Mus. III

Alla Nobile Signora Marchesa

CLEMENTINA BUSCA LAZARICK

MELODIE CELEBRI

trascritte per

HARMONIUM

Solo o con Pianoforte

DA

GIUSEPPE ROMANO

OP. 59

(Questi pezzi si possono eseguire anche sull'Harmoniflûte)

34031	N. 1.	**STRADELLA** *PREGHIERA (Pietà Signor)* **per solo Harmonium**	Fr 2.50
34032	„ 2.	**GORDIGIANI** *CANTO POPOLARE TOSCANO. Preghiera alla Madonna (Ogni sabato avrete il lume acceso)* **per solo Harmonium**	„ 1.50
34033	„ 3.	**COOP** *LA PASSIONE. Melodia* **per Pianoforte ed Harmonium**	„ 3.50
34034	„ 4.	**ERNST** *ELEGIA* **per Pianoforte ed Harmonium**	„ 3.50
34035	„ 5.	**SCHUBERT** *AVE MARIA* **per solo Harmonium**	„ 1.50
34036	„ 6.	**ROSSINI** *LA CARITÀ. Coro Religioso* **per solo Harmonium**	„ 2.50

Prop per tutti i paesi

MILANO

EDIZIONI RICORDI

ROMA

NAPOLI *FIRENZE*

ARCHIWUM I BIBLIOTEKA Krakowskiej Kapituły Katedralnej

ELEGIA

di

H. W. ERNST

Melodie celebri

N.° 4.

Giuseppe Romano

Op: 59.

PIANO

Adagio melanconico ed appassionato.



S 34084 8

AKADEMICKIE LICEUM I BIBLIOTEKA Krakowskiej Kapituły Katedralnej



S 34084 8

PIANO

F marcato

cres.

cres.

cres.

cres.

dim.

dolcissimo

PIANO

S 34084 S


ff assai marcato
ff
ff
Ped.
vibrato
ff assai marcato
ff
8va
fff
pp legato assai
f
perdendosi ed allarg.
fffp
2 Ped.

ELEGIA

di

H. W. ERNST

Melodie celebri

N.° 4.

HARMONIUM

Giuseppe Romano

Op: 59.

Adagio melanconico ed appassionato.

(1..4..)

(1..4..)

p

p

F

pp

f

dolce

CHWUM I BIBLIOTEKA Kapituły Katedralnej

(1..2..4..)

cres.

F

p

espress.

8ª

F

cres.

F

f

p dolce

p

p

p

cres.

F

8va

cres. F cres.

F F

8va ôtez 2..seulement.

F F F

p dolcissimo

F dolcissimo

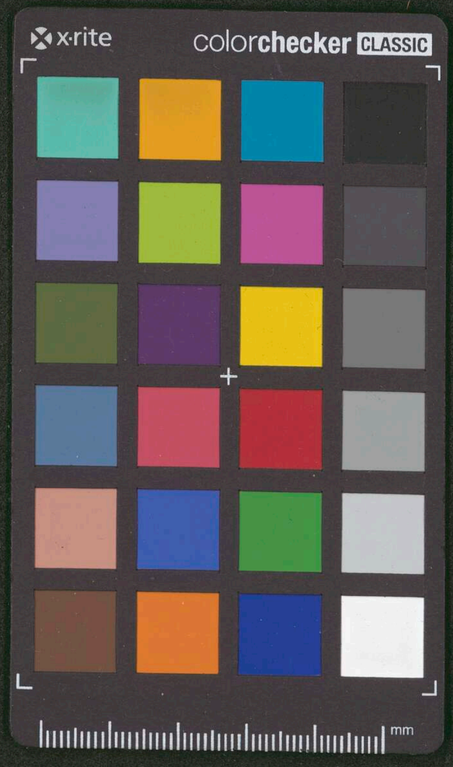
P cres.

FF marcato assai FF FF

FF FF marcato assai FF

FF dim.

morendo pppp


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm