B. Pękiel.

Bass I

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
Kk I 818/1

Bass I^ty

Barth. Iżkiel a 1660

Missa brevis

TOWARZYSTWO
Sgo Wojciecha
Dyecezya krakowska.

Andante

Kyrie

Kyrie e-lei son Kyrie e e

lei Adagio son Kyrie e e lei

son Christe e-lei son Christe e

Mo-lei mod. Lucii son Christe e lei son

Kyrie e lei son Kyrie

rie e lei Andante son Kyrie e lei son

Et in ter-ra pax ho-mi-ni bus ho-mi-ni bus

Lau-Damus te ~~Lauda-mus te~~ A-do-ra mus te

glo-ri-fi-ca mus te Gratias a-

gimus ti-bi propter magnam glori-am tu-

am Do-mi-ne Deus rex coe-les-tis De-us Pa-

ter om-ni potens Do-mi-ne fili u-ni ge- ni te

Je – su Chris ste Do mi ne De – us A – gnus

Adagio

De – i A – gnus De – i fi li – us Pa – – – – – tris Qui tol

lis pec ca ta mun – – – di mi se re re no bis mi se –

re re no bis Qui tol lis pec ca ta mundi Sus cipe de pre –

ca ti o nem no – stram Qui se des ad Dex te ram pa –

– – tris mi se re re no bis mise re re no –

tu so lus al tis si mus Je – su

Chris – – ste Cum sancto Spi – – ri tu Cum sancto Spi –

– ri tu um, sancto Spiritu in glo ri a De – i in

glo ri a De – i in glo ri a De – i Pa – tris

A – men A – – men A – – –

men A – – – – men A – men

Sanctus

Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Sanctus Do –

– minus De – us Sa – – – ba oth Pleni sunt coe – li

Ple ni sunt coe – li et ter – – ra glo – – ri

a glo – ri a tu – – a Ho sanna in ex cel – – sis

Ho sanna in ex cel sis Ho sanna in ex cel sis Ho sanna

in ex cel – – – – – – sis Ho sanna in ex cel sis

Benedictus

Be ne Dic tus qui ve nit Be ne

Dic tus qui ve – – – nit Be – ne Dic tus qui ve – – nit qui

ve – – – – nit qui venit in no mi ne Do – mi, mi Ho san na

in ex cel – – – sis Ho sanna in ex cel sis Ho

sanna in ex cel sis Ho sanna in ex cel – – – –

sis Ho sanna in ex cel sis

Agnus I

A gnus De i qui tol - - lis pec ca ta mun di mi -

se re - re no bis mi se re re no - - bis mi se re -

re no - - - - - bis

Agnus II

A gnus De i qui tol - - - lis pec ca -

ta mundi mi se re - re mi se re re no - - - bis

Agnus III

A gnus De i qui tol lis pec ca ta mun -

- di do na no - bis pa - - - - - - - - - cem

Do na no - - bis pacem do na no bis Do na no - - -

- bis pa - cem

B. Lękiel.

Bass II

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA Krakowskiej Kapituły Katedralnej
Kk I 818/2

Kk I 818/2
TOWARZYSTWO Śgo WOJCIECHA Diecezja Krakowska.

Bass II do Missa brevis

Barth. Pekiel. a. 1677

Andante

Kyrie

Kyrie e lei son Kyrie e lei

Adagio

son Kyrie e lei son e — — — lei son Christe —

— — e lei — — — — — son Christe e —

lei son Chri ste e lei son Kyrie e —

lei — — — — — — — — son Kyrie e lei son

Kyrie e lei — — son Kyrie e lei son

Gloria

Et in terra pax ho mi — ni bus bo nae vo —

— lun ta tis Lau damus te be — ne di — — ci mus te

Glo ri fi ca mus te glo ri fi ca mus te Gra ti as

a — — — — gi mus ti bi propter magnam propter magnam

glo ri am tu am Do mi ne De us rex coele —

stis De us Pa — — ter om ni — po tens

Adagio

Qui tollis peccata mundi — mise-

-rere no bis Qui tollis peccata mundi — suscipe

de prec-ca tio — nē nost

Je — su Chri — ste Domine Deus A-gnus De — i

Domine Deus Do — mi ne De us Agnus De — i fi — li

us Pa — tris* dram Qui se des ad Dex te ram Patri qui

se des ad Dex te ram Pa — tris mi se re re no-bis mi se

re re no bis* Quo ni am tu so lus sanctus tu so lus Do mi nus

tu so lus al tis si mus Je — su Chri — ste cum

sancto Spi — ri tu um sanc — to Spi ri tu in glo ri a

De — i in glo ri a De — i in glo ri a De — i Pa

— tris A — men A — men

— men A — men A — men

Sanctus

Sanc tus Sanc tus Sanc tus Do — mi nus

De us Sa — — — ba oth Ple ni sunt coe — li Ple ni sunt

cel — — — — — — — — sis

Benedictus

Be ne Dic tus qui ve — nit Be ne

Dic — tus qui ve nit Be — ne Dic tus qui ve —

nit in nomine Do — mi ni Ho sanna ho sanna ho

sanna in ex — cel sis ho sanna in ex — cel sis Ho sanna in ex

cel sis ho sanna ho sanna ho san na in ex cel — —

— — — — sis

Agnus

A gnus De — i qui tol lis pec — ca ta

mun di mi — se re re mi se re — — re no — — bis mi

se Des ad Dex te ram pla - - - - bris mi se re re no - bis mi s

re re no bis * Quoni am tu so lus sanctus tu so lus Do mi nus

tu so lus al tis si mus Je su Chri - ste Cum

sancto Spi - ri tu i tum sane - to Spi ri tu in glo ri a

De - i in glo ri a De - i in glo ri a De - i Pa -

- tris A - - - - men A - - - - men A - -

- men A - men A - - - - - - - men

Sanctus

San ctus San ctus San ctus Do - mi nus

De us Sa - - - - ba oth Ple ni sunt coe - li Ple ni sun

coe - li Ple ni sunt coe li et ter - - - ra glo -

- ri - a tu - a Ho san na in ex - cel sis Ho sanna in ex

cel sis Ho san na in ex - cel sis ho sanna ho sanna Ho sanna in ex

cel - - - - - - - - - - - sis

Benedictus

Be ne Dic tus qui ve - nit Be ne

Dic - tus qui ve nit Be - ne Dic tus qui ve -

nit in nomine Do - - mi ni Ho sanna ho san na ho

sanna in ex - cel sis ho sanna in ex - cel sis Ho sanna in ex

cel sis ho sanna ho sanna ho san na in ex cel - - -

- - - - - - sis

Agnus I

A gnus De - i qui tol lis pec - ca ta

mun di mi - se re re re mi se re - - - re no - - bis mi

se re re no - - - - bis mi se re re no - bis

Agnus II

A gnus De i, qui tol - - - - - -

- - bis pec ca ta mundi mi se re - - - re no - bis

Agnus III

A gnus De - i qui tol lis pec ca - ta mundi

Do na no - - bis pa cem Do na no - - - - bis pa -

- - - - - cem do na no - bis Do na no - - - bis pa - - -

- - - - - - - - - - - - - - cem

BIBLIOTECA MUSICA


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm