Aria in C

a

Soprano Solo

Violino Primo.

Violino Secondo

Oboe Primo e 2do

Corni 2e

Con

Basso.

Del Signiore Fiore di Latte.

ARCHIWUM Krakowskie Kapituły Katedralnej
KR I 573

Allo Molto.

Basso.

Alto molto. 22 Soprano solo in C. Del Segniore Fiorelli Lato 2.

Ve ni te gentes ve ni te gen tes vi de te co
li vi de te co li ve
ni te vi dete co li vi dete co
li vi de te co li vi de te co
li ve ni te gentes vide te vi de
te vi de te coli ve ni te gen
tes vi de te vi de te co li
pro di gi a ma gna pro di gi a ma gna quo po suit
ja per co lum super colum et ter ram super colum et ter
ram colum et ter ram arma.

CAHIER CRAC ARCH CAPELLA

ar = ma con = fringet ar ma con = frin get et scuta com)

bu ret et scuta com bu ret comburet com buret i = gne.

Da Capo

Allo Molto.

Violino Primo.

Voce.

pi:

pi:

Segue Cito.

Da Capo.

Allo Molto

Violino 2do

Segue Cito

BIBL. CATH. CRACOVIENSIS

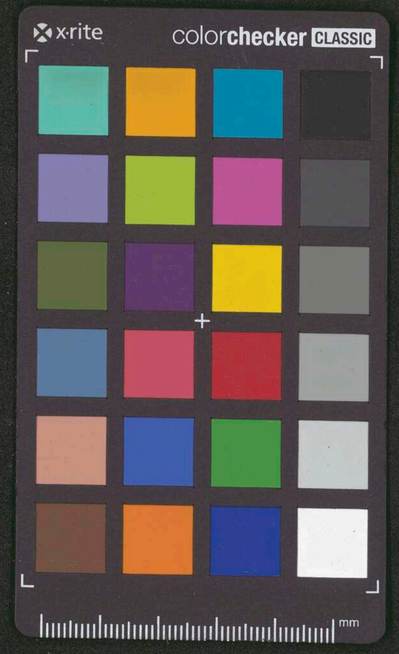
D.a Capo.

Allo Molto.

Oboe Primo

Da Capo.

BIBL. CATH. CRACOVIENSIS


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Allo Molto.

Oboe 2do.

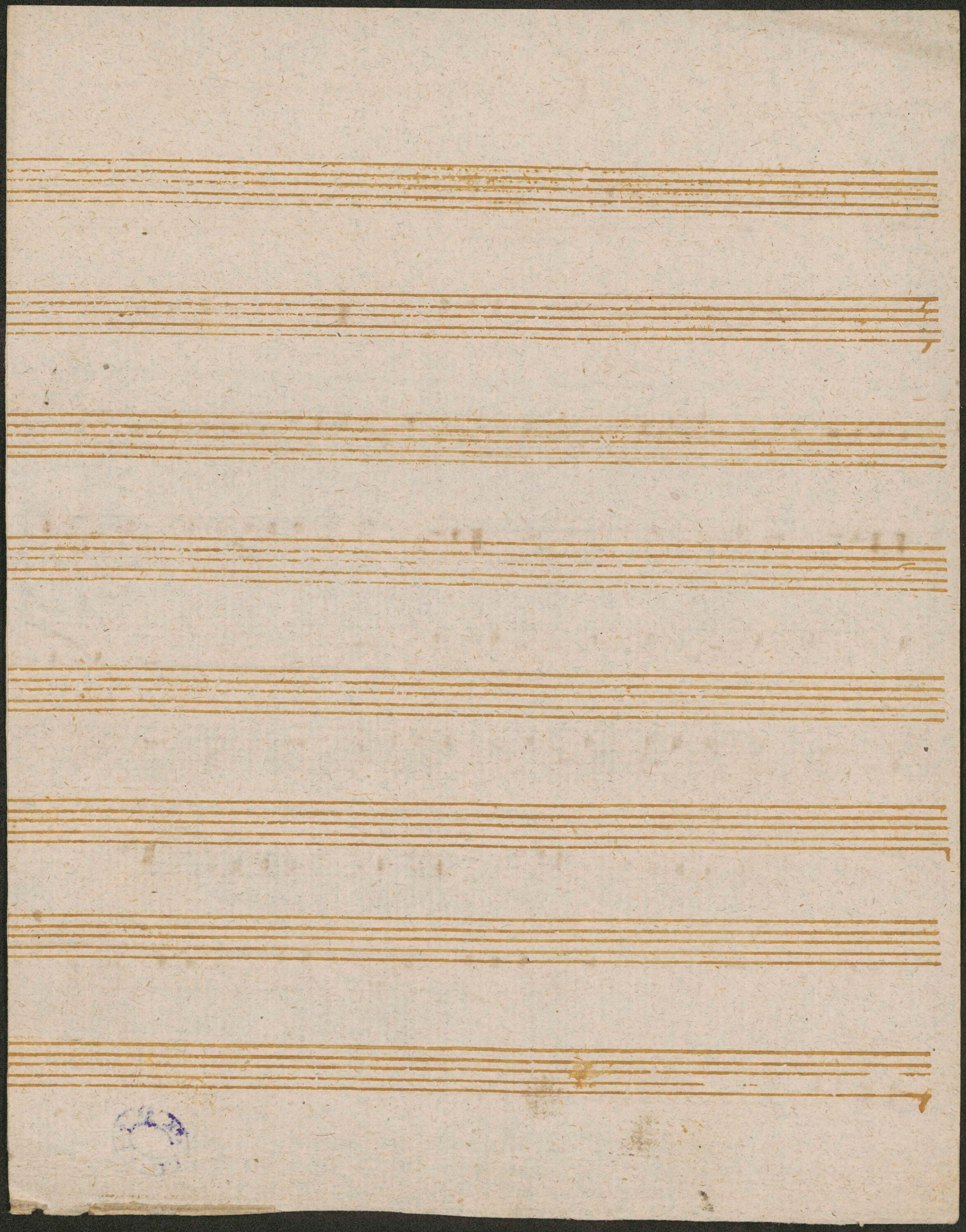
Da Capo.

Allo Molto.

Corno Primo in C.

Da Capo.

BIBL. CATH. CRACOVIENSIS


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

Corno 2do in C.

Allo Molto.

T.T.

2

T.G.

D.a Capo.

BIBL. CATH. CRAC. ARCH. CAPIT.

BIBL. CATH. CRAC. ARCH. CAPIT.

Da Capo.

CATH.CRACOVIENSIS