Soprano

Con.to

ARCHIWUM I BIBLIOTEKA Kapituły Katedralnej
KK. 1 514

Allo molto

Alma

Ad sonsum animo ve

lo- ces con volate festivis et in canti

cis hic a = gni nuptiis ad

aras jubi la

te, et hym nos pan : gite

ad son sum a nimo ve lo ces

Con vol a te, festi vis et in

canti cis hic a gni nuptiis

ad aras jubi la te

et hym nos pan gite et

hym nos pan gite

Ad sonsum anime velo ces convo

late festi vis et in canticishic

agni nuptiis adaras ju

bi la

te et hymnos pan-gi

te ad sonum animo veloces

con volate festi vis et in canti

cis hic a- -gri nu-stris

ad aras ju bi la te et hymnos

pangite et hymnos pa n -gite

et hymnos pangite

et hymnos pan -gite.

Prudentes hinc fa fagite

estote sobrii, vigi

late, estote parati

jugiter et sponso se

lites occu rite vox jam

resonat ad nuptias in

vitati huc jam propera- te

Adagio

Aria

Ve ni o

Je su chare cor fes- sumre- cre

a quod agitant ut mare ma

lo rum o ne ra veni o

Je su cha re cor fe sum

re- cre a quod

gi tantut

mare malorum o ne ra quod agi

tant ut mare ma lo rum o- ne

ra. ve ni o Je su chare

con fes- sumre- crea, quod

agi tant ut mare ma

lo rum o ne ra, ve ni. o

Je su cha re cor fe sumre cre

a quod a

gi tant ut mare malo rum o ne

ra gno gi tant ut mare malorum

o ne ra malorum

allo nitto ne ra ju

vare me fe sti na

et tua me di vi na con

forta grati a ju va re

me fe sti na et tua me di

vina confor ta grati a

ju vare me festina et tua

me di vi na con forta grati

a confor ta gra tia

malorum o

Allo molto ne ra glo ri a

Alcluja

Alelu

ja et ho nō re

alle lu glo ri a

ja et ho no re

alle lu co re

ja na

al sti eum

le lu ja ne

al et con

le lu sti tu ja sti e

um

alleluja
sup est o
pera ma
nuum tu a
ja alleluja al
leluja rum
alleluja
gloria et ho no re
alleluja
et ho no re
alleluja
et ho no re
alleluja
lo ri fi ca
ale
luja al le luja
sti re um
um e um
e um

um
alleluja
et posui si
in ca alle luja
pi te allelu
in capi
te e jus co ro
nam de
pz
alleluja
pite prote
alleluja
sc pre
ti a
le luja
al le lu ia
ja al
leluja

Soprano Ryr.no

Aria, Recit.vo e Aria Iacef.

Allegro molto

le luja et hono re
alle lu et hono
ja re
alleluja alleluja
co= ro nasti e_um
al e=
lelu ja
= = um
alleluja alleluja
ma=gnum tu a=rum
alle lu et hono=
ja re
alleluja alleluja
et hono re
alleluja et hono re
al et
leluja hono re
alleluja
e_um
alleluja
e_um
alleluja
e_um
alleluja
e_um
alle lu
e_
ja um
alleluja alleluja
et constitui sti e um
alleluja in capi te
alleluja alleluja
de La pi de
alleluja
pro ti o=
al
la=
lelu ja alle luja
pide proti o= = =

Alto Rip.no

Kria, Recit.vo et Kria Jacet.

Allegro molto

Et honore

Et honore

Et honore

Tenore Rip.no

Aria, Recit: d'Iria Isaac

Allegro molto

Et hono re

Co = ro nasti e = um

manuum tu = a = rum

et hono re

et hono re

et hono re

et hono =

re

e = um

e = um

e = um

e = um

e = um

Constituisti

in Cayde te

de Cayde de

pro tio so

Alleluja alleluja

La pide proti o = so.

x-rite colorchecker CLASSIC

Basso Rip:no

Aria Recit:o ed Aria Jacet.

Allegro molto.

alleluja et hono re

alleluja et hono re

alleluja alleluja Co ro = nasti e = um

alleluja e = um

alleluja manuum tu = a rum

alleluja et hono re

alleluja et hono re

alleluja et hono re

alleluja e = um

alleluja e = = um

al e =

le luja = um

alleluja e = = um

alleluja e = = um

alleluja Constituisti

alleluja e = um

alleluja in Capite

alleluja de Lapide

alleluja proti = o = = jo

alleluja Lapide

alleluja proti = o = = jo.

Violino
Primo

Violino Primo.

All.o molto

Aria

p:

for

pof:

pia:

for

p:

for

pof:

pia:

for

p:

cresc: for

for

pof:

p:

pia

pofor:

for

p:

poc: for

for

p:

for

p:

for

P. Sub.

Recit.

Adagio

Aria

p.

p.

fz

Allo molto

p.

por for

Da Capo

Segue Alleluja

Allegro molto

Alleluja

Violino Primo

Violino Primo

alle molto

Recit:

adao

Alle molto

Da Capo

Segs Alleluja

allegro molto

Violino

Secondo.

Allegro molto. Violino 2do.

Siegs Adagio

Adagio

Trio

p.

f.

p.

Allo molto

p.

pot for

for

Da Capo

Allelya

All^o molto

Violino Secondo

Violino Secondo

allegro molto.

Tutti

pp

poc: f

poc: f

poc: f

poc: f

cresc:

f

f

Recitativo

adao

Viola

alla molto

pocfor

Da Capo

allo molto.

Alleluja

Allo

Viola nobile

Viola.

Allo molto

Aria

f:

p:

forfor:

p:

f

for p: cresc: p:

forfor:

p:

for

p:

poc: for: cresc:

f:

p:

perf:

p

for

pf

Cresc:

for

for

Recit:vo

f

Siegs Adagio.

Adagio

Aria

f

p.

f

Allo molto

p.

cres.

Da Capo.

Allelujа

Allo molto

p

f

p

f

f

f



Motetto a Soprano Solo

Violone

A. F. Bs. Ripieno Violino 1. Clarin 2. Viola Violone Organo del Sig.re Compared del Sig.re Hoffmann

86

Allo molto

Aria

p:

for

poc for. p.

for. p. cresc.

f p.

p.

for

p. porfor

p.

p. cresc. f.

porfor.

for. p.

cres. f.

Recit: vo

for

Aria

Adagio

Adagio

Aria

p.

p.

for

Allegro molto

Da Capo

All.o molto.

Alleluja

Aria ex b. Organo

Vce

p.

pp

cresc.

for.

cr. f.

Aria

Allo molto vlo

pia

for

BIBLIOTECA CAPITOLARE

poc for. p.

for. p. cresc.

for. p.

por: for. pia

for.

pia. porfor

p.

p.

por: for.

p.

cresc. for

p.

porfor.

for pia.

cresc. for.

for

Recit:

for

for

f:

Adagio.

Aria Adagio.

Allo molto

Da Capo

Allegro molto.

Alleluja

Allegro molto. 1ª Clarino Primo. in D.

Aria

Recit: ed Aria Jacet.

Allegro molto

Alleluja

Clarino Secondo. in D.

Allo molto

Aria

37

37

Recit. obbligato

Allo molto

Alleluja

Allegro molto Tympano in D.

Aria

37

Recit. ed Aria Tacent.

Allegro molto

Alleluja

2


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm