3. H moll.

4.

BIBL. JAG. ACAD. MATH. CRAC.
Kk. I. 869

A moll.

H moll.

Comodo.

mf

cresc.

dim.
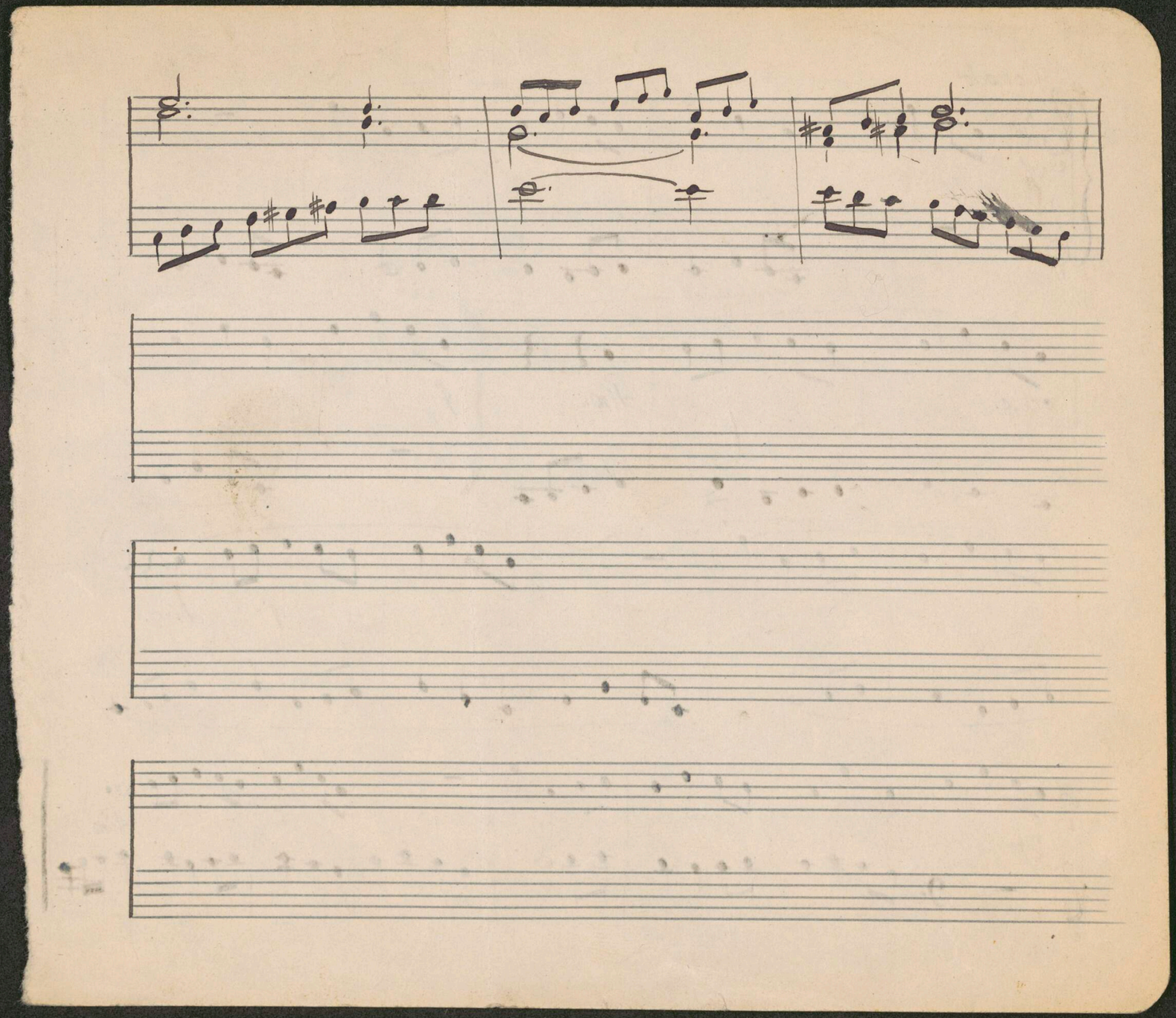
f

dim.
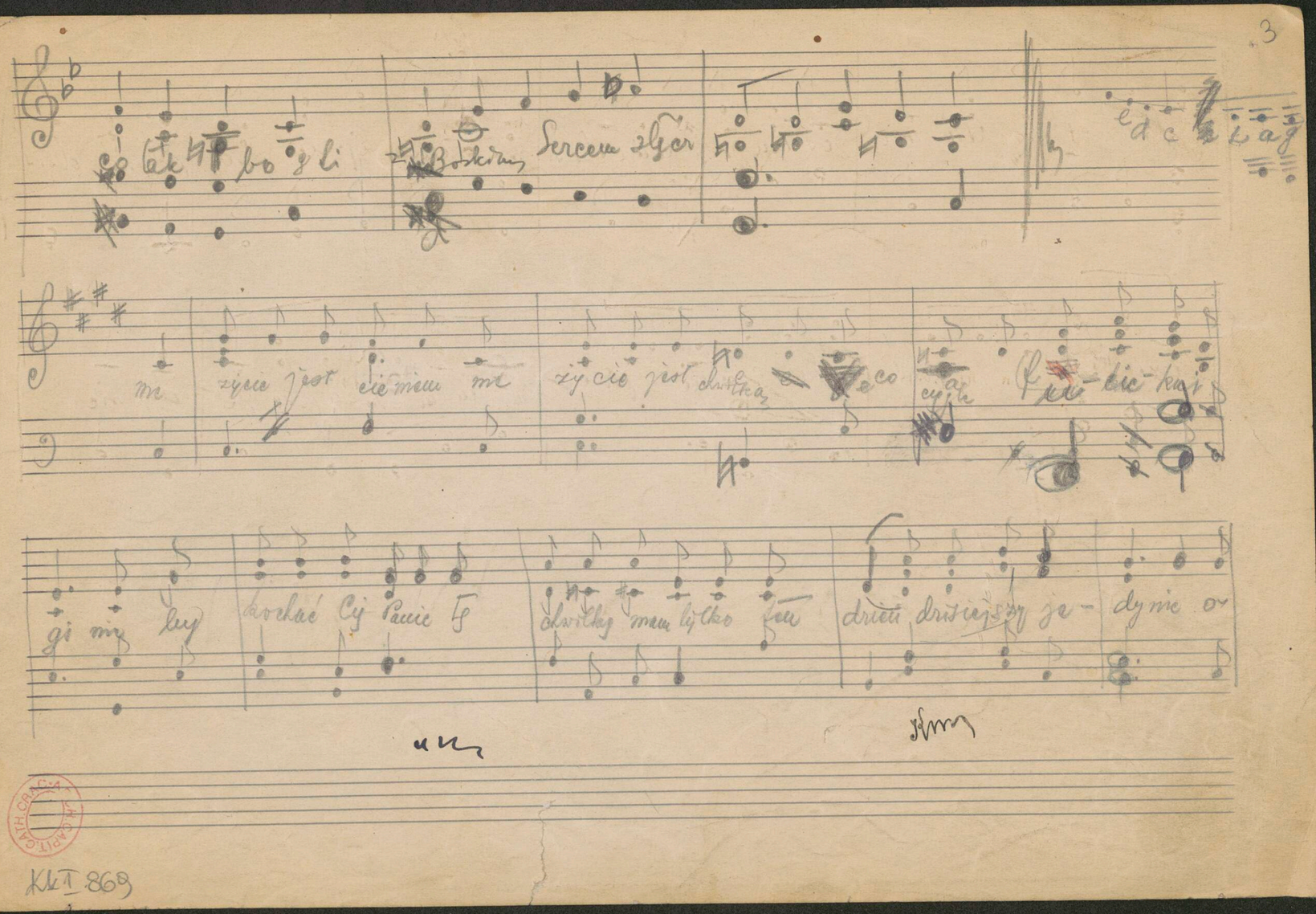
mf

dim.

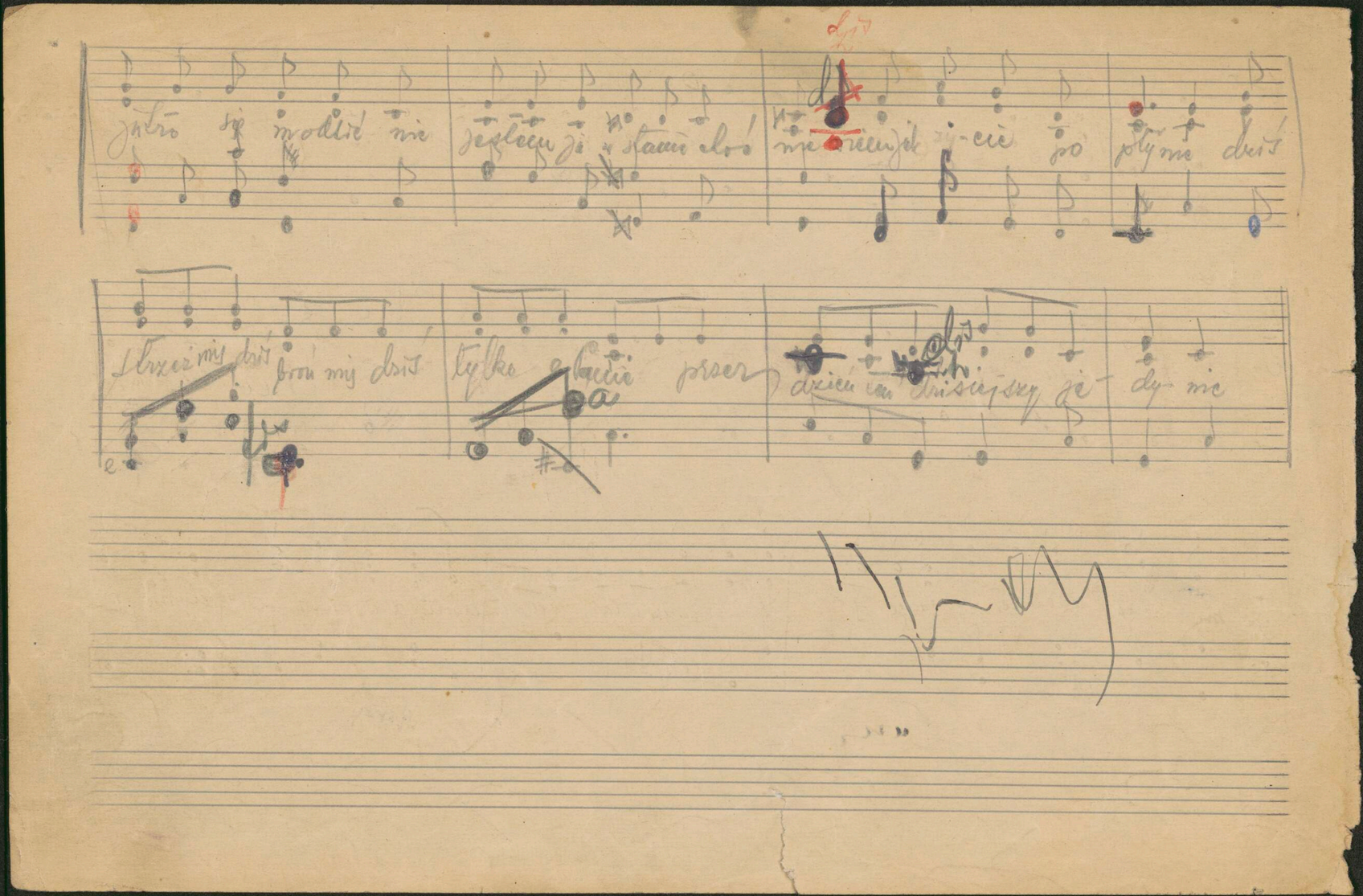
BIBL. JAGELL. UNIW. CRACOVIENSIS
Kk. I. 869




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


Bożem Sercem zgar
mi
życie jest
życie jest
co
gi my
dzieci
dzieci
dy nie

KKT 869

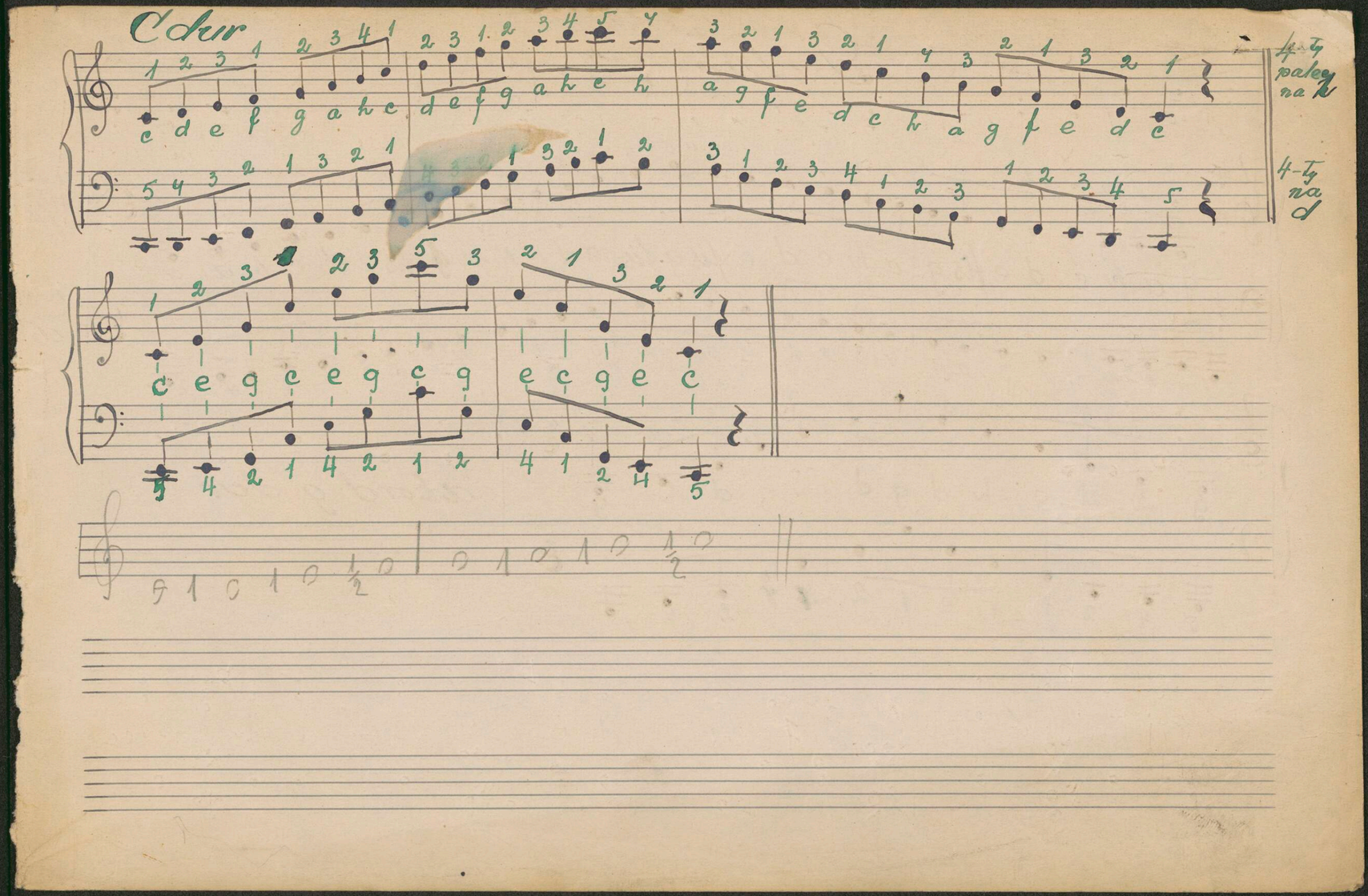

Jutro się modlić nie
Jeszcze ja stanę
Przez my dziś
Tylko
dziecinny dzisiejszy
dy mc

G dur

g a h c d e fis g a h c d e fis g fis e d c h a g fis e d c h a g

akord g dur

Kk I 869


C dur
4-ty palec na h
4-ty na d

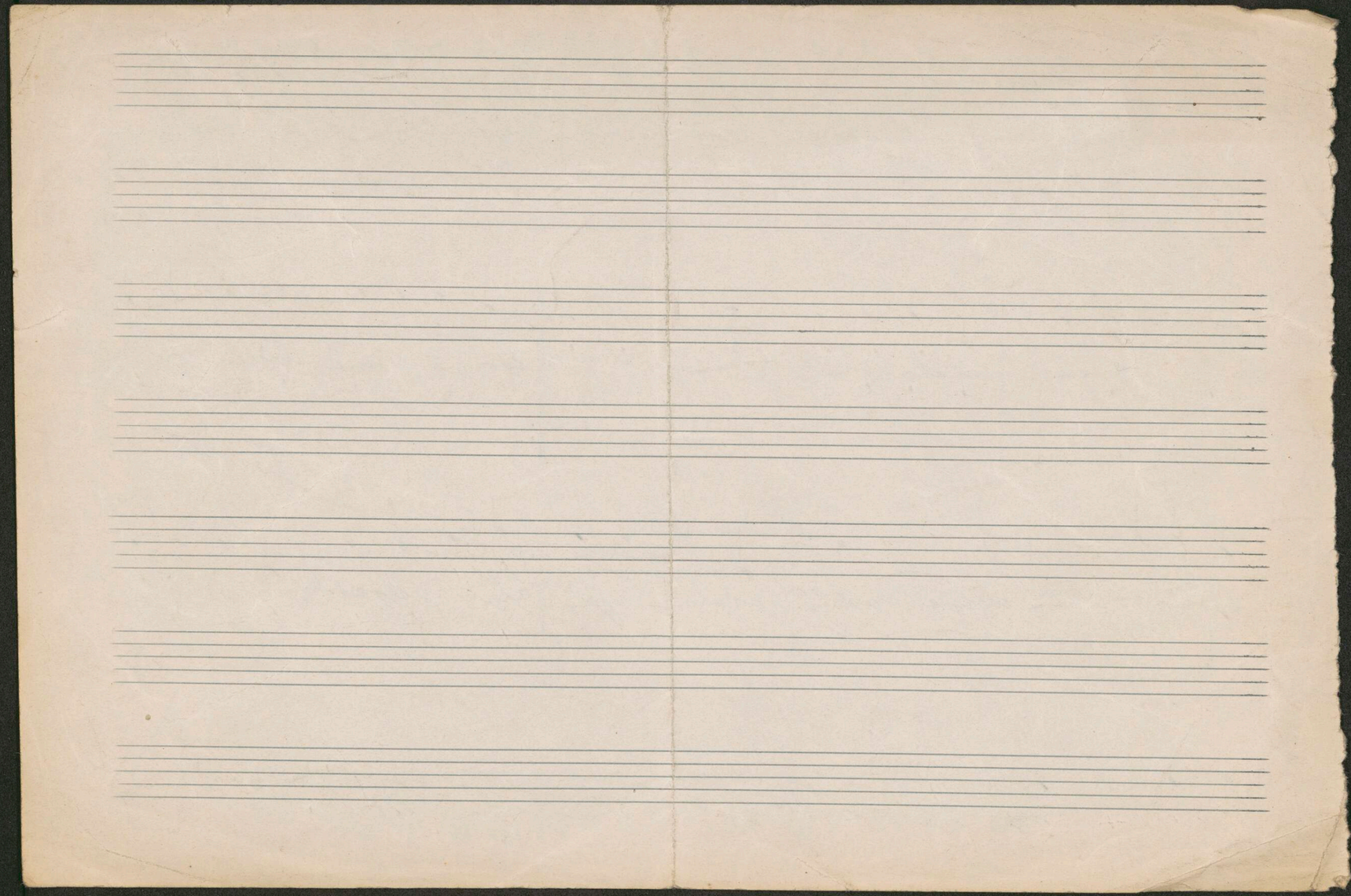
Ci- cho Boska, pełnić wolę, Cicho kliśmy ulżyć dole, Cicho kochaj

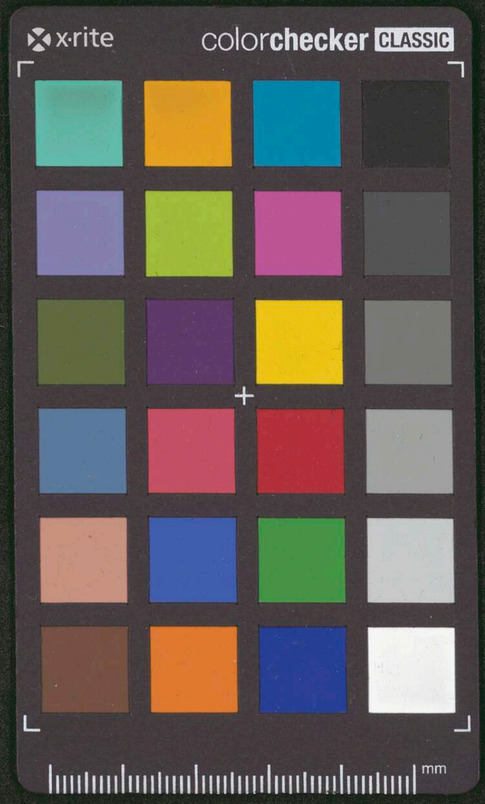
ludzi Boga, ci cho oto, Święta droga, Cicho z sercu, dzielić radość

ci cho wszystkim, cz cić radość, cicho ziemsk, błędy uczuć, cicho zgorzyć

klaczeć prosić

Ku I. 869
BIBLIOTEKA JAGIELLOŃSKA

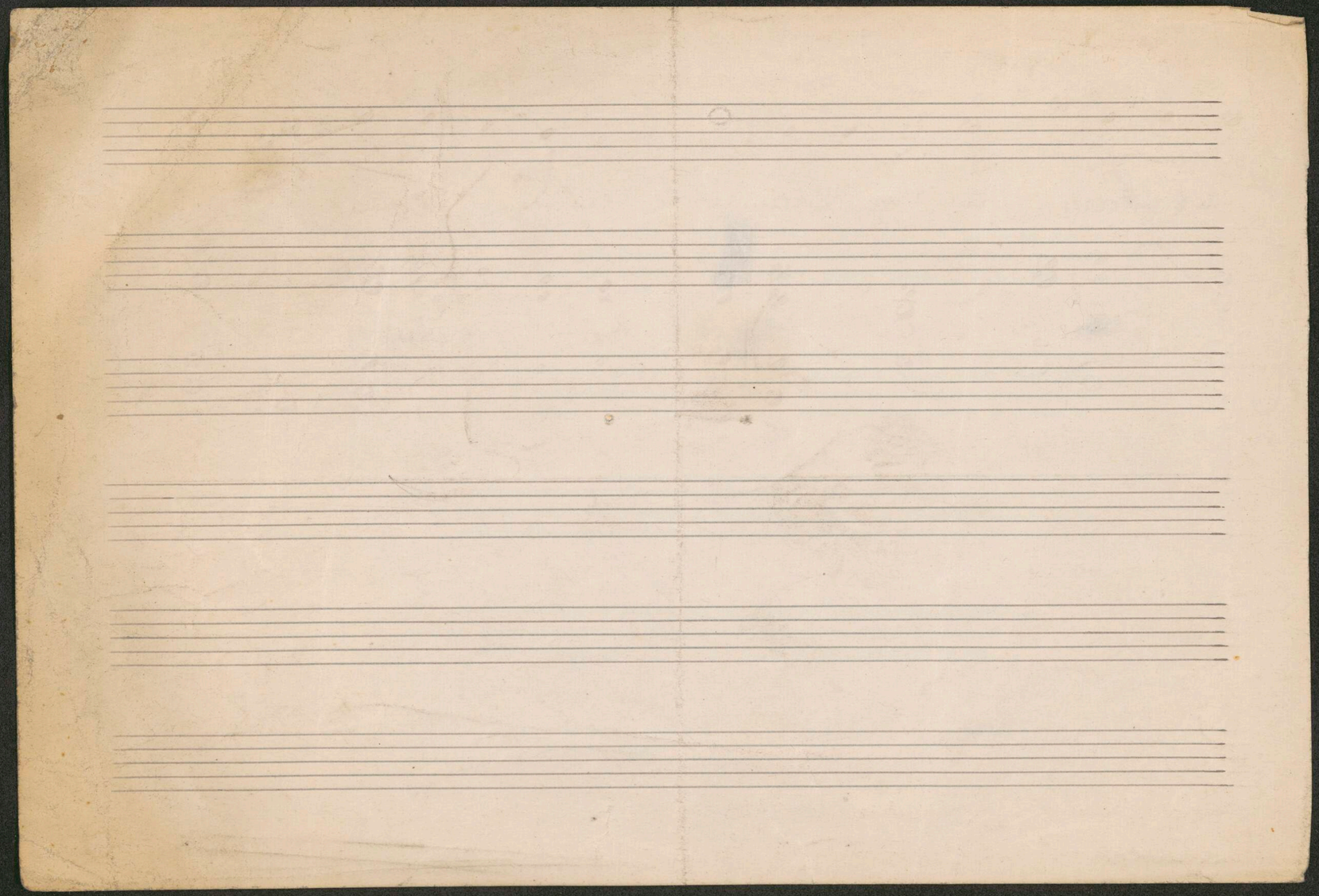


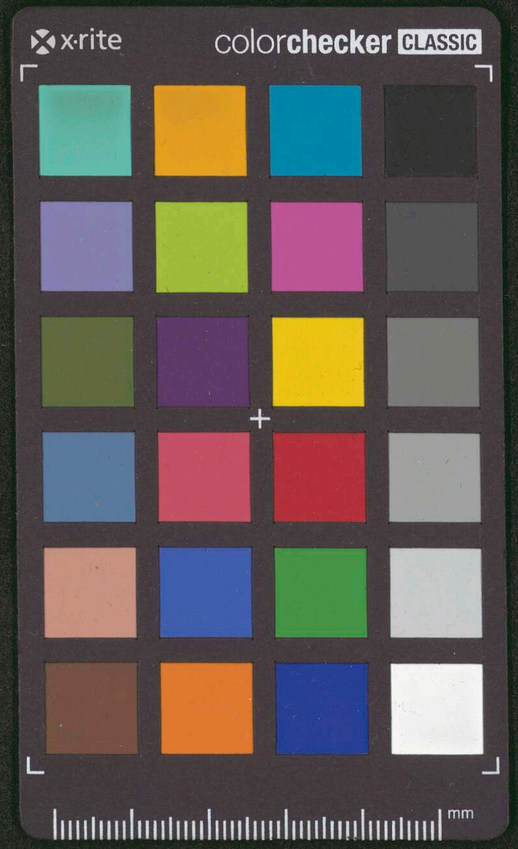

x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Awe Mary a Awe Ma ry a Aw - we Ma ry - a

A - - we Aw we A - we Ma ry - a

ARCH. CAPIT. CRACOV.
Kk I 868




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Ges-dur

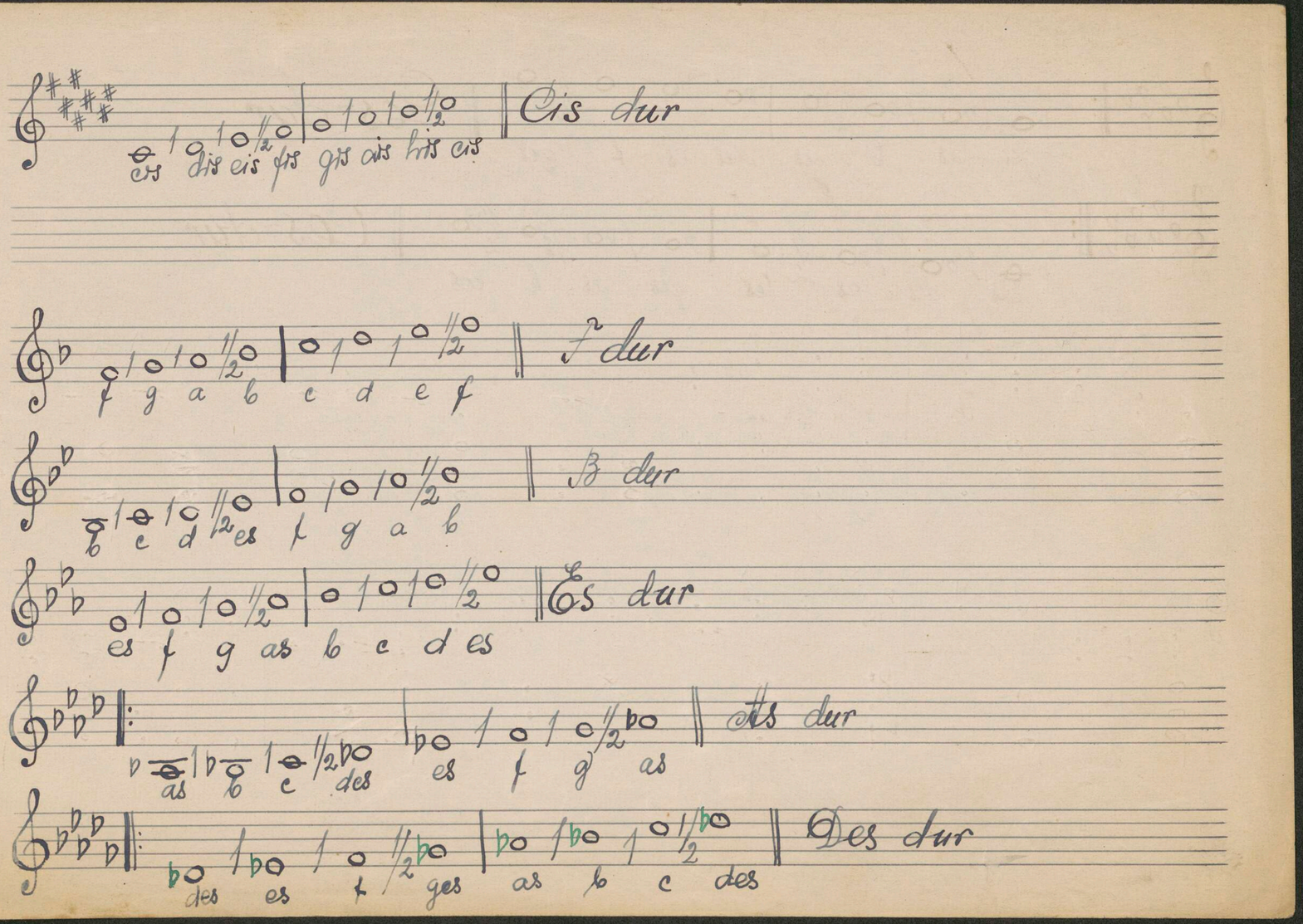
ges as b ces des es f ges

Ces-dur

ces des es fes ges as b ces

CATH. GRACAN. BIBLIOTEKA

Kk I 869


cis dis eis fis gis ais his cis
Cis dur
f g a b c d e f
F dur
b c d es f g a b
B dur
es f g as b c d es
Es dur
as b c des es f g as
As dur
des es f ges as b c des
Des dur

i moją duszę wzniosę do Ciebie

ozuję Siłą wielkość

wielkość jej strzegą

u stóp Twych czasu

stanęli przeciwko

u stóp Twych losy

święta się wzięły

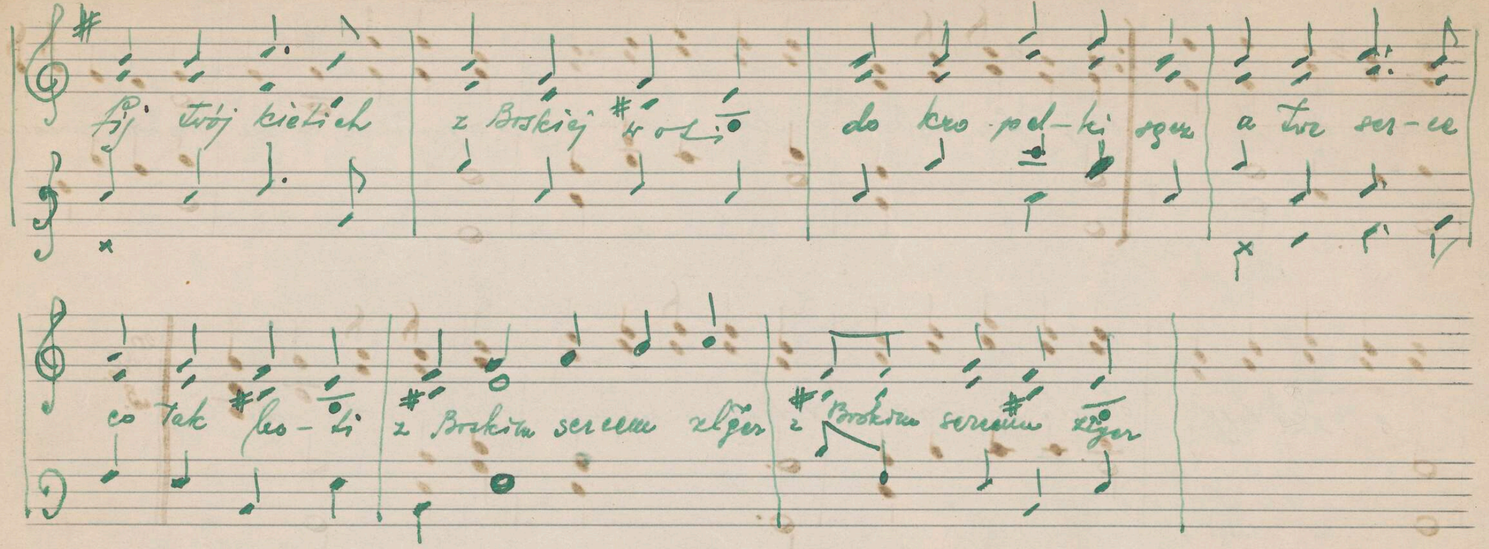
i dziecy piorun

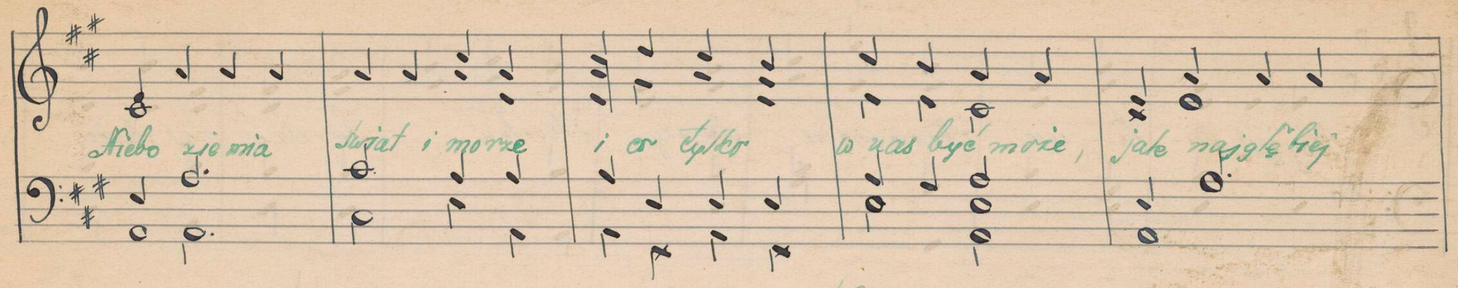
Twej woli cuda

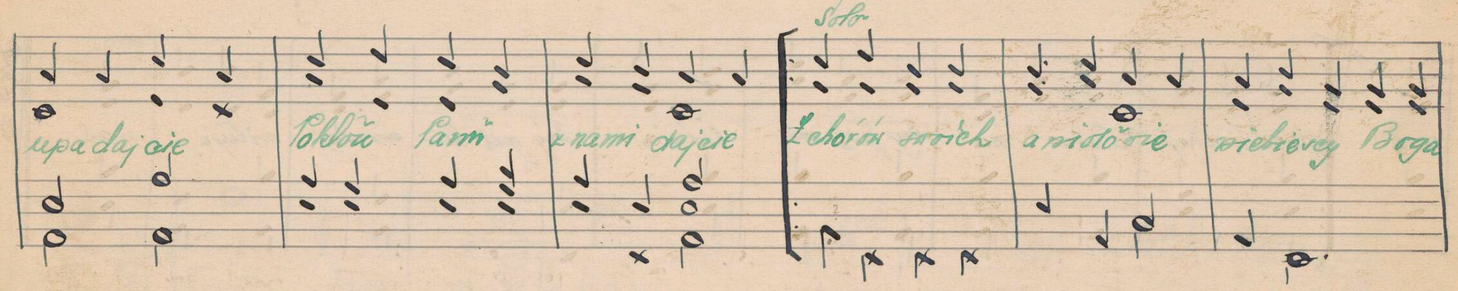
20/VIII/40. B.
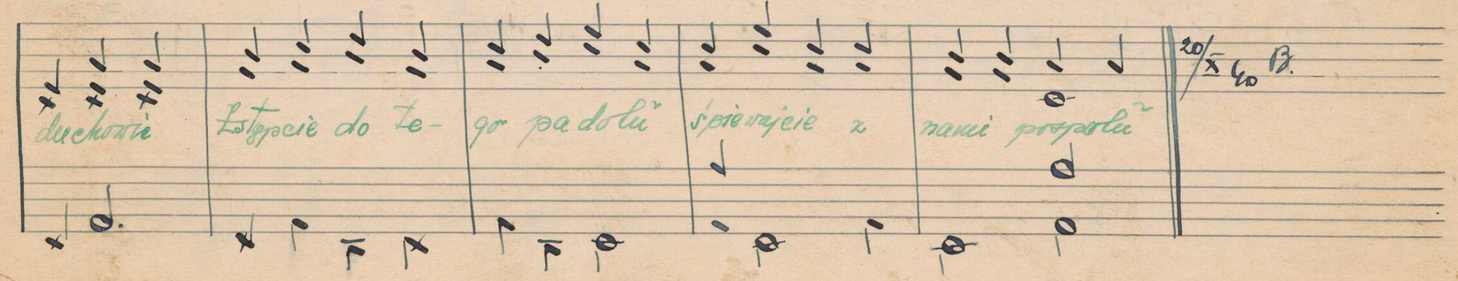
CATH. CRACOV.

KL I 869


Ej twój kielich z Boskiej
do kro-pel-ki ognia a twe ser-ce
co tak leo-ki z Boskim sercem
z Boskim sercem

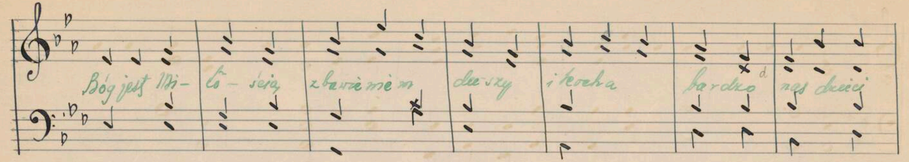


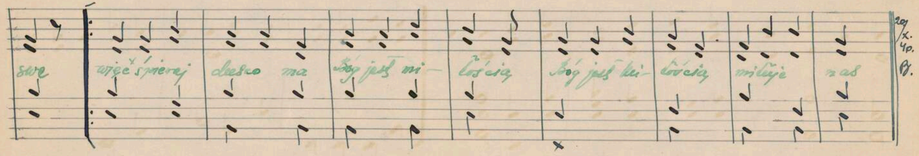


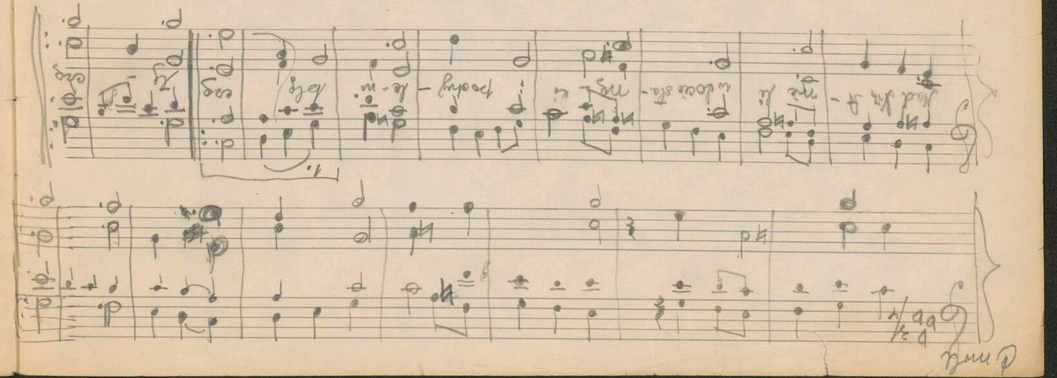


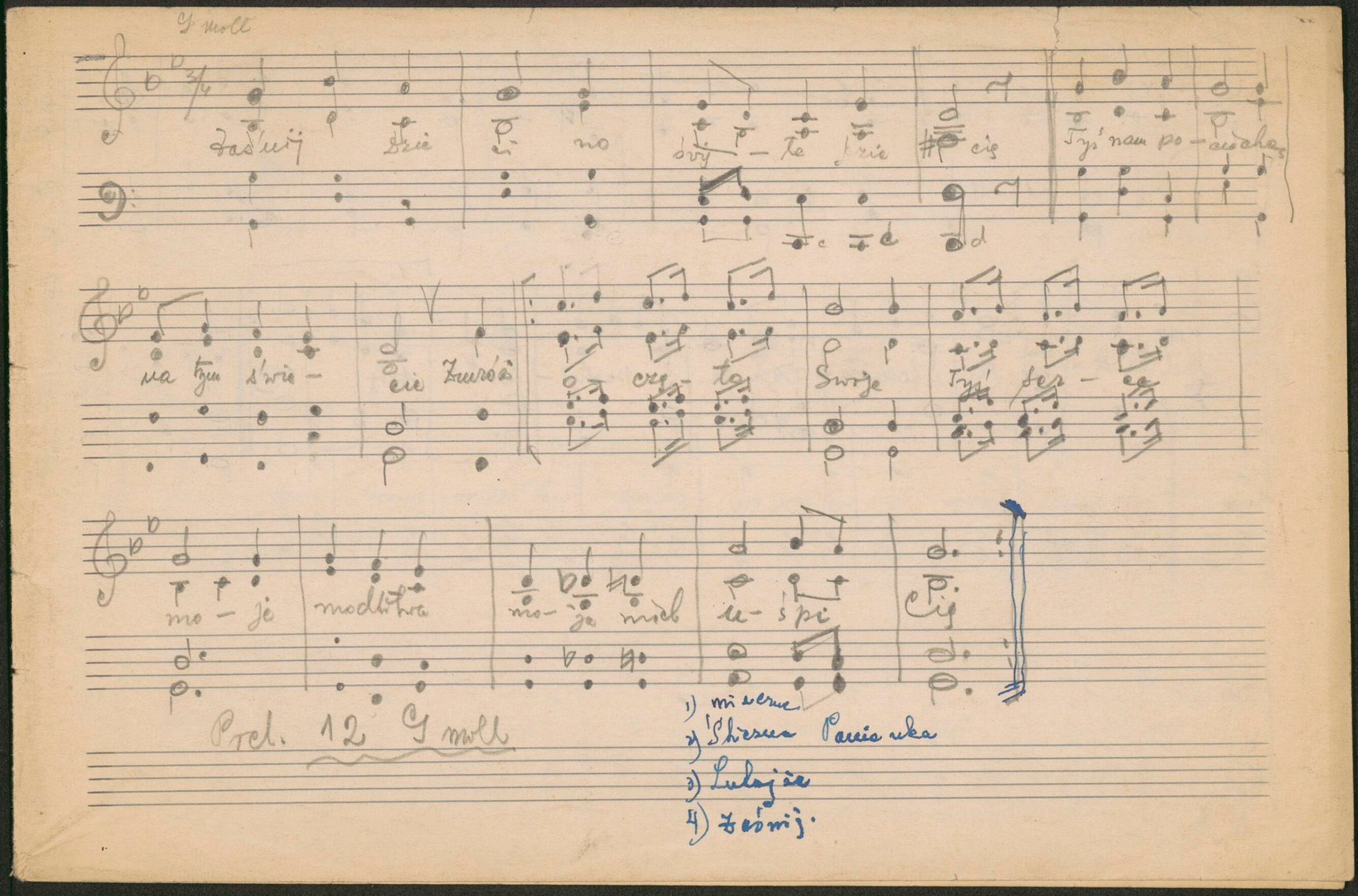
BIBL. CAPIT. CATH. CRAC.

Kk I. 868


Bóg jest Mi-
ło - ścią
zbawienia
dawcy
i kresha
bardzo
nas chroni


serce
wzięć śmierci
dlatego ma
Bóg jest mi-
łością
Bóg jest ki-
łością
miłuje
nas




G moll
Zasłuń Dzie Pi no
dvy – te dzie
cie
Tys' nam po – wiada
na tym świe –
cie Zwiód
cze – ta
Swoje
Tyś ser –
ca
mo – je
modlitwa
mo – je mod
lu – spi
Cię
Prel. 12 G moll
1) miserere
2) Chrzest Pański
3) Lulajże
4) Zasnij.

O Przenajświętsza Ho-stio-a dla której nam niebo sprzyja broń nas od nie-

przy-ja-ciół wszelkich Dodaj mocy i sił wielkich Amen
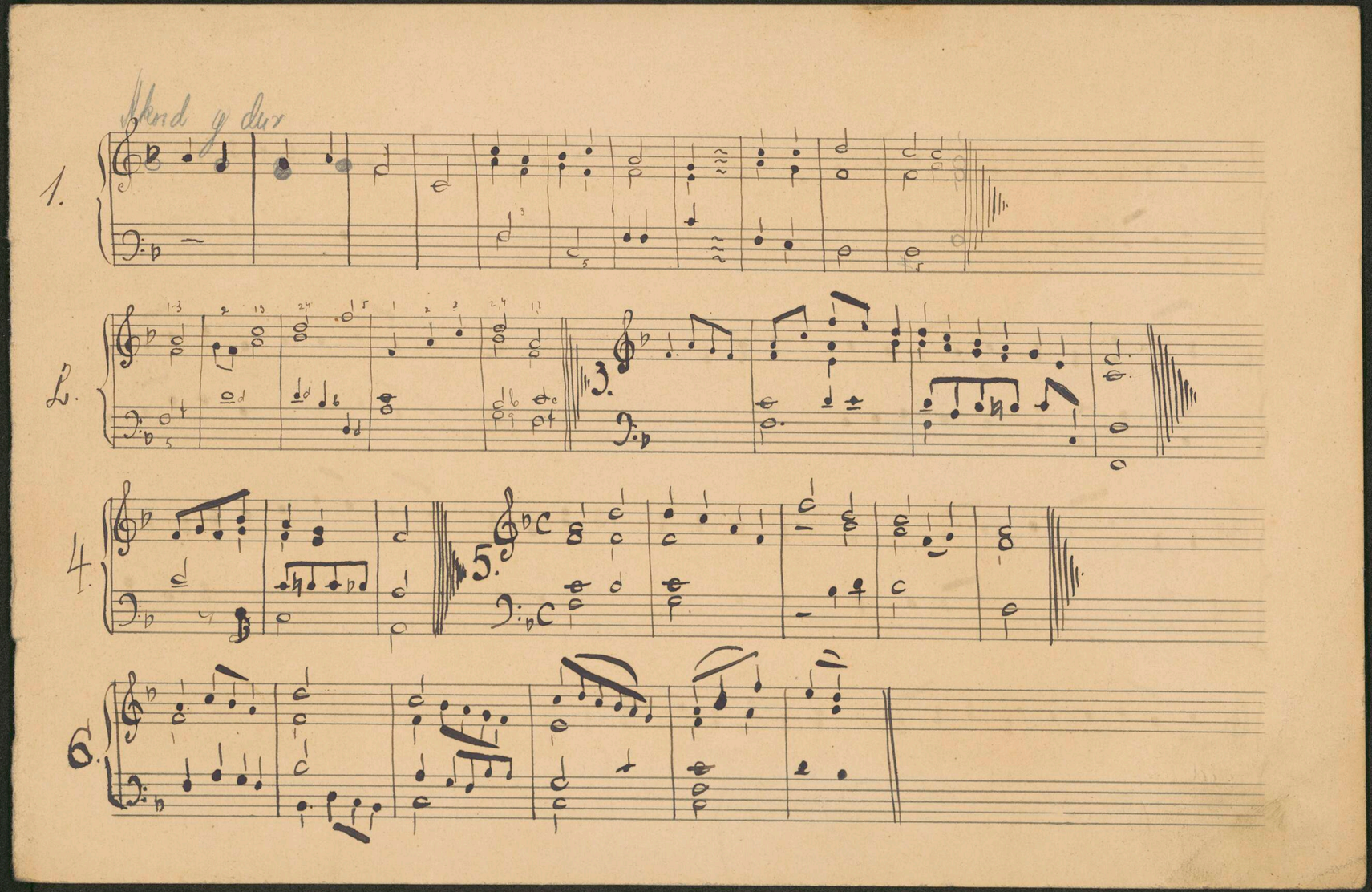
Przed tak wielkim Sa-era-men-tem

klę-kaj-my na twarze Niech ustąpią Testa-mentem nowym prawem już stary

wojaża będzie suple-mentem co się zmysłom nie zdarzy Amen

JAM. CRACOV. CHAPITRE

Kk I. 868.


Abend y dur
1.
2.
3.
4.
5.
6.

Kl. I 869

Pocieszycielko nasza
jedyna Ucieczko nasza.

Z Tymem Świętym
W Serca Twoim

nas pojednaj
racz nas obmyć,

Tymowi Twojemu
Do Serca Swojego

nas poleć Ojcu
racz nas przygarnąć,

Tymowi Twojemu
w Twym Sercu na wieki

nas oddaj
racz nas zachować.

O Panie o Panie
O Jezu, o Jezu,

O Panie nasza
o Jezu dobry.

Orędowniczko nasza
Zbawicielu słodki.

Pojednicielko nasza
Pośredniku Boski,

Pocieszycielko nasza
jedyna Ucieczko nasza.

Módlmy ...

Amen

B. 20/10.VI.

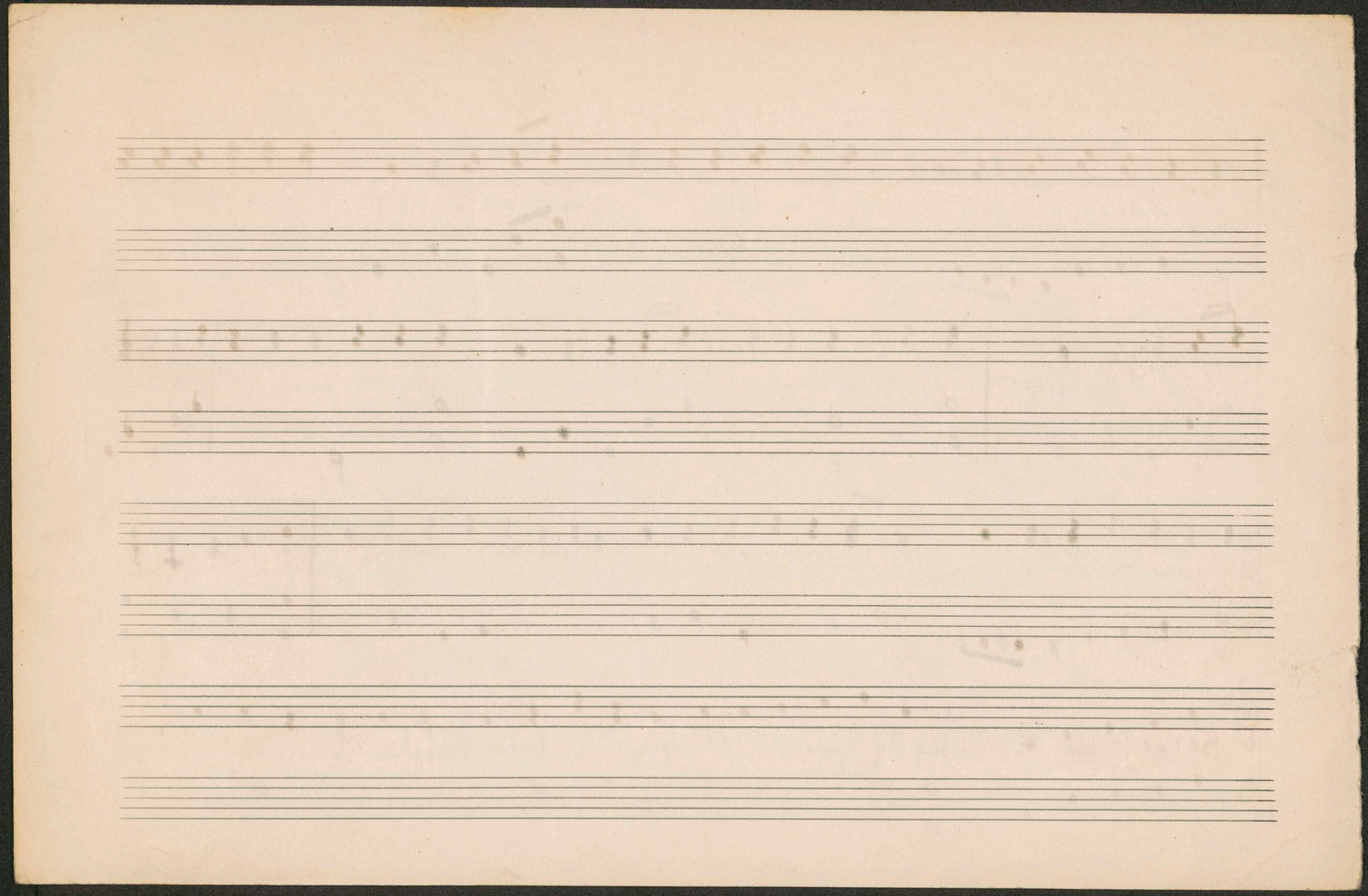
Serce Jezusa

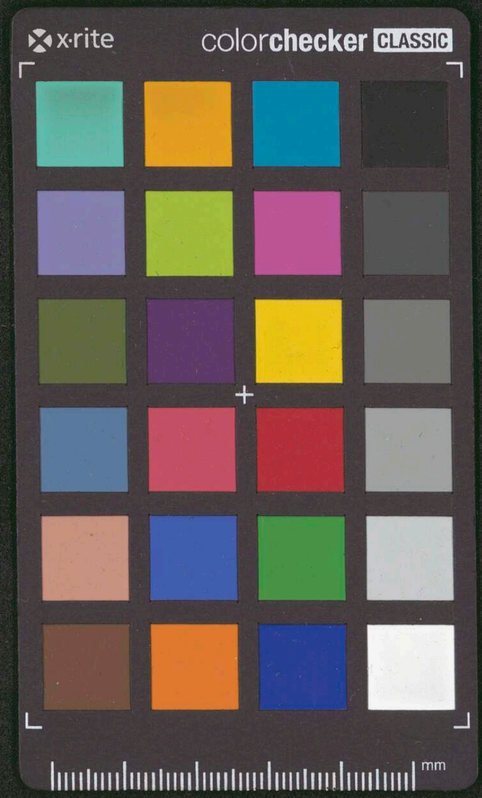
proszę Cię najgoręcej

spraw niech Cię kocham

kocham coraz więcej

21/VII




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

KL I. 869

pod Twoją obronę
Do Serca Twojego

uciekamy się
uciekamy się

święta Boża
Jezu Boski

Rodzicielko
Zbawicielu

naszymi prośbami
naszymi grzechami

naszymi prośbami
naszymi grzechami

racz nie gardzić
racz gardzić

o przebacz nieszczęść
o Panie Jezu

ale od wszelakich
ale od wszelakich

złych przygód
złych przygód

racz nas zawsze wybawiać
racz nas zawsze zachować

Panno dziewicza
Boże łaskawy

i błogosławiona
i miłościwszy!

o Pani
o Jezu
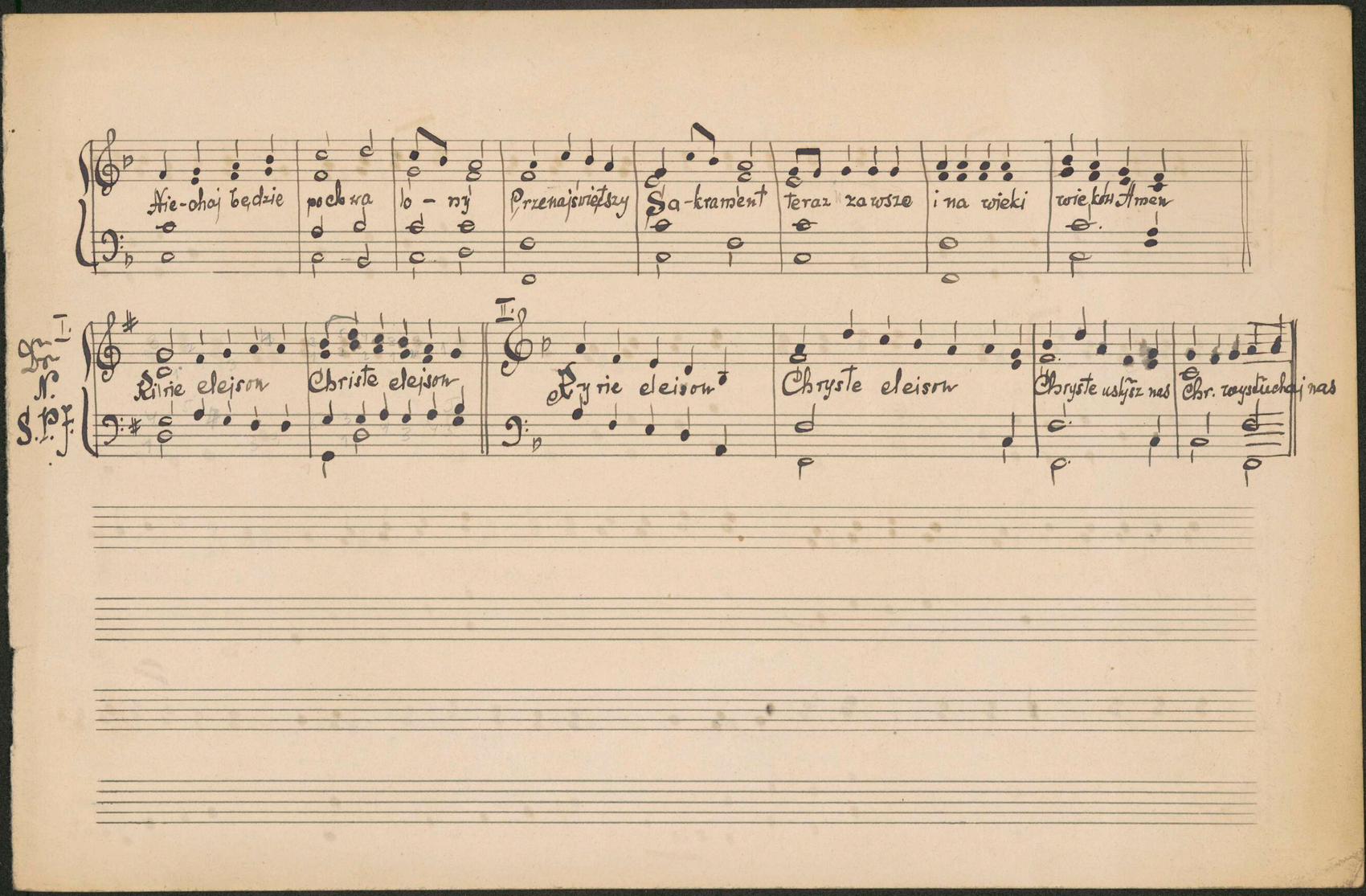
o Pani
o Jezu

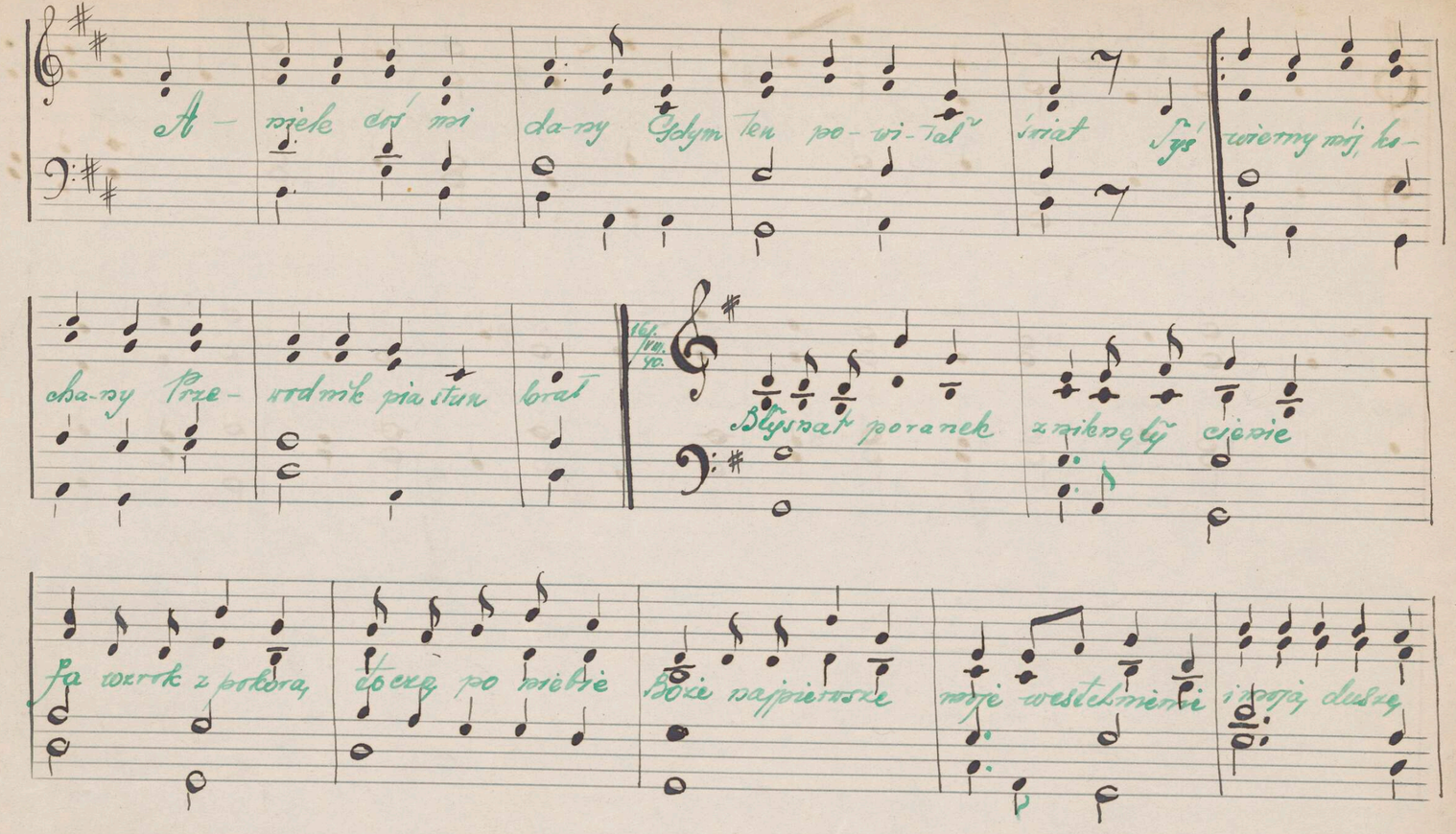
o Pani nasza
o Jezu proszę.

bądź dziewicko
Zbawicielu
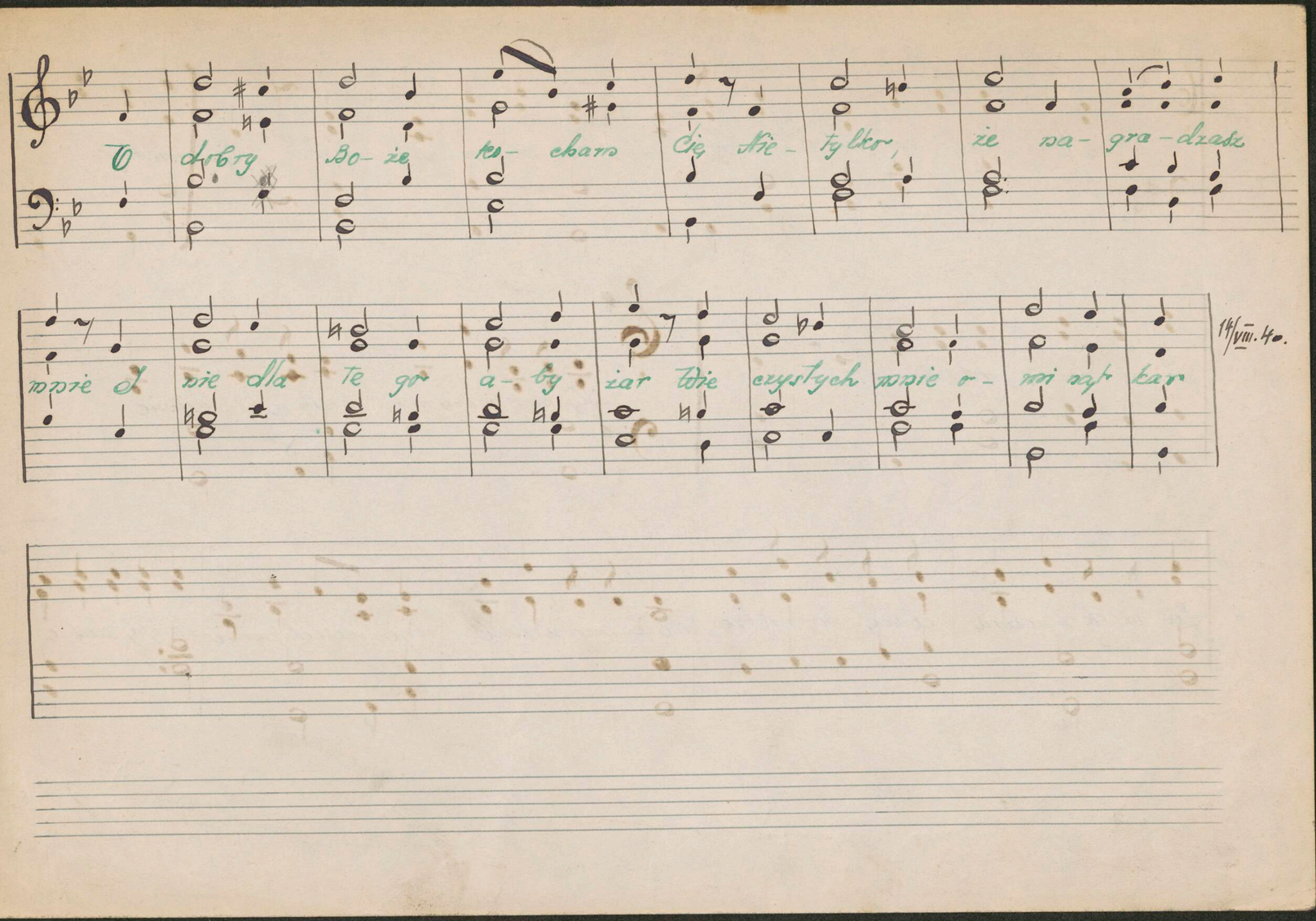
nasza
słodki.

przedziewicko nasza
Pośredniku Boski,


Nie-chaj będzie pochwa lo - ny Przenajświętszy Sa-krament teraz zawsze i na wieki wiekuw Amen
I.
Dr. N. S. Pf.
Kirie eleison Christe eleison
II.
Kyrie eleison Chryste eleisow Chryste usłysz nas Chr. wysłuchaj nas



KATH. CHAC. CHORAŁ KRAKÓW
Kl. I. 869

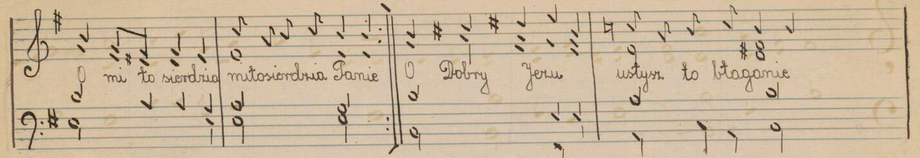

O dobry Boże kochamy Cię Kie- tylko, że nagradzasz
wzrok wie dla te go a- by ziar łzie czystych wzie r- mi
14/VIII. 40.

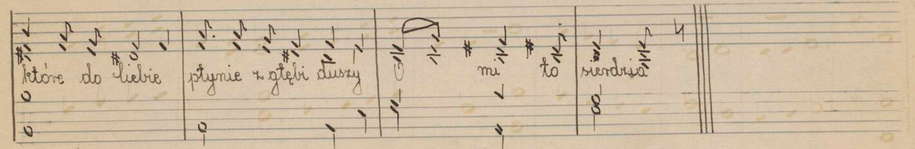
Pan zesłać
z nieba
pod postacią
chleba chce
kryć
pod
szy-ty lecz
zbroją

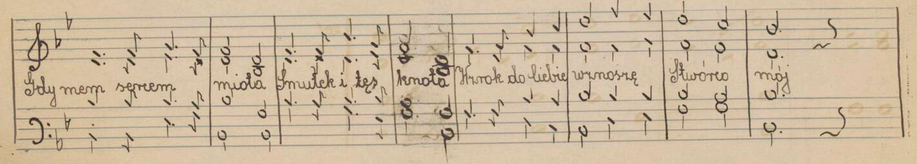
Bóg
Cichy pokój
chwały
daje mocy
całą
Strzeż
Panie
Panie z mi-
łością zwa-
łością
wier-ych
sług

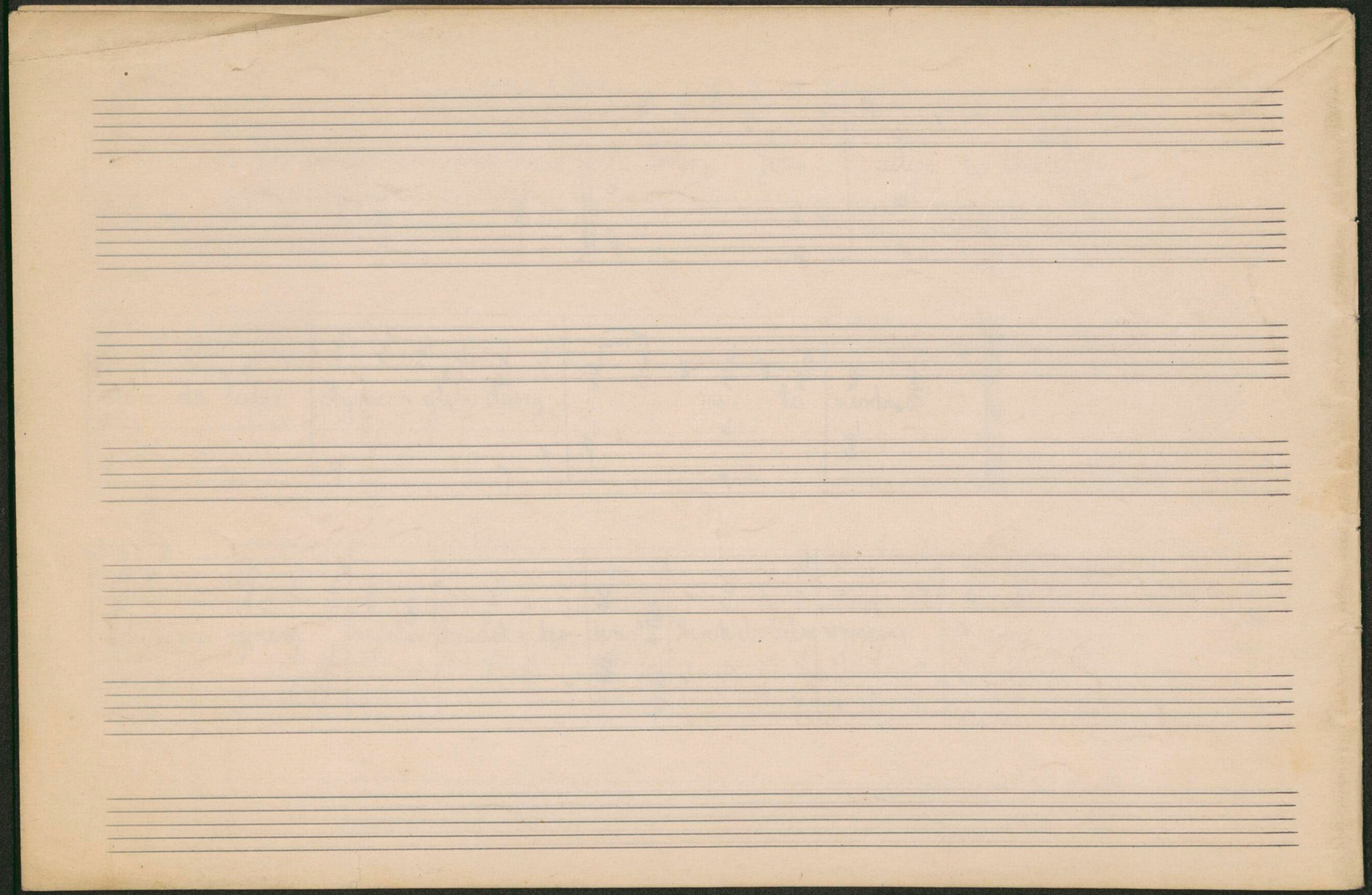
20/x/40
Rz.

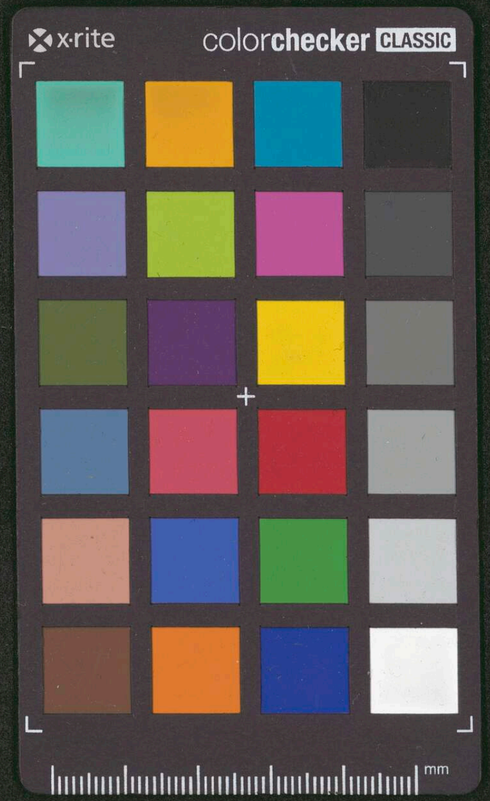
KUL
KUL I.869


mi to serdzia
miłosierdzia Panie
Dobry Jezu
ustysz to błaganie


które do Ciebie
płynie z głębi duszy
mi to
serdzia


Gdy mego
serca
miłość
smutek i łzy
krwią
Krzyż do Ciebie
wznoszę
Stwórco
mój




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Tenor

Moderato

Gdy nami wstrząsa
(Duet)

K. Zientarski

Tenor

Gdy nami wstrząsa bo - leść, cier - pie - nie, a w o - ku go - rzka za - wi - śnie

a w o - ku gorzka

tza.

W ten czas o Bo - że two - je stwo rze - nie, w To - bie, ach, w To - bie

W ten czas o Bo że w To

rit.

u cie - czkę ma. gdy jej szu - ka jak w drzeczne drze - cie,

bie ucieczkę ma.

gdy zło - ży troski

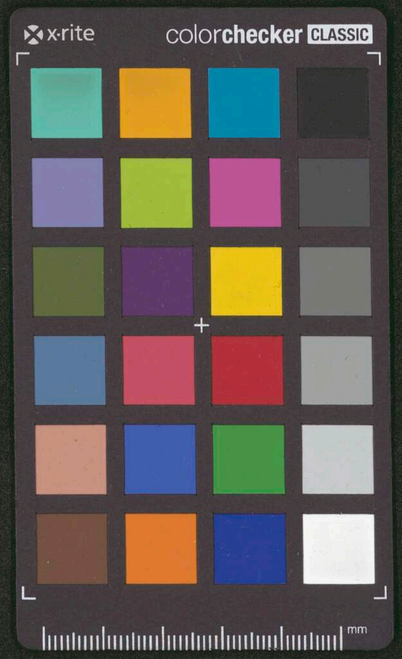
wnet promień ta - ski błyśnie na świecie i niknie każdy i niknie ka - żdy

w modlitwy głos, wnet promień taski błyśnie na świecie

rit.

przy - kry cios.

Ka I 868


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Temporale

Domine

18

1. Domi no Domi ne speciu dni

chwile błogie mi przyto bie

o cny — Domi no Domi no sklada prze sobie wiecnor ni — ze cny — sklady Tra cdi

ptyną chwilkym tei mita na bys na zawsze na byto dosc czyny — poco sumi ten

czas — miłość cze — ka nas domi no Domi no wy wyst się i daj mi tylko znak

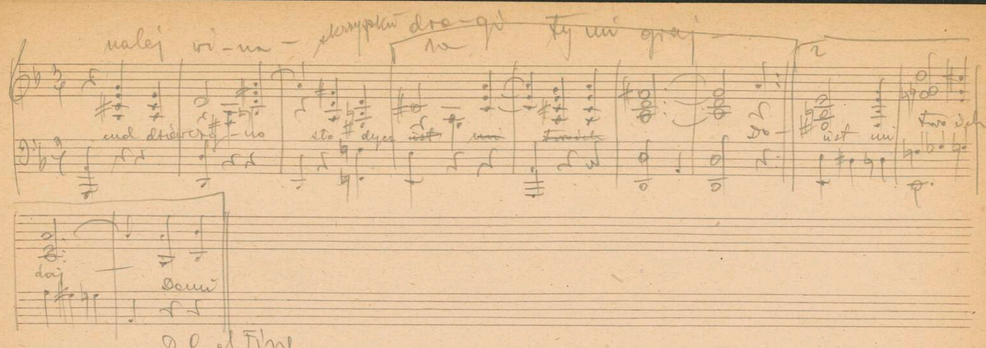
tra gdy me — to — dlo To — stadko tka serce droga — rytmem szczęścia ktoś se mitości da -

1. Colum bi — na

cny ptyny tom skrzypce per listy jak tra nie rzbrania wypić ten kielich do dna 2. dek Do - mi - no

BIBLIOTEKA MUZYCZNA

Xk-I.868


D.C. al Fine

Kr I 863

Cześć Maryi

I. gł. Cześć Ma - ry - i cześć i chwała Pannie świętej zawsze

II. gł. cześć Maryi cześć i chwała Pannie świętej zawsze

zawsze cześć. Śpiewaj śpie - waj ziemio cała hołd jej spiesz się spiesz się nieść.

zawsze cześć Śpiewaj śpiewaj ziemio cała hołd jej spiesz się spiesz się nieść.

Jej ta re - ce piasto - waty, te - go, co ten ca - ły świat, stworzył

wiel - ki i wspa - niały, Syn jej a - nasz dobry brat. Stworzył

stworzył wielki i wspa - niały Syn jej a nasz dobry brat.

wiel - ki i wspa - nia - ły, Syn Jej a nasz do - bry brat.

stworzył wielki i wspa - nia - ły, Syn Jej a nasz do - bry brat. O Ma -

ry! O Matko ma niech wspiera nas przy - czy - na

Twa, O Ma - ry, o Matko ma niech wspie - ra nas przy -

czy - na Twa!

Kl. I 869

Wykaz utworów muzycznych, zabranych od Ks. Prałata St. Domańskiego, a znajdujących się w moim posiadaniu:

CATH. CRACOV. CAPIT.

1. Liszt – Consolation
2. Schüstl – Pacsies
3. Litolff – Śpiewnik
4. Konorowski – Otrzym sobie duszę
5. Lubomirski – Mazurek
6. Kazimierski – Piosenka miśniarki
7. Maillart – Kabaletta
8. Konorowski – Do Heleńki
9. Wagner – Walkiire
10. Mozart – Sonaty na 4 ręce (od str. 5–64)
11. " – Wyciąg fort. opery „Don Juan"
12. Ks. Walentynski – Nieszpory łacińskie
13. Dr. Jan Żukowski – Missa
14. Vitt – " in honor. V. Fr. Xaverii
15. Schmidt de Berg – Zbiór podmiert. utworów
16. Lubomirski – Jedna z obu
17. Moniuszko – Sałtyk
18. " – Sen o wiośnie
19. Chopin – Pierścień
20. " – Moja piosenka
21. " – Żałuję Cię
22. " – Pożegnanie
23. " – Warszawianka
24. " – Hulanka
25. " – Śliczny chłopiec
26. " – Dwojaki koniec
27. Cesar Franck – Orgelwerke (I)
28. Haydn – Symfonie (na 4 ręce)
29. Schumann – Symfonie (na 2 ręce)
30. x x x – Weihnachten im Liede
31. Mendelssohn – Uwertury (na 4 ręce)
32. Liszt – Spinner Lied
33. Gestaldon – Musica Proibita

Kraków 1. IV. 1947 Michał Woźny

Partytura

W górę serca!

Jan Kasztelki
(na chór m. oprac. M. Wiśniewski)

f

1. W górę serca i wzrok przenikliwie
2. Radość bije z przestrzeni cuje każde stworzenie
3. Spojrzyj Boska dziecino o to oczy moje tryumfy

f

i pozemie rozlega się cała
jaka dama nam z nieba po-cie-sza.
i przez łzy się modlimy do Cie-bie.

mf

p

1. O to Jezus maleńki spośród lichej stajenki zstąpił do nas z niebieskiej swej chwały.
2. Boże Boskie to dzieci do każdego na świecie z Ojca-Matki się równie u-śmie-cha.
3. Niech ta gwiazda co płonie w chwały Twojej Koronie i nam takie zabłyśnie na nie-bie.

CATH. CAT. LUBLIN

De T 869

Kat. 869

Modlitwa.

Lwów 10. III. 1919 r.

I.

Ojcze nasz Ty który w niebie. Zagładzie sprawy ziemi.

Patrz dzieci błagają Ciebie, Zlituj się nad niemi.

Patrz błagają dzieci Ciebie, Zlituj się nad niemi.

A

A

Modlitwa. Dnia 10 III 1919 r.

Ojcze nasz Ty który w niebie, Zagładzisz sprawy ziemi.

Patrz dzieci błagają Ciebie, Zlituj się nad niemi.

Patrz błagają dzieci Ciebie, Zlituj się nad niemi.

Przy onej górze

Przy onej gó-rze / świę-ca się zo-rze
Gdzie pa-ster-ze grają / Bóg Ci po-ma-ga!

Na dzi-wne rze-czy / się wy-bie-ra-cie
Po wsi-ach gdzie-kol-wiek / za pa-sier-bem

I zda-leka / na-dzie-ja
W któ-rej pie-śni / cie za-mie-rza

Nie-wiel-ka rzecz-go / czy wiel-ka rzecz-go
czy na po-zna-nie / na po-zna-nie

Miserna cicha

Kolęda

Miserna ci-cha / Stajenka li-cha / potrzebie ludzkiej chwały
Wolne zdarzone / wszelkie zwłoczenie / cały świat oczekuje

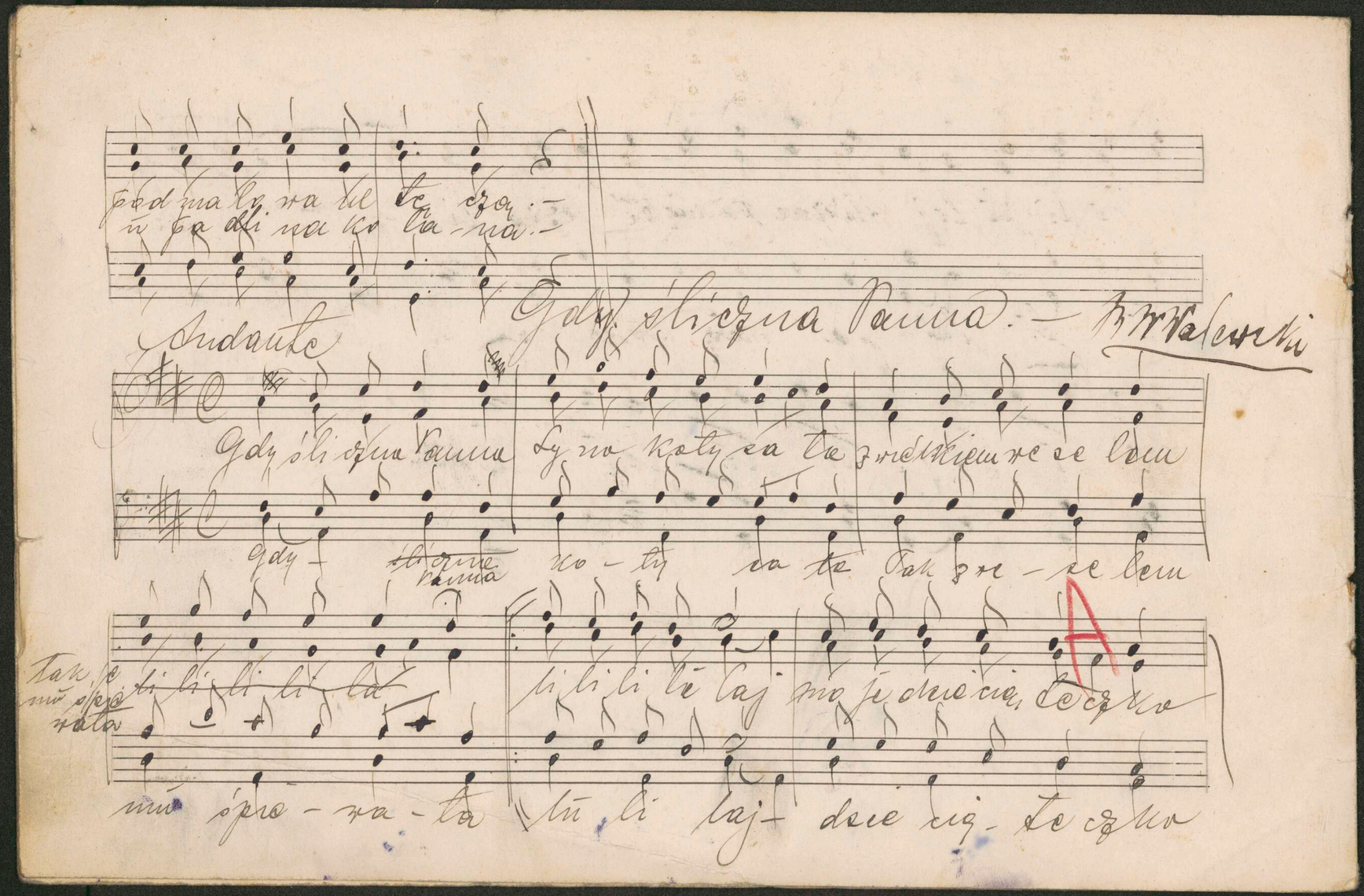
Oto le-ca-ły / na-sia-dły zajęty / promienie pełne / pełne mgły
Nadzieje modłom / światłość czuła / wszego stworzenia / pocieszyciele

Nadmiar a mieli / Jeśli mrozy

Ja co tam spię / i to-ty le / mi-ły / ksi-ę-ża
bi-skup-ie a / ksiądz na / ch a / gdzie / za-ra

Potrzeby sto-ję / te mu / zbyt-ki tu-ta-ja-ni
tam-ta-tu-ne / nie-pew-ni / zba-wie-nia

24


Gdy śliczna Panna. — K. W. Wolewski
Andante
Gdy śliczna Panna Ly ro ka ty ca ta z wielkiem ze ze lem
gdy śliczna Panna ro - ty ca ta tak sze - ze lem
Tak mu śpie ti li li li la
mu śpie - wa - ła li li laj dzie cię - te czko

Kl. I 868

Ne magnif. u O sapientia

O Doctor op

O Doctor o-pti-me, Eccle si-ae san ctae lumen, be-a-te (———)

di vi nae le gis a - mator: de pre ca re pro nobis Fi- li -um Dei.

Hic vir

Hic vir, despiciens mundum, et terrena, triumphans, divitias coe - la ——

condidit o- re, manu.

1. Domum Septem str. 929 (1160)
2. Deus judicium tuum str. 979 (600)
3. Beneditc anima mea str. 871 (292)
4. Laudate Dominum u 737 (652)

~ Tellot ~

16

Lau da Si on Sal va to rem Lau da ti rem

et Pas-to rem lau da ti rem et Pas to rem in hymnis et can-ti-

cis quia ma-jor om-nis lau-de quan-tum po-tens

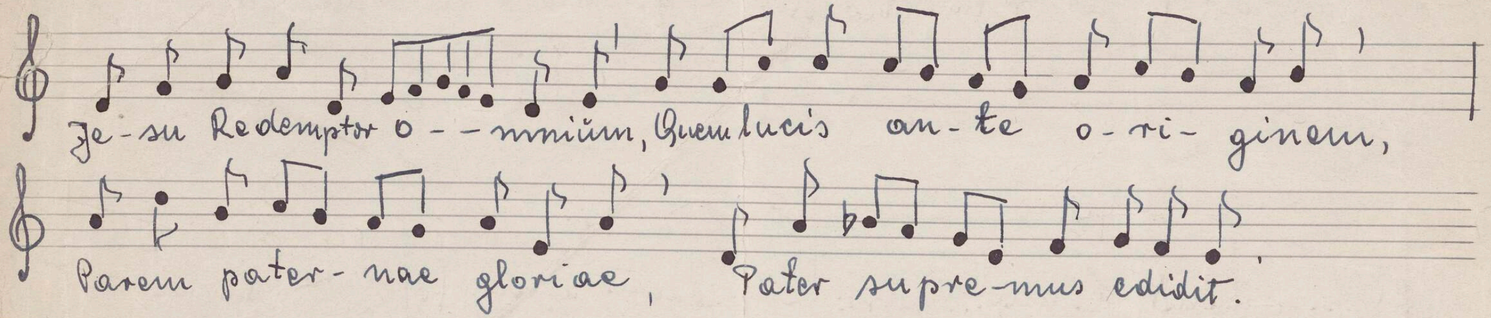
po-tens Tan tum es de quia major omnis lau de —

nec lau da re Su - pi - cio nec lau da re nec lau dare

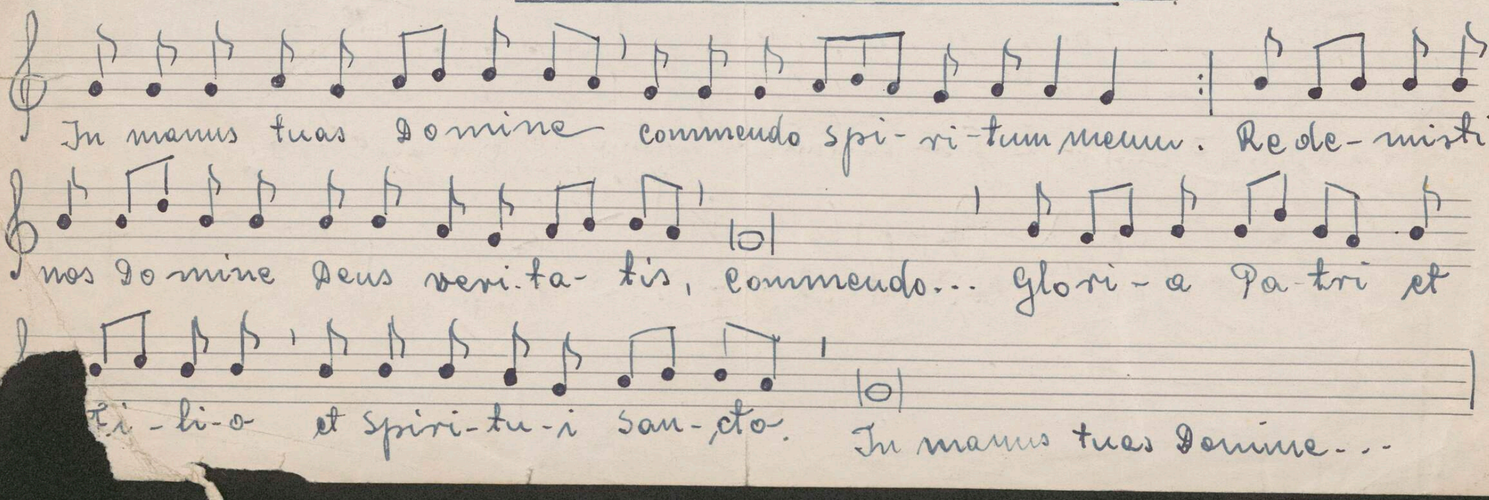
su - pi - cio nec lau dare nec lau da re su - pi - cio

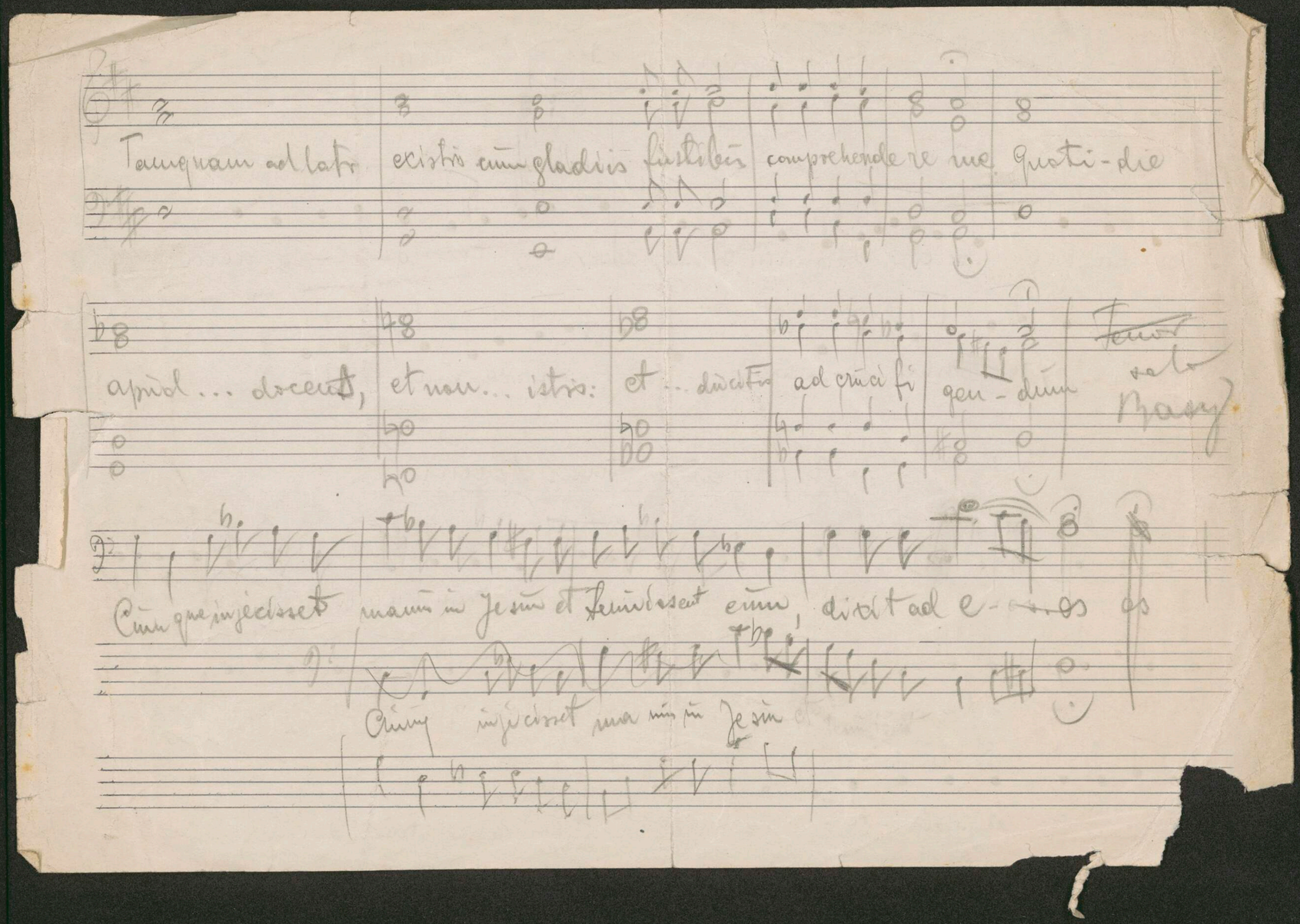
Kl. I. 869

Hymn - „Jesu Redemptor"



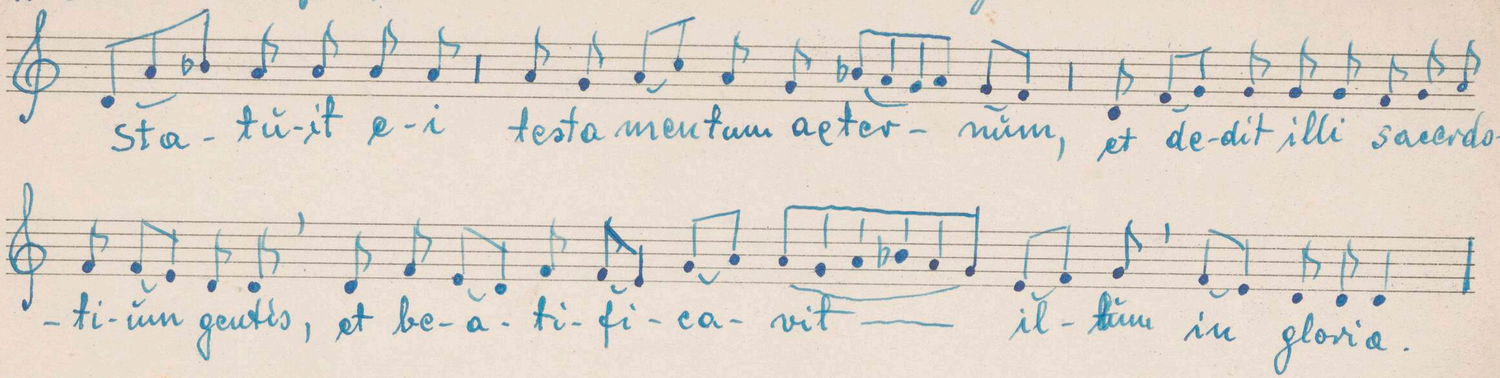
In manus tuas Domine




Tamquam ad latr existis cum gladiis fustibus comprehendere me quasi-die
apud ... docebam, et non... istis: et ... didicistis ad crucifi gen-dum
Cum quem injecisset manum in Jesum et tenuisset eum, dixit ad e-os
Cum injecisset sua mus in Jesu

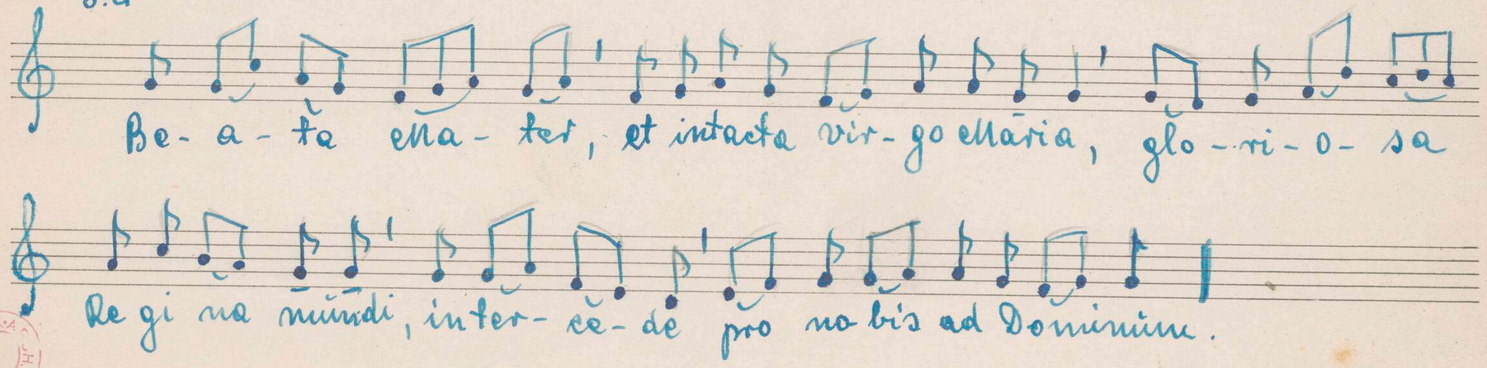
II. Ant. ad Magnificat - 3:o B. Jacobo de Strepa

1.



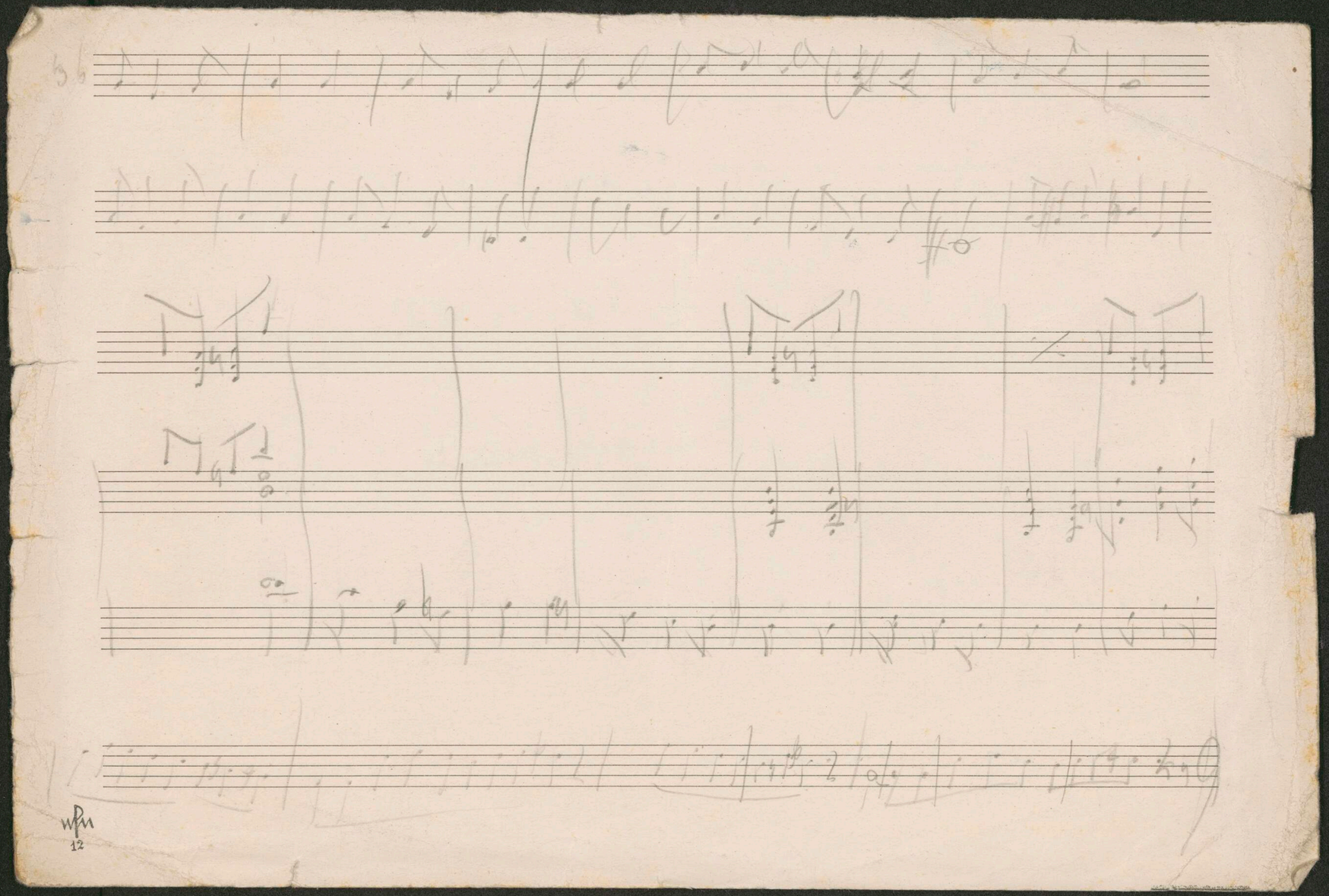
I. Ant. Magn. ad B. V. M. Reginam

8.G



BIBL. JAGELL. CRACOVIENSIS

Mus. I. 868


12

KK I 868

Regina coeli

Regina coe-li * laeta ——— re, al-le-lū-ja: Qui-a quem me-rū-i — sti
por ——— ta — re, al- le ——— lū-ja Resūr-re — xit
sic-ūt dixit, al-le —— lū-ja: O - ra pro no-bis Deūm, alle ———
lu — ja



Antyf. III. a 2. Ad Magnificat

Cum es - set desponsata * Mater Jesu Mari - a Joseph, antequam convenirent,
in - venta est in ŭ - te - ro ha — bens de Spiritu Sancto, al - le - luja.
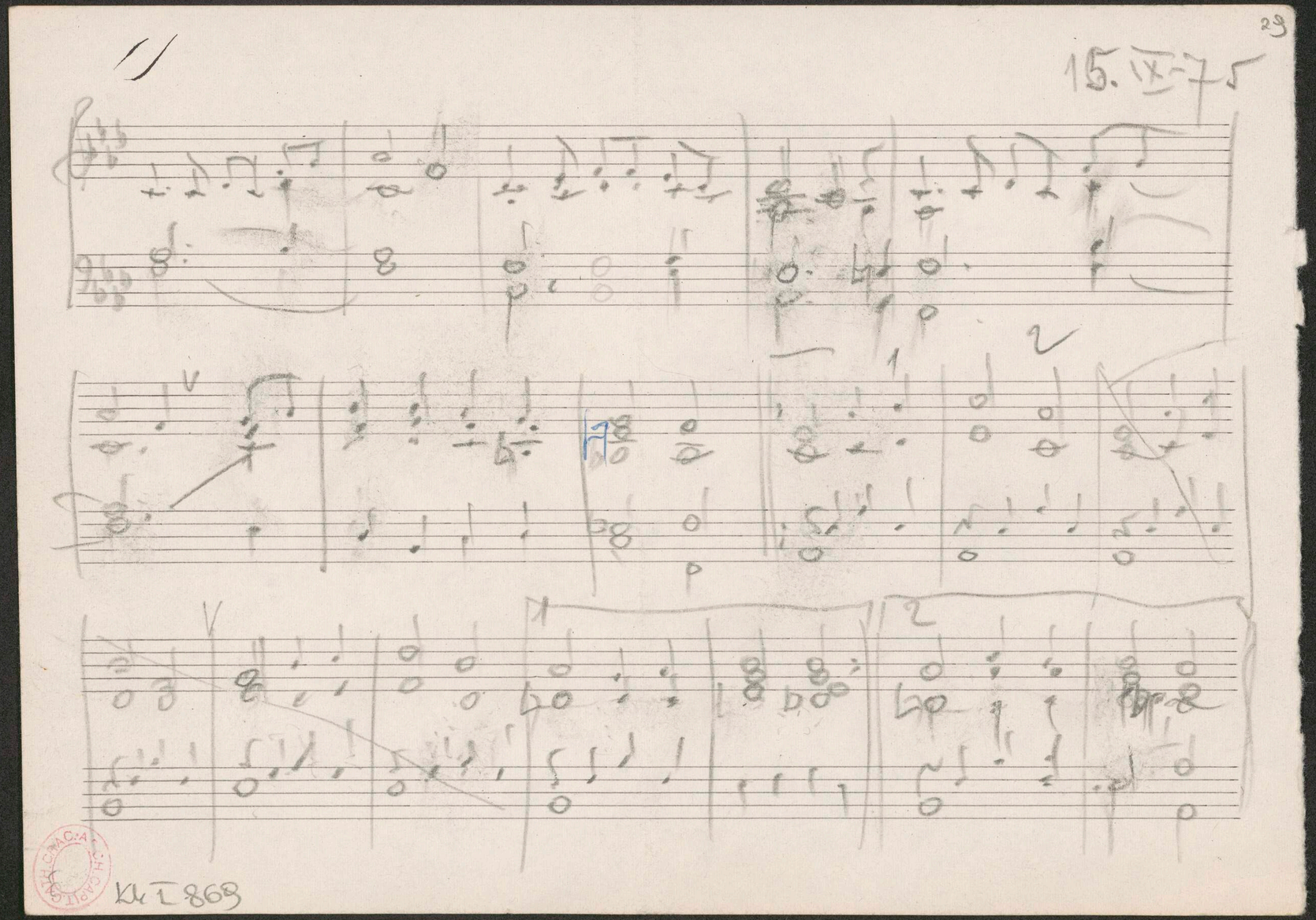
Magnificat.

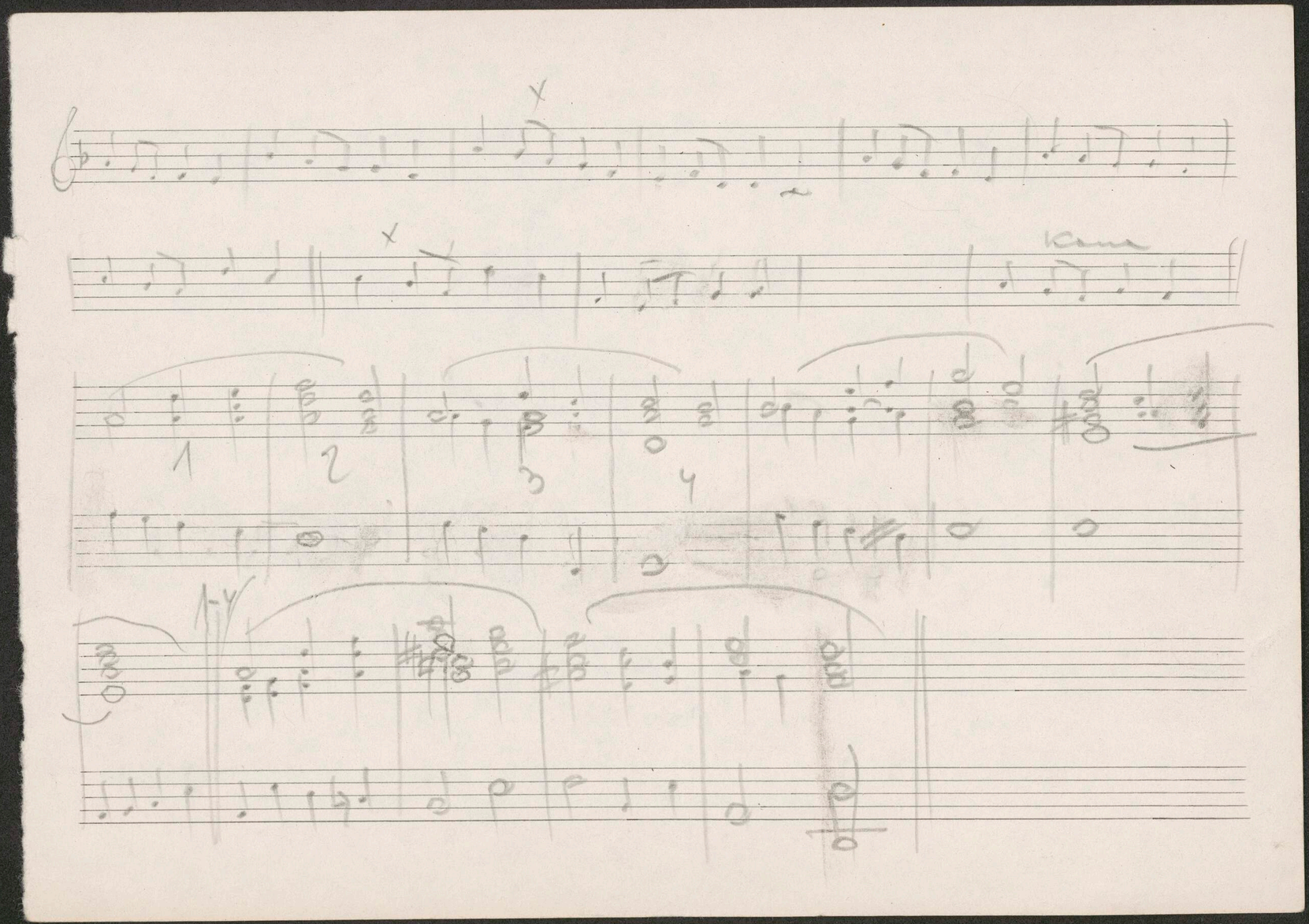
Magni - fi - cat * anima mea Do — mi-nŭm. (Et exultavit. etc.

