2. VYDÁNÍ.

VALČÍK HYACINT

Z MOTIVŮ GROTESKNÍ BALLETNÍ PANTOMIMY

„PRINCEZNA HYACINTA"

SLOŽIL

OSKAR NEDBAL

Pro piano na dvě ruce . . . . K 2.40
„ malý n. vel. orchestr. . . . „ 4.—
„ salonní orchestr. . . . . „ 2.40

Veškera práva, také provozovací, vyhrazena.

MOJMÍR URBÁNEK
PRAHA A LIPSKO

Copyright 1911 by Mojmír Urbánek
Déposé selon traité internationaux.

Valčík hyacint

z motivů groteskní balletní pantomimy

Princezna Hyacinta

složil

Oskar Nedbal.

Právo provozovací vyhrazeno.

Upravil E. Kraus.

Moderato. (Motiv kováře.)

Klavír.

ff pesante

p

Allegretto. (Motiv Hyacinty.)

ff pesante

fp

cresc. e

Più mosso.

string.

mf

poco a poco cresc.

Tempo di Valse.

f

ffz

mf

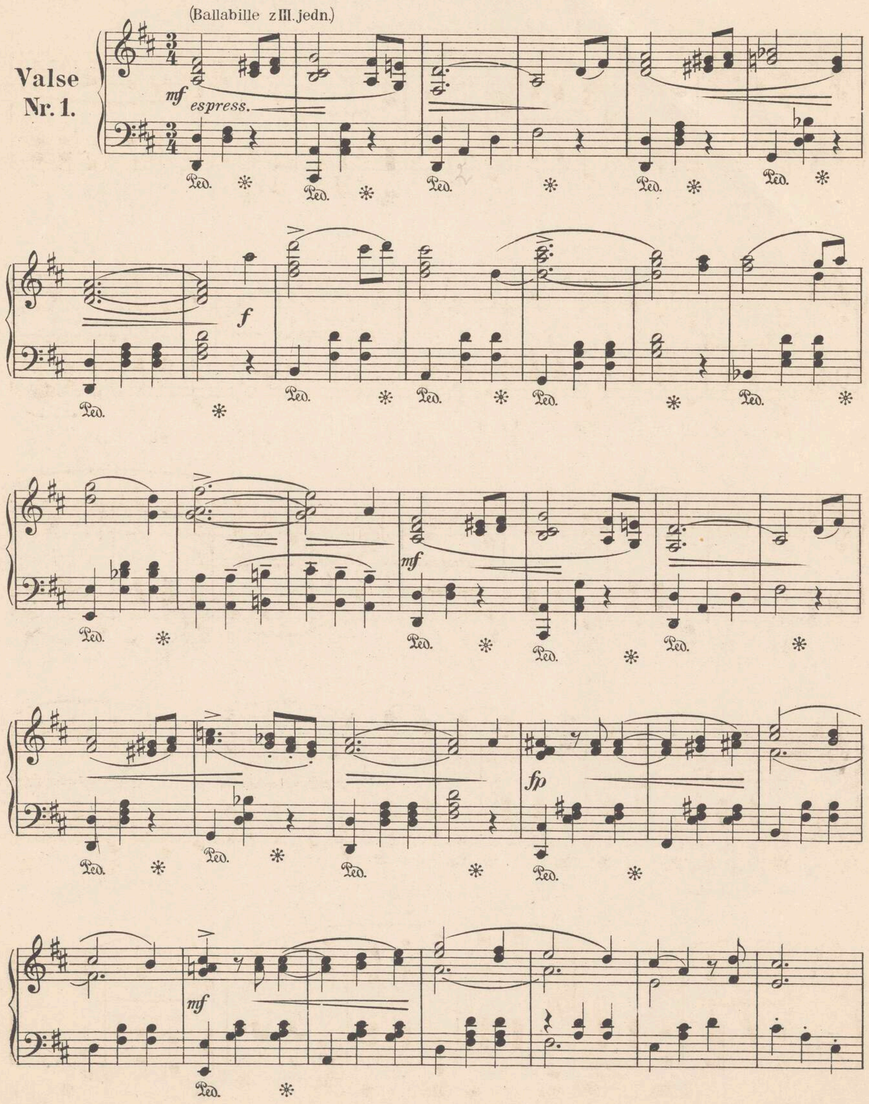
poco rall.

Mojmír Urbánek, Praha a Lipsko.

Copyright 1911 by Mojmír Urbánek.
Déposé selon traité internationaux.

(Ballabille z III. jedn.)

Valse Nr. 1.





Nr. 2.

(Leda.)

Meno mosso.
(Kleopatra.)

Nr. 3.

(Říše hyacint.)

(Biscaya.)

Nr. 4.

Coda.

mf *cresc.*

f *rit.* *mp* *a tempo* *f*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

f

mf *f*

mp *f* *mf*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

f

f *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *rit.* *a tempo* *f*

f

mf

fp

Meno.

poco a poco ritard. *f*

Più mosso.

ff

MTr XIV/S 4912

MUZEUM TEATRALNE
ZBIORY
J. Grubowskiego
Teatr Wielki-Opera Narodowa

ÉDITEUR MOJMÍR URBÁNEK PRAGUE & LEIPZIG.

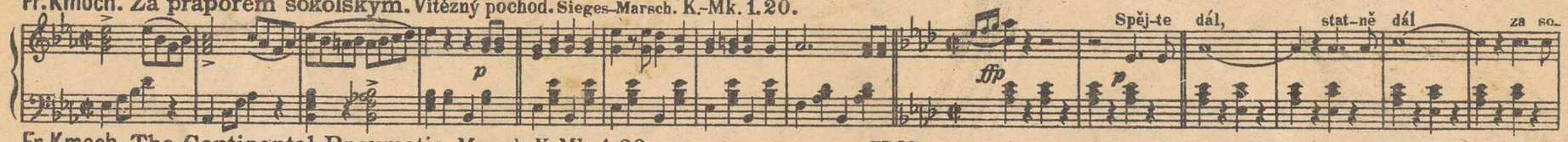
Oblíbené tance a pochody. — Beliebte Tänze und Märsche.

Právo provozovací vyhrazeno.
Aufführungsrecht vorbehalten.

Fr. Kmoch. Vjezd krále. Einzug des Königs. Holdovací pochod. Huldigungsmarsch. K.-Mk. 1.50.



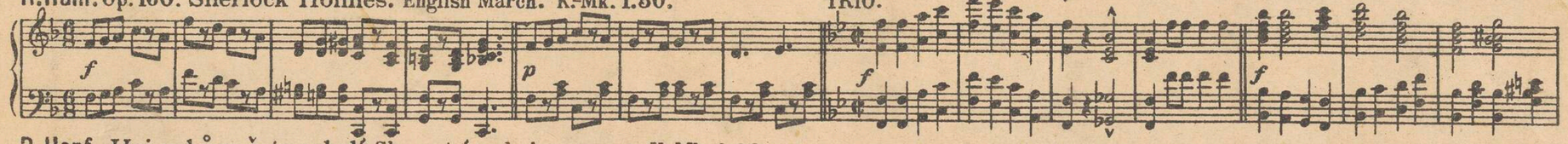
Fr. Kmoch. Za praporem sokolským. Vítězný pochod. Sieges-Marsch. K.-Mk. 1.20.



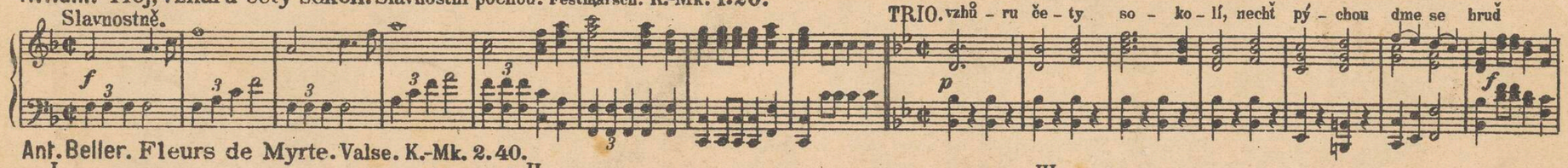
Fr. Kmoch. The Continental Pneumatic. Marsch. K.-Mk. 1.20.



R. Hanf. Op. 160. Sherlock Holmes. English March. K.-Mk. 1.50.



R. Hanf. Hoj, vzhůru čety sokolí. Slavnostní pochod. Festmarsch. K.-Mk. 1.20.



Ant. Beller. Fleurs de Myrte. Valse. K.-Mk. 2.40.



Fr. Krejčík. Můj Jeníčku. Pochod s textem. Marsch K.-Mk. 1.20.



Fr. Krejčík. Holoběnka. Pochod s textem. Marsch K.-Mk. 1.20.



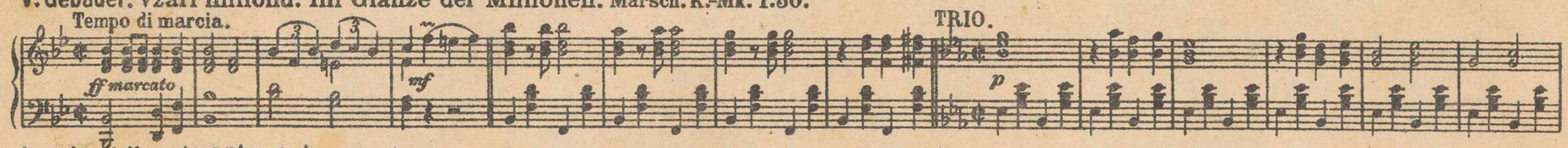
Fr. Krejčík. Kolovrátek. Pochod s textem. Marsch. K.-Mk. 1.20.



Fr. Krejčík. A já sám. Pochod s textem. Marsch. K.-Mk. 1.20.



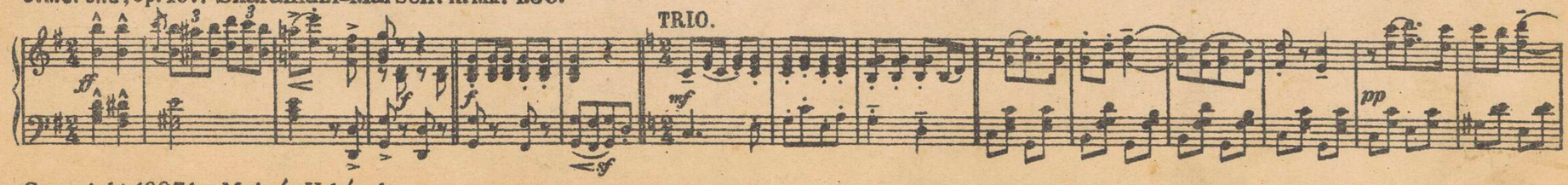
V. Gebauer. Vzáři milionů. Im Glanze der Millionen. Marsch. K.-Mk. 1.50.



Leonhard (Kmoch) Národní pochod. National-Marsch. K.-Mk. 1.50.



C. Morena, Op. 107. Skaramuzi-Marsch. K.-Mk. 1.50.



Copyright 1907 by Mojmír Urbánek.

7/9
911

2. VYDÁNÍ.

VALČÍK HYACINT

Z MOTIVŮ GROTESKNÍ BALLETNÍ PANTOMIMY

„PRINCEZNA HYACINTA"

SLOŽIL

OSKAR NEDBAL

Veškera práva, také provozovací, vyhrazena.

MOJMÍR URBÁNEK
PRAHA A LIPSKO

Copyright 1911 by Mojmír Urbánek
Déposé selon traité internationaux.