Hannah Rapoport, Juni 17. 1926.

MARIA, MARI !

(Oh, Marie)

Italienisches Volkslied



EDOARDO DI CAPUA

Italienischer Text
von
VINCENZO RUSSO

Deutscher Text
von
OTTO STRANSKY

EDITION ROEHR

Für Deutschland, Ehem. Deutsch-Oesterreich, Ungarn u. Holland:
ROEHR A.-G. BERLIN W 66
Mauerstr. 76

ORIGINAL VERLAG: BIDERI, NEAPEL

1.80

Berliner Musikalien Druckerei G.m.b.H.

№ 883
EDITION ROEHR

Maria, Mari!

(Oh, Marie)

Italienisches Volkslied.

Deutscher Text von Otto Stransky.
Italienischer Text von Vincenzo Russo.

Musik
von Edoardo di Capua
Komponist von „O sole mio"

Andante.

KLAVIER

f

1. Schön ist die Nacht im Sil-ber-schein, strahlt in dein klei-nes Käm-mer-lein.
2. Sag, hast du Angst vor Müt-ter-lein? Schläft sie noch nicht? Das könnt wohl sein.
3. O, laß mich in dein Käm-mer-lein, nur auf ein Vier-tel-stün-de-lein!

A - ra - pe - te fe - ne - sta fam - maf fac - cia Ma - ri - a

p

Du fühlst den sü-ßen Zau-ber, und läßt mich doch al-lein.
Treu muß sie ja be-hü-ten, ihr hol-des Töch-ter-lein.
Ich will nur mit dir träu-men, ganz ar-tig will ich sein.

ca ston - go miez' 'a ri - a spe - ru - to p'a ve - dè

f

O, hö-re dei-nen Trou-ba-dour, komm auf ein klei-nes
O, Müt-ter-chen, das geht zu weit. Denk an die eig'-ne
Nur wenn ich end-lich schei-den muß, o, wirk-lich ganz und

Nun tro - vo n'o - ra e pa - ce a not - te a fac - cio

Verlagsrechte für Deutschland, Oesterreich, Tschecho-Slovakei und Skandinavien:
Roehr A.-G. Berlin W. 66, Mauerstr. 76.
Copyright MCMXII by F. Bideri, Neapel.
Sämtliche Rechte, insbes. das Aufführungsrecht vorbehalten

p

Weil-chen nur! Laß zärt-lich dich um-ar-men, glaub mei-nem Lie-bes-
Ju-gend-zeit, denk an die sü-ßen Träu-me aus der Ver-gan-gen-
gar zum Schluß, dann sollst du mir ge-wäh-ren nur ei-nen Ab-schieds-

juor - no sem - pe pe sta cca at tuor - no spe - ran - no d'a par -

mf più mosso *cresc.*

schwur.
heit.
Kuß.
l'a.

1.-3. Oh, Ma - rie, oh, Ma - rie so ver - liebt, so ver-liebt war ich

Ah! Ma - ri Ah! Ma - ri quan - to suon - no che per - do pe

mf *cresc.*

p *rall.*

nie! Oh, komm zu mir, ich ver-schmach-te vor Sehn-sucht nach
tte fam - mad - dur - mi ab - brac - cia - to nu po - co cu

mf *cresc.*

dir! Oh, Ma - rie, oh, Ma - rie laß mich sin-ken vor dir auf mein Knie!
tte Ah! Ma - ri. Ah! Ma - ri quan - to suon - no che pe - do pe tte

mf *cresc.*

f

1. 2. 3.
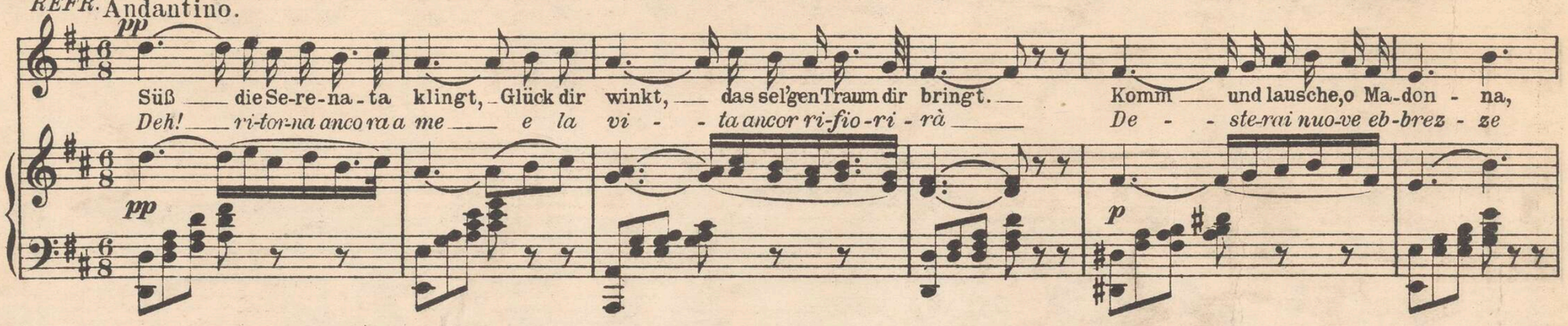
Ich laß dich nie, oh Ma - rie, oh Ma - rie! rie!
fam - mad - dur - mi oj Ma - ri, oj Ma - ri. ri.

Stich u. Druck: Berliner Musikalien Druckerei, G. m. b. H.
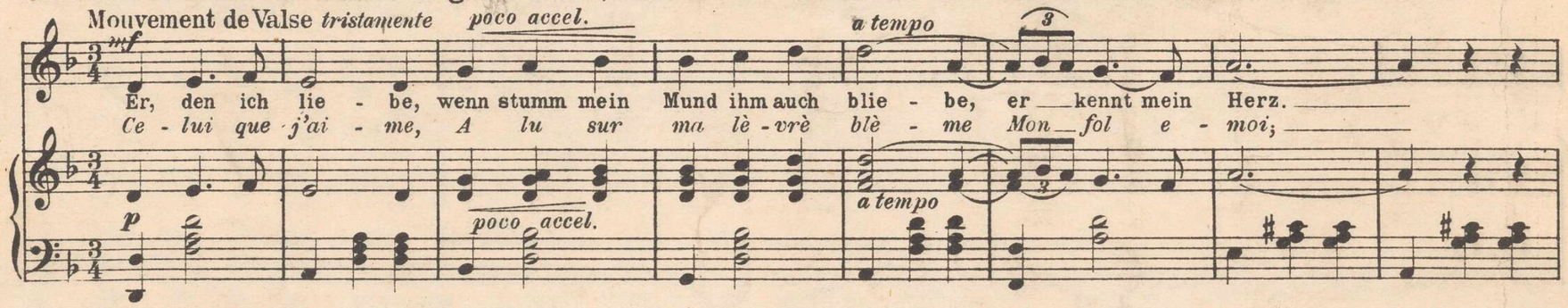
MUZEUM TEATRALNE
ZBIORY
J. Grubowskiego
Teatr Wielki-Opera Narodowa
MT/XIV1535/2

Roehr's Lieder-Schlager
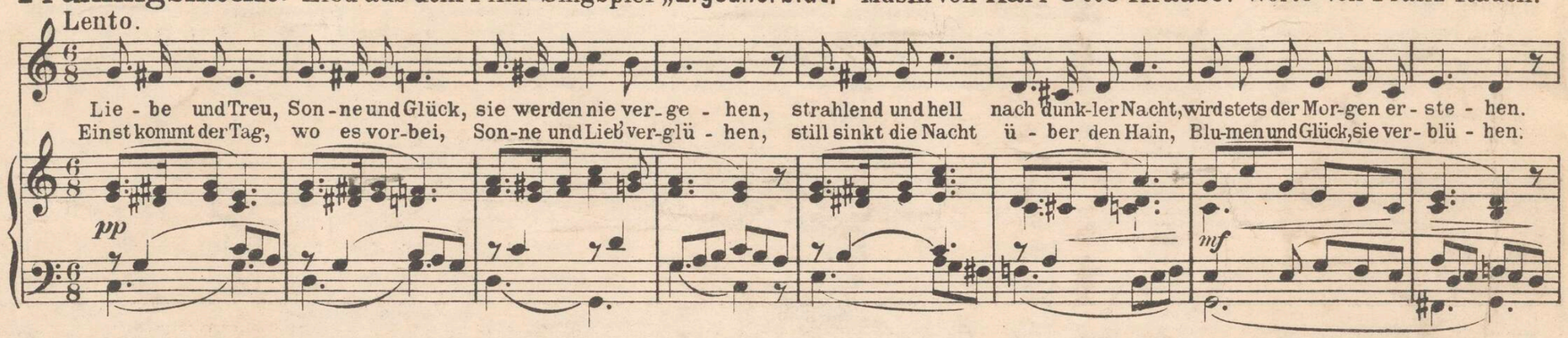
Ritorna. Berühmtes italienisches Lied und Serenade. Musik von E. Carosio. Deutscher Text von Kurt Robitschek.
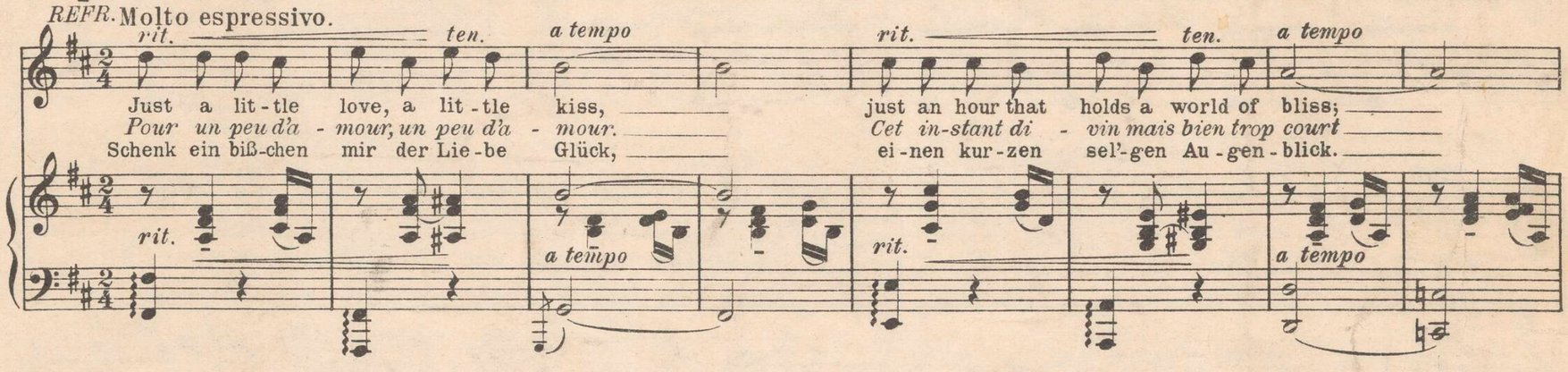


Chanson Bohémienne. (Zigeunerlied.) Musik von J. B. Boldi. Deutscher Text von Max Schönau.
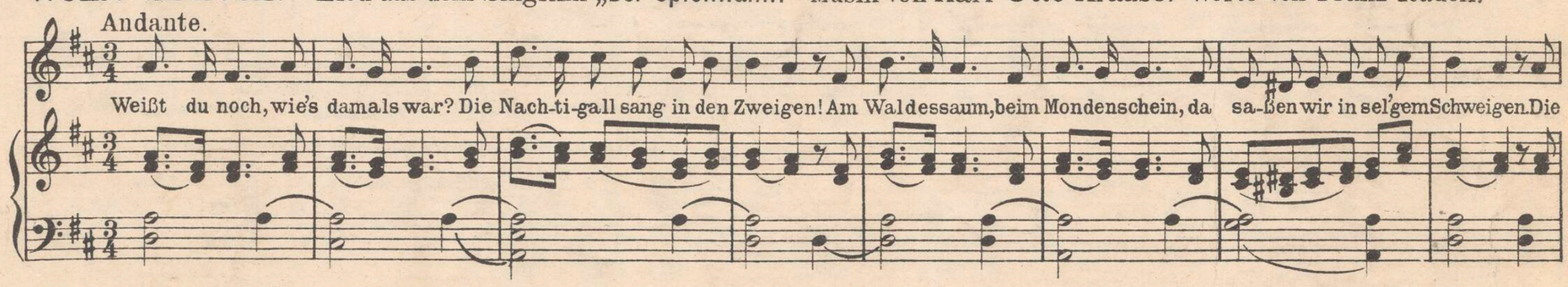


Frühlingsnacht. Lied aus dem Film-Singspiel „Zigeunerblut." Musik von Karl Otto Krause. Worte von Franz Rauch.



Un peu d'amour. (Liebesglück.) Lied und Serenade. Musik von Lao Silésu. Deutscher Text von Max Schönau.



Weißt du noch? Lied aus dem Singfilm „Der Spielmann." Musik von Karl Otto Krause. Worte von Franz Rauch.



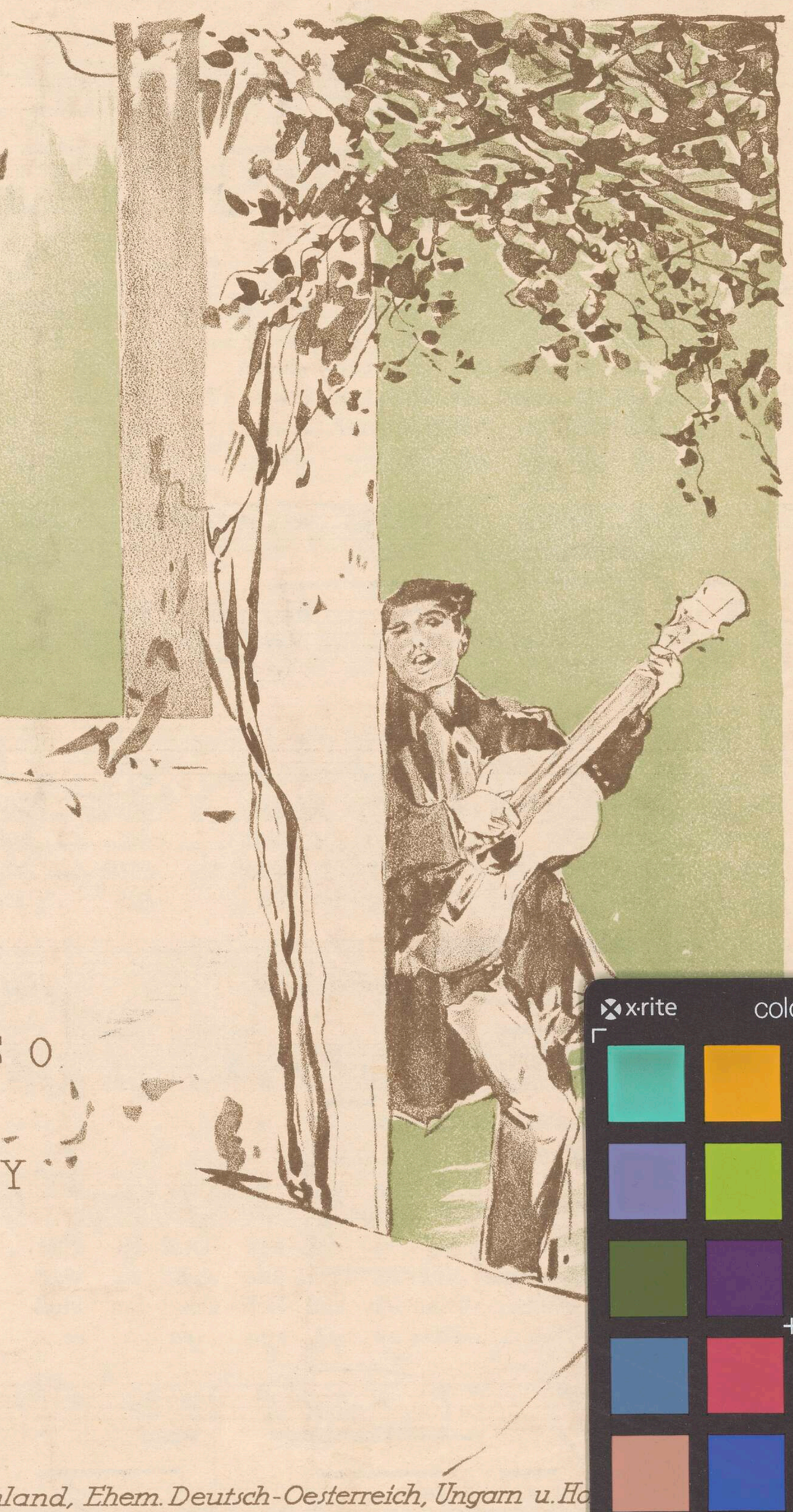
ROEHR A.-G., Berlin W. 66, Mauerstr. 76.
Musikverlag und Groß-Sortiment
für in- und ausländische Musik
EDITION ROEHR
№ 141

Hannah Rapoport, Juni 17. 1926.

MARIA, MARI !

(Oh, Marie)

Italienisches
Volkslied



EDOARDO DI CAPUA

Italienischer Text
von
VINCENZO RUSSO

Deutscher Text
von
OTTO STRANSKY

EDITION ROEHR

Für Deutschland, Ehem. Deutsch-Oesterreich, Ungarn u. Ho

ROEHR A.-G. BERLIN W 66
Mauerstr. 76

ORIGINAL VERLAG: BIDERI, NEAPEL

Berliner Musikalien Druckerei G.m.b.H.