Aria in B♭ Evalutary Hostia

a

Canto solo
Violini ab.j duplicati
alto Viola
et
Basso duplicato

Pro usu Ecclesiæ Cathedralis Bracciani

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
Kk. 1
550

BIBL. CATH. CRACOV.

Andante

Canto

o Sa lu taris hostia o Sa-

= lu-ta-ris o Sa = lu ta-ris o Salu

ta ris hostia o Sa lu ta ris hostia ho - sti

a quo co = = = = li pan = = =

dis quo coe - li pan = = = =

= = = = = dis o sti um quo coeli pandis quo

coeli pandis o

= = = = = = = = = = = stium

o Sa lu taris hostia o Sa = = lu ta ris o Sa lu

taris hostia o Sa = lu ta-ris bella premunt ho-

sti li a bella premunt hosti li a bella premunt ho

sti li a ho sti li a da = = = =

CATH.CRACOV.CAPIT.

ro bur da = ro bur da = ~~ro bur~~

ro = = = = = = = = bur fer = = =

au = xi li um bella premunt hosti li a bella

premunt hosti li a fer aux i li um da ro = = =

= = = = = = = = = =

= = = bur fer au xi li um fer = au =

xi li um uni tri nogs Domino sit sempi

terna so cu la Qui vitam sine termino nobis donet

in pa = = = tri a no = bis do net in

pa = = = = tria Donet in Pa = tria.

Violino Primo.

and.te

Dal Segno

Violino Primo

and.te

Dal Segno.

Violino Secondo

and.te

CATH.CRAC.ARCH.CAPIT.

Dal Segno

Violino Secondo

and.te

Dal Segno.

1st Viola

and.te

Dal Segno.

Basso.

andte

Dal segno

Basso.

and te

Dal Segno.