Al chiarissimo Maestro
Cesare Cav: Trombini

offre Anna Coen

Agosto 1891

"Nina – Nana"

Poesia di Riccardo Selvatico

Musica di Anna Coen

Andante

p

p

Canto *dolce*

Mi-se-re-re *mi-se-re-re* *Se-ra-i-to o-*

-ce-si *Fin che mi re-sto* *Per sti intri-*

— ghe — ti Za fa — zo pre — sto E co — ti

ter — mi — no Su — bi — to mi Ve — gno co — ti

In che — ba var — di — lo Fin l'o — se — — —

— le — to El xe una ba — la Col so be — che — to So — to De

l'a — — — la Via dunque su — — bi — to Fa co — me

lu — — —

Questi che fu go - - - la

So - - - - - ra l'al - ta - na Ke co - lom - bini the fa la nana Ri so pu -

- ti - - - ni, E se le bestie Le fa ruf - fù Dor - mi anca ti.

rit.mo

poco agitato

Pò se si bu - le - ghi Tanto sul be - to Ti sa che a -

- ren - te he - sta alve - cie - to E ch'el te sen - te the s'el ne

ca - pi - ta De - su - so tie

po - va - ri nu

po - va - ri

I° tempo

nu Via dunque scon-di-te

Fi-di-te so-lo Dor-mi amor mi-o

h-mor mio Che za de-lo-lo

Var-da o' fi-ni-o No voi che metarle Sto tacon sin Sul lo ali-

-tin ..... Dormi amor mi-o Dor-mi-mio Dor-mi

rall: Dim: pp

Dor-mi Dormi Dor-mi

TEATR WIELKI-OPERA NARODOWA
MUZEUM TEATRALNE

MT/XIV/200