xx003692363

# LE CARNAVAL DE VARSOVIE.

# KARNAWAŁ WARSZAWSKI

WYBÓR ULUBIONYCH

## TAŃCÓW NA FORTEPIAN.

No. 185. **Lewandowskiego** Zbiór najulubieńszych Mazurów na fortepian . . . Rs. 1. k. 20
„ 186. **Lewandowskiego** Le Ballet de Varsovie. Kontredanse . . . . . „ 30
„ 187. „ **Rendez-vous**-kontredanse . „ 30
„ 188. „ **Flick i Flock.** Polka. . . „ 15
„ 189. „ **Graziosa.** Polka . . . . „ 15
„ 190. „ **Une bagatelle.** Polka Mazurka . . . . . „ 15
„ 191. „ **Trebbelli** Polka . . . . „ 15
„ 192. „ **Jeszcze jeden** Mazur . . „ 15
„ 193. „ **Drużba.** Mazur . . . . . „ 15
„ 194. „ **Władysław.** Mazur . . . „ 15
„ 195. „ **Obertas** Mazur . . . . „ 15
„ 196. „ **Warszawiak** Mazur . . . „ 15
„ 197. „ **Mazur** dla Wystawców . „ 15
„ 198. „ **Doiina** Szwajcarska . . . „ 15
„ 199. „ **Wspomnienie Zawad** . . . „ 15
„ 200. „ **Wiesław** Mazur . . . . „ 15
„ 201. „ **Flick i Flock.** Mazur . . „ 15
„ 202. „ **Nemrod** Mazur . . . . „ 15
„ 203. „ **Mazur** Terespolski . . . „ 15
„ 204. „ **Rolnik** Mazur . . . . . „ 15
„ 205. „ **Kossakowski** Mazur . . . „ 15
„ 206. „ **Mazur** dla Bilsego . . . „ 15
„ 207. **Schubert.** Les Lanciers . . „ 30
„ 208 **Keler Bela.** Nad pięknym Renem, Walc . . . . „ 50

„ 209. **Bukiet Karnawałowy** Zbiór tańców. komplet Rs. 1.60

Z tegoż osobno:

„ 210. Nowe Eldorado, Walc . . k. 40
„ 211. Kontredanse Paryskie z Bettiny . . . . . „ 40
„ 212. **Strauss.** Zwiastanka szczęścia, Polka . . . . . „ 20
„ 213. **Herz.** Zofja Polka . . . . „ 25
„ 214. **Strobl.** Cześć kobietom Trotteuse . . . . . „ 30
„ 215. **Osmański.** Wiosna Polka „ 20
„ 216 **Fahrbach.** Brazyljanka, Polka Mazurka . . . . „ 30
„ 217. **Brandl.** Koralowe Usteczka Polka . . . . . „ 20
„ 218. **Osmański.** Szyk Administr. Obertas Mazur . . . „ 20
„ 219. **Osmański.** Hołupiec Mazur „ 20
„ 220. **Syrewicz.** Siarczysty Mazur. „ 20
„ 221. **Sonnenfeld.** Per Express Galop „ 25

No. 222. **Album Lewandowskiego.** 10 Mazurów. . . . . Rs. 1,20

„ 223. **Wiązanka Róż.** Zbiór tańców. komplet Rs. 2.—

Z tegoż osobno:

„ 224. **Walczyk.** „Paui Bonifacowa“ k. 40
„ 225. **Waldteufel,** Zawsze lub Nigdy Walc . . . . . „ 40
„ 226. Serce i ręka Kontredanse . „ 40
„ 227. **Kral,** Żniwiarka Polka . „ 20
„ 228. **Strauss,** Chère amie Polka. „ 30
„ 229. **Syrewicz,** Srebrny dzwonek Polka . . . . . „ 30
„ 230. **Osmański,** Na dwa pas Polka k. 20
„ 231. **Fahrbach,** Dzień i Noc Polka „ 30
„ 232. **Wentzel,** Vin de Bordeau Polka . . . . . „ 30
„ 233. **Suppé,** Odaliska Polka Mazurka. . . . . „ 30
„ 234. **Fahrbach,** O piękny Maju! