Natliwa Zuzanna

LODA-EDWARD
ROZANSKI
COLLECTION
#53692

OPERETKA

J. Gilberta

NA FORTEPIAN i DO ŚPIEWU

ZE SŁOWAMI

L. ŚLIWIŃSKIEGO

Nr. 1.	„Gdy w takt nóżki tak zgrabnie powabnie po sali mkną“.	walc	50 kop.
Nr. 2.	„Kiedy papa ze swym synkiem na hulankę mknie“. . .	marsz	50 kop.
Nr. 3.	„Zuzanno, ach! tak kocham cię aż strach“	polka	50 kop.
Nr. 4	„Ach! te kobieciątka“ (wkładka)	kuplety	50 kop.
Nr. 5.	Walc na fortepian		60 kop.

Z upoważnienia firmy A. J. BENJAMIN w Hamburgu

WARSZAWA

GEBETHNER i WOLFF.

GDY W TAKT NÓŻKI ZGRABNIE, POWABNIE PO SALI MKNĄ.

Walc z operetki „CNOTLIWA ZUZANNA"

Słowa polskie Ludwika Sliwińskiego.

Bardzo powolny Walc.

ŚPIEW.

PIANO.

p

Gdy w takt nóż-ki tak zgrabnie, po - wabnie po sa - - li

mkną Wszy - stkie ser-ca go - re-ją, na dzie-ją, mi - ło - - ścią tchną

Wszy - stkie li - ca się śmieją ja - śnie-ją to bło - - gi stan!

p

A kto ko-cha choć tro-cha, nie szlo-cha, lecz spie - - szy w tan

mf *f*

Prędzej.

fz *f* *p* *fz*

fz f fz f p p fz mf

Prędzej.

Prędzej.

Gdy w takt nóż_ki tak zgrabnie, pc_wabnie po sa_ _ li mkną Wszy_stkie

mf Prędzej.

ser_ca go_re_ją, na_dzie_ją, mi_ło_ _ ścią tchną! Wszy_stkie li_ca się

rit.

śmie_ją, ja_śnie_ją, to bło_gi, bło_gi stan! Kto ko_cha, tro_cha, nie szlocha,

f rit.

Lecz spieszy w tan tak w tan!

prędko

ff

acc. 201/80
MT/XVI 376

Wydawnictwo Nowości Muzycznych

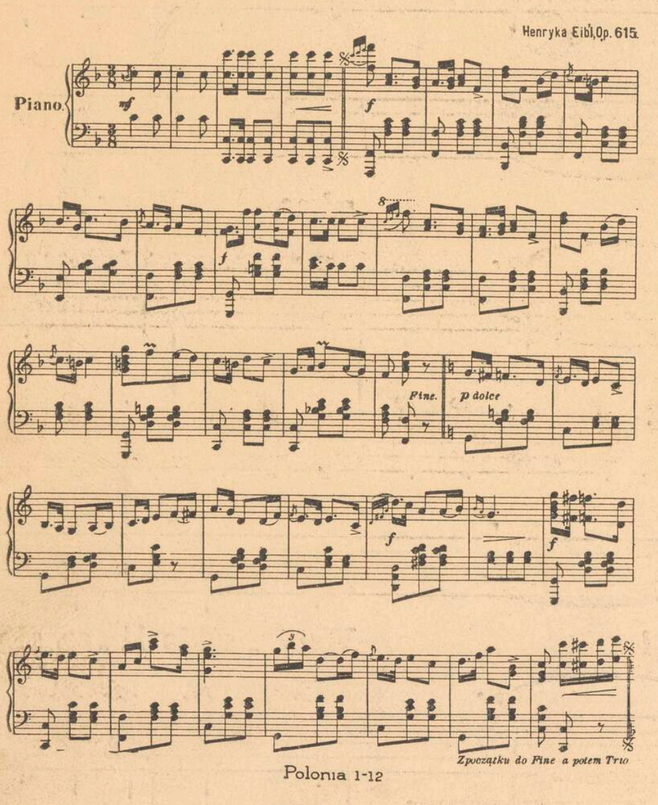
Dom Wysyłkowy "Polonia" - Polonia Mail Order House

1725 WEST 47-TH STREET, CHICAGO, ILLINOIS

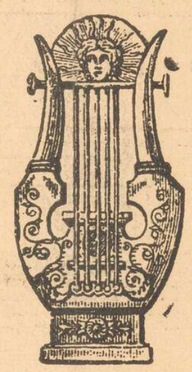
Wydaje co miesiąc po trzy utwory najsłynniejszych kompozytorów. Wszystkie nuty, jakie tylko znajdują się w handlu księgarskim, dostarczamy niżej cen katalogowych.

Grajze Macku.

Henryka Eibl, Op. 615.

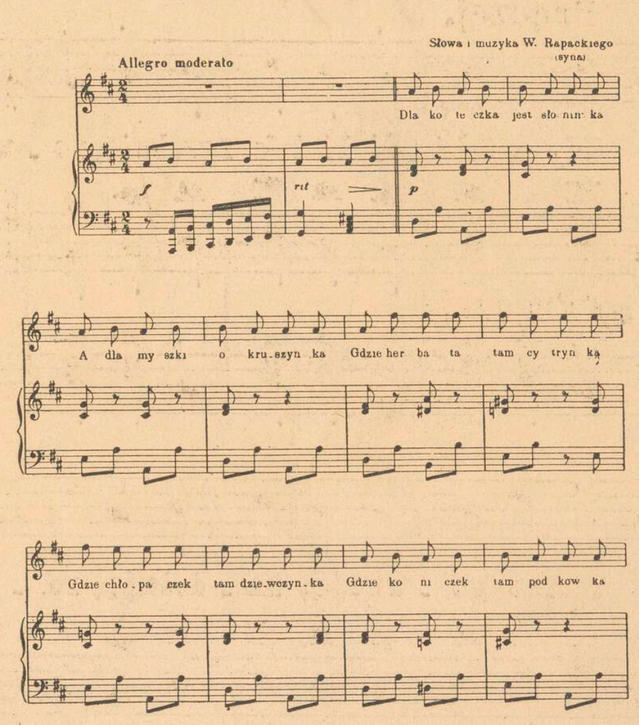


Polonia 1-12



„Gdzie Chłopaczek, tam dziewczynka:
Piosnka.
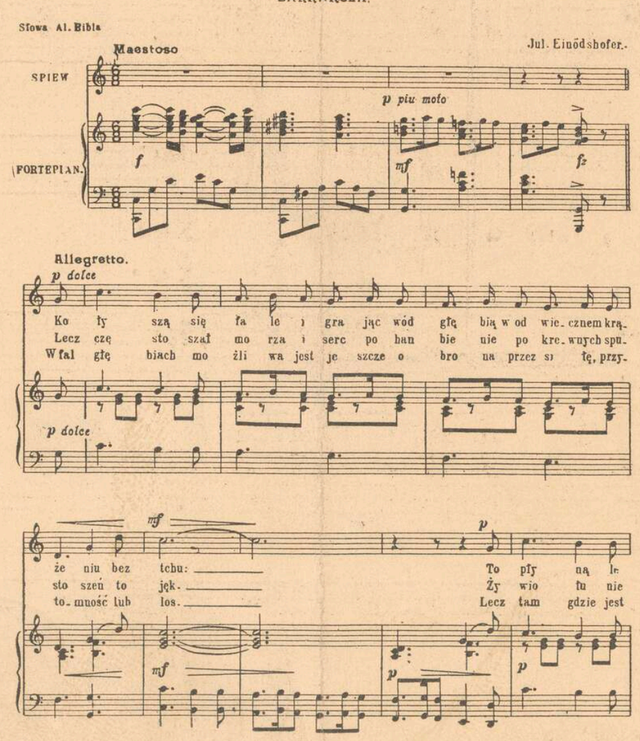
Słowa i muzyka W. Rapackiego (syna)



Kołysz fale, kołysz...

BARKAROLA.

Słowa Al. Bibla



Trzy powyższe utwory z przesyłką **tylko $1.00.** Piszcie po miesięczne prospekta:

POLONIA MAIL ORDER HOUSE, 1725 W. 47th Street, Chicago, Illinois.

347

Grzeczna Zuzanna

LODA-EDWARD
ROZANSKI
COLLECTION
#53692

OPERETKA

J. Gilberta

NA FORTEPIAN i DO ŚPIE

ZE SŁOWAMI

L. ŚLIWIŃSKIEGO

Nr. 1. „Gdy w takt nóżki tak zgrabnie powabnie po sali mk
Nr. 2. „Kiedy papa ze swym synkiem na hulankę mknie".
Nr. 3. „Zuzanno, ach! tak kocham cię aż strach" . . . .
Nr. 4 „Ach! te kobieciątka" (wkładka) . . . . . .
Nr. 5. Walc na fortepian . . . . . .

Z upoważnienia firmy A. J. BENJAMIN w Hamburgu
WARSZAWA
GEBETHNER i WOLFF.