Modlitwa

Sopran

Wyjęta z Psalmu Dawida.

Andante

p Tyś dziesz Ko- bo- mnie nieo mi jaj Pa- nie Nie śmie cię wzy- wać

grzesznika wo- ła nie Drogem ci za biegł bez po kor nych zdro- jem

zli tuj się Pa nie nad nieszczęściem mojem Gdym upadł wgrze chu

te przepaść gdzie- bo- ko Jak- że ebo- sli- wszch cie- szy- to- się o

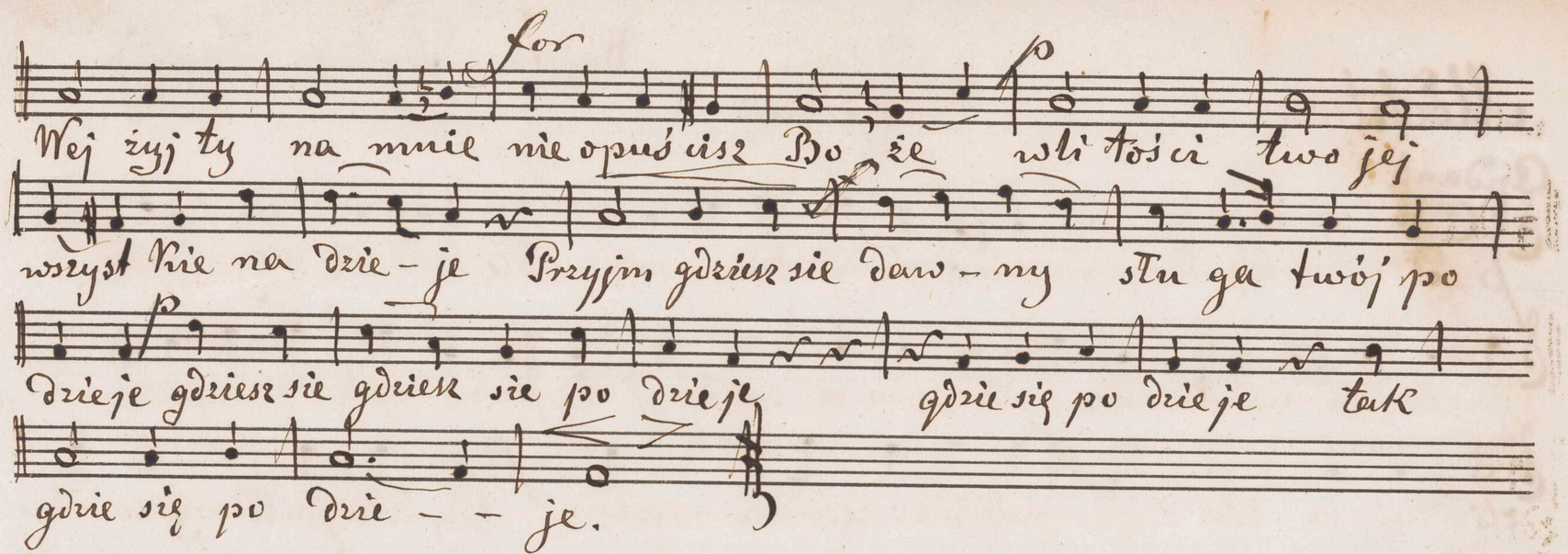
-- ko o tóż to rze- kli jak on drugich wi nił

p a te raz patrzcie co sam u czy nił szy dzi li

głośno zno sił cierpli wie znałem ~~Kaźnie~~ że Ka- rzesz

Panie sprawie dli- wie znałem gdy mił cze gdyznioszę wpoko- rze

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA Kapituły Katedralnej Krakowskiej VV.T.488


Wej żyj ty na mnie nie opuś cisz Bo że wli tości two jej
wszyst kie na drie – je Przyjm gdziesz sie daw – ny stu ga twój po
drieje gdziesz sie gdziesz sie po drieje gdzie się po drieje tak
gdzie się po drie – – je.

Nro. 334.

Modlitwa

Alto

Z psalmów Dawidowych

Andante

I – dzisz ko – to mnie nie o mijaj Pa – nie Nie smieciąż

wzy wać grzeszni ka wo ła nie Dro gem ci za biegł łez po kornych

zdro – jem zli tuj się Pa – nie nad nieszczęściem mo jem

Gdym upadł w grzechu przepaść głę bo ko Jakże zło

śliwych cie szy to się o ko, O tóż to rze – kli

jak on drugich wi nił a te raz patrzcie co sam u

czy nił szydzi – li głoś no zno sił cier pli wie

zna łem że ka rzesz panie sprawie dli wie

ARCHIWUM I BIBLIOTEKA Kapituły Katedralnej Krakowskiej
Kk. I. 488

zna Tem gdy mil sze gdyzniosę wpo Ko — rze Wej żysz ty

na mnie nie o pusz cisz Bo że wli toś ci two jej

wszystkie na dzie — je Przyjm gdziesz sie daw — ny

sługa twój po dzie je Gdziesz sie gdziesz sie po dzie je

gdzie się po dzie je tak gdzie się po dzie — je.

ARCH. CAPIT. CRACOV.

Modlitwa

Tenor

z Psalmów Dawidowych

Andante

I dziesz ko to mnie nieomijaj Pa – nie

Nie śmie cię wzywać grzesz ni ka wo ła nie Dro gem ci za biegł

Nro. 334.

ter po kornych zdro – jem zli tuj się Pa nie nadmierszczęściem

mo jem / Gdym upadł w grze chu te przepaść gdy bo ko Jak że ci

śli wych cieszy to się o – – – ko o tóż to rze kli

jak on drugich wi nił / a te raz patrzcie co sam u czynił

tak szy dzi li głos no jam zno sił cier pli wie zna tem

że Karesz Panie sprawie dli – wie zna tem gdy mil cze

gdy znoszę wpo ko – rze Wej rzysz ty na mnie

ARCHIWUM i BIBLIOTEKA Kapituły Katedralnej Kamieniecko Podolskiej

nie o pu ścisz Bo że wli to ści Two jej wszystkie na

dzie - je Przyj mgdzieńsie daw ny stu ga twój po

dzie je gdzieńsie po dzieje gdzie się gdzie - po

dzieje tak gdzie się po dzie - je.

Modlitwa

Andante

Basso

z Psalmów Dawidowych

Nro. 334.

I dziesz ko - to - mnie nie o mijaj Pa nie Nie śmie cię
wzyw - wai grzesznika wo Ta nie Drogem cì za biegł
Ter po kor nych zdro jem zli tuj sie Pa - nie
nad nieszczęściem mo jem Gdym upadł w grzechu
przepaści gtę bo Ką Jak że zto sli wych
cie szy to się o - Ko o tozi to rze - Kli
jak on dru gich wi nił a te raz patrzeie
co sam ù czy nił tak szy dzi li głoś no jam zwoził
cier pli wie zna Tem że Ka rzesz Panie sprawie dli wie

Kapituły Katedralnej Krakowskiej ARCHIWUM I BIBLIOTEKA vk. I 488

zner tem gdy mil sze gdy zniosę wpo ko rzę

Wej żysz ty na mnie nie o pusc isz Bo – że

wli tość – ci two jej poszystkie na dzie je

Przyjmgdziesz sie daw — ny stu ga twój po dzie je

gdzies sie po dzie je gdzie sie gdzie po dzieje tak

gdzie sie po dzie — je