Ner 1:29

Andantino quasi Allegretto

Soprano

Piotr. Studzinski

ARCHIWUM i BIB... Krakowskiej Kapituły Katedr... KK I 533

p Justo rum a ni me in manu Dei sunt et non tanget il los tor men

tum ma li ci e et non tanget et non tanget il los tor men tum ma

li- ci e vi si sunt o cu lis in si pien ti um mori

f il- lis autem sunt in pa — — ce p pa- ce in pa- ce in

pa — — — ce p Justo rum a ni me in manu Dei

sunt et- non tan- get il- los tor men- tum ma li ti

e tor men tum ma li ci e in pa — — — — — ce f

N:r 2:ri f In Si na Do mi ne an — nun tu- am et- ex

an di me an di me quo ni am in ops- et pauper sum e go

espres Custo di f Cus to di a- ni mam me am quo ni am quo ni am

San- ctus es

Sal vum fac ser vum ser - vum tu um De us me us ipe rem tem is

te In i - pe/ Do mi ne/ an - rem tu um et - ex/ au di ex

au - di me/ ex au di me/ ex au di me

Allegretto

In te Do mi ne ipe ravi In te Do mi ne ipe ravi

non con fundar in e ter - num in ju sti - ti a tu - a li - be ra

me et e ri pe me / in cli na me/ plan rem tu am

et sal va me et sal va me / e sto mi hi in De um/ pro - te

cto rum / Et in lo cum meum/ et sal vum me fac i as Quoni am firma

men tum fir - mamen tum me um/ et re fu gi um meum es

tu et re fu gi um meum es tu ad - le lu ja ad le

ju ja ad ad le lu ja ad le lu ja ad le lu ja

Nro. 340.

Maestoso

Be ne dictus es Do mi ne De- us Do mi ne
De us pa trum no stro rum Do mi ne De us Do mi ne De us
Do - mi ne De us pa trum no stro rum Et lau da bi lis glori
o sus glori o sus glori o sus in se - cu la - in
se - cu la et Be ne di - cta no men glo ri e tu - e
quod est san ctum et - lauda bi le et glo ri o sum in se - cu
la et le lu ja et le lu ja et le lu ja
et le lu ja et le lu
ja et le lu ja et le lu ja et le lu ja et le lu ja et le lu
lu ja

BIBL. CATH. CRAC. ARCH. CAPIT.

Mod^to

p Om nes gentes plan di - te ma ni bus omnes plan di te

ma - ni bus Tu - bi la te De o in vo ce e - xul ta - ti

o - - nis. - f e - xul ta - ti p o - nis Quo ni am

Do mi nus - e xul sus et - ter - ri bi - lis rex magnus

rex magnus su - per om nem ter - ram / rex ma - gnus rex

ma - gnus su - per om nem ter - ra p su per om - nem ter -

pp ruht

ruht om nem ter - rum.

Maestoso p Ad ju tor Ad ju tor p in opportu ni ta ti ta ti bus

solo

in tri bu la ti o - ne in tri bu la ti o - ne sperent in

le qui no ve - runt Te Quo ni am non de re li n quis que nes

te Quo ni am non in fi nem non in fi nem o bli vi o e - rit

ff e - rit pau - pe ris 2 p pau pe rum 2 in e ternum

ex - ur - ge Do mi ne non pre va le at non - - pre

va le at ho - mo

Allegro Maestoso

p Je su dul cis me mo ri a dans cor dis gau di a

sed su per nel et om - ni a Je jus dul cis pre sen - ti a nil

cu ni tur sua vi us audi tor nil ju cun di us p nil co gi tatur dul ci us

cres

quam Jesus De i fi - li us Je su spes poe ni ten - ti bus quam pi us es pe

ten - ti bus quam bo nus te quae ren ti bus sed quid in ve ni en ti bus

cres

Je su dul ce da cor - di um fon vi vus, lu men men ti um ex ce Deus

om ne gau di um et omne de - si de - ri um non po test

di ce re nec li te ra ex pri me re et por tus po test ere - de

re ex por tus po - test ere - de re

3

quid sit Te sum di li ge ra a — — — men

a — men a - men a - men a men a — — men

Ave Maria

p Ave Ma ri a, gra ti a ple na Do minus te - cum

Do - minus te cum be - ne dic tā tu in mu li e ri bus

et be ne dic - tus fructus ventris tu - i be — ne dic — tus

fructus ventris tu - i — tu i Je su Je su Sancta Ma ri a

Ma ter De - i o rapro nō - bis pec ca to — ri

bus nunc et ho ra mor tis nostrae o ra pro nō - bis

Sancta Ma ri - e o — rapro nō - - bis Sanc - ta Ma ri e

o ra pro nō - bis Sancta Ma ri - e o — rapro nō - bis

Ave Ma ri — a Ma ri — a

Nro. 340.

Ner 1

Alto

Piotr Studzinski

Andantino quasi Allegretto

Nro. 340.

p Justorum a ni me in manu Dei sunt Et - non tan get

il los tor mentum ma li - ti e et non tan get et non tan get

il los tor mentum ma li - ti - e vi si sunt o culis

f in si pi en ti um mo ri il li autem sunt in pa - - ce p pa

ce in pa - ce in pa - - - - - - - - ce Justo rum

a ni me in manu Dei sunt et - non tan - get il - los tor

men tum ma li ti e tor men tum ma li ti e in pa

- - - - ce

Allegro Moderato

f In di na Do mine au rem tu am et ex au - di

au di me p qvo ni am in ops - et pauper sum e go Cus to di

f a ni mam a ni mam me am p qvoni am qvo ni am Sanctus es

Sed vum fac ser vum ser – vum tu um De us me us spe ranteminin

te In cli – na Do mi ne au – rem tu am Set – ex au di ex

p au di me Sex au di me Pex au di me

Allegretto

f In te Do mi ne spe ra vi in te Do mi ne spe ra vi non con

fundar in e ter – num in ju sti ti a tu a li bera me

e ri pe me in cli na me Bin rem tu am Set sal va me

et sal va me Se sto mihi in De – um pro te cto rum Et in locum

~~et sal va me~~ ma ni tum et sal vum me fa ci as Quo ni am fir ma men tum

f fir ma men tum me um Set re fu gi um me um es tu et re

fu gi um me um es tu Sal le lu ja al le lu ja

al le lu ja al le lu ja al le lu ja

Ver 4

Maestoso

p Be ne dic tus es Do – mi ne De – us Do mi ne

De us pa trum no stro rum Do mi ne De us Do mi ne De us

f De – us pa trum no stro – rum Et – lau da bi lis glo – ri

o – sus glo – ri o – sus glo – ri o – sus in se – cu

la – in se – cu la Et Bene di – cta no men glo ri e

tu – e good – est san ctum lau da bi le et glori o sum in

se – cu la Sal le lu ja al le lu ja

al le lu ja — — al le lu ja al le lu ja

al le lu ja alle lu — — ja

Ver 5 Tacet

Maestoso

p Ad ju tor Ad ju tor ta Ti bus in tri bu lati

o - ne in tri bu la ti - o - ne sperent in te qui no ve runt

Te Quo ni am non de re linquis que ren tes Te Quo ni am non in

fi - nem non in fi nem o bli vi o e - rit e rit pau pe

ris pau-pe-rum in - e ter - num ex — — ur - ge

Do mi ne non pre va le at non pre va le at ho - mo

Je su dul cis me mo ri a dans cor - dis gaudi a

sed su per nel et om-ni-a e - jus dul cis pre sen ti

a nel ca ni tur sua vi us au di tur nil ju cun di us nil cogi tatur

Dul ci us quam Jesus De i Fi li us Je suspes pe ni ten ti bus

quam pius es pe - ten — ti bus ~~nil ca ni tur dul ci us~~ quam bonus te que ren ti bus

7

ores

sed quid in ve ni en ti bus Je su dul ce do cor di um fons vivus lu men

men ti um ex ce dens om ne gau di um et om ne de si

de ri um non po tens di ce re nec li te ra ex pri me re ex

por tes po test ere de re ex por tes po test ere de

re p Je sum di li ge re p a men a men a

men a - men a men p men a — — men

Ave Maria

solo

pp A ve Ma ri a gra ti a ple na p De ve Ma ri a

gra ti a ple na Do minus te cum Do minus te cum

p be ne dic-ta tu in mu li e ri bus Et be ne Dic tus

fructus ventris tu - i p be ne dic-tus fructus ventris tu - i

tu i Je - su Je su Sancta Ma ri a Ma ter De i

o ra pro no bis pec ca to ri bus mun et in ho ra

Lento tempo primo

pnor tis nos trae o ra pro no bis Sancta Ma ri a

Po ra pro no bis Sancta Ma ri - a o ra pro no bis

San cta Ma ri a Po ra pro no bis A ve Ma ri —

Ma ri — a

Nro. 340.

No 17 Andantino quasi Allegretto. Tenor

Piotr Studzinski

p Justo rum a - nime in manu Dei sunt Et - non tan get

il los tor mentum ma li - ci e et non tan get et non tan get

il los tor mentum ma li - ci e vi si sunt vi culis in si pi en ci um

mo ri il li au tem sunt in pa - ce p pa - ce in pa

ce in pa - - - - - - - ce Justorum a nime in manu Dei

sunt et - non tan get il - los men tum ma li

e men tum ma li ti g in pa - - - - ce

No 18 Allegro Molto

f In di na Do mine au - rem tu - am

et - ex au di ex au di me pp quo ni am in ops et pau per sum

e - go Cus to di Cus to di a mi mam me - am quo ni am

quo ni am San ctus es.

Sal vum fac ser vum ser vum tu um De us me us spe

ran tem in te In ti — ma Do mi ne Pau rem tu am

et ex Pau di ex Pau - di me Pex au di me Pex au di

me

Nov 3ª Allegretto

f In te Do mi ne spe ra vi In te Do mi ne spe ravi

p non con fundar in e ter - num in ju sti - ti a tu a

li be ra me et e ri pe me in cli na me Pau - rem

tu am et sal va me et salva me Pe sto mi hi in De - um

p pro te cto rum Pet in lo cum mani tum Pet sal vum me faci es

p Quo ni am fir ma men tum Pfir - ma men tum me

um Pet re fu gi um me um es tu et re fu gi um me um es tu

f al le ja ja al le lu ja

ritar

al le lu ja al le lu ja al le lu ja

Maestoso p Be ne di ctus es Do mi ne De - us p Do mi ne

De us pa trum fo stro rum Be ne dic tus Be ne dic tus pa

f trum De us patrum no stro rum Et - lau da bi lis et lau da bi lis

glo - ri o - sus glo - ri o - sus in se - cu la - in

se - cu la Pet Be ne dicta no men glo ri e tu - e

quod est san - ctum et lau dad bi le Pet glo ri o sum in

se - cu la Pal le lu ja - al le lu ja al le lu

ja — al le lu ja al le lu ja al le lu

ja Pal le lu — ja —

Mustlo

Ver 5ty

p Om nes gen tes plau di te ma ni bus om nes plau

di te ma - ni bus Tu bi la - te De o in vo ce

e xul ta ti o - nis. e xul ta ti o - nis

p Quo ni am Do mi nus e xul sus et — — ter — ni — bi lis

rex ma gnus rex ma gnus su per om nem ter - ram rex

solo

p mag nus rex ma gnus su per om - nem ter - ram su - per

om nem ter — — ram su per om nem ter - ram.

Ver 6 Maestoso

7 7 solo

Ad - ju - tor Ad - ju tor in op por tu ni ta ti ta ti bus

in tri bu la ti o - ne in tri bu la ti o - ne

Nro. 340.

Ver 6ty Maestoso

7 7 solo

p Ad - ju tor Ad - ju tor in op por tu ni ta ti

ta ti bus in tri bu la ti o - nem in tri bu la ti o ne

spe rent in te qui non ve - runt Te Quo ni am non de re

2

lin quis qui ren tes Te p non in fi nem o bli vi o

solo

f e - rit e - rit pau - pe ris pa ti - en ti - am pau pe

2

rum in - e ter - num ex — ur - ge Do mi ne non præ

va le at non præ va le at ho - mo.

Ver 7my

Te su dut cis me mo ri - a dans vera cor dis

gau di - a sed su per nel et om - ni a e jus

dut cis pre sen - ti a nil ea ni tur sua - vi us au di tur nil ju

dos

cun di us nil co gi ta tur dut ci us quam Jesus De i Fi li us

solo

Te su spes pec ca tri bus quam pius es pe ten — ti bus

11

gram bonus a qui a renti bus sed quid in veni én ti bus Je su dul ce do

cor di um fons vivus, lumen men ti um Pex ce dens o mne gau di

um et o mne de si de – ri um non potens di ce re nec

li te ra ex pri me re ex por tus po test ere de re ex por tus

po test ere de re quid sit Je sum di li ge re

a — tres mén a — men a — — men a men a men

a — — men

Ner 8va Ave Maria Powszéchne i nowiéchne

A ve Ma ri a gra ti a ple na A ve Ma ri a

gra ti a ple na Do mi nus te cum Do mi nus te cum

be ne dic ta tu in mu li e ri bus Pet be ne dic tus

Mro. 340.

fructus ventris tu i be ne dic tus fructus ventris tu — i

tu i Je su Je su Sancta Ma ri a Ma ter De i

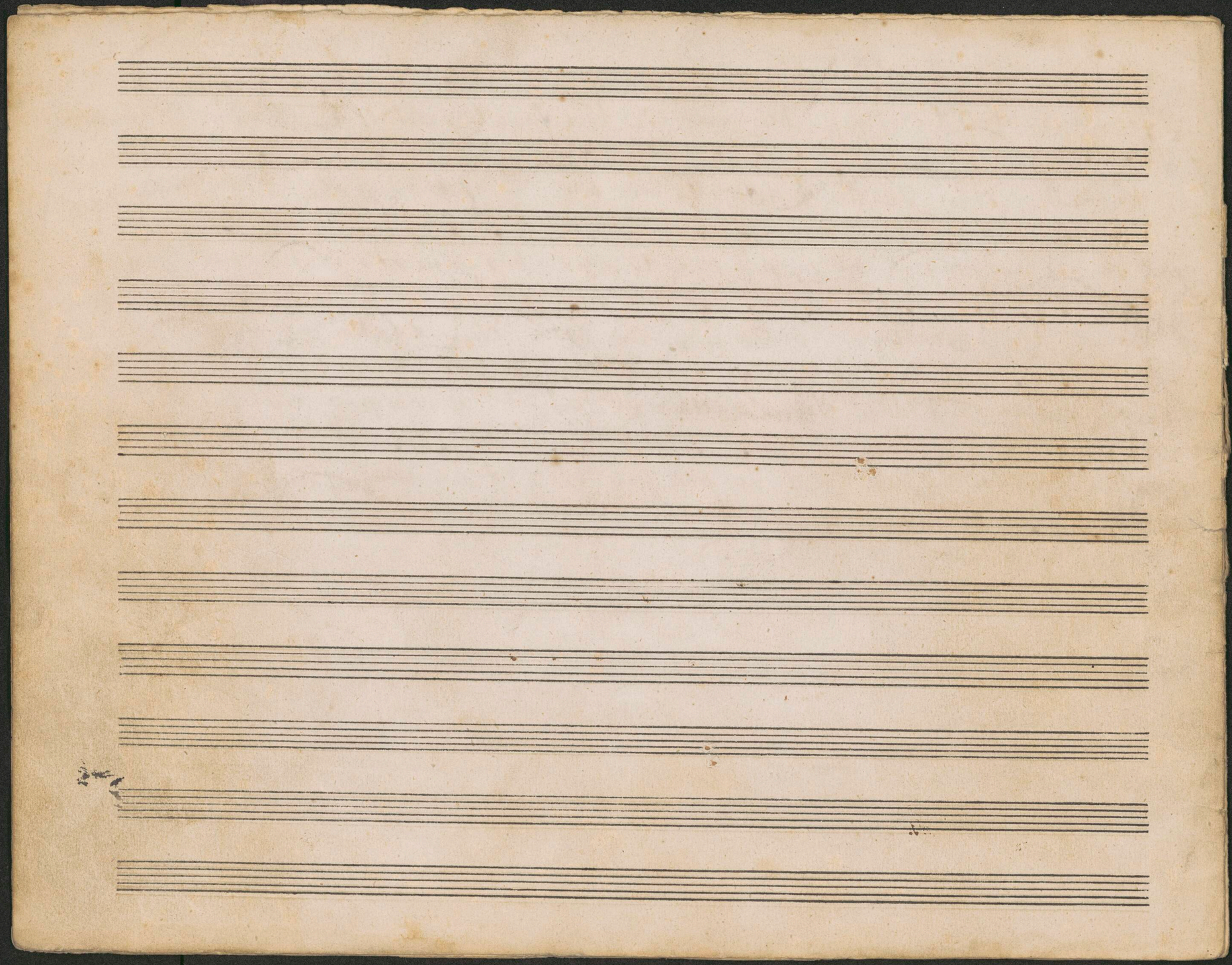
o ra pro no — bis pec ca to ri bus nunc et in ho ra

mor – tis nostrae o ra pro no bis Sancta Ma ri a

o ra pro no bis Sancta Ma ri a o ra pro no bis

Sancta Ma ri a o ra pro no bis A ve Ma ri —

a Ma ri — a



Ver j^a

Basso

Piotr Studzinski

Andantino quasi Allegretto

p Justo rum a mi me in manu De i sunt

Et – non tan – get il los tormentum ma li ti ae et non tan get

f et non tan get il los tor mentum ma li ti ae vi si sunt

f o cu lis in si pi en ti – um mo ri il lo cu tem sunt in pa

ce p pa ce in pa ce in pa ce p Justo rum

a mi me in manu De i sunt et – non tan- get il – los

mentum ma li ti e mentum meti ci e in pa

ce

f In ti na Do mi ne au – rem tu – am et – ex

au di me – am di me p qvo ni am in ops – et pau per sum

e – go

cu sto di a ni mam me am qvo ni am qvo ni am San ctus

es Sal vum fac ser vum Ser vum tu um De us me us spe

ran tem in te In cli — na Do mi ne fac rem tu - am et - ex

au di ex pau di me ex au di me ex au di me

Allegretto

In te Do mi ne spe ra vi In te Do mi ne spe

ra vi non con fundar in e ter — num in ju sti ti a tu a

li be ra me et e ri pe me in cli na me fac rem

tu am et sal va me et sal va me e sto mi hi in De — um

pro te cto rem et in lo cum ma nitum Et salvum me faci as

Qvo ni am fir ma men - tum fir - ma men tum me um et re

fu gi um me um es tu et re fu gi um me um es tu

ad te la la mu ja ad te la mu ja ad te la mu ja ad te la mu

ja ad te la mu ja

Be ne di ctus es Do mi ne De us Do mi ne

De us pa trum no stro rum Do mi ne De us Do mi ne De us

De us pa trum no stro rum Et lau da bi lis qvo ni o sus qvo ni

o sus qvo ni o sus in se — cu la — in se — cu la Et be ne

dic tus no men qvo ni e tu e qvod est sanctum et laudabi le

et qvo ni o sum in se — cu la ad te la mu ja ad te la mu ja ad te la

ja ad te la mu ja ad te la mu ja ad te la mu — ja ad

te la mu ja

Ver 5ty Mestoso

p Om nes gen tes plan di – te ma – ni bus

om nes plan di te ma ni bus Tu bi la – te De o in

vo ce Je xul ta – ti p o – nis e – xul ta ti o –

nis Qvo ni am Do mi nus e xul tus et – – ter – ni bi

lis. rex – ma gnus rex ma gnus su – per om nem ter ram

rex ma gnum rex ma gnum su per om nem ter – – ra su per

p su per om nem ter – rum Pom nem ter – rum

Ver 6ty Maestoso

p Ad – ju tor Ad – ju tor ta ti bus in tribu la ti o – ne

in tribu la ti o – ne solo spe rant in Te – qui non ve runt Te

f Qvo ni am non de re lin quis qve ren tes Te Qvoni am non in fi – nem

Nro. 340.

