PIOTR MASZYŃSKI

PIĘĆ PIEŚNI

NA JEDEN GŁOS Z TOWARZYSZENIEM FORTEPIANU

1. **Liścik**
   Słowa M. Gawalewicza.
2. **Akacje kwitną**
   Słowa T. Kończyca.
3. **Przyszłaś jak wiosna**
   Słowa E. Słońskiego.
4. **Rozmiłowała się...**
   Słowa J. Kasprowicza.
5. **Białe jaśminy**
   Słowa E. Słońskiego.

SKŁAD GŁÓWNY

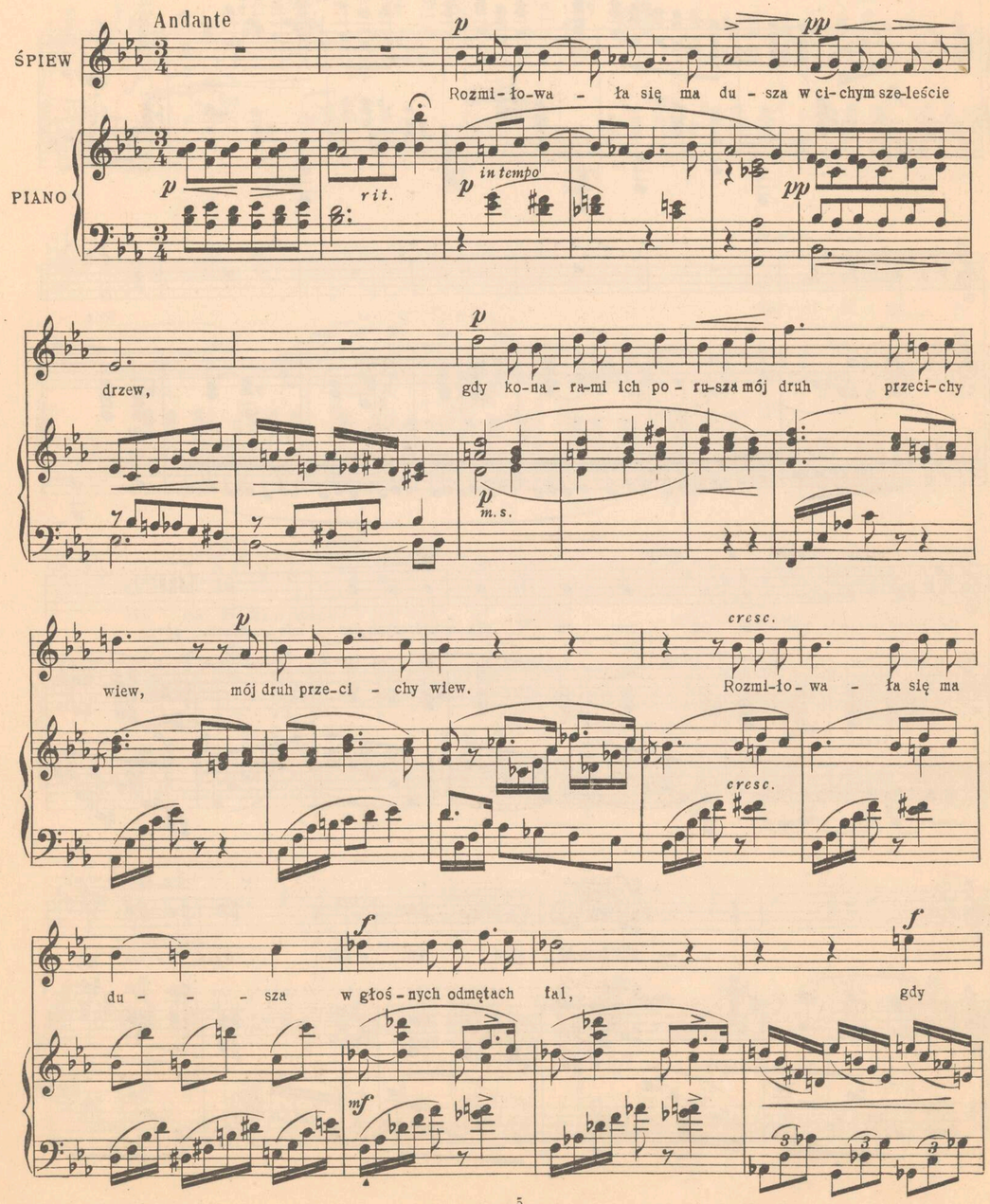
F. GUMIŃSKI

Warszawa, Nowy Świat 70.

ROZMIŁOWAŁA SIĘ...

poezja J. KASPROWICZA

PIOTR MASZYŃSKI



druh mój, bu - - rza je po - rusza, w nieznaną płynąc dal, w nieznaną pły - nąc dal.

f *dimin.*

p

Roz -

cresc. *poco a poco*

mi - ło - wa - ła się ma du - sza w twórczych pro - mie - niach zórz,

cresc. *poco a poco* *mf*

mf *f*

gdy druh mój, słoń - ce, w świat wy - ru - sza, gdy

cresc.

druh mój słoń - ce, w świat wy - ru - sza, ży - cia pło - mien - ny stróż.

f

p poco animato

Roz - mi - ło - wa - ła

dimin. *p*

cresc. *mf* *cresc.* *f*

się ma du-sza w przepast - nej no - cy mgłach, gdy druh mój śmierć na po-łów ru-sza, a

cresc. *cresc.*

p

przed nią lęk, a przed nią lęk i strach!

sf *smorzando*

Sztych. K. Drzewiecki

Lit. i druk. H. Imielski, Senatorska 10.

ohc 314/84
MT/XIV/439

40

PIOTR MASZYŃSKI

PIĘĆ PIEŚNI

NA JEDEN GŁOS Z TOWARZYSZENIEM FORTEPIANU

1. **Liścik**

   Słowa M. Gawalewicza.

2. **Akacje kw**

   Słowa T. [illegible]

3. **Przyszłaś**

   Słowa E. [illegible]

4. **Rozmiłow**

   Słowa J. [illegible]

5. **Białe jaś**

   Słowa E. [illegible]

SKŁAD GŁÓWNY

F. GUMIŃSKI

Warszawa, Nowy Świat 70.

