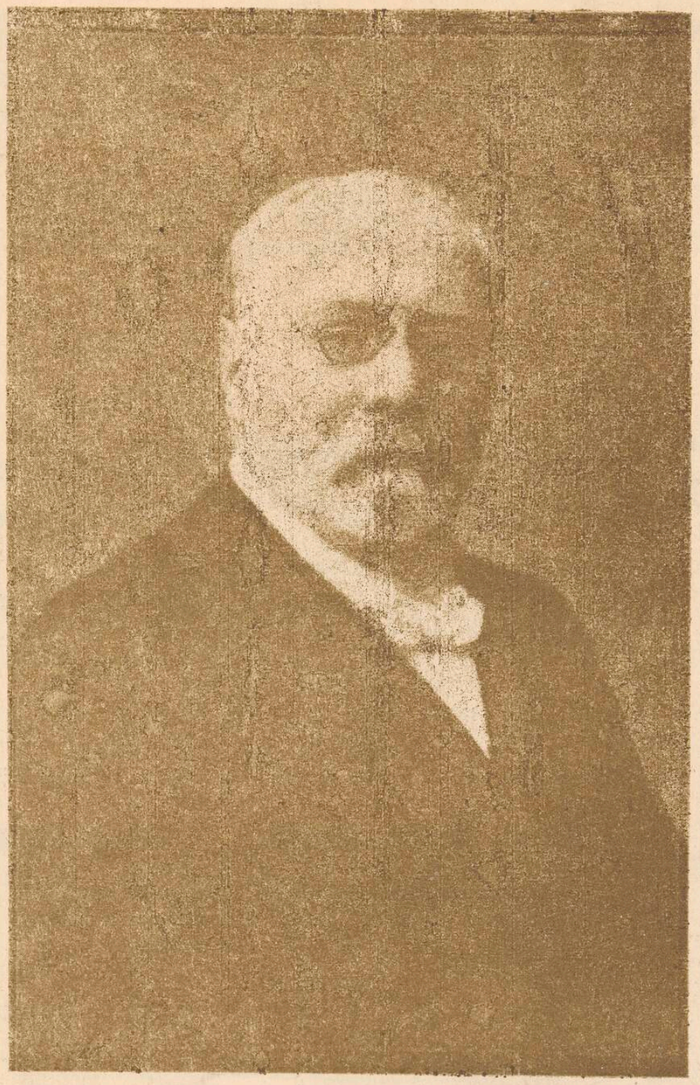
B/K
T

WYDAWNICTWO SEKCJI MUZYKI ZBIOROWEJ
PRZY WARSZ. TOW. MUZ.

# Z. NOSKOWSKI



# W JESIENI

## CHÓR PRZĄŚNICZEK

### NA 2 GŁOSY ŻEŃSKIE Z TOWARZYSZENIEM FORTEPIANU

(WYDANIE NOWE)

Bohdan Cybulski

BOHDAN CYBULSKI

2 IX 1974

SKŁAD GŁÓWNY:
GEBETHNER i WOLFF
WARSZAWA — KRAKÓW — LUBLIN — ŁÓDŹ — PARYŻ — POZNAŃ — WILNO — ZAKOPANE.

# W JESIENI

## ŚPIEW PRZĄŚNICZEK.

Muz. Z. Noskowskiego.

Allegro moderato.

Fortepian.

*mf*

*f*





Moderato con moto.

*p*

Na dwo - - rze
Skoń - czo - - ne

ciem - - no, strasz - no, me - te - ły - ca,
baj - - ki, kaz - ki i po - wie - ści,

Wi - - cher tak wy - - je, dmie,
Ot star - si wszy - - scy śpią.

*p*

— A w cha - - cie cie - - pła i
— Wpół - cie - - niu chło - - pak dziew -

ja - - sna świe - tli - ca, Wrze - cio - - no
czy - - nę swą pie - ści, Ca - łu - - je,

krę - - - ci się.
ści - - - ska ją.





*p*

Zbliż - cie się cie - śniej, Słu - chaj - cie pie - śni, Słu -
Ciem - niej i ci - szej, Szept u - - cho sły - szy. Łu -

*p*

*pp*

chaj - cie ka - żek, po - wie - - - - ści. Łu -
czy - wo zwol - na do - ga - - - - sa. O

*pp*

*cresc.*

czy - wo świe - ci, Słu - chaj - cie dzie - ci: Żar ptak zda - le - ka
świę - ta mło - do - ści, Żar ptak mi - ło - ści Wpół - cie - niu cha - ty

*cresc.*

*f*

le - ci I skrzy - dłem wo - kno bi - - je!
go - ści I skrzy - dłem wser - ca bi - - je!

*rall.* *p*

O!

*f*

*rall.*

*a tempo*

mi - - łaż, mi - ła na - sza wie - czor - ni - ca Kie - dy na dwo - rze

*a tempo*

*f* *ri - - te - - nu - - - to*

ciem - no, me - te - ły - ca. Oj! mi - łaż, mi - ła na - sza wie - czor - ni - ca

*ri - - te - nu - - - to*

*a tempo*

Kie - - - dy na dwo - - - rze ciem - - no, me - te -

*a tempo*

*pp*

ły - - - ca. I wi - - - cher

*pp*





głu - - - - - - - cho wy - - - - - -

- - - - je, wy - - - - - - - - - je.

*sostenuto* 1.

Wi - - cher głu - cho wy - - - je,

*p*

*sostenuto*

2. *morendo*

wy - - - - - - - - je.

*morendo*

*Fine.*

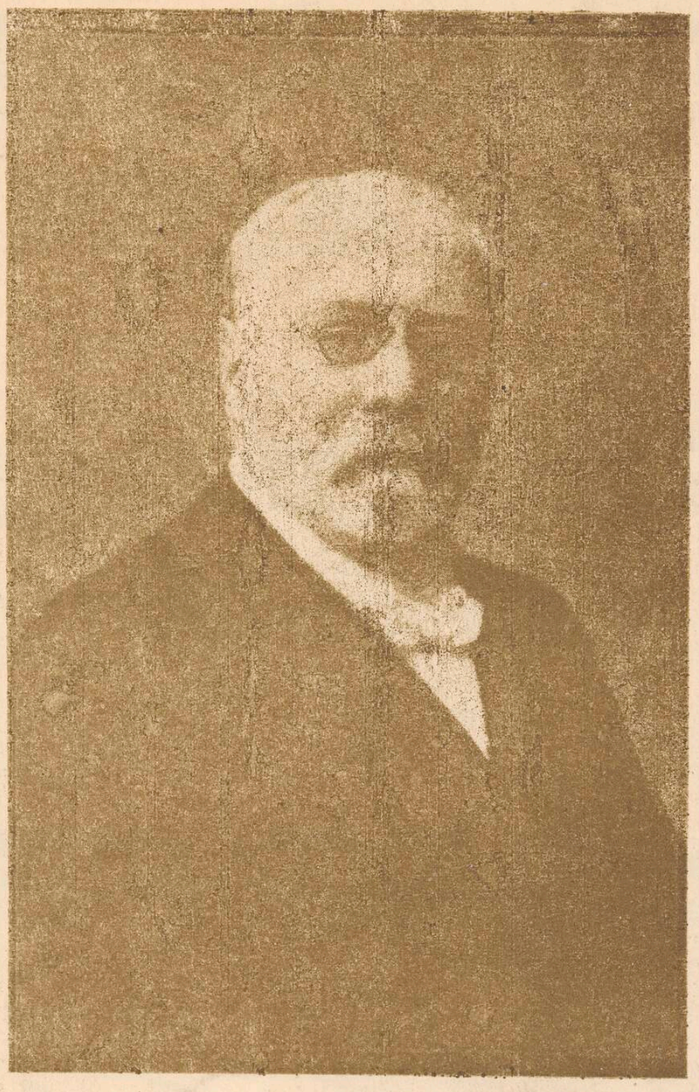
Lit. J. Konarzewski w Warszawie.

MUZEUM TEATRALNE
Teatr Wielki-Opera Narodowa
MT/XIV/509
NARODOWA TEATR WIELKI-OPERA MUZEUM TEATRALNE

B/K
I

WYDAWNICTWO SEKCJI MUZYKI ZBIOROWEJ
PRZY WARSZ. TOW. MUZ.

# Z. NOSKOWSKI



# W JESIE

## CHÓR PRZĄŚNICZE

NA 2 GŁOSY ŻEŃSKIE Z TOWARZYSZENIEM

(WYDANIE NOWE)

SKŁAD GŁÓWNY:
GEBETHNER i WOLF
WARSZAWA — KRAKÓW — LUBLIN — ŁÓDŹ — PARYŻ — POZNAŃ — W

