ARCHIWUM i BIBLIOTEKA Krakowskiej Kapituły Katedralnej
KK-III 28

CHÓR IM. MIKOŁAJA GOMÓŁKI
W KRAKOWIE

W ŻŁOBIE LEŻY.

KAZIMIERZ GARBUSIŃSKI.

W żłobie le_ży, któż po_bie_ży ko_lę_do_wać Ma_te_
te_ dy niechaj wszę_dy zabrzmi świat zwe_so_to_

_mu, Je_zu_so_wi, Chrzy_stu_so_wi dziś do nas ze_sta_ne_mu.
_ści, że po_sta_ny nam jest da_ny E_ma_nu_el wnị_sko_ści.

Pa_ stuszkowie przyby_waj_cie, Je_mu wdzięcznie przy_gry_waj_ cie,
Je_ go te_dy przy_wi_taj_my, zA_nio_ta_mi za_śpie_waj_ my,

Ja_ko Pa_nu na_sze_mu.
Chwa_ta na wy_ so_ko_ści.

Pa_stuszko_wie przy_by_waj_cie,
Je_go te_dy przy_wi_taj_ my,

Je_mu wdzięcznie przy_gry_waj_cie,
zA_nio_ta_mi za_śpie_waj_my:

ja_ko Pa_nu na_sze_mu.
Chwała na wy_ so_ko_ści.

My zaś sa_mi z pio_sne_cz_ka_mi, za wa_mi po_spie_szy_my. A tak
Wi_taj Pa_nie, cóż się sta_nie, że roz_ko_sze nie_bie_skie. O pu_

za wa_mi po_spie_szy
że roz_ko_sze nie_bie

Te_go Ma_leń_kie_go, niech wszyscy za_ba_czy_my.
_ści_teś a zstą_pi_teś na te ni_sko_ści ziem_skie?

_my.
_skie.

niech wszy_scy za_ba_czy_my.
na te ni_sko_ści ziem_skie.

Jak u_bo_go na_ro_dzo_ny, pta_cze wstaj_ni po_to_zo_ny,
„Mi_łość Mo_ja to spra_wi_ła, by czło_wie_ka wy_wyż_szy_ła,

Jak u_bo_go na_ro_dzo_ny, pta_cze wstaj_ni
„Mi_łość Mo_ja to spra_wi_ła, by czło_wie_ka

więc Go dziś u_ cie_szy_my.
pod nie_bo Em_ pi_rej_skie.

po_to_zo_ny, więc Go dziś u_cie_szy_my.
wy_wyż_szy_ła pod nie_ba Em_pi_rej_skie.

I.

Więc Go dziś u_cie_szy_my.
Pod nie

I.

Naj_przód

II

ba Em_ pi_ rej_ skie.

HEJ BRACIA.

Allegretto Risoluto W. Richling.

Organ. Hej! bra_cia czy wy śpi_cie czy wszyscy ba_czy_cie, dziw wy nie_sły_cha_ne,

dziw wy nie_sły_cha_ne. Oj trwo_ga! dla Bo_ga co się dzie_je,

jasność w nocy choć nie dnieje, jasność w nocy choć nie dnieje. I my też pa_trzy_my,

a_le się bo_i_my, pa_trząc na te dziw wy. Trwo_ga! trwo_

_ga! dla Bo_ga co się dzie_je, od strachu ser_ce tru_chle_je, ser_ce tru_

chle_je, tru_chle_je! Oj nie_bo o_two_rzo_ne wo_jsko nie_zli_czo_ne,

A_niel_skie wi_dzi_my A_niel_skie wi_dzi_my. Oj trwoga dla Bo_ga co się

dzie_je, od strachu ser_ce, ser_ce truchleje!

Hej! Pa ___ ste_rze mi_li
Oj do Be_tle_jem bieżcie

dzisiaj o tej chwi_li, Chrystus się na_ro_dził, Chrystus się na ro_dził.
tam dziecię znaj_dzie_cie, tam dziecię znaj_dzie_cie, tam dziecię znaj_dzie_cie.

GDY ŚLICZNA PANNA.

Wolno.

Mezzo Sopr lub Baryton

Gdy śli_czna Pan_na
Wszystko stwo_rze nie

Chór.

mormorando

Sy_na ko_ły_sa_ła, zwiel_kiem we_se_lem tak je_mu śpie_wa_ła:
śpiewaj Pa_nu swe_mu, po_móż za_do_ści wiel_kiej ser_cu me_mu:

Li_li_li_li_laj, moje Dzie_cią_tecz_ko, Li_li_li_li_laj,
wielki krò_le_wi_czu,

śliczne pa_nią_tecz_ko,
nie_bie_ski dzie_dzi_cu,

Li_ li_li_li_laj! Li_li_laj!

Li_li_li_li_laj, li_li_ laj.

Li_li_ li_li_laj!

Li_li_li_li_laj!