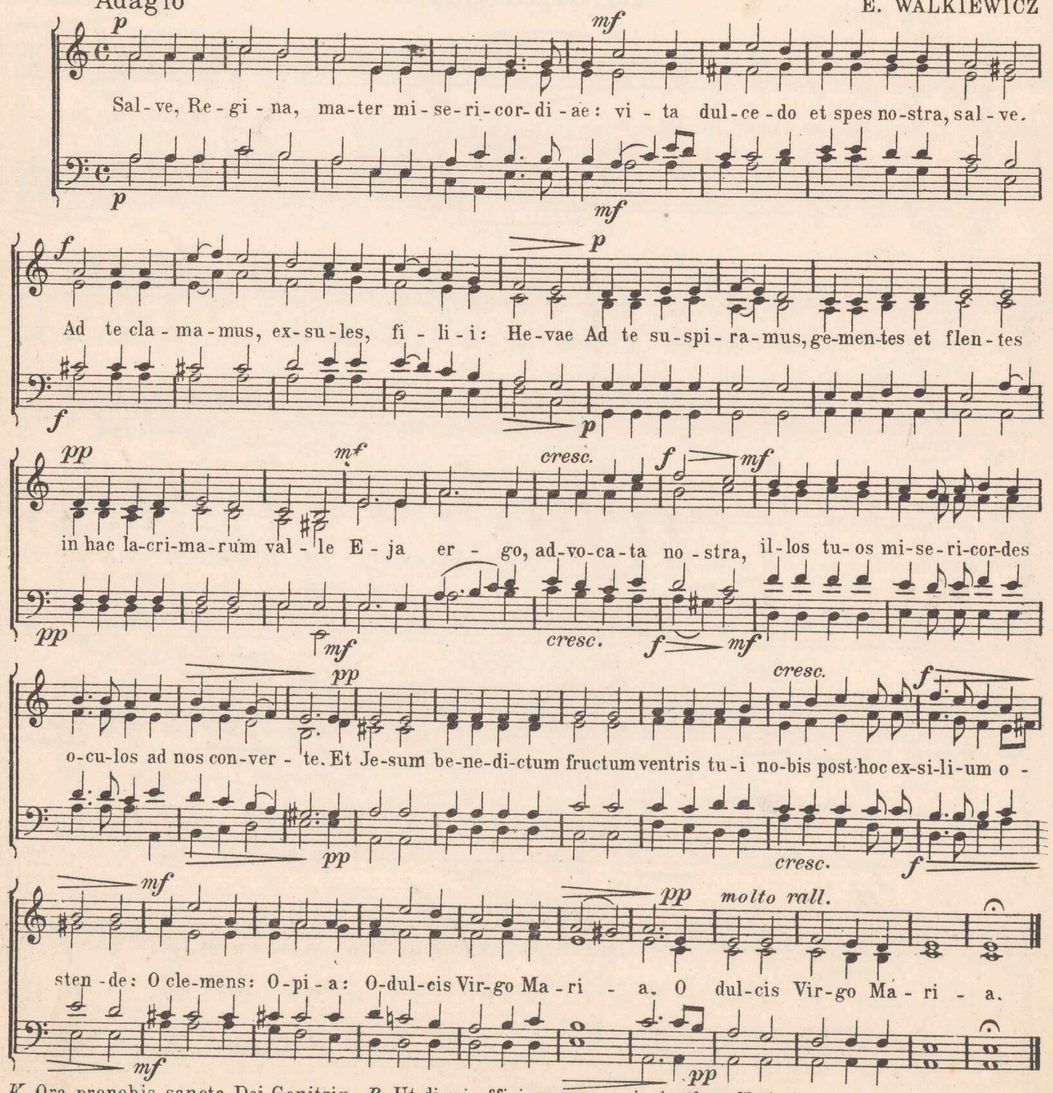


℣. Gaude et laetare Virgo Maria, alleluja. ℟. Quia surrexit Dominus vere, alleluja.

SALVE REGINA

Adagio

E. WALKIEWICZ



℣. Ora pronobis sancta Dei Genitrix. ℟. Ut digni efficiamur promissionibus Christi.

CHURCH MUSIC

Published by

Moniuszko Music Publishing Co.

MUZYKA ŚWIECKA

1. ŚPIEWNIK DLA SZKÓŁ POLSKICH, zebrał X. S. C. Akompanjament fortepianowy napisał (bardzo łatwo) Eug. Walkiewicz. Śpiewnik ten zawiera 49 pieśni polskich i amerykańskich, zastosowanych do odpowiednich czytanek Spółki Wyd. Pol., których to czytanek używa się najwięcej w szkołach naszych. Cena zniżona ..... **50c.**

2. Zbiór 21 zupełnie nowych pieśni świeckich na 4 głosy mieszane "a capella" stosownych do rozmaitych okoliczności, podzielone na 5 zeszytów, zebranych z poważniejszych polskich i obcych kompozytorów; opracował i ułożył Eug. Walkiewicz.

ZESZYT I. **zawiera:**

1. Pieśń żołnierska (Od Warszawy do Krakowa)
2. Pieśń Wieczorna. 3. Powitanie wiosny.
4. Mój domek. 5. Raz właśnie (śpiew o motylu).
6. Loreley (Ach, nie wiem doprawdy) ..... **20c.**

ZESZYT II. **zawiera:**

1. Naprzód, marsz! (pieśń żołnierska) 2. Pieśń o dzielnym człeku.
3. Dzieci Bachusa. 4. Hymn do nocy ..... **20c.**

ZESZYT III. **zawiera:**

1. Witaj pieśni. 2. Krakowiak. (Leć głosie po rosie).
3. Nasz śpiew. (Zanućmy nasz wesoły śpiew). 4. Pieśń o domu. 5. Duma. (Wziąłem sobie panieneczkę) ..... **20c.**

ZESZYT IV. **zawiera:**

1. Marsz. (Hej, towarzysze pieśni) ..... **20c.**

ZESZYT V. **zawiera:**

1. Marsz Sokołów. 2. Szewczyku, krawczyku. 3. Z Pieśnią. (Niech orły w górze płyną). 4. Ucichł już gwar. 5. Ja i butelka ..... **20c.**

CHURCH MUSIC PUBLISHED BY MONIUSZKO M. P. CO.

Mass in honor of SS. Cyril and Methodius for 4 mixed voices by E. Walkiewicz ..... **80c.**

Missa in hon. S. Isidori Agricolae C. ad 4 voces inaequales cum organo. Auctore E. Walkiewicz ..... **60c.**

Vesperae de SS. Eucharistiae Sacramento ad 4 voces inaequales cum organo. Auctore E. Walkiewicz ..... **60c.**

Hymny śpiewane podczas procesji Bożego Ciała na 4 głosy mieszane: E-Walkiewicz ..... **60c.**

Pieśni do Mszy Świętej na 4 głosy miesz. z organami: E. Walkiewicz.... **25c.**

Pieśni do Mszy Świętej na 4 głosy miesz. z org.: A. Karczyński ..... **40c.**