Aria in D*

a
Canto solo
Violini 2bus Duplicatt
Oboi 2bus
Corni 2bus
alto Viola
con
Basso

Pro una Ecclesia Cathedrali Graioviensi.

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA
Krakowskiej Kapituły Katedralnej
Kk. I
548

4 ½

Soprano.

all.o Spiritoso

Sta remo in pace ein giubilo in
Ad gau di - a tri pudia ad

pace in giubilo ne tro ve rem mai li ti ne tro ve
plausus Jubila hue omnes Convolate fideles

rem mai li ti
festi nate

da rem du nion L'esempio
ad gau - di - a tri pudia

D'u = nion L'esempio
ad plausus Jubila

a mogli ed a ma ri ti
hue omnes Convolate

a mogli ed ama ri ti
fi deles festi nate

e La città cre =
huc omnes Con vo =

de te mi a plauso a noi fa ra
la - te hue festi na - te

applauso a noi fa ra
hue festi na - te

e la citta crede te mi ap =
in laude perdura - te in

plauso a noi fara
laude perdura te

applauso a noi fa ra
perdu ra - te

e la citta crede te
hue omnes festina -

mi ap plauso a noi fa ra
te et laudes con ex pa

applauso a noi fa ra
in - laude laude perdura -

ra
= te.

e hue a - propi - ate
veroche il dispetto

ei avra legati in
proces et vota

sie me maun li bero Di letto
da - te hie pro - ces et vota

compenso alfin fa ra
conge mi na - te

mà un li bera di letto compenso alfin sara = = =
hic præ - ces et vota conge mi na - - - - -

= Compenso alfin sa ra = = = = Compenso alfin sa
ta con ge mi na - - - - - ta con ge mi na

Sem. Primo

ra ta rema in pace e giubilo in pace e in
- te ad gaudi a tripudia ad plausus

giubi lo ne tro ve rem mai li ti ne trove rem
subi la hue omnes conva late fideles ses

mai li ti e la citta credete mi e la cit=
- ti nate ad gaudi a tripudi a ad gaudi

- ta credete mi applauso a noi fara applau =
- a tripudi a ad plausus subi la hue convo

la te ses ti - na te laudes concrepa - - - -

= = = = = = uso a noi fa ra e la citta cre=
- - - te in laude du ra te laudes congre

de te mi applauso a noi fa ra applauso a noi fa ra ap=
pa - te in laude perdu ra te perdu ra te in

plau = so a noi fa ra
laude perdu ra - te

Violino Primo

all.o Spiritoso

larghetto

cres

cres

Tempo primo

cres

cres

cres

Violino Primo

all.o Spiritoso

Larghetto

cres.

