KK-I-763/1

Tenor I

669

Hiller

117

Kyrie

Andante

Ky-ri-e e-leison, e-
lei-son e-lei-son. Ky-ri-e e-
leison, e-lei- son. Ky-ri-e e-lei-son
Ky-ri-e e-leison Kyri-e e-lei-son, e-
lei- son. Christe e-lei-son, Christe e-
lei-son, Christe, Christe e-lei- son.
Kyri-e e-lei-son. Kyri-e e-lei-son
Christe e-lei-son, e-lei- son.
Ky-ri-e e- lei-son, Kyri-e e

lei-son, e- lei - - son Ky-ri-e e-

lei son Ky-ri-e e- lei-son

Christe e- lei-son, e- lei - - son.

6.

Gloria

Allegro

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-

bus bo-nae vo-lun-ta - - - tis

Laudamus te Be-ne-di-cimus te

A-do-ra-mus te a-do-ramus te

Glori-fi-ca - - mus te.

Grati-as a-gi-mus ti- bi, propter magnam

glo-ri-am tu- am. Do mi-ne Deus, Rex we-

le-stis De-us Pa-ter o-mni-po-tens

8.

A-gnus De-i A-gnus

De-i Fi - li-us Pa - - -

tris. Qui tol-lis, qui tollis pec-

ca-ta mun-di, mi-se-re - re no-

bis, mise- re-re no - bis Qui

tol - lis, qui tol-lis pec-ca-ta

mun-di, sus-ci-pe

su - sci - pe de pre - ca - ti - o - - nem

no - - stram Quo - ni - am tu

so - lus san - ctus. Quo - ni - am tu so - lus

Do - mi - nus. Tu so - lus al - tis - si - mus,

Je - su Christe. Cum Sancto Spi - ri - tu in

glo - ri - a, glo - - ri - a De - i De - i

Pa - tris A - men, A - - - men.

A - men, Amen A - men.

A - - men. A - men

A - men. A - men.

Credo.

Allegro

Pa - trem, o - mni po - ten - tem fa -

cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - lium

o - mni - um, et in vi - si - bi - li - um Et

in u - num Dom - num Jesum Christum, Filium

De - i u - ni - ge - ni - tum.

Do - mi - ne De - o lu - men de lumi - ne

De - um ve - rum de Deo ve - ro.

ge - ni - tum, non fa - ctum, con sub -

stanti - a - lem Pa - tri: per quem omni - a

dol.

fa - cta sunt. Qui prop - ter nos

ho-mi-nes, et propter nostram salutem de-

scendit de scen - dit de coe - - lis.

Andante solo

Et in car-natus est de Spi - ri-tu

Sancto ex Mari- a, Ma-ri-a Virgine: Et

ho - - mo fa - ctus est, ho - mo

fa - - ctus est

Un poco più lento

Cru-ci-fi-xus e- ti- am pro no-bis pro

no-bis sub Ponti-o Pi- la- to, sub

Ponti-o Pi- la-to pas - sus

pas-sus et se - pul-tus est, et se-pultus

est.

Tempo I.

Et et re-sur-

re-xit terti- a di- e se-cundum scri-

ptu-ras et as-cen-dit in coe - lum se-

- des ad dex - tram Pa- tris. Et

i - te- rum venitu-rus est cum glo-ri-a

ju-di- ca-re vi-vos et mortu - os

cu-jus re-gni non e- rit fi- nis.

solo

Et in Spi- ri- tum San-ctum Do-

- mi num et vi-vi-fi-can - tem qui ex

Pa-tre fi-li-o-que pro ce-dit qui cum

Pa-tre et Fi-li-o si-mul a-do-

ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur

qui lo-cu-tus est per Prophetas. Et

u-nam sanctam ca-tho-li-cam et

Apo-sto-li-cam Ec-cle-si-am. Con-

-fi-te-or u-nam ba-ptis-ma

in re-missi-o-nem pec-ca-to-rum.

Adagio

Et ex-pec-to re-surrecti-o-

Tempo

nem mor-tu-o-rum Et

vi-tam ven-tu-ri ven-turi sae-culi

A-men, et vi-tam ven-tu-ri

sae-cu-li et vi-tam ven-

tu-ri sae-cu-li A

-men.

Sanctus

Andante

San-ctus

San-ctus Dominus Deus

Sa-ba-oth Ple-ni sunt coe-li

coe-li et ter-ra glo-ri-a

Allegro

glo-ri-a tu- a

Ho-sa-na in ex-cel-

sis.

Ho-sanna

in ex-celsis, ho-sanna in ex

cel-sis, ho-sanna in ex-cel- sis ho-

Allegro molto

san-na in ex- cel- - sis

in ex- cel-sis

in ex- cel-sis.

Benedictus

Allegretto

10.

Be-ne di- ctus qui

ve- nit qui ve-nit in nomi-ne

solo

Do- mi- ni

tutti

ve-nit in no-mi-no Domi-ni Ho-

-sanna ho-sanna in ex-cel-sis

ho- san-na in ex- cel-

sis qui ve- nit in no-mi-ne

no- mi-ne Do

- mi- ni

tutti

Be-ne di- ctus qui ve- nit qui

tutti

ve-nit in no-mi-ne Do-mi-ni qui

ve-nit in no-mi-ne Do-mi-

ni in nomi-ne Do-mi-ni

Do-mi-ni qui ve-nit in

no-mine Do-mi-ni, in

no-mine, no-mi-ne Do-mi-

ni Glo-ri-an-

na in ex-cel-

-sis, in ex-cel-

sis.

Agnus

Adagio non troppo

A-gnus Dei Agnus Dei qui

tol-lis qui tol-lis pec-ca-ta mundi mi-

-se-re-re no-bis, mi-se-

re re no-bis.

Qui tollis qui tol-lis pec-

ca-ta mundi mi-se-re re

no-bis mi-se-re-re

no-bis Agnus Dei

Agnus De-i qui tol-lis pec-cata pec-

co-la mundi.

Andante

Do-na no-bis

pa-cem do-na no-bis

pa-cem, da pa- cem

do-na nobis pa-cem

do-na no-bis pa-cem

do-na nobis pa- - cem da

pa- - cem.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-I-
763/1

KK-I-763/2

Tenor II

Haller 1

Kyrie

Andante

Kyri-e e-lei-son, e-
lei-son, e-lei-son. Kyri-e e
lei-son, e-lei- son, e-leison
e-leison Kyri-e e-leison, e-
lei- son. Christe e-leison Christe e-
lei-son. Chri-ste Christe e-lei
son, e-lei-son e-
-leison, Christe e-lei-son, e- lei-
son. e-lei-son

CAPITOLARCHIV CH

Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son

e-lei-son e-lei-son.

Christe e-lei-son, e-lei-son.

Gloria

Allegro

Et in ter-ra pax ho-

-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-

-tis Lauda-mus

te. Be-ne-di-ci-mus te

A-do-ra-mus, a-do-

-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-

-mus te 1. Gra-ti-as

a-gi-mus ti-bi, propter magnam

glo-ri-am tu-am. Do-mi-ne

De-us, Rex coe-les-tis, De-us

Pa-ter o-mni-po-tens.

Bas

A-gnus, Agnus Dei

Agnus Dei, Fi-li-us

Pa-tris. Qui

tol-lis, qui tol-lis pec-ca-ta

mun-di, mi-se-re-re

no - bis, mi-se-re-re no - bis.

Qui tol - lis, qui tol-lis pec-

ca-ta mundi su-scipe sus-ci-pe

de-pre-ca-ti - o -

- nem no - - bram.

Quoniam tu so-lus san-ctus

Quoni-am tu so-lus Do-mi-nus Tu

so-lus al-tis-si-mus, Je-su

Christe. Cum Sancto Spi-ri-tu in

glo-ri-a De-i glo-ri-a

De-i De-i Pa-tris Amen

A - - men Amen, Amen,

A - men A - men, A -

men, A - men, A - men.

Credo

Allegro moderato

Pa-trem omnipo-ten-tem

fa-ci-o-rem coeli et ter-

rae, visi-bi-li-um omni-um et

in vi-si-bi-li-um. Et in u-num

Domi-num Jesum Christum, Fi-li-um

De - i u - ni ge - ni - tum

De - um de De - o, lu - men de

lu - mi - ne, De um ve - rum de Deo

ve - ro. Ge - ni - tum, non

fa - - ctum, con sub - stanti - a - lem

Pa - tri: per quem o - mnia fa - cta

dol

sunt. Qui pro - pter nos homines, et

propter nostram sa - lu - tem de -

scendit de - scendit de coe - lis.

Andante

Cru - ci -

-fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

Ponti - o Pi - la - to, sub Ponti - o Pi -

- la - to passus passus et se -

pultus est, et se - pultus est,

Tempo I

Et et re - sur -

re - xit ter ti - a di - e se - cundum scri -

ptu - ras et ascen - dit in coe -

lum se - des ad dex - tram Pa -

f

tris. Et i - terum venturus est cum

glori - a judi - ca - re vi - vos et mortuos

F

ius re-gni non e- rit

fi- nis.

Tutti

Qui ex Pa- tre fi- li- o-

-que pro- ce- dit qui cum

Pa- tre et Fi- li- o si- mul

a- do- ra- tur et con glo-

ri- fi- catur qui lo- cu- tus est

per Prophe- tas. Et u- nam

sanctam ca- tho- li- cam. Et

Apo- sto- li- cam. Ec- cle- si-

am con fi- te- or u- nam bap-

tis- ma in re- mis si- o- nem

pec- ca- to- rum. Et ex- pe- cto

Adagio

re- sur- re- cti- o- nem

mortu- o- rum. Et

Tempo I

vi- tam venturi ven- tu- ri

saec- culi A- men, et vi- tam ven-

-tu- ri saec- cu- li et

vi- tam venturi saec- cu-

li A- men.

Sanctus

Andante

San - ctus

5.

f

San - - - - -

ctus Domi-nus Deus Sa-ba-

oth. Ple-ni sunt coe-li

coe-li et ter-ra

glo-ri-a glo-ri-a

Allegro

tu - a. Ho-sanna

in ex-cel-sis

3.

Ho-sanna in ex-cel - -

sis Ho-sanna, ho-sanna, ho-sanna

ho-sanna, ho-sanna in ex-

cel - - sis, ho-sanna in ex-

cel-sis ho-san-na in ex-

Allegro molto

cel - sis.

1.

in ex-cel-sis

1.

F

in ex-cel-sis.

Benedictus

Allegretto

10

F

Be-ne-di-ctus qui

ve-nit qui ve-nit in nomi-ne

Do - mi - ni Qui

ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

tutti

ni Ho - san - na

in ex - cel - sis ho -

dolce

san - na in ex - cel - sis qui

ve - - - - nit qui ve -

- - - - - -

nit. Be - ne -

di - ctus qui ve - nit qui

ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

ni qui ve nit in

no - mi - ne Do - mi - ni qui

ve - - nit in.

5

no - - mi - ne Domi - ne.

1.

Ho - san - na

1.

in ex - cel - -

1.

vis in ex - cel - sis.

Agnus

Adagio non troppo

qui tollis pec-

ca-ta mundi mi-se-re-re

no-bis mi-se re-re

no-bis qui tol-

lis pec-ca-ta mundi mise-

re-re no-bis mi-se-re-re

no-bis. Agnus Dei

A-gnus Dei qui tollis pec-ca-ta pec-

Andante

cata mundi.

Do-na no-bis pa-cem do-

pa- cem do-na no-bis

pa-cem, do-na nobis pacem,

do-na nobis pa-cem do pa-

cem.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-1-
763/2

KF-I-763/3

Haller

Bas I

Kyrie

Andante

Kyrie e - leison e -
lei - son, e - lei - son Kyrie e - lei - son, e -
lei - son, e - lei - son, e -
- leison, Kyri-e e - leison, e - lei -
son Christe e lei - son, Christe e -
lei - son, Christe, Christe e - lei - son, e lei - son
e - lei - son Christe e - lei - son, e - lei -
son, e - lei - son. Kyri-e e -
lei - son, e - lei - son, e - lei - son

e - lei - son, Christe e - leison e - lei -

son Kyri - e e - lei - son e - lei -

son e - lei - son.

Gloria

Allegro

Et in ter - ra pax ho -

mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

- tis Laudamuste,

Be - ne - di - ci - muste. A - do -

ra - mus te, a - do - ramuste.

Glori - fi - ca - - - muste.

Tenor

glo - ri - am tu - am.

Do - mi - ne Deus, Rex coe - le - stis,

De - us Pater o - mni - po - tens

Do - mi - ne Fi - li u - ni -

ge - ni - te, Je su Chri - ste

Do - mi - ne Deus Agnus

De - i Agnus De - i

Fi - li - us Pa -

tris Qui tol - lis, qui

tol - lis pec - ca - ta mun - di

mi-se-re-re no-bis,

mi-se-re-re no-bis.

Qui tol-lis, qui tol-lis

pec-ca-ta mun-di

de-pre-ca-ti-

-o- nem no-

stram. Qui se-des ad dextram

Pa-tris, mise-re-re no-

bis Quoni-am tu

so-lus san-ctus, Quoniamtu

so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus

so-lus Al-tis-si-mus, Je-su

Christe. Cum Sancto Spiri-tu in

glo-ri-a Dei, glo-ri-a

De-i, De-i Pa-tris

A-men, A- - - men.

Amen, Amen, A-men

A- - men, A-men A-

men A- men.

Credo

Allegro moderato

Pa-trem o-mni-po-ten-

tem fa-ctо-rem, coe-li et

ter-- rae, vi-si-bi-li-um

-o-mnium et in vi-si-bi-li-

3.

um.

Ten. I.

De-i u-ni-

ge-ni-tum. Et ex Pa-tre natum

an-te o-mnia sae-cu-la.

Deum de De-o lu-men de

lumi-ne, De-um ve-rum de Deo

ve-ro Ge-ni-tum, non

fa-ctum, consubstan-ti-a-lem

Pa-tri: per quem o-mnia fa-cta

dolce

sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-

nes, et pro-pter nostram salutem de-

scen-dit de-scendit de coe-

Andante

lis. 14.

Incu-ci-fi-xus

e-ti-am pro no-bis pro no-bis sub

Pon-ti-o Pi-la-to sub Ponti-o Pi-

la-to passus, pas-sus et se-

-pul-tus est, et se-pul-tus est,

1. Tempo I.

et et re-sur-

re-xit ter-ti-a di-e se-cundumsscri-

ptu-ras et a-scen-dit in coe-

lum se-des ad dex-tram

Pa-tris. Et i-te-rum ven-

tu-rus est cum glori-a ju-di-

-ca-re vi-vos et mortuos

cu-jus re-gni non e-rit

fi-nis. Et in-

tutti

Cre-do in u-num De-um Pa-trem o-mni-po-

-ten-tem, Fa-ctu-rem coe-li et ter-ræ, vi-si-bi-li-um

om-ni-um et in-vi-si-bi-li-um. Et in u-num Do-mi-

-num Je-sum Chri-stum, Fi-li-um De-i u-ni-ge-

-ni-tum. Et ex Pa-tre na-tum an-te o-mni-a

sæ-cu-la. De-um de De-o, lu-men de lu-mi-ne,

De-um ve-rum de De-o ve-ro. Ge-ni-tum non fa-

-ctum, con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri: per quem

o-mni-a fa-cta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes

et pro-pter nos-tram sa-lu-tem de-sce-

-ndit de cœ-lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu

San-cto ex Ma-ri-a Vi-rgi-ne, et ho-mo fa-ctus est.

Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-

-la-to, pas-sus et se-pul-tus est. Et re-su-rre-

-xit ter-ti-a di-e se-cundum scri-ptu-ras. Et

a-scen-dit in cœ-lum, se-det ad dex-tram Pa-tris.

Et i-te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-

-ca-re vi-vos et mortuos, cu-jus re-gni non e-rit

fi-nis. Et in Spi-ri-tum San-ctum Do-mi-num et vi-

-vi-fi-ca-nem: qui ex Pa-tre Fi-li-o

que pro-ce-dit. Qui cum Pa-tre et

Fi-li-o si-mul a-do-

ra-tur et con-glori-fi-ca-tur

qui lo-cu-tus est per Prophetas.

Et u-nam sanc-tam ca-tho-li-

cam et A-po-sto-li-cam Ec-

cle-si-am. Confi-te-or u-num ba-

ptisma in remis-si-o-nem pecca-

to-rum. Et ex-pe-cto

Adagio

Je-sur-recti-o - nem mortu-o -

Tempo I

rum. et vi-tam venturi, ven-

turi sae-cu-li Amen et vi-tam ven-

-tu-ri sae-cu-li, et vi- - tam ven-

tu-ri sae-cu-li A- - men

Benedictus

Allegretto

solo

Be-ne-di-ctus qui ve-

nit qui ve-nit in nomi-ne Do-mi-

F Tutti

ni Be-ne-di-ctus qui ve-

nit qui ve-nit in no-mine Dom-

ni qui ve-nit in

solo

Do- mi- ni qui ve-nit in

F tutti

no-mi-ne Do-mi- ni Ho-

san-na in ex-cel-sis Hosanna, Ho-

san-na in ex-cel-sis qui ve-

nit qui ve-nit in

no-mi-ne no-mi-ne Do-

solo

mi- ni Be-ne-di-ctus qui

ve- - nit qui ve-nit in nomine

F tutti

Do-mi-ni Bene- di- ctus qui

ve - nit qui ve-nit in nomi-ne

Do-mi-ni, qui ve- -

- nit in no- mi-ne

Do-mi-ni, qui ve- -

nit in no- - - mine Do-mi-

ni Ho-san-

na in ex- cel-

- sis in ex-cel-sis.

Sanctus

Andante

San- - - -

dus San- - - -

-ctus Do-mi-nus Deus Saba-

oth Ple-ni sunt coe-li coe-li et

ter-ra glo-ri-a glo-ri-a

Allegro

tu- a

Tenore II

sis Ho-sanna Ho sanna, Ho-sanna

Ho sanna, Ho-sanna in ex-

cel- sis, Ho-sanna in ex-celsis Ho-

Allegro molto

sanna in ex- cel - sis.

in ex-cel-sis in ex-cel sis.

Agnus

Adagio non troppo

qui tol-lis pec-
ca-ta mundi mi-se-re-re
no- bis mi-se-re-re
no- bis. A-gnus Dei
A-gnus Dei qui tol-lis pec-
-ca-ta mundi mi-se-re-re
no- bis mi-se-re-re
no- bis A-gnus Dei
A-gnus Dei qui tol-lis pec-ca-ta pec-

Andante

-ca-ta mundi
Do-na no-bis pa-cem da pa-
cem da pa-cem
do-na no-bis pa-cem
do-na nobis pacem da pa-
cem do-na nobis pa-cem da
pa- cem da pa-cem.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
XX-1-
763/3

KK-I-763/4

Heller

Bas II

Kyrie

Andante

Ky-ri-e e-lei-sone lei-son, e-
lei-son Kyrie e-leison e-lei-son
e-leison e-leison Kyri-e e-
leisone-lei-son Christe e-lei-son,
Christe e-leison Christe Christe e-lei-
son e-lei-son e-
lei-son Christe e-lei-son, e-lei-son
e-lei-son. Ky-ri-e e-
leison e-lei-son e-lei-son,

e - lei - son Chri-ste e - lei - son, e -

lei - son Ky-ri-e e - lei - son e -

lei - son e - lei - son.

Gloria

Allegro

Et in ter-ra pax ho-

mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

ta - tis. Laudamus

te. Be - ne - di - ca - mus te. Ado -

ra - mus te a - do -

- ra - mus te glo-ri-fi - ca -

- mus te. glori-am

tu - am Do-mi-ne Deus, Rex ce -

le - stis, De - us Pa - ter o -

mni - po - tens. Do - mi - ne

Fi - li u - ni - ge - ni - te,

Je - su Chri - ste Do - mi - ne

Deus Agnus De - i

Agnus De - i Fi -

li - us Pa - tris

qui tol - lis, qui tol - lis

pec - ca - ta mun - di

mi - se - re - re no

bis, mi - se - re - re no - bis

Qui tol - lis, qui tol - lis

pec - ca - ta mun - di

de - pre - ca - ti - o -

nem no - stram

Qui se des ad dextram Patris

mise - re - re no - bis.

Quo - ni - am tu so - lus san

ctus. Quo - ni - am tu so - lus

Do - mi - nus. Tu so - lus Al -

tis - si - mus, Jesu Christe

cum Sancto Spi - ri - tu in glo - ri - a

De - i glo - ri - a De - i

De - i Pa - tris A - men,

A - - - men

A - men, Amen, A -

men A - - men,

A - men, Amen, Amen

Credo

Allegro moderato

Pa-trem o-mni-po-

ten-tem fa-cto-rem

coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um

omni-um et in vi-si-bi-li-um

Tenor I

De-i u-ni-ge-ni-tum. Et ex

Pa-tre natum an te o-mnia sae-cu-

la De-um de De-o lu-men de

lu-mi-ne, Deum ve-rum de Deo

ve-ro Ge-ni-tum, non

fa-ctum, con substanti-a-lem

Pa-tri: per quem o-mni-a fa-cta

sunt. Qui propter nos ho-mi-

nes et propter nostram salutem de

scendit de scendit de coe-lis.

Andante

Basso I

Crucifi-xus etiam pro no-bis sub

Ponti-o Pi-la-to, sub Ponti-o Pi-

la-to pas-sus, possus et se-

-pultus est, et se-pultus est.

1. Tempo I

Et et re-sur-

re-xit tertia di-e se-cundumscri-

pturas et as- cendit in coe- -

lum se-des ad dextram Pa-

tris. Et i-te-rumven-tu-rus

est cum glori-a ju-di-care vi-vos et

mortu-os cu-jus re-gni non

e- - rit fi- nis.

Fem. tutti

can- - tem Qui ex Patre

fi-li-o- que pro-ce-dit qui cum

Patre et Fi-li-o si-mul

a-do-ra-tur et conglori-fi-

-ca-tur qui lo-cu-tus est per Prophe-

tas. Et u-nam Sanctam Ca-

tho-li-cam et Apo-sto-li-

cam Ec-cle-si-am. Confi-te-or

u-nam baptis-ma in re-mis-si-

o-nem pec-ca-to-rum. Et ex

Adagio

pe-cto re-sur-re-cti-o-

Tempo I

nem mortu-o- rum.

cresc.

Et vi- tam ventu- ri ven-

tu- ri sae- culi Amen, et vi- tam ven-

tu- ri sae- cu- li et vi- tam ven-

tu- ri sae- cu- li A-

1.

men.

Sanctus

Andante

San - - - ctus

1.

San - - - ctus

Do- minus Deus Saba- oth. Pleni sunt

coe- li coe- li et ter- ra

glo- ri- a, glo- ri- a tu- a.

Allegro

Ho- sanna in excelsis Ho-

sanna hosanna in ex- cel- sis, ho-

sanna in ex cel- sis, ho- sanna

in ex- cel- sis, ho- sanna in ex

Allegro molto

- celsis in ex- cel- sis

1.

in ex- cel- sis.

1.

in ex- cel- sis

Benedictus

Allegretto

10.

Be- ne di- ctus qui

ve- nit qui ve-nit in no-mi-ne

Do- mi- ni solo qui

ve- nit in no-mi-ne Do-mi-ni

f tutti

Ho- san-na in ex- cel-

solo

sis, ho-san-na, ho-san-na

in ex-cel-sis, qui ve-

nit, qui ve-

nit in no-mi-ne Do-

mi- ni Be- ne-

di- ctus qui ve- nit qui

ve-nit in no-mi-ne Do-mi-

ni qui ve-

nit in no- mi-ne Do-mi-

ni qui ve-

nit in no- mi-ne Do-mi-

ni Ho-

san- na

in ex cel-

sis in ex- cel-

sis.

Agnus

Adagio non troppo

Ten.

Qui tol-lis pec-
ca-ta mundi mi-se-re-re
no-bis, mi-se-re-re
no-bis
2.
A-gnus Dei
A-gnus Dei qui tol-lis pec-
ca-ta mundi mi-se-re-re
no-bis, mi-se-re-re
no-bis
2.
A-gnus Dei
A-gnus Dei qui tol-lis pec-ca-ta pec-

ca-ta mundi
1.
Andante
p
Do-na no-bis pa-cem, da pa-
cem da pa-cem
do-na nobis pa-cem, do-na nobis
pa-cem da pa- cem
do-na nobis pa-cem da
pa- cem da pa-cem.
1.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-1
-763/4