non in fi nem o bli vi – o e – rit e – rit pau – pe ris

2 solo 2

pau pe rum non per ri – bit in – e ter num

Do mi ne non pre va le at non pre va le at ho – mo

Ver 7ty Allegro Moderato

p Te su dul cis me mo ri a gau di a sed su per

nel et om ni a e jus dul cis pre sen ti a nil ca ni tur

sua vi us au di tur nil ju cun di us nil co gi ta tur dul ci us quam Jesu

De i Fi li us Te su spes pe ni ten ti bus quam pius es pe ten ti bus

p quam bonus te quae ren ti bus sed quid in ve ni en ti bus Te su dul ce do

f cor di um fons vivus, lu men men ti um ex ce deus o mne gaudi um

de si de ri um non potens po tens di ce re nec ti te ra ex

pri me re ex por tus po test cre de re ex por tus po test cre de

ne quid — sit Je sum di li ge re a — men a — men

a — men Sa men Sa men a men a men Amen a

a men

Ave Maria dwa Basy

Powaznie i uroczyscie

pp A ve Ma ri a gra ti a ple na p A ve Ma ri a

gra ti a ple na Do mi nus te cum Do mi nus te cum

be ne di cta tu in mu li e ri bus Et be ne di ctus

fructus ventris tu i be ne di ctus fructus ventris tu i

tu i Je — su Je su San cta Ma ri a Ma ter De i

o ra pro no bis pec ca to ri bus nunc et in ho ra mor tis

tempo primo tempo primo

nostrae o ra pro no bis San cta Ma ri a o ra pro

Nro. 340.

no bis San cta Ma ri a o ra pro no bis San cta Ma ri a

p o ra pro no bis A ve Ma ri — a Sa Ma ri — a

16

№ 5. na Offertorium

17

Graduały i Offertorja

na

Cztery wokalne głosy

Canto Alto Tenore Basso

oryginalnie ułożone i skomponowane ~~i napisane~~

przez

Piotra Studzińskiego

Organist[ę] i Dyrektora Muzyki w ~~Hospitale przy~~ Katedrze w Krakowie

Archiwum i Biblioteka Kapituły Katedralnej Gnieźnieńskiej
Kk I 533

Archiwum Kapituły Katedralnej Gnieźnieńskiej

Nr. 5

Andantino quasi allegretto

Tu- sto rum a ni me in manu Dei sunt. Et non tanget illos tormentum malitiæ

et non tanget et non tanget illos tormentum malitiæ et visi sunt oculis

oculis in- sipientium mori illi autem sunt in pa ce pa

ce in pa ce in pa ce ce Justorum ani

in manu Dei sunt et non tanget illos mentum ma

li ti æ mentum malitiæ et in pa ce.

Allegro moderato

No. 2.

In cli na Do mi ne au – rem tu – am et – ex au – di – au di me

qve ni am in ops – et pauperi sum – e go Casto di Casto di a ni mam

me am qve ni am qve ni am Sanctus es. Sal vum fac ser vum Ser – vum tu um

De us me us spe rantem in te In cli – na Do mine au rem tu am et – ex

au di ex au di me ex au di me ex au di me

Allegretto

No. 3.

In te Do mi ne spe ra vi In te Do mi ne spe ra vi non con fun dar in e

ter – num in ju sti – ti a tu a li be ra me et e ri pe me

in cli na me Cla – rem tu am et sal va me et sal va me

es to mi hi in De – um pro – te cto rem Et in lu cum mani fum et sal vum me

fa ci as Qvo ni am fir ma men tum fir – ma men – tum me

um et re fu gi um me um es tu et re fu gi um meum es tu

V. S.

MUSIKSAMLINGEN

al le lu ja al le lu ja al le lu ja al le lu ja al

le lu ja.

Allegro

Nro. 4.

Maestoso

Be ne dic tus es Do mi ne De us Do mine De us pa

trum no stro rum Bene Do mi ne Deus Do mi ne Deus De

us pa trum no stro rum Et lau da bi lis glo ri o sus

us pa trum no stro rum Et lau da bi lis glo ri o sus

glo ri o sus glo ri o sus glo ri o sus in se cu la in se cu la

et Bene di cta

no men glo ri e tu e

la et be ne di ctus no men glori e tu e quod est sata ctum

et lau da bi le et glo ri o sum in se cu la alle lu

ja al le lu ja al le lu ja

al le lu ja alle lu ja alle lu ja alle lu ja alle lu ja al le

lu ja al le lu ja.

Nro 5.

na 3 story

Molto

Omnes gentes plaudi te manibus omnes plaudi te mani bus

Iubi la te Deo in vo ce exul ta ti o nis

e xul ter ti o — nis Qro ni am Do mi nus e xul sus et —

ter — ri bi lis rex magnus rex magnus su — per om nem ter — ram

rex ma gnum rex ma gnum su per om nem ter — ram super super om nem

ter — ram omnem ter ram.

sopran solo

No 6 Maestoso.

Ad ju tor Ad ju tor in op portunitatibus

in tribu la ti o — ne in tri bu la ti o ne speran in Te

spes ast in

Ae quint gri no ve runt Te Qro niam — non de re linquisque ren — tes Te

Qro niam non in fi — nem non in finem vo bli vi o e rit e — rit

pau — pe ris patien ti — a pau pe rum non — per ri bit in e

ter num ex — — ui — ge Do mi ne non pera le at non pre

va le at ho mo.

N.º 7 allegro Majestoso.

Te su dul cis me mo ria — Tansvera cor dis gaw di — a

sed supes mel et omni — a, e jus dul cis pre sen ti a nil ca ri tur

suca — vi us au di tis nil ju cundi us nil co gi ta tur dul ci us quam Jesus Dei

Fi — li us Te su spes poeni ten ti bus quam ju ses pe ten ti bus

quem bonus te quesen ti bus sed qui in ve ni en ti bus Te su dul ce do

cor Di um fons vi vus flamen menti um ex ce dens omne gaw di um

et omne Te si de ri um non pu tens

et omne Te si de ri um non pu tens pu tens Si de re nec li te nex

pri mene ex er tus pu — tet cre de re ex pe tus pu tent

cre de re quid sit quid Te sum di li ge re u — a — men

a men u men a a men amen a

men

Povazzni i ucenicovo

No 8.

A — ve Ma ri a gra ti a ple na A ve Ma ri a gra ti a ple na

cum ne die ta

Do mi nus te cum Do mi nus te cum be ne die ta tu in mu li

e ri bus et be ne di ctus fructus ventris tu — i be ne

1mo 2do

die tus fructus ventris tu — i tu i Je — sus Je sus Sancta Maria

Mater Dei o ra pro no — bis pecca to ri bus nunc et in

Lento. tempo 1mo V.S.

hora mor tis nos trae o — ra pro no bis San cta Ma ri a
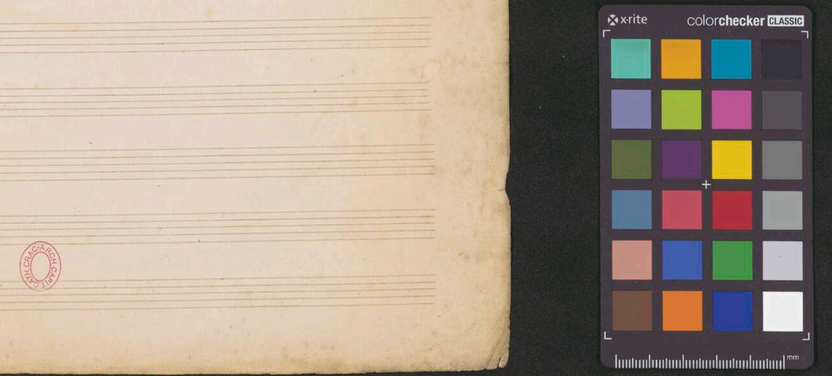
bis

o ra pro no bis San cta Ma ri a o ra pro

bis cres

no bis San cta Ma ri a o ra pro no bis A ve Ma

ri — a Ma ri — a.



BIBLIOTECA CENTRAL