1782331

300,-

Bukiet Melodyi

z Opery

HALKA

Stanisława Moniuszki

ułożony

na Fortepian

przez

E.S. Lodwigowskiego.

№1. kop.60. —Op.30.— №2. kop.80.

WARSZAWA

Nakład i Własność GUSTAWA GEBETHNERA I R.WOLFFA.

Krakowskie Przedmieście 17. (415.)

LIPSK u.W. GERHARDA. BERLIN u.ED. BOTE i BOCK.
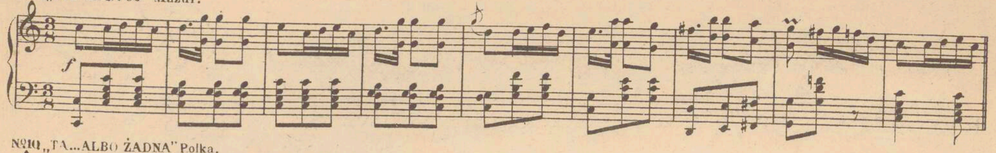
G. 73 74 C.

1887
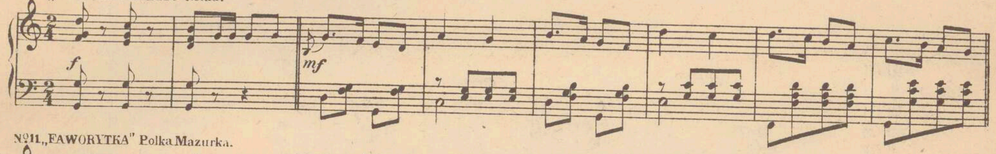
V.V.77/86
28.4

Lit.Mękarski 40 Krak.Przed.Warszawa

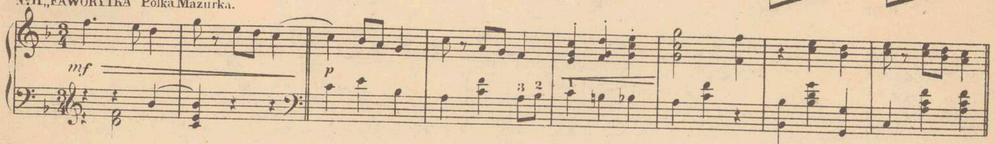
№9. „NIE ŻARTUJ" Mazur.
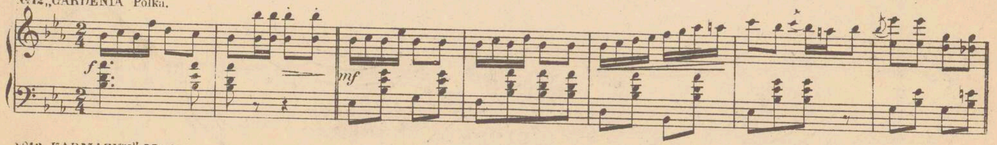


№10. „TA... ALBO ŻADNA" Polka.
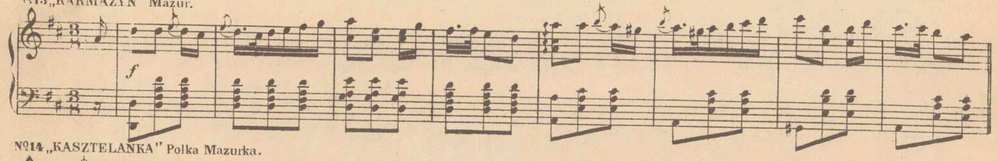


№11. „FAWORYTKA" Polka Mazurka.



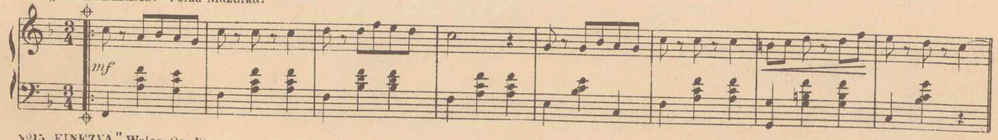
№12. „GARDENIA" Polka.
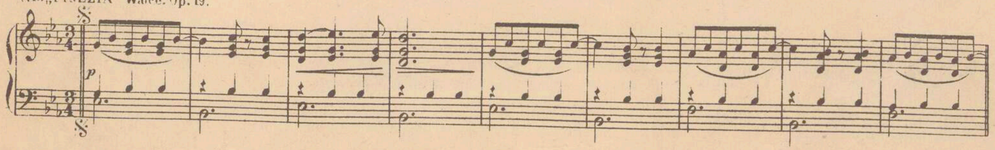


№13. „KARMAZYN" Mazur.
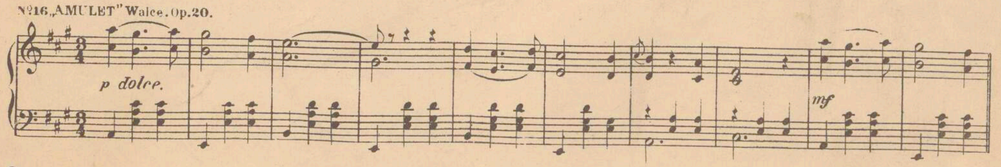


№14. „KASZTELANKA" Polka Mazurka.



№15. „FINEZYA" Walce. Op. 19.



№16. „AMULET" Walce. Op. 20.



BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI
M23609/1
M 23609 1

BUKIET MELODYJ.

z opery

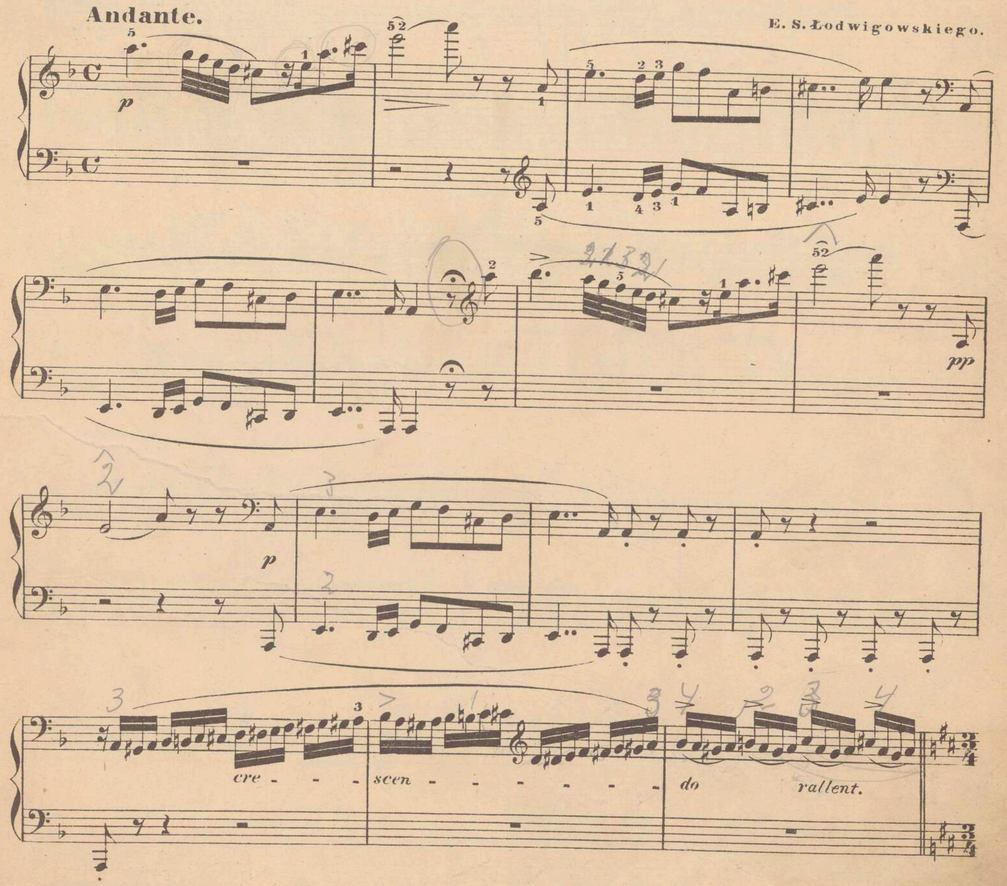
„HALKA"

St. Moniuszki.

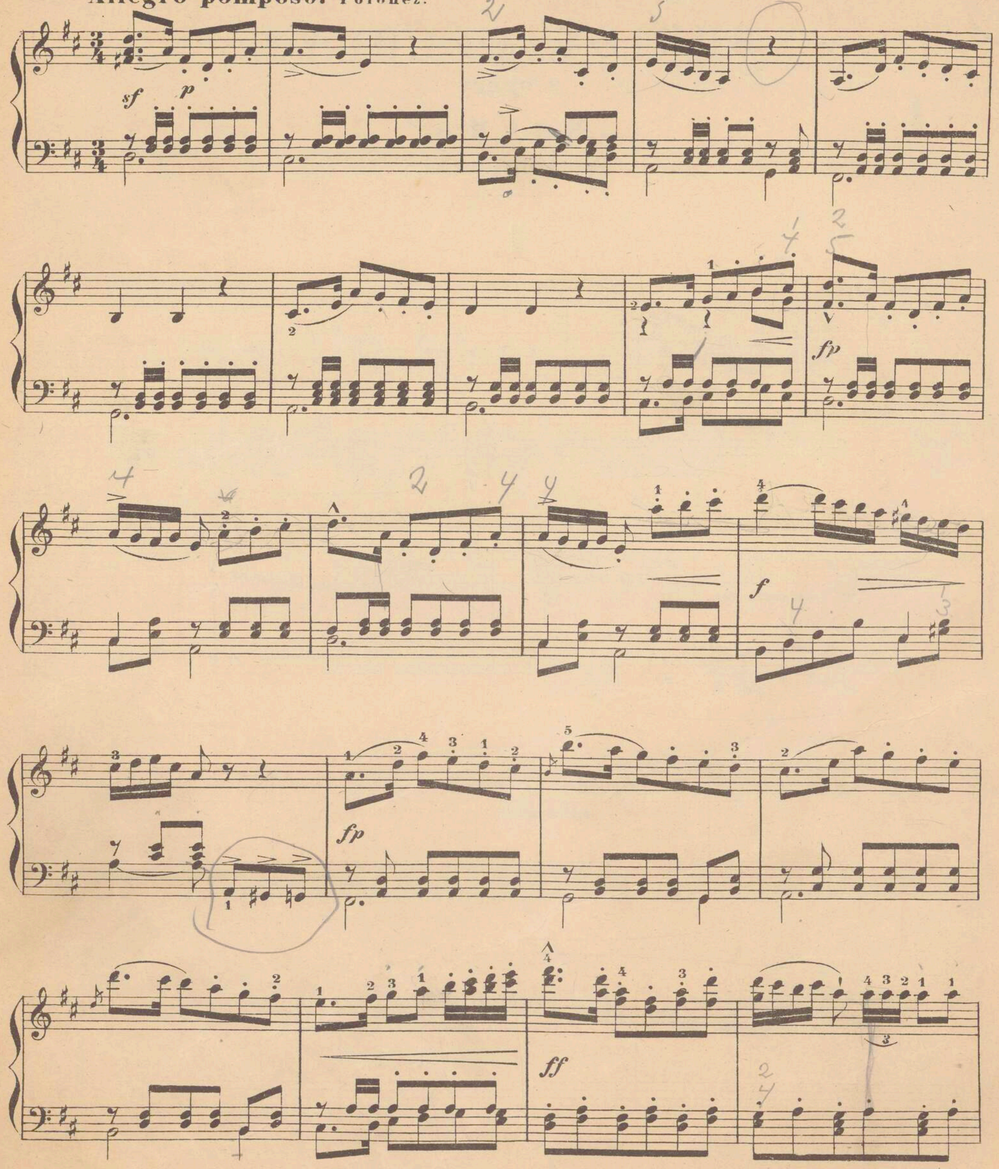
I.

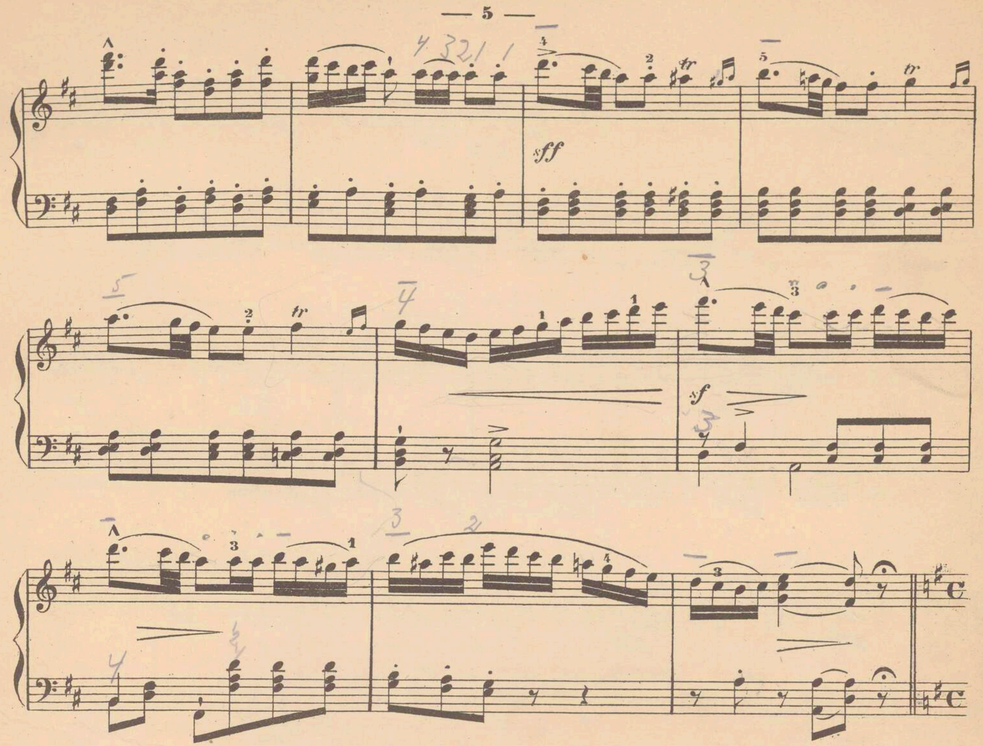
Andante.

E. S. Łodwigowskiego.
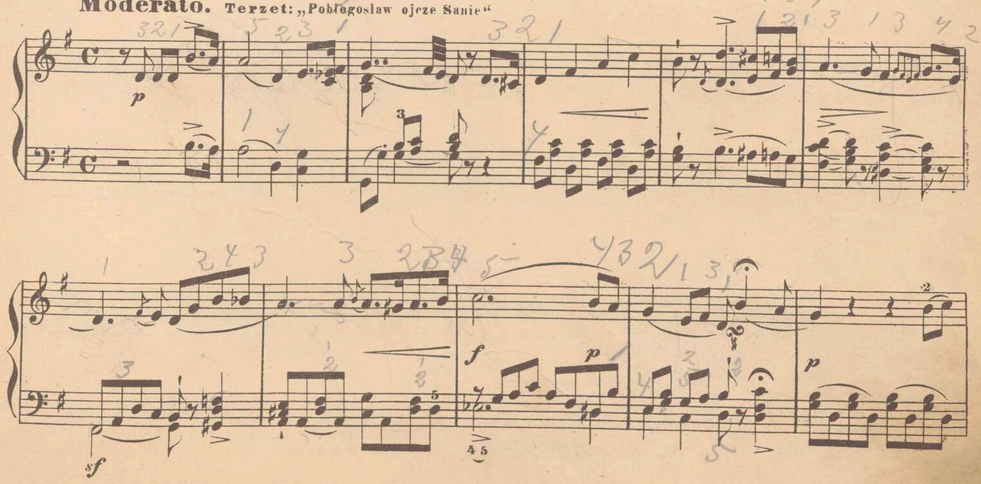


Allegro pomposo. Polonez.





Moderato. Terzet: „Pobłogosław ojcze Sanie"



cre - scen - do

dol.

ten.

mf

cre - - - - - - - - - -

scen - - - - - do

rallent.

sf

Andantino. Pieśń: „Jako od wichru krzew połamany“

p

pp

sf

lento

rallent.

Allegro moderato. Aria „Gdyby rannem słonkiem"

p

p

sf

p

Ped. Ped.

pp

cresc.

p rallent.

Ped.

sf

sf

fp

f

rallent.

Vivo. Aria: „Ty nie wiesz co to miłość“

p

cresc.

sf *sf* *cresc.* *f*

f

8

8

cresc.

lento

ff
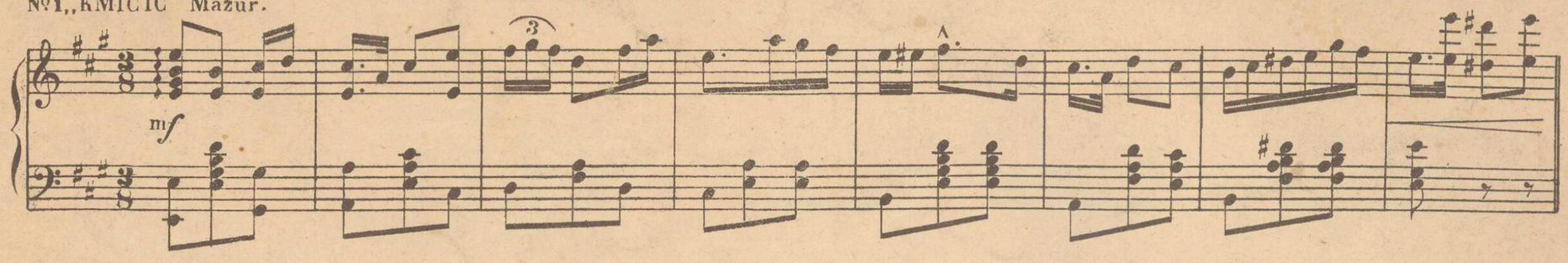
Fine.

Дозволено Цензурою Варшава 27 Сентября 1887 г.
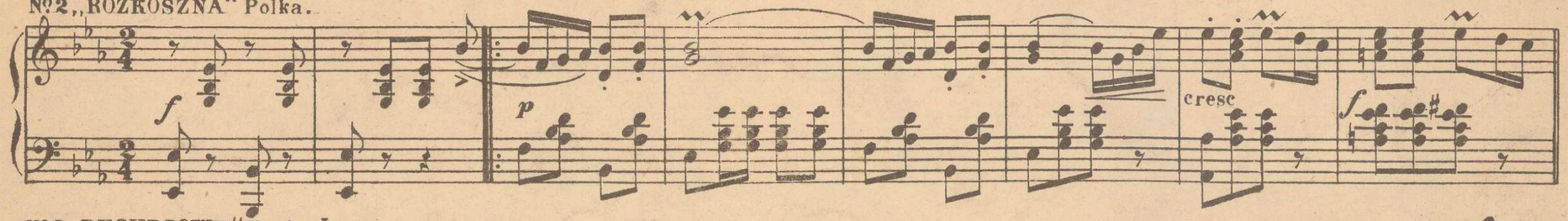
BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 23609
1
TYLKO NA MIEJ

Album tańców Władysława Lochmana.
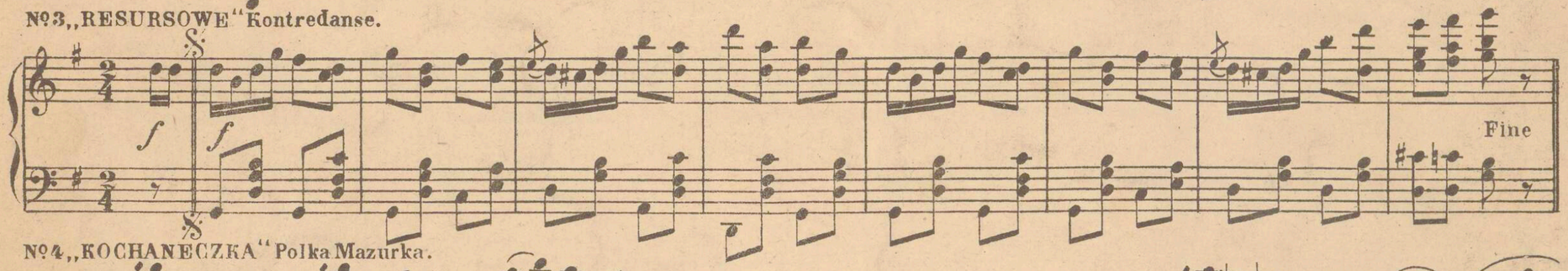
№1,,KMICIC" Mazur.



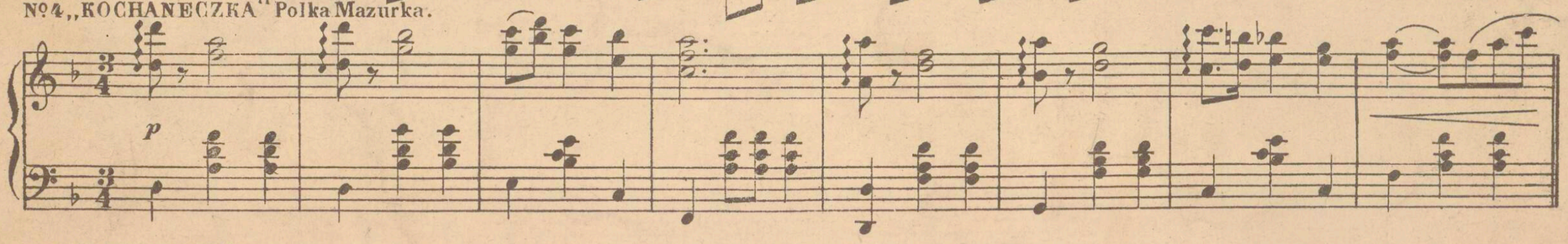
№2,,ROZKOSZNA" Polka.
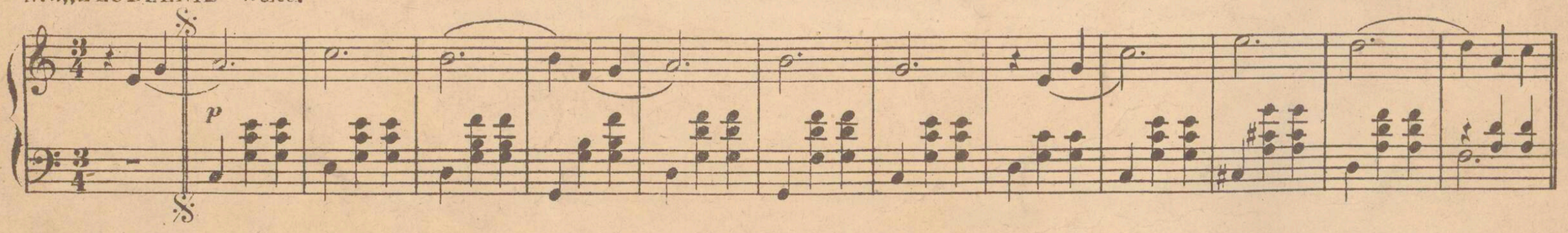


№3,,RESURSOWE" Kontredanse.
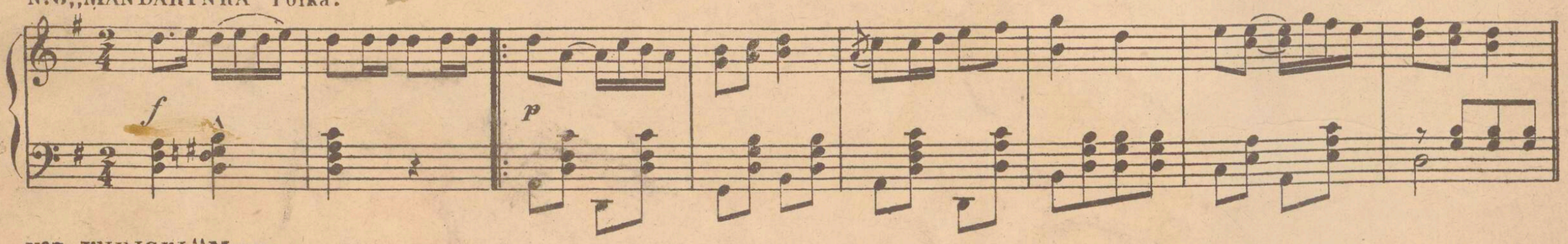


№4,,KOCHANECZKA" Polka Mazurka.



№5,,ZŁUDZENIE" Walce.



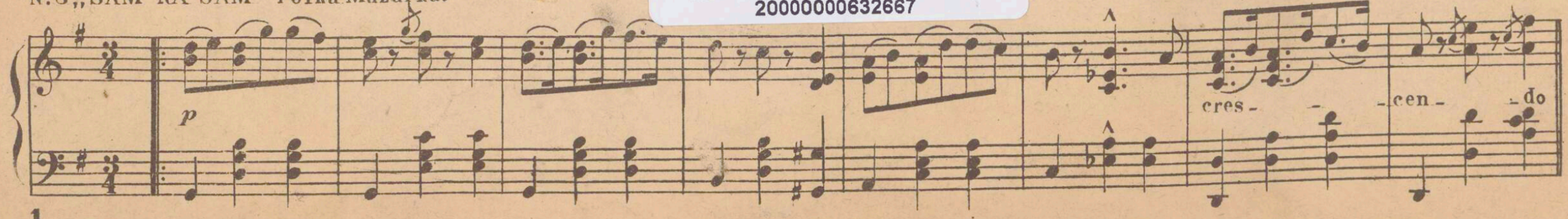
№6,,MANDARYNKA" Polka.



№7,,WIEJSKI" Mazur.



№8,,SAM NA SAM" Polka Mazurka.



BUŁ
20000000632667

1782331

300,-

Bukiet Melodyi

z Opery

Stan[illegible]uszki

[illegible]m

E.S. [illegible]skiego.



№1. kop.60.

№2. kop.80.

Nakład i Własność GUSTAWA GEBETHNERA I R.WOLFFA.
Krakowskie Przedmieście 17. (415.)

LIPSK u.W. GERHARDA. BERLIN u.ED. BOTE i BOCK.

G. 73 74 C.

1887

V.V.77/86
29,4

Lit.Mękarski 40 Krak.Przed.Warszawa