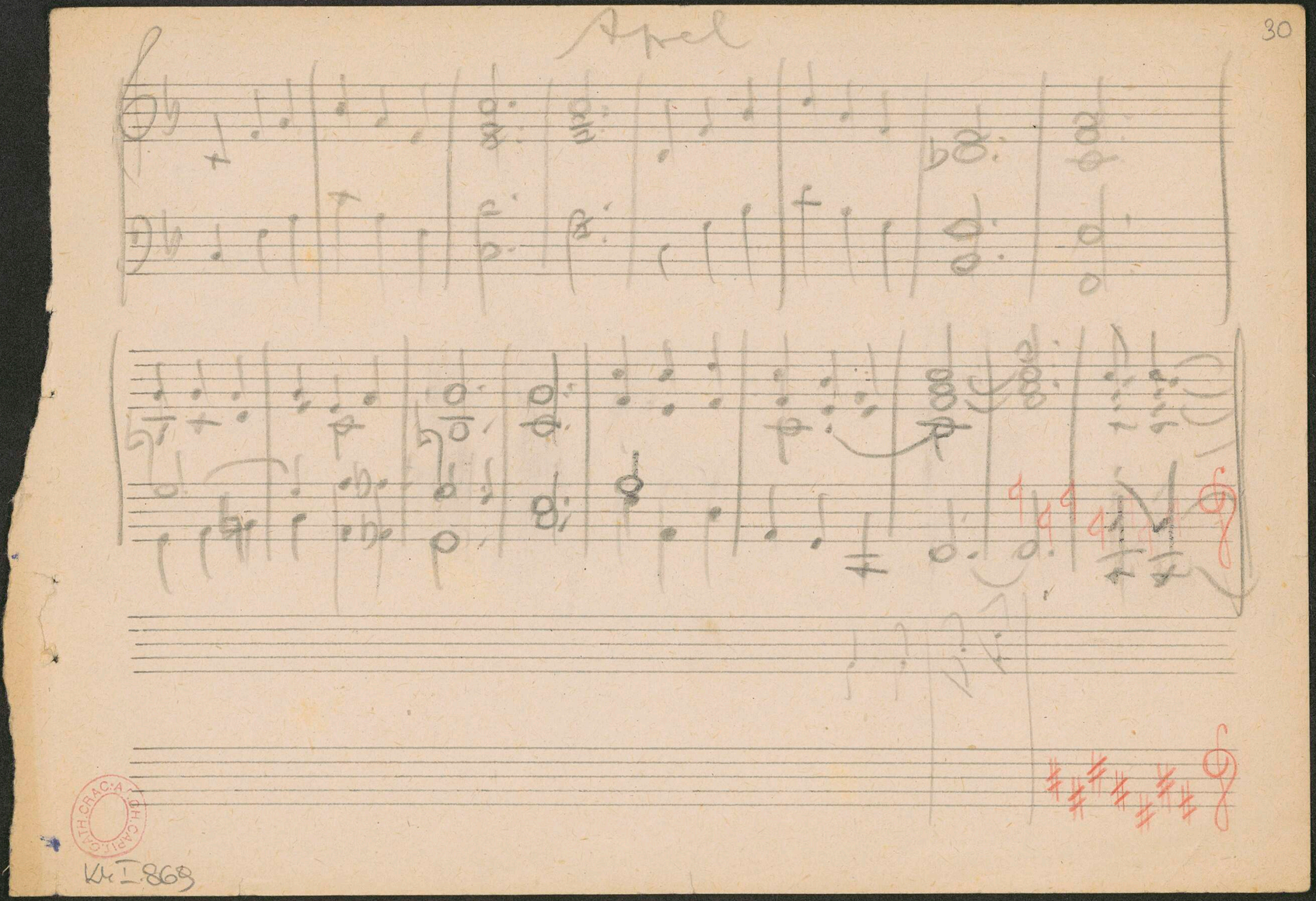
In exitu Israel de Egypto Do-mŭs Jacob de populo barbaro

Text 42

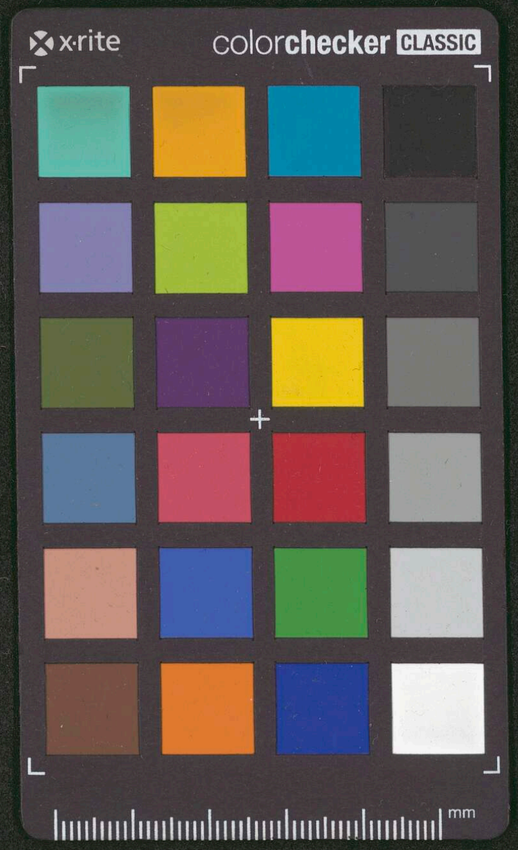
Ma gni — ficat * anima mea Do minŭm


29
15. IX-75
KL I 868


x
x
x
kam
1
2
3
4


Apel
30
KK I 869




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

7 X pag 332

Jesu Redemptor

24/12 1948

31

Jesu Redemptor o - - mnium, quem lu-cis an- te o-ri - gi-nem, Pa-rem

pa-ter-nae gloriae, Pa-ter su-pre- mus e-di-dit.

Amen

Tonus responsoriorum

(1) Hodie -natus est

(2) -vo - care-----et

(3) volun- ta-ti-------tis.

KK I 869

2. Vacances

in festis solemnibus II

in fest. duplicibus V

in fest. dupl. VI

XIII

i. f. d. VII

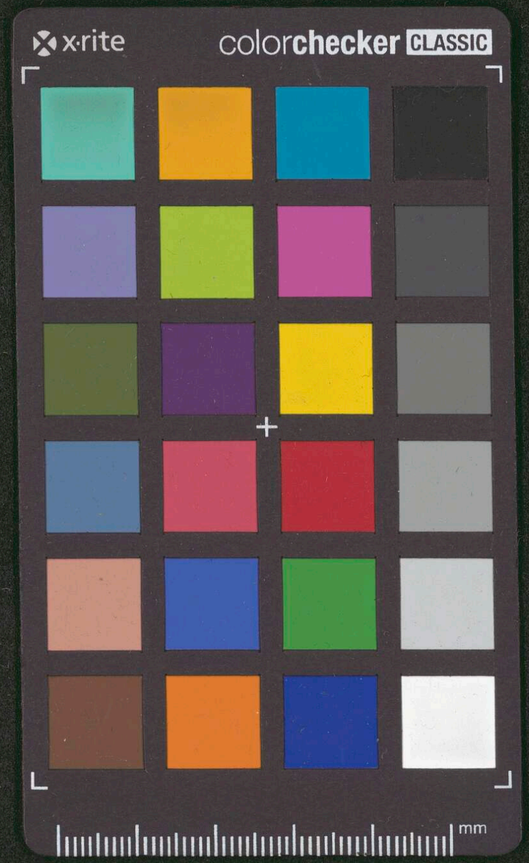
XII

XIV

XVII in Dom. Adovent. et Quadrag.

Kl. T. 869

CATHEDRAL CHAPTER


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

KATH. CRUCIA CHOLEC

Kl. I. 869

Św. Stanisław Ant. ad Magnif. in I. Vesp (V. Tonus)

O Bea-te Stanisla-e Praesul plebis Cracо-vi-ae, cunus signa
victori-ae late patent Po-lo ni ae, nam duos Christi gratiae pectos curantur
vari-ae; tua Martyr egregie festa celebres hodi-e, Regi com-
mendo gloriae, allelu - - - ja.

Magnificat

Vigil
7/V
I
II
III

138

Confitebor

144

Beatus vir

146

88*
157
IV
Laudate pueri
171
8.V Credidi propter pagina 167

Laudate Dom.

Magnificat (jak wyżej *)

Sw. Florian ant. ad Magnificat (Tonus II. D.)

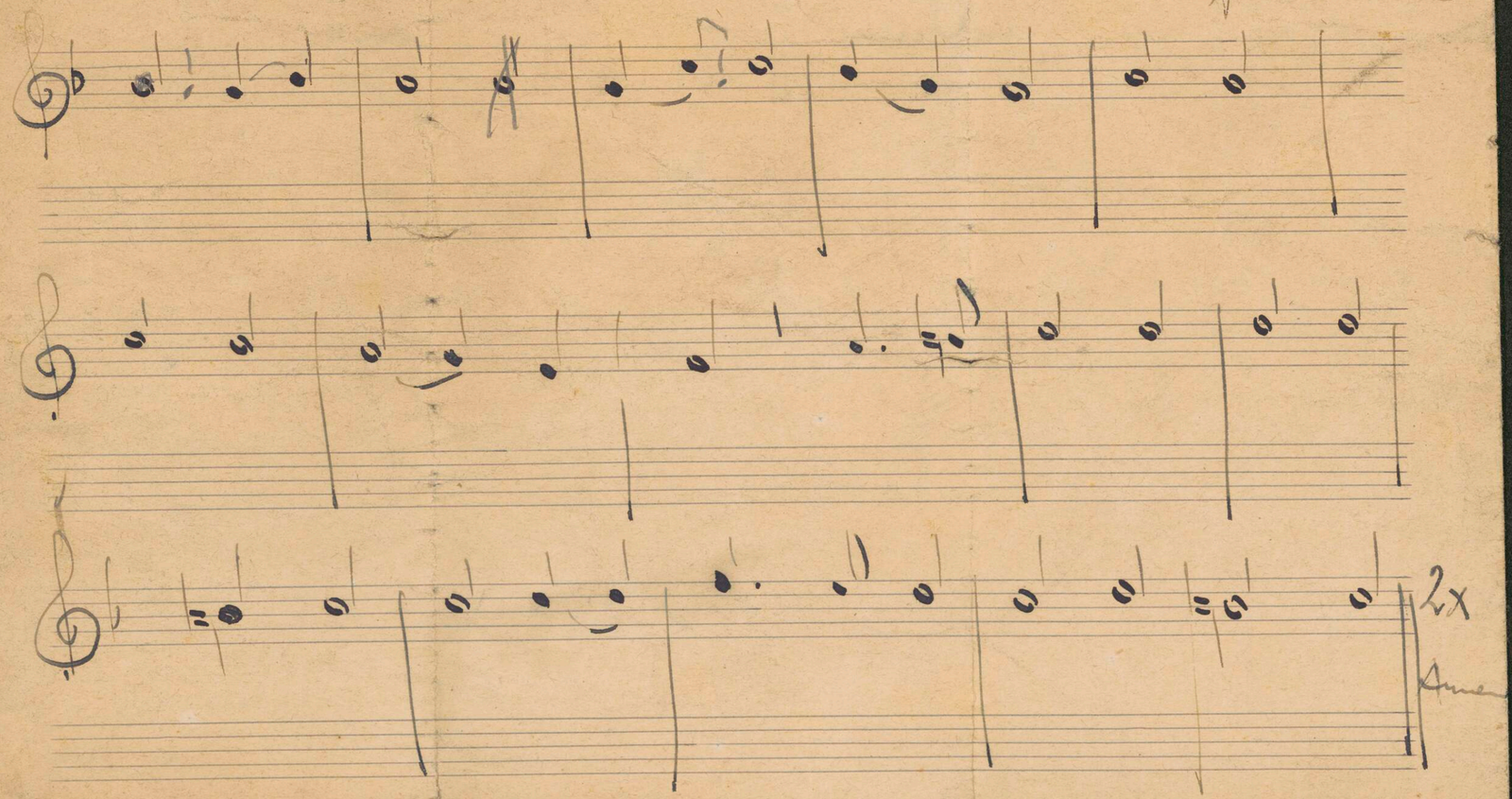
O florem & den purpureum, beatissimum Floria-num, qui pacem militi-am
in vi-tae commutans innocenti-am; ad martyrii a-gonem per fidei propera-ns
confes-si-o-nem, pro Christo laetus occu-buit, regnumque supernum obti-nuit,
al-le-luja.

T. 2. D.

Magnificat

Kr. I 869
BIBL. JAGELL. CRACOVIENSIS

Przed Jak Wiekim
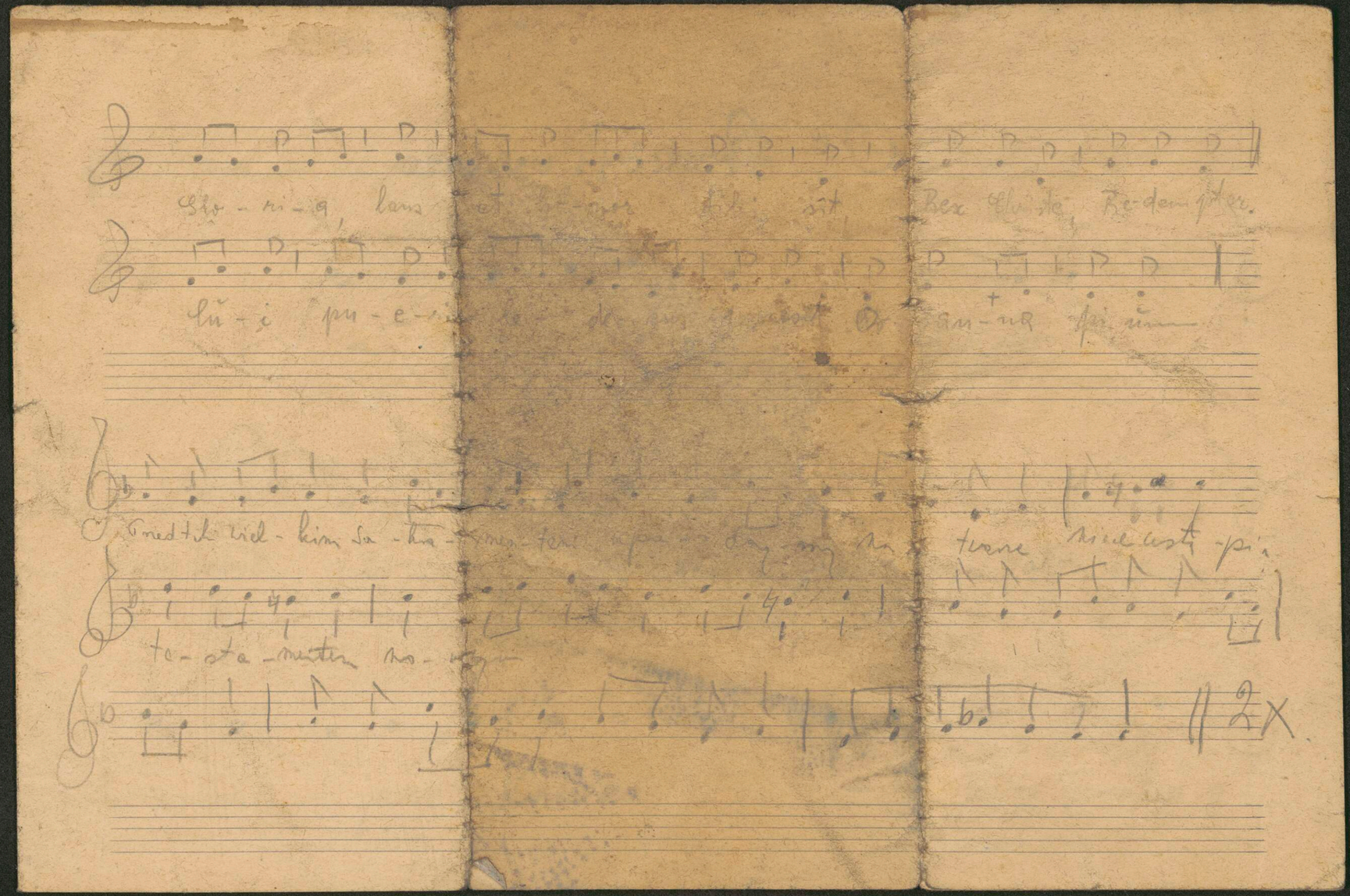


O Przenajświętsza

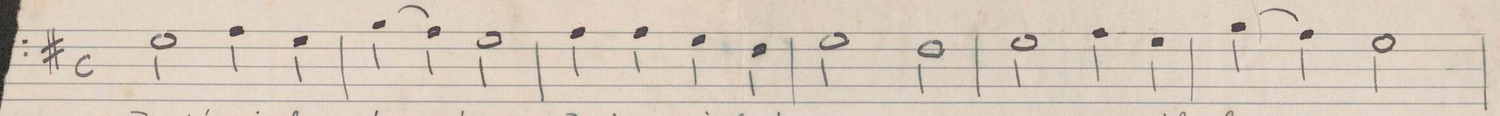
O Przenajświętsza Flo - - - stia

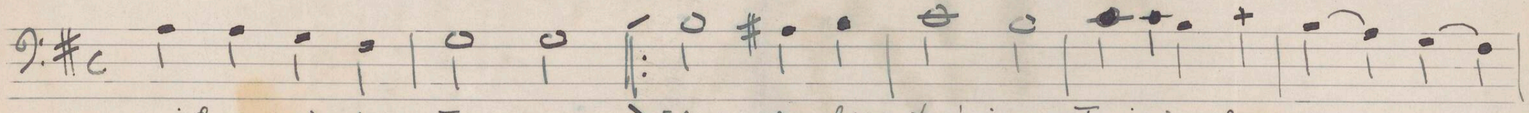
Dla tej - rej nam nie bu - rzyja Bron ok

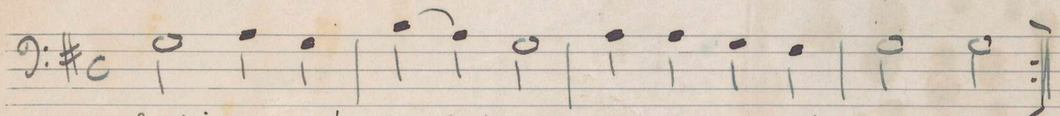
nie przy - ja - ciół wszelkich Dobrej mocy

i ich wielkich At - - men i x.

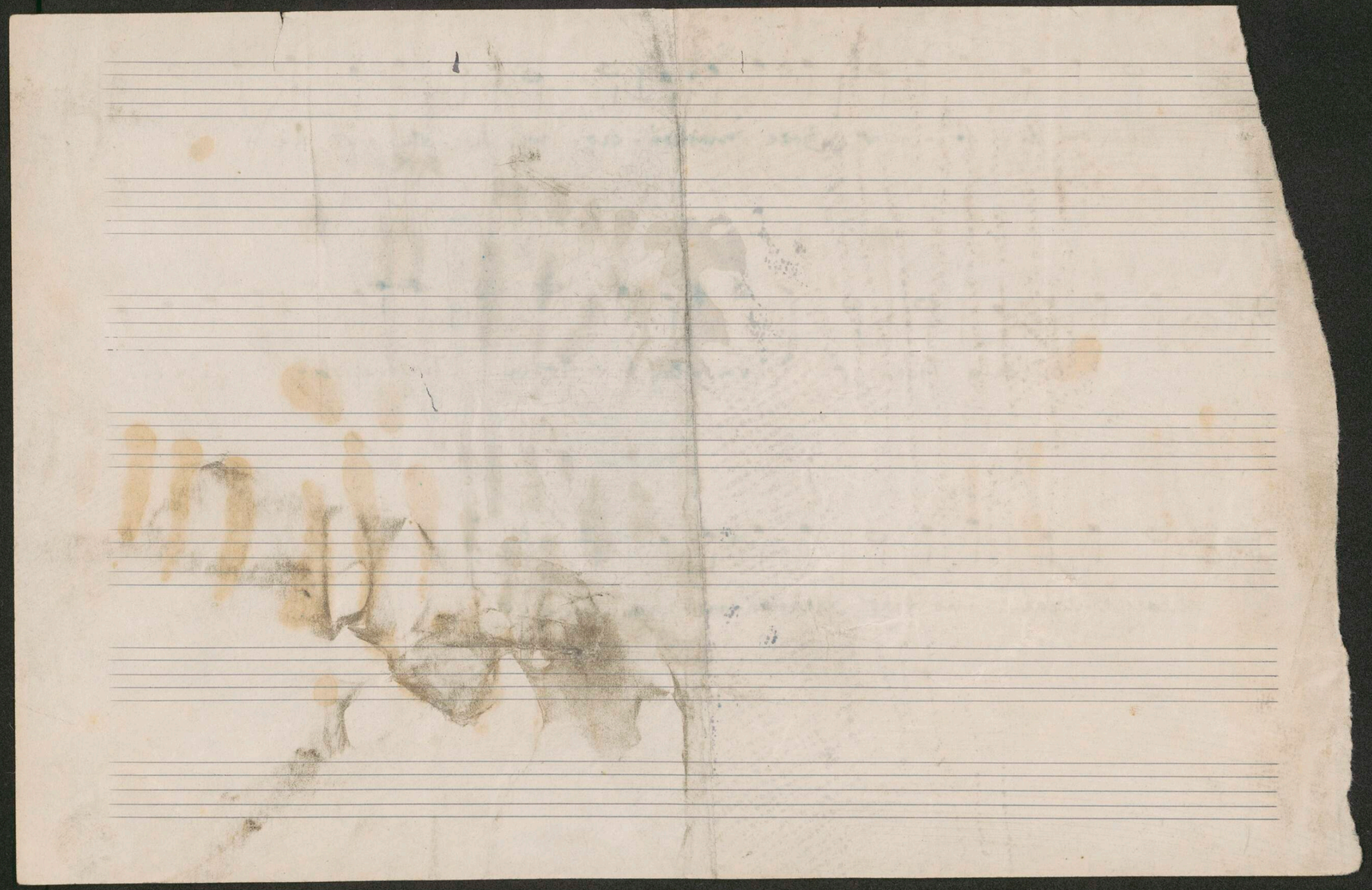

Glo - ri - a, laus
tibi sit
Rex Christe, Re-demptor.
cui pu - e -
de - cus
Ho - sanna
fronde
ma - nus
te - sta - mur
ho - sanna







