Alla gentil Signora Barbetta.
Fior di Prato.

Poesia di G. Bortolazzi.

andantino

Tu che ri-

-mi-ri far pallida bianca me fior mo-

-desto di campe strada folla e vie-ni e

Fuggi e poi ritorni stanca a ri po =

sarti sulla mia co - rolla forse

ti sembro degno del tuo spreco perchè in =

col - to pra l'erba e pui son na = - to? Se privo

so = no di sodisfa - cio - lezzo sono gen -

crese concalore

ti - le e pò più bello il pra - to sono gen

Poco più.

tile e fo più bello il pra — to

con passione

Fuggi far-

= fal - la d'un tesoro che a - scon - do ge lo - sa un

appassionato

a = pe in tor no a me s'ag gi - - ra Es - sa in un

bacio lungo sitibondo mi

affinche' cresca

sugge mi suggia cor - - che nel suo bacio

TEATR WIELKI-OPERA NARODOWA
MUZEUM TEATRALNE
MT/XIV/194

spi — rat.

dolcissimo

p dolcissimo