cres

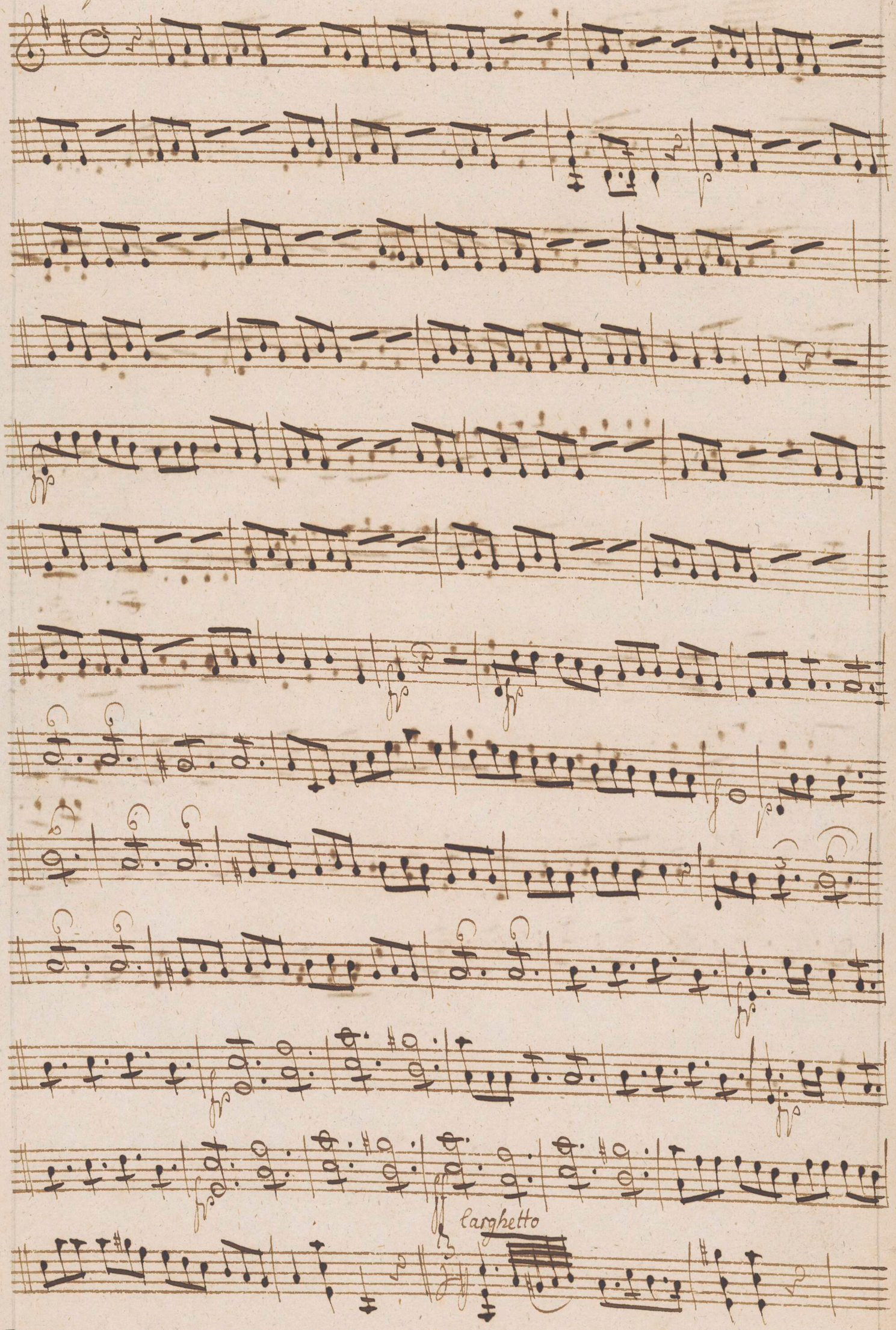
Tempo primo

cres

cres

Violino Seconco.

all.o Spiritoso



Bem: primo

Violino Secondo.

all.o Spiritoso

Larghetto

Sem: primo

cres

cres

Obra Prima

all.o Spiritoso.



Bem: pri:

Oboa 1ª Secun:

all.o Spiritoso.

Car:

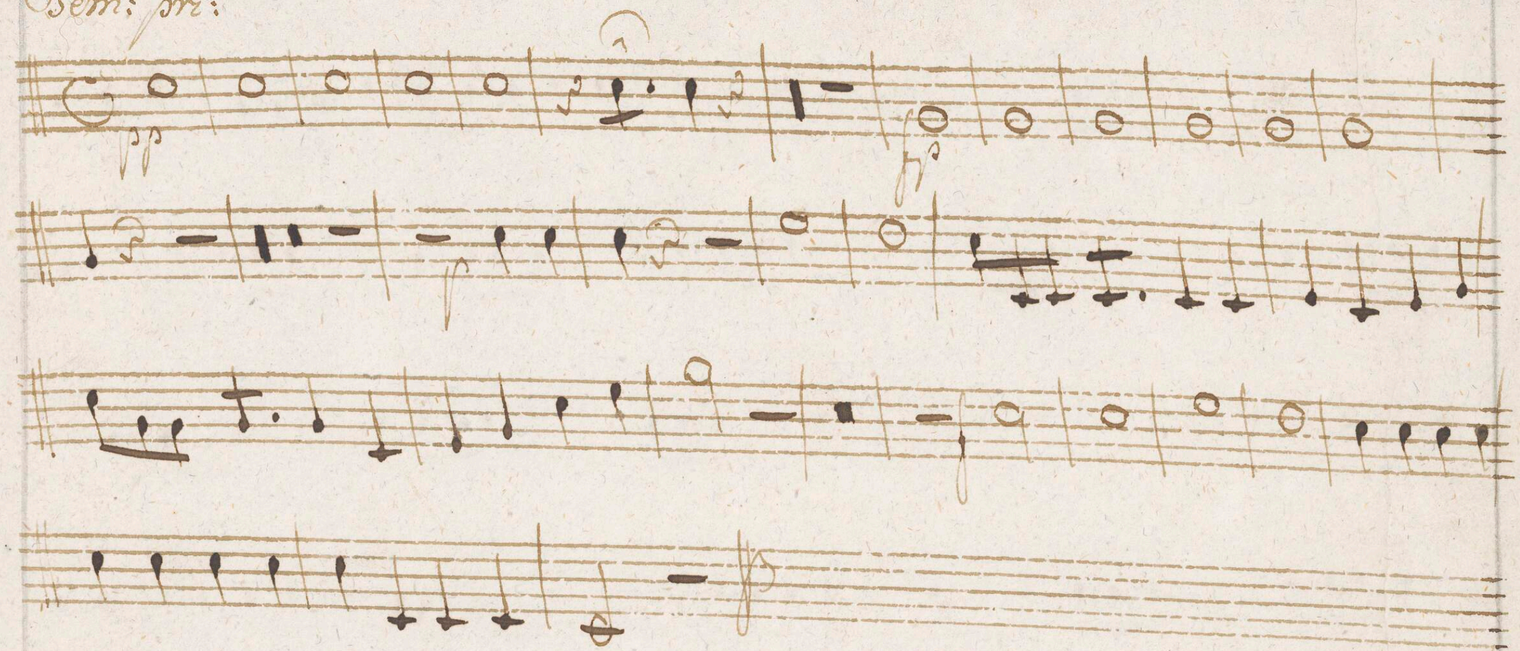
tem: pri:

Corno Primo in D.

all.o Spir:

lar:

Bem: pri:



Como Secondo in D°

all.o spir:

piano

larg.

BIBLIOTECA DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "SAN PIETRO A MAIELLA" NAPOLI

Sem: pri:

Viola.

all.o Spiritoso

Larghetto

Bem: primo

Basso.

alle Spiritoso

Larghetto

Tempo prime

cres

fp

fp

cres

fp

Basso.

all.o spiritoso

Larghetto

Dem: primo

cres

cresc