MATH. CRACA. MCMLXIII
Kl. I 869



No- bis di- e ho- di- er- na ho- mo factus

pro- fu- ga- vit et vi- tam hie- do- na- vit Je- - - sum hunc laude-
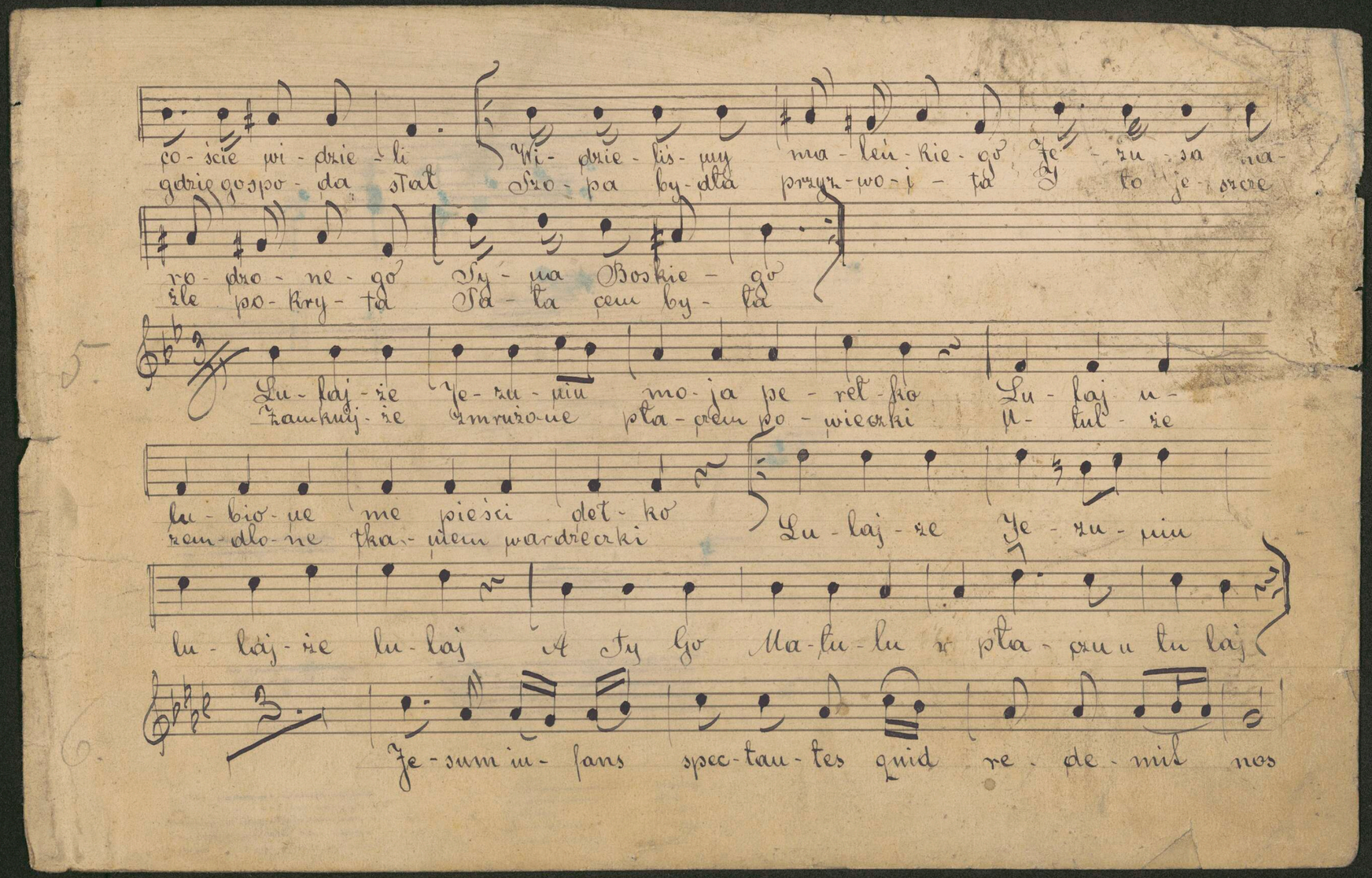
mus mus. O- par- vu- le Je- su

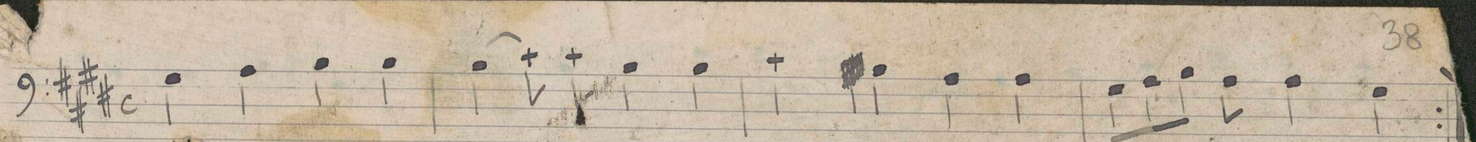
o par- vu- le Jesu cor et vi- tam nunc li- ben- ter dan- tes
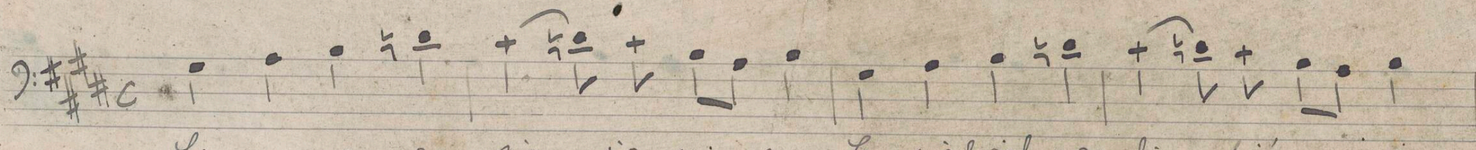
ho- di- e per na- men- tes

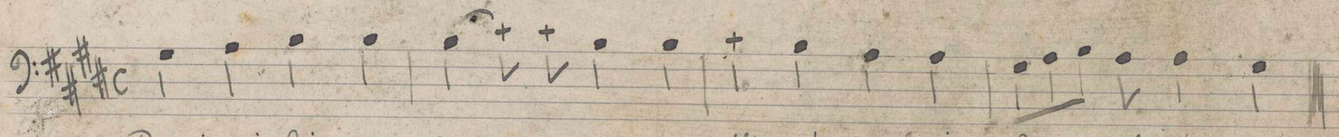
Haspie- waj- my Je- zu- so- vi za- spie- waj- my

Kl. I. 868

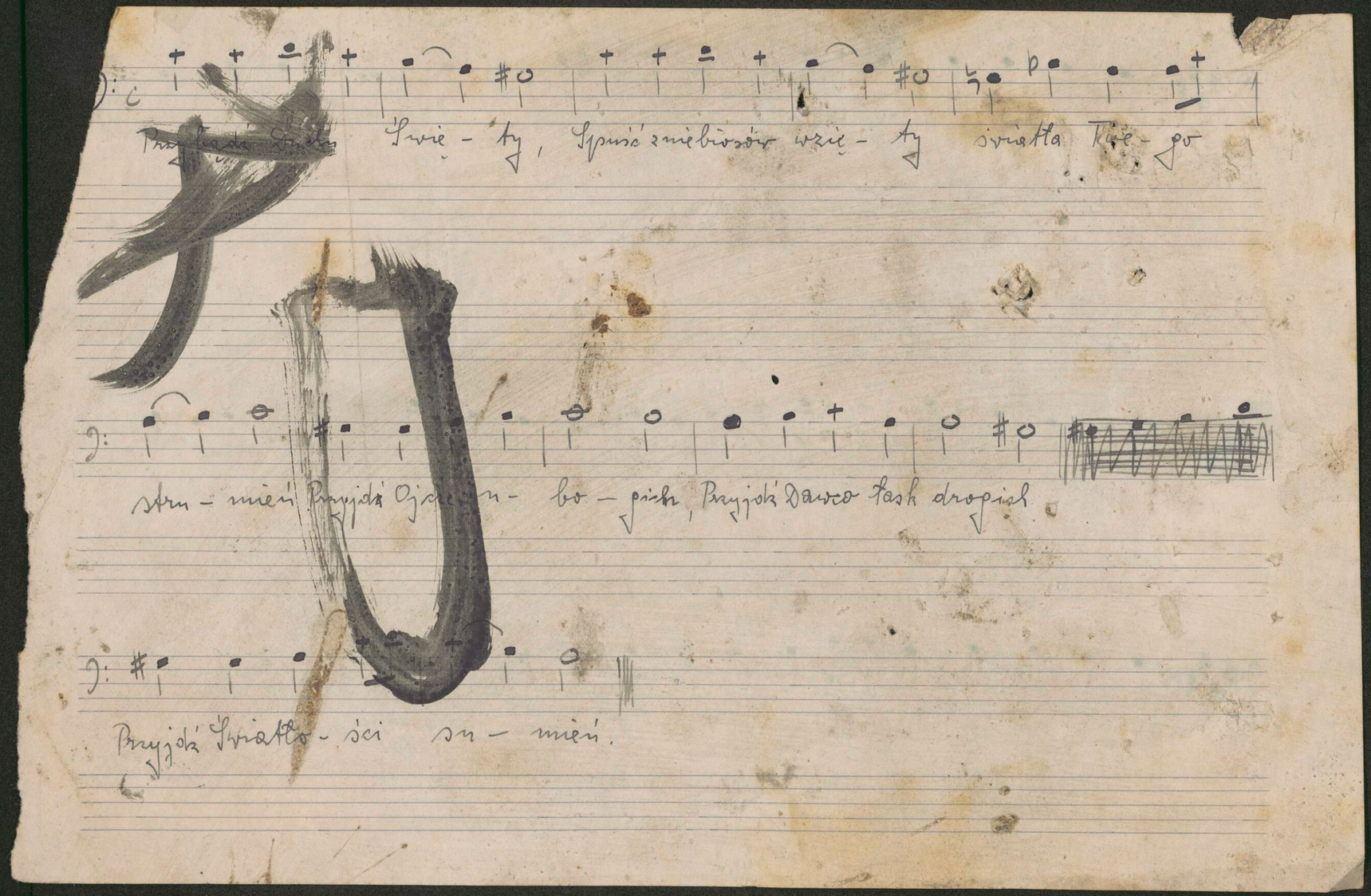

co - ście wi - dzie - li Wi - dzie - liś - my ma - leń - kie - go Je - zu - sa ma -
gdzie gospo - da stał Sło - pa by - dła przy - wo - ła - ta I to je - szcze
ro - dzo - ne - go Ty - ma Boskie - go
źle po - kry - ta Ta - ka cem by - ła
5.
Lu - laj - że Je - zu - siu mo - ja pe - rel - ko Lu - laj u -
Zaśnij - że Zmruż - ne pta - szek po - wiedzki ś - pij - że
lu - bio - ne me pieści dot - ko
rom - dlo - ne tka - niem wardzeczki Lu - laj - że Je - zu - siu
lu - laj - że lu - laj A Ty go Ma - tu - lu i pta - szu u tu laj
6.
Je - sum in - fans spec - tau - tes quid re - de - mit nos







BIBLIOTEKA JAGIELLOŃSKA
Kr I 869

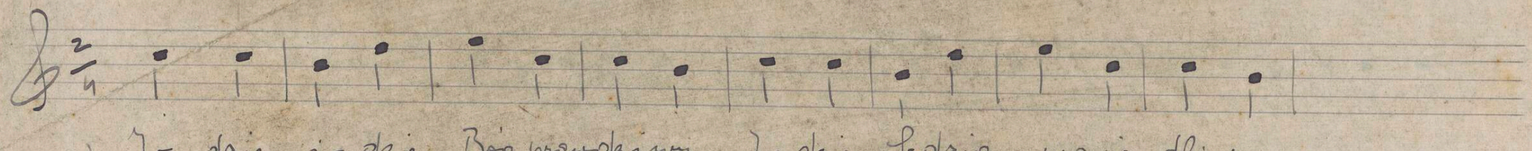

Przyjdź Duchu
Świę - ty, Spuść z niebios wzię - ty światła Two - go
sen - mień Przyjdź Ojcze u - bo - gich, Przyjdź Dawco łask dropich
Przyjdź Światło - ści sw - mień.

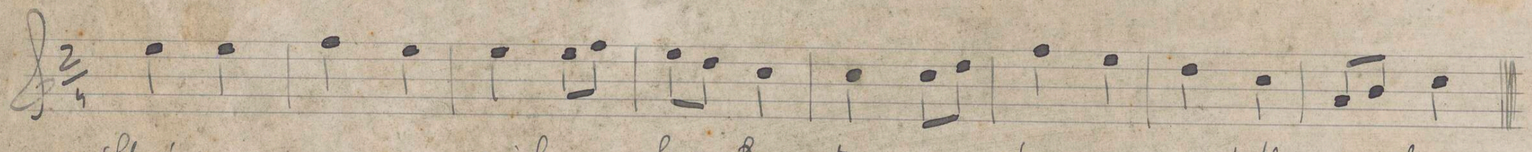
Jezusa ukryty tego nam w Sakramencie szczyć, Wszystko oddaj dla Niego, Jego miłością żyć!

On się nam daje cały z nami zamieszkać tu Dla Jego Boskiej chwały życie poświęcmy Mu!

Wiarą uchwycić trzeba zmysły i rozum swój, Bo tu już nie ma chleba, to Bóg, to Jezus mój.

MUZEUM HISTORICZNE M. KRAKOWA
Kl. I 869


1.) J- dzie, i- dzie Bóg prawdziwy, J- dzie Sędzia sprawie- dliwy
2.) J- dzie, i- dzie Bóg łaskawy, J dzie Twórca wszego prawy


1.) Stańmy wszyscy pięknem chó- rem, J u- derzmy przed Nim czołem.
2. " " " " " " " "

Sepulto Dómino

Se pul-to Do- -mi no si- -gna-tum est mo- nu

men tum vol-ven- - - - tes vol- ven-tes la-pi

dem ad os-ti-um mo- -nu men ti po- nen-tes mi-li-tes pó

nen-tes mi-li-tes qui custo- - - - - di rent il- lud

qui custo- -di rent il- - - - - - - lud In pa-

ce fac- ~~tus~~ tus est lo- cus e- - - jus et in hi-

-on ha- -tri-ta-ti-o e- - - - jus et in hi on ha

MATH.-PHYS. CRACOVIA CHART.

KNT 868

Recessit Pastor

Alt

Re- ce — — — sit Pa — — — stor no — — — —

— — — — ster fons a que a — — que vi — — ve ad

u-jus u-jus transi-tum sol obs-cu-ra-tus est nem et il-le

il-le cap tus est qui cap-ti vum qui cap-ti-vum te — ne-bat

pri-mum ho-mi-nem ho — di-e por-tas mor-tis se-ras

se-ras pa-ri ter sal — va-tor no — — -stor dis ru-pit.

1) flexa

Di- xit Dominus Domino meo : * Sede a dextris me-is. —

2).

Confitebor tibi Domine in toto corde meo : * in consilio justorum, et congregatione.

3) flexa

Beatus vir qui timet Dominum : * in mandātis ejus volet nimis

4)

Laū-date pueri Dominum: * laudate nomen Domini.

5)

Laudate Dominum omnes gentes : * laudate eum omnes populi.

Magnif.

Ma gnī - ficat : * a - ni ma me-a — Dominum.
Et ex - sultavit spiri tus meus * in deo sa lū - ta-ri — meo. —

THEORETICA CHORALIA
KeI 868

De profundis clamavi ad te Domine Domine exaudi vocem meam.

In Festo S. Stanislai

Martyr De — i Stanisla — us glorio — sus Pontifex, quem

occidit Bole — sla — us truculen — tus Princeps, Pastor bonus

et Patronus, adsit nobis O pi fex et virtu — tum arti fex.

18. V. 1975
Lipa

In Ascensione Domini
(Vesperae)

Mc I 869

MAGNIFICAT

1. Antyfona.

Vi-ri Gali-lae — i quid aspi-ci-tis in cae-lum? Hic Je-sus, qui assumptus est a vobis in caelum, sic ve-ni-et, alle-lu-ja.

Psalm 1.

Dixit Dominus...

2. Antyfona.

Cum-que intuerentur in caelum e-untem illum, dixe-runt, al-le-lu-ja

2. Psalm = Confitebor = str. 145

Confitebor...

3. Antyfona.

E-le-vatis manibus, benedicit e-is: et ferebatur in cae-lum, al-le-lu-ja

3. Psalm = Beatus vir = str. 149

Beatus vir...

4. Antyfona...

Ex-al-ta-te Regem re-gum, et hymnum dicite De-o, alle-lu-ja

4. Psalm = Laudate pueri = str. 157

Laudate pueri...

5. Antyfona

Vi-dentibus illis e-levatus est, et nubes suscepit e-um in caelo, alle-lu-ja

5. Psalm — Laudate Dominum str. 173

Laudate Dominum..

Celebrans czyta Capitulum — po odpowiedzi poddaje Hymn

Hymn - 5 zwrotek.

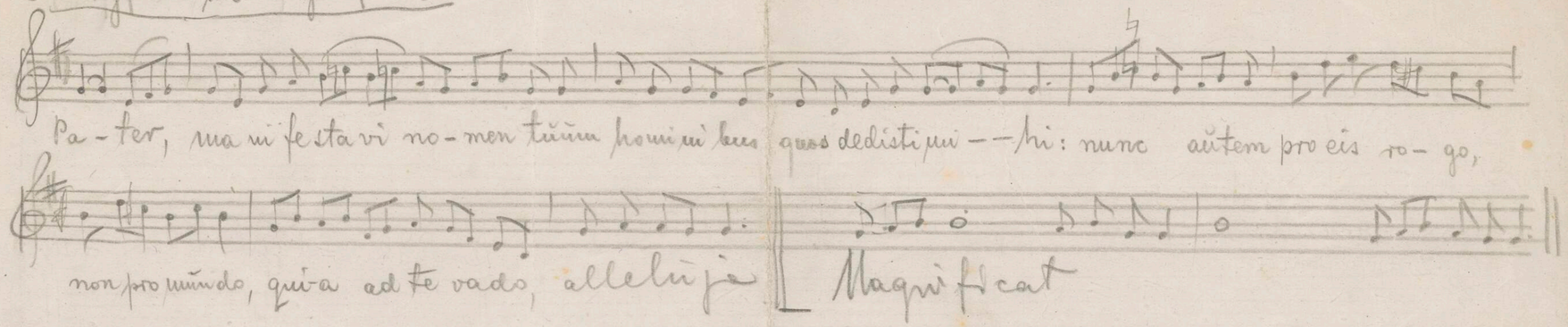
Sa-lu-tis hu-manae Sator, Jesu voluptas cordium, or-bis redempti Conditor, et casta lux a man-ti-um.

Po 5tej zwrotce

A-men.

Po odpowiedzi, poddaje Antyfonę do Magnificat (na stronie odwrotnej)

Antyfona na Magnificat



Po odpowiedziach, następuje „Completorium" str. 267

(„Cum invocarem

Grać, dopiero po zaintonowaniu przez Kantora Psalm 4. str. 269.

Po prześpiewaniu psalmów 90 i 133, oraz Antyfony „Alleluja" „Miserere"

poddać zaraz Hymn „Te lucis" na melodię „O Przenajświętsza"

Hymn „Te lucis" 3 zwrotki po 3ciej „Amen"

Nast. Celebrans czyta Capitulum str. 274, po odpowiedzi „Deo gratias"

poddać zaraz „In manus tuas Domine" str. 275. (ton 6)

Po odpowiedzi R. Sub umbra .... cantor śpiewa antyfonę „Salva nos" i intonuje

Psalm „Nunc dimittis – nast. repetuje antyf. „Salva nos"

Salve Regina"

Po odpowiedziach; „Regina coeli" Kanon

Antyfona na Magnificat (pierwszy raz - to zw. przed Magnif. tylko do *)
po Magnificat cała Antyfona)

43

Ex-i ci-to * in pla-te-as et vi-cos civi-ta-tis: et pau-pe-res ac debiles, cae-cos et clau-dos

compel-le in-trare, ut imple-a-tur do-mus me-a, al-le-lu-ja.

Magnificat

1. Commemoratio = „O quam suavis" (druk w nucie)

2. Commemoratio

O Doctor op-ti-me, Ec-cle-si-ae sanctae lumen, be-a-te (N.) divinae le-gis

a-mator: de-precare pro nobis Fi-li-um De-i.

3. Commemoratio

Hic vir, despiciens mundum, et terrena, triumphans, divitias cae-lo condi-dit

o — re, manu.

Następnie „Salve Regina" (druk)

Kl. I 869

Uwaga!

Antyfony do Psalmów, Kantor śpiewa
przed Psalmem tylko do gwiazdki, zaś
po Ps. powtarza całą Antyfonę.

Porządek Nieszporów grudn. 48

1. O Przenajświętsza
2. Psalmy
3. Hymn (przy Twemu Sercu cześć składam)
   według śpiewnika Diecezjalnego
4. Przed Tak wielkim
5. Zakończenie

In Festo Ss. Trinitatis

1. Antyfona

glo — ri-a

1. Psalm

Dixit Dominus

str. 113

2. Antyfona

2. Psalm

Confitebor

str. 129

3 Antyfona

3 Psalm

Beatus vir

str. 148

4 Antyfona

vC

Psalm a moll

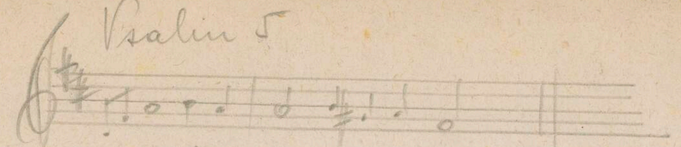
Laudate pueri

str. 165

5 Antyfona

BIBLIOTEKA JAGIELLOŃSKA

Vsalm 5

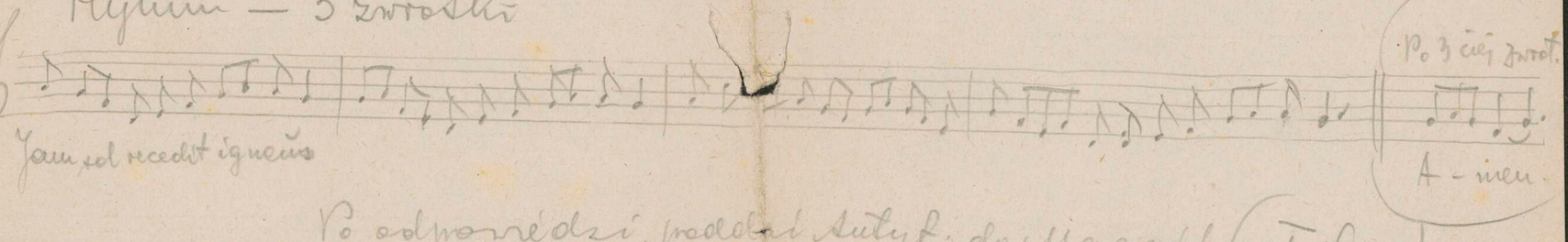


Laudate Dominum str. 173

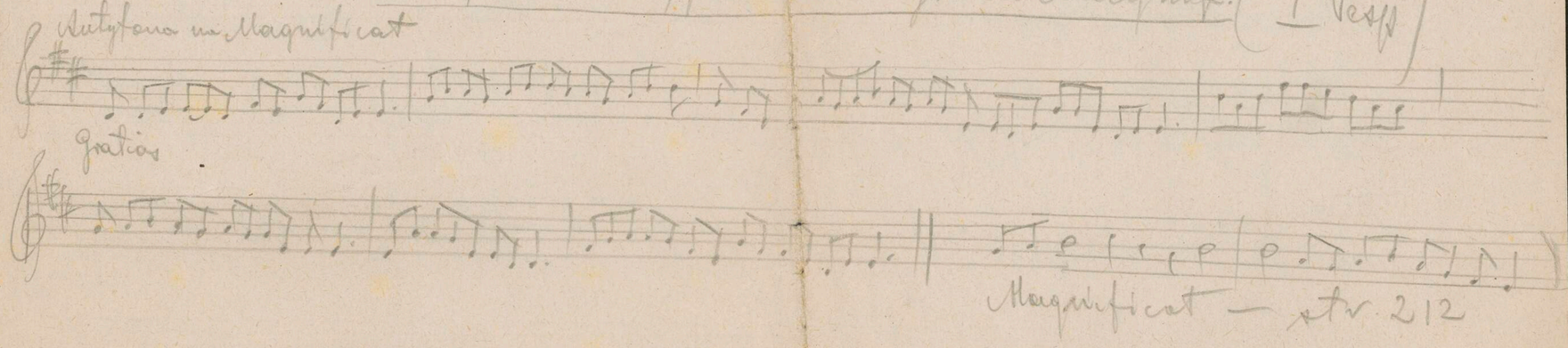
Celebrans czyta Capitulum

Po odpowiedzi poddać Hymn

Hymn — 3 zwrotki



Po odpowiedzi, podobna Antyf. do Magnif. (I Vesp)



Magnificat — str. 212

KK I 869

3 Zwrotki Hymn (po Psalmach)

Jam sol recedit igneus : Tu lux perennis U - nitas, Nostris ba - a - tas

Tri - ni tas, Infun - de a morem cordi - bus

po 3ciej zwrotce

A - men

Odpowiedź

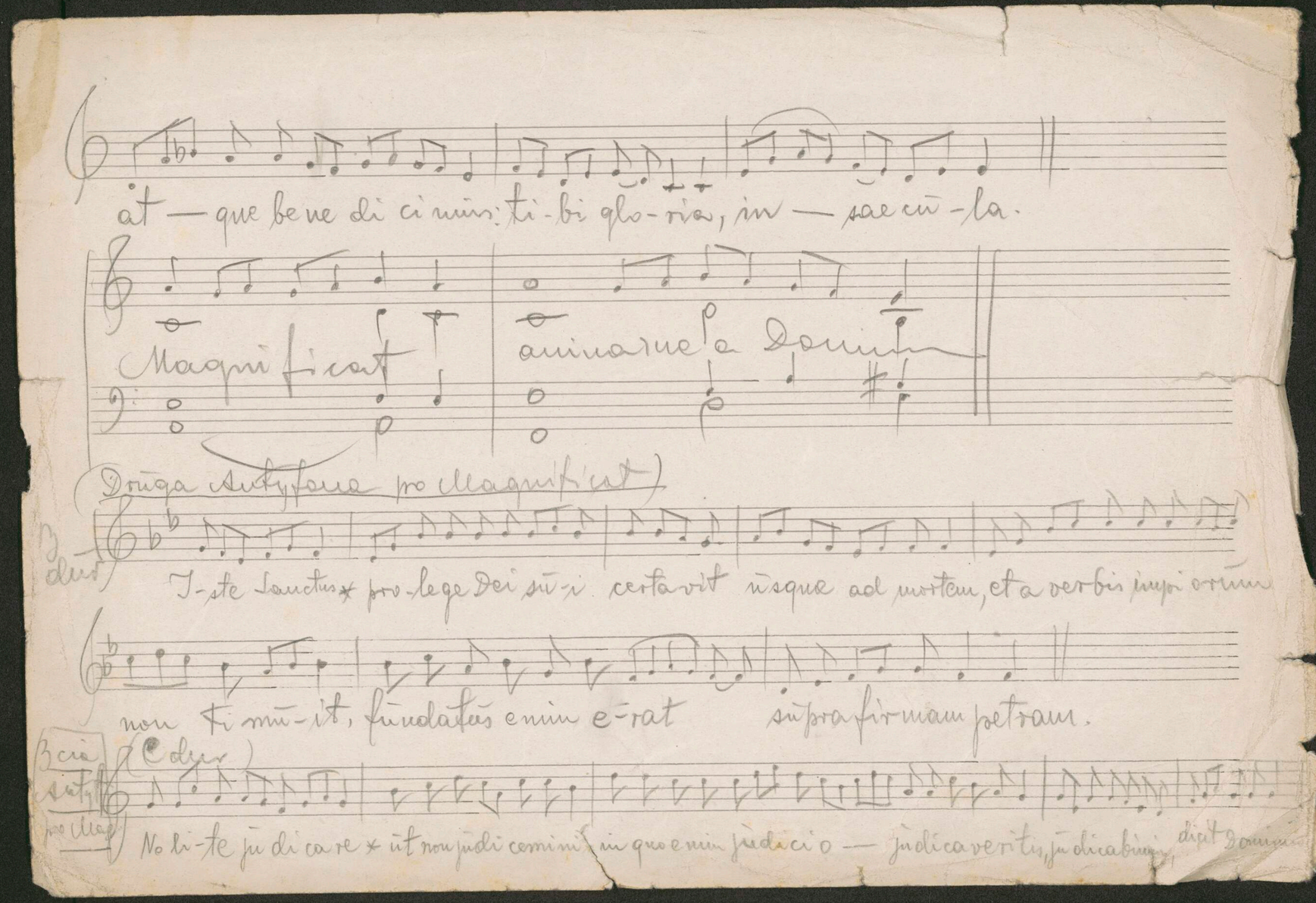
Antyfona do Magnificat (II Vesp

Te — de um * Patrem im-ge - ni - tum, te Fili - um u - ni - ge - ni - tum,

te Spi - ri - tum San - ctum para — cli - tum, San - ctam et indi - vi - du - am

Tri - ni - tatem, to to cor - de et o - re / confi - te - mur, lau - da - mus,

CATH. BRAC. A. CHCAPTC


at — que be ne di ci mus: ti-bi glo-ria, in — sae cu-la.
Magnificat
anima mea Dominum
(Druga Antyfona po Magnificat)
T-ste Sanctus * pro-lege Dei su-i certavit usque ad mortem, et a ver-bis impi orum
non ti mu-it, fundatus enim e-rat supra firmam petram.
(C dur)
No li-te ju di ca re * ut non ju di cemi ni; in quo enim ju di cio — ju di ca ve ri-tis, ju di cabi mi, dicit Dominus

Antyf. 1. 1 stroma (Omnino tauctorum) Stroła godz. 15.30

Vi-di turbam magnam, quam dinume-ra-re nemo pote-rat, ex omnibus genti bus, stantes

an-te thronum. Psalm: Dixit Dom. Sede a dextris me-is.

Antyf. 2 Et omnes ange-li stabant in circu-itu throni, et ce-ci-de-runt in conspectu

throni in facies su-as, et adora verunt Deum. Psalm: Confitebor

Antyf. 3 Re-de-mistinos, Domine De-us, in san-gui ne tu o, ex om-ni tri-bu, et

lin-gua, et po-pulo, et natio-ne: et feciti nos Deo nostro regnum.

Psalm: Beatus vir qui timet Dom in mand-m

Antyf. 4. Bene di-cite Do-mi num, omnes e-lecti ejus: agite dies laeti-ti-ae, et con-

fite-mini il-li. Psalm: Laudate pueri ...

BIBLIOTHECA JAGELLONICA CRACOVIENSIS

Kk I 869

C. d. Omn. Sanct. strona 2

Kl. 869

47

Antyf. 5. Hy-mnus * om-nibus Sanctis ejus: fili-is I-srael, — populo appropinquan-

ti si-bi: glo-ri-a haec est omnibus Sanctis ejus. Psalm 5. Laudate Dominum ---

Po odprédzi „Deo gratias" Hymn: Placare.

Hymn: Pla-ca-re Christe servúlis, Qui-bus Patris clementi-am, Tuae ad tribunal-

gratiae, Patro-na Vir-go po-stulat.

† Przełóż strona 1487

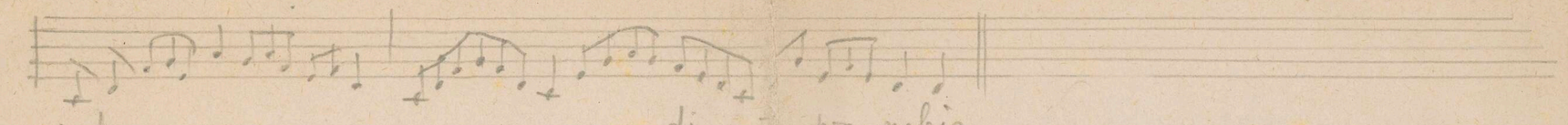
Po odpowiédzi — Antyfona na Magnificat

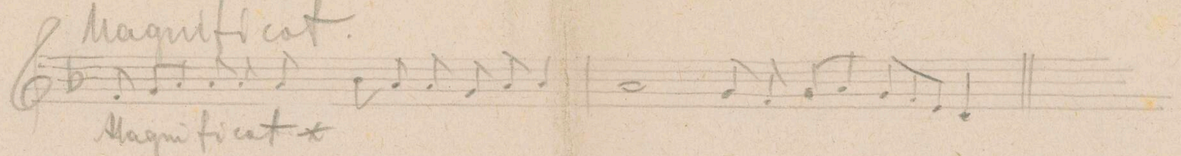
Angeli * Archangeli, Thro-ni et Domi-na-ti-o-nes, Princi-pa-tus et Pot-es-ta-tes, Vir-tutes; Che-ru-bim

atque Se-raphim: Patriarchae et Pro-phe-tae: sanc-ti legis Doctores, A-po-sto-li omnes: Christi

Marty-res, sancti Confesso-res, Virgines Domino, A — nacho-ritae, Sancti-que o — mnes,

verte!





Po odpowiedziach, następuje Completorium (str. 26)

KKI 868

Antyfon d'v. Hanusław

(Najpierw „Deus in adjutorium")

I Antyfon

Sancti tui Domine florebunt sicut lilium, alle-

lu-ja: et sicut odor balsami erunt ante

te, al-leluja.

I Ps.

Dixit Dominus

III Antyfon

In caelestibus regnis Sanctorum alleluja habitatio

alle-luja: et in-aeternum regnies

e-o-rum alleluja.

Psalm II

Laudate

Confitebor

pueri Dominum laudate

Antyfon 3

In ve-la-men-to clama bant Sancti tui

Domi-ne al-le-lu-ja alle lu ja

alle-luja

Psalm III

Credidi propter

Creatus

167

Antyfon 4

Spiri-tus et anime quatuor hymnum dicite

de o- nostro alle lu ja, alle luje.

Psalm 4

In convertendo

Laudate me

180

Antyfon 5

Fulgebunt ju-sti si-cut sol

in conspectu Dei, alle-lu-ja.

Psalm 5

Domine probasti me ...

191

Laudate Dominum

Po odprevedni „Deo gratias"
Hymnus
Laude mater. ... sed electis ...

Po odpravedni:
Hymnus „Vir inclyte" 78 O Beate Stanislae
(Antif. ad Magnif. (na koncu))

Completorium

(prot. dopoldne od Psalmus 4 „Cum invocare – inast. poddaj odrazu „Felicis" (3 zvrstni)
Po odpravedni „Deo gratias"
poddaj „In manus Tuas" (pisane)
Po odpravedni
Antifona „Salva nos" str. 296. s Psalmus „Nunc dimittis"
Po vsaki odpravedanah
cantor intonuje „Regina coeli" (pisane)

Antif. po Magnif.
O — doctor optime, Ecclesiae
sanctae lumen. Beate Gregori
dele carae
dilectae amator: deprecare
pro nobis Filium Dei. Alleluja.

III Antif. po Magnif.
O Rex glori – a
Domine ne virtutum triumphator hodie
super omnes coelos ascendisti —
ne derelinquas nos orphanos: sed mitte
promissum Patris tui — nos
Spiritum veritatis, alle – luja.

Kl. I 869

In Fest. D. N. Jesu Christi Regis

1 2 3 4

1 Ant. Pa - ci-fi-cus * vo-ca-bitur, et thronus e-jus erit firmis-simus in perpetu-um.

2 Ant. Regnum e- jus * regnum sempiter-num est, et omnes re-ges servient e-i et obedient.

3. Ant. Ecce vir Oriens * no-men e - jus: sedebit et dominabitur, et loquetur pacem Genti-bus.

4. Ant. DO mi-nus * judex noster, Domi-nus legi-fer noster: Dominus Rex noster, ipse salvabit nos.

5. Ant. Ecce dedi-te * in lucem Gen-ti-um, ut sis salus me-a usque ad ex-tre-mum terrae.

Hymn (8 zwrotek)

Te sae-culo-rum Prin-cipem, Te, Christe, Regem Gen-ti-um. Te men-ti-um, Te cordium

Unum fate-mur ar-bi-trum, A - men

1. 8 G 133 | 2. 8c 140 | 7a 146 | 3a 149 | 8 G 168

Ant. ad Magnif. (In I. Vesperis)

Da-bit il-li * Do-minus De-us se-dem Da-vid patris e-jus: et regna-bit

in do-mo Ja-cob in ae-ter-num, et regni e-jus non erit fi-nis, alle-luja.

Domin. ad Completorium

Praeces 4

Cum invocarem . . .

Te lucis

Te lucis ante ter-minum

In manus tuas

In manus tuas Do-mine, * Commendo spiri-tum meum.

Redemi-sti nos Do-mine Deus veri-tatis.
Gloria Patri, et Fi-lio et Spiri-tui Sancto.

Ant. Salva nos

Salva nos Do-mine, vigilantes, custodi nos dormientes; ut vigilemus cum Christo,

et requiescamus in pace.

Salve Regina!

Kk I 868

Jeszcze Polska nie zginęła, póki my żyjemy. Co nam obca moc wydarła, mocą odbierzemy.

Co wszystą rozpacz, to dobrą męstwo, marsz marsz Polacy.

Boże nam da zwycięstwo.

Hymn (z zwrotek) (strona 1460)

Tu laudet cives tua patria te vita fe- cundet. Ab ore quibus- dam tuo. Laudamus in te Deus

Po odpowiedzi, po oblacie Antyfona na Magnificat

Antyfona do Magnificat

Dum sacrum mysterium, cernebat Joannes, Archangelus Michael tubae accinit: Ignosce Domine

De us noster, qui aperis librum, et solvis sigilla ejus, alleluja.

Magnificat

Magnificat (strona 212)

Po odpowiedzi poddiak

Qui vult venire post me, abneget semetipsum, et tollat crucem suam,

et sequatur me.

Po odpowiedziach

Completa

Strod ~~3·30~~ 4— Vspi v Iu. Alleluia

Antyfona 1.

Ste-tit Ange-lus, juxta aram templi, habens thuribulum aureum in manu sũ-a.

Psalm 1

Di-xit Dominus . . . . . Sede a dextris meis. (strana 135)

Antyf. 2.

Dum praeli-a re—tur, Michael Archangelus cum draco—ne, aũ-di-ta est vox dicentium:—

Salus Deo nostro, al-le-lu-ja.

Psalm 2

Confi-teor . . . . meo: in consilio . . . (strana 144)

Antyf. 3.

Archangele Michael, constitui te principem super omnes animas sũ-sci pi-en-das.

Psalm 3

Beatus vir. . . . (strana 152)

Antyf. 4.

Angeli Domini, Dominum bene di-ci-te in ae-ternum.

Psalm 4

Lau-date pueri Dominum: lau-date nomen Domini. — (strana 157)

Antyf. 5

Angeli, Archan-ge-li; Throni et Dominati-o-nes, Princi-pa-tus et Po-te-sta-tes,

vir-tu-tes caelo-—rum, lau-date Dominum de cae-lis, al-le-lu-ja.

Psalm 5

Laudate Dominum (strana 173)

Capitulum —

po odpovědi: Deo gratias

poddaí Hymnus

Psalm 1.

Dum complerentur * di-és Pentecóstes, erant omnes pari-ter dicentes, alle-lúja. | Dixit Dominus etc.

Psalm 2.

Spíri-tus Dómini * replevit or-bem terrárum, al-le-lú-ja. | Confitebor tibi etc.

Psalm 3. da segno

Reple-ti sunt omnes * Spíritu Sancto, et coe-pérunt lóqui, alle-lú-ja | Beatus vir etc.

Psalm 4.

Fon-tes, * et ómnia, quae moventur in aquis, hymnum dícite Deo, alle-lú-ja. | Laudate pueri Dom. etc.

Lo-que bantur * va-riis linguis Apósto-li magnalia Dei, al-le-lú-ja, al-le-lú-ja, alleluja.

Psalm 5

Laudate Dominum omnes gentes

Oratio — po odprawdzie — Deo gratias

poddaé mel. do Veni Creator str. 763.

po odprawdzie K. Magnalia Dei, alleluja.

poddaé Antyfony do Magnificat

Non vos relinquam * orphanos, alle-lú-ja, vado, et venio ad vos, alle lú-ja: et gaude-bit cor vestrum,

all-le-lúja. 1. Magnificat *

2. Et exultavit spíritus meus, in Deo salutári me-o

a ni-ma mea Dominum.

Po odprawdzie

Dominica Ad Completorium | str. 967

Graé dopiero od Psalmu 4 str. 969 (Cum invocarem)

Po trzecim (Psalmie 133) i repetycji Antyfony "Alleluja"

Poddaé zaraz melodię do Hymnu "Te lucis" str. 771 (mel. jak "Gaude turba" wzwrotka

mozna i Fatri

!! Verte !!

KK T 868

Po odpowiedzi „Deo gratias" poddać melodyę do „In manus tuas Domine" (uwaga na repetycję) str. 275 tr. 6

Po odpowiedzi „Sub umbra alarum..." str. 276, Cantor intonuje Antyf. „Salva nos" i nast. Canticum Simeonis „Nunc dimittis" po repetycji Antyf. „Salva nos" (już dłuższej) następuje krótka odpowiedzi – po czym, jako ostatni punkt – Cantor intonuje: „Regina coeli" (pisane na Karcie (ale kgdzie można, to poddać inn. tonacyę)

po „Regina" parę odpowiedzi

i preludium aż wszyscy wyjdą. —

Thorpoy
Lpte
O
Salutat

KK I 863
CATH. CRAC. CAPIT.

Ecce sacerdos magnus

1. Ec-ce Sa-cer-dos Sa-cer-dos ma-gnus qui in di-e-bus su-is

2. pla-cu-it De-o I-de-o ju-re-ju-rando fe-cit illum

fe-cit illum do-mi-nus cresce-re in ple-bem cresce-re in plebem in

ple-bem in ple-bem in ple-bem in ple-bem su-am.

3. Bene-dicti-

o-nem omni-um gen-ti-um de-dit illi et tes-tamentum su-um confir-

ma-vit su-per caput e-jus

4. vide 2 Ideo jure...

5. Glori-a Pa-tri

Pa-tri et fi-li-o et Spi-ri-tu-i San-cto

6. vide 2 Ideo jure..

(7)

in ple- bem su- am

12/XII 1937

Sancta Maria

pp

Sancta sancta san- cta Ma- ri- a Sancta De- i Ge- ni- trix Sancta

pp

cresc.

f.

Virgo vir- go vir- gi num o- ra o- ra pro no- bis

O Sanctissima

p

O sanctis- si- ma o pi- is- si- ma dulcis Virgo Ma- ri- a

pp

Ma- ter a-

p

ma- ta im- Teme- ra- ta o- ra o- ra pro no- bis

pp

pp

Kl. T. 868

Improperia.

Tenor II.

G.P.L. Palestrina.

Coro I. Tutti

Po-pu-le me-us, quid fe-ci ti-bi aut in quo contristavi te? re-spon-de

Coro II. Soli

mi-hi Quia eduxi te de ter-ra Se-gyp-to, parasti crucem

Coro I. Coro II.

Sal-va-to-ri tu-o Ha-gi-os, o The-os Sanctus De-us

Coro I. Coro II. Coro I.

Ha-gi-os i-sehy-ros Sanctus for-tis Ha-gi-os a-tha-na-thos e-

Coro II.

p pp

Sanctus immorta-lis mi-se-re-re no-bis!

Coro I.

pp

lei-son i-mas. mi-se-re-re no-bis!

Tristis est anima.

f

Tri-stis est a-ni-ma me-a us-que ad mor-tem: su-sti-ne te hic et

vi-gi-la te me-cum. Nunc vi-de-bi-tis tur-bam, quae cir-cum-da-bit me,

1

quae cir-cum-da-bit me, quae cir-cum da-bit me

p

fu-gam ca-pi-e-bis, et e-go vin-dicta mi-se-ri-cor-di-a pro vo-bis

Sacerdos et Pontifex.

Tenor II

f
Sa-cer-dos et Pon-ti-fex, et vir-tu-tum o-pi-fex
pa-stor bo-nus in po-pu-lo sic pla-cu-i-sti Do-mi-no. ff Sa-cer-dos et
Pon-ti fex, et vir-tu-tum o-pi-fex, mf pa-stor bo-ne in po-pu
lo, f sic pla-cu-i-sti Do-mi-no

Benedicat nos.

Hiblinger

p ff f
Be-ne-di-cat nos De-us no-ster et me-tu
aut e-um, et me-tu-ant me-um o-mnes fi-nes
ter-rae, p o mnes fi nes ter-rae. pp

Per signum crucis

Alla breve

Durante (?)

Per si-gnum cru-cis de i-ni-mi-cis no-stris, li-be-ra nos,
p f p
li-be-ra nos li-be-ra nos De-us no-ster li-be-ra nos li
be-ra nos De-us no ster Per si-gnum cru-cis
de-i-ni-mi-cis no stris, li-be-ra nos, li-be-ra nos De-us no-
ster li-be-ra nos, li-be-ra nos De us no-ster

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA Krakowskiej Kapituły Katedralnej Kk. I. 869