KK-III-285

„Chór Warszelski"



KRZYSZTOF BORZĘDOWSKI

KOLĘDY

NA CHÓR MĘSKI

KRAKÓW



PRZEPISYWANIE PARTYTUR I GŁOSÓW WZBRONIONE.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III
-235

I. Cicho wszędzie, śpi świat cały....

Moderato

K. Borzędowski

1. Ci-cho wszę-dzie, śpi świat ca--ły; Ca---ły
2. A tam nie---bo wciąż się pa--li, blask się

snem o----bję---ty. A na nie---bie gwia--zdy gra--ły
blask się to---czy I a---niel-skie sły-chać gło----sy.
cudny

Refrem

Risoluto

Hymn do Bo----ga świę----ty.
Strach pas-tusz--ków mro----czy.

Tyl-ko w po-lu o-gień bucha

lento (non troppo)

a tempo

Przy nim trzód-ka drża--ła Grą ża-ło-śnie za--wię--ru--cha

szeptko

Cze--lad--ka czu--wa--ła.

II. Cisza dokoła, Betlejem uśpione

Słr. Ks. Mateusz Jeż — M. K. Borzędowski

Moderato

p

Ci--sza do--ko----łą, Be--tle--jem u--śpio-------ne
Bu--dzą pa-stusz-kow i gło--szą no---wi-------nę

Ci--sza do--ko----łą, Be-----tle---jem u--śpio-ne,
Bu--dzą pa-stusz-kow i gło----szą no--wi---nę,

Pa-ste-rze bie-------dni przy by---------dle spo---czę-------li
Iż się na-ro-------dził Zbaw-ca po---żą----da-------ny

Pa-ste-rze bie----dni przy by---------dle spo---czę--li
Iż się na-ro---dził Zbaw------ca po-----żą---da--ny

A wtem o dzi-------wo
Ka-żą im w staj-----ni

A wtem o dzi-----wo nie--bo o-----two-----rzo-----ne
Ka--żą im w staj--ni po--wi--tać Dzie----ci------nę

Le-cą na zie----mię śpie-wą---ją a--nie--li
Bo-ga, co przy--szedł zb--wić lud ko--cha--ny

maestoso
glori-a gloria

Le---cą na zie----mię
Bo---ga co przy--szedł

Glo-ri-a Glo-ri-a,glo-ri-a in ex--cel---sis De----o

ff

Pa-ste-rze Zbaw-----cę ochotnie wi-ta---ją- Nio----są Mu da-ry
Paste-----rze Zbaw-cę ochotnie wi-ta-ją

Pa-sterze wi-ta-----ją, Wita-ją o---cho-tnie. Witają

ff f p

I wraz z da-ra-mi ser-ca swe od-da-ją Od-da-ją od--da--ją

od-da-ją

Energicznie

ff quasi maestoso

O! Ciesz się zie-mio! Raduj się ludzko-ści! Zbli-ża się ko-niec nie-

più mosso a tempo F

Lento cresc.

p

do-li i ka--ry Twój Od-ku-pi-ciel już wśród lu-dzi go--sci

tempo

a tempo cresc. cresc.

f mf

Glo-ria, glo-ri-a Glo-ri-a! Glo-ri-a, glo-ri-a, Glo--ri--a !

Glo-ri-a! Glo-ri-a in ex-cel-sis De----o
Glori-a, glo-ri--a Glo-----ri----a
Glo-ri-a, Glo-ri-a
Glo--ri-a glo-ri-a

in ex-cel-sis De-o.

III. Gwiazdki migocą Sł. i M.K. Borzędowski
W.Panu Szczęsnemu Rogala-Sikorskiemu

1. Gwiaz-ki ni-go--cą ra-do-snem wej-rze-niem Roz-pra-sza-jącem
2. Cie--szy się ziemia a z nią wszechświat cały Wraz z a-niołkami
3. Bie--dni z króla-mi ra-du-ją się spo--łem, Bo Je-zus wszystkich

1. Gwiazdo-ta, ma-żnej nocy O---to Dzię--ci--to z Ma-r-ji Na-ró-dzeniem
2. przyszli pastuszkowie po-wi----tać Dzie--cię pieśnią pełną chwały
3. bo-dzie kłaść Panom I my też przed Nim je--dnem stanę-ko-łem.

1. zła-ma-ło si-łę pie-kiel-nej prze-mo-cy
2. A tuż za ni--mi wschodu Mę---drz-chowie Glo-ri-a glo--ri--a
3. U-spo-łeczn-eni wszyscy rów-nym stanem

in ex-cel-sis De-o Glo-ri-a glo-ri-a in ex-cel-sis De-o.

Sł.Ks. M.Jeć IV. Najświętsza Panna do Dzieciątka Jezus K.Borzędowski

Non tropo lento leggiero e pacevole

p Lu-li,lu-li Lu-li,lu-li Lu----------li lu----------li lu--li
p Lu-li,lu-li Lu-li,lu-li Lu-li,lu-li lu-li Lu--li, lu--li
Lu----li Lu----li Lu----------li Lu-------li

più lento

Lu-li,lu-li Lu-li,lu-li Ma-leń-ki lu--li Duet: Sy--na--czku Ty
Lu----------li Lu----------li lu--li
Lu----------li Lu--------li Mormorando.

mój i Bo------że W Dzie--cią-----tka kształ----ty przy-bra----

ny W naj-cłę---bszej Cię czczę po--ko-----rze Kró--lu i

Tutti Come sopra

Pa---nie nad Pa-----ny
p Lu-li,lu-li Lu-li,lu-li Lu--li, Lu--li
p Lu----------li lu---------li lu--li
Lu----------li Lu------li

1.o 2-o

Lu-li, lu-li Lu-li, lu-li Je-zu-niu lu---li Duet: Sy- Jezuniu lu-li
Lu----------li lu--------li lu---li --li lu-li

Lu----------li Lu--------li Mormorando Lu-------li

V. O Ty Niebieskie Pawiązeczko

słowa: ks. Mateusz Jeż.

misterioso

1. O Ty Nie-bies-kie Pa--nią--tecz-ko Naj--u-----ko-chańsze
2. O Ty Sło-necz-ko naj-cie-plej-sze Świa--teł---ko na--sze
3. Ty Przy-ja--cie--lu, naj-wierniej-szy Ty nasz O--broń-co
4. My Cie-bie po--jąć nie--u---mie--my Tyl--ko Cię ko-chać

1. Dzie--cią-tecz--ko Pę--reł--ko na--sza Naj---mi---lej----sza
2. Naj---jas-niej-sze Zro--deł--ko wo---dy prze--naj--czy---stsze
3. Naj---pew-niej-szy Naj--le--przy nasz na---u----czy--cie----lu,
4. Pa----nie, chce--my I ko-chać chce--my co----raz wię----cej

1. Nad wszyst--kie skar---by kosz-tow--niej----sza.
2. Nad wszyst--kie zdro---je zna--mie--nit-----sze.
3. I Prze----naj----słod-szy Zba--wi---cie------lu.
4. Jak naj-----ser---decz--niej, naj--go---rę------cej.

VI. Przylecieli tak śliczni anieli

Sł. starodawne
Moderato
M. K. Borzędowski

alla breve (quasi recitativo) 1. Przy--le--cie--li tak śli--czni a---nie---li più lento
2. Wszys-cy w bie-li zło---te pior-ka mie---li
2. A zro--dziwszy w pie-lusz--ki po---wi----ła
A po--wiw-szy ną sian--ku zło---ży----ła
Andante 4/4 3. Zdję--ła Pan--na swoj rą---be-czek z gło--wy
Cantabile Ście--le w żłobku Pa--nu Je--zu---so----wi
più lento

animato
1. Przy-nie-śli nam we-so-łą no---wi--nę pp largo (sereno)
Pan---na czysta zrodzi-ła dzie-ci--nę Zro-dzi-ła dzieci--nę
2. Le----ży, le--ży Jezus na-lu--sien-ki
Le----ży, le--ży Jezus na-gu--sien-ki Je-zus na--gusien--ki
3. A lu--laj-że drogie serce mo--je
Bo Cię kocham tak, jak życie swo-je Tak jak ży-cie swo-je
animato pp largo

VII. W nocke ciemną.....

Sł. Witold Kałka
M. K. Borzędowski

(quasi staccato) Moderato mf W noc-ke ciem-ną gdy trzód--ka spa----ła
2) Più lento p Pies-ni cu-dne ko----ły---szą dzie---cię
(cantabile) 3) Lento pp Śpij ma-leń--ka Dzie---ci---no dro-----ga

bu-dzi ba--ca cze--lad--kę swą Wstań--cie pa-stusz-ko-wie
ca-ły świat w u--po---je--niu drży A dzie-cią-tko ma-łe
oczka pięk--ne spo---koj-nie zmróż Bo Ma--ten--ka Two--ja

cud się dzie--je nad Be-tle--jem ja---sne łu---ny lśnią
le--ży w żłob--ku au--re---o---lą swiętycn w ko--ło lśni
Cię ko----ły--sze czu--wa też nad To---bą A--nioł Stróż

I gro-mad-ką wnet na-przód bie--ży Gdzie Bóg Dzie-cię na
Z a-nioł-ka-mi Kro--lo--wie klę-czą Dzwo--necz--ka--mi paś-
I my też mu ci--chut--ko nuc-my Śpij nasz skar-bie bos

sian-ku le---ży.
tusz-ki brzę-czą.
mię-dzy ludz--mi.

VIII Wszystkie ludy.....

Sł.: Maria Czeska - Mączyńska M.: K. Borzędowski.

Energicznie.

1.Wszyst-kie lu--dy, wszyst-kie kra--je, hołd nio--są Pa---
Bo----ga swia--tu po-----ro-dzi--ła, w u---bo-giej sta--
2.Wszyst-kie lu--dy, wszyst--kie kra--je, do sta--jen----kj---
Wszyst-kie ser--ca, wszystkie du-chy, Bo--giem się dziś
3.Wszyst-kie lu--dy, wszyst-kie kra-je, cześć Ma--ry-----ji
Wsta--wien-ni--ctwa, po---śred--nictwa do Je--zu-----sa

-nien---ce Po--ro-dzi-ła na-kar-mi-ła, w biel pie-lu-szek
-jen----ce
spie--szą,
cie---szą, Że zro-dzi-ła na-kar-mi-ła, w biel pie-lu-szek
gło---szą,
pro---szą, Bo zro-dzi-ła na-kar-mi-ła, w biel pie-lu-szek

1.2.3. o-po-wi--ła, Sy-nu-sia swo-je--go Sy--na Bo--że--go!

ff

dim.

Sy--na Bo---że--go!

dim.

IX Zagrajmy śpiewajmy.....

Risoluto Sł.i M. K.Borzędowski

mf Za--graj---my śpie-waj---my Dzie-cią-te--czku ma--łe---mu
Za----graj------my Dzie------cią-----tku

Śpie--waj-----my śpie--waj-----my Pa-nią-te--czku na-sze-mu

Śpie-----waj------my Pa----nią----tku na-sze-mu

Fine

Za-graj---my śpie-waj---my Dzie-cią-te--czku ma---łe----mu
Za---graj------my Dzie------cią-----tku

Hej! Szy-mo-nie nie zwle-kaj Hej! z pio-sen-ką nie cze-kaj

Za-śpie-waj-że od u--cha, Bo Pan Je-zus cię słu---cha

Bo Pan Je-zus cię słu---cha Za--graj--- my śpie-waj---my
Za-----graj------my Dzie-----

Dzie-cią-tecz-ku
-cią------tku ma-łe---mu.

Chór Baryton solo

Lento

o mój Je-zu na-----ro-dzo-ny w nę----dznej szo--pie

Fortepian

po-----ło----żo-ny Bądź-----że od nas po------chwa--lo--ny

Przez świat ca-ły u------wiel-bio-ny Niech Ci mi-ło
Co----śmy pierwsi

bę-------dzie z na-mi U------bo--gi-mi pa-stusz-ka-mi
przy------szli, sa-mi Wi-----tać Ciebie pioseczkami

Chór: Da Capo al Fine.

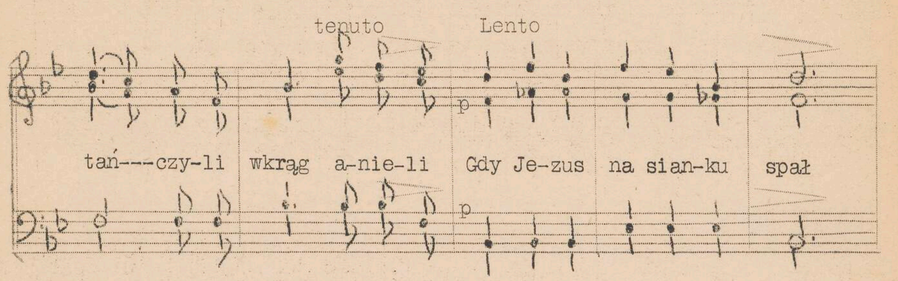
X. Śnieg białą symfonię grał.

Sł. Tad. Surowa. M: K. Borzędowski.

Larghetto

Śnieg bia-łą sym-fon--ję grał Grał Wiatr gło-sów tysią-cem
Żal har-fy swej do-tknął strun Strun Świat powlekł się barwą

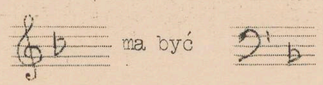


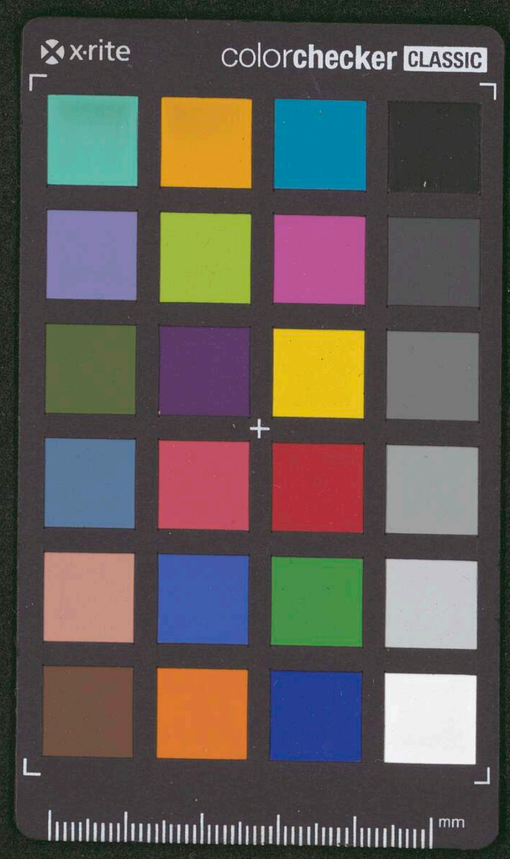




U W A G A !

N a s t r. 11 w solo barytonu zamiast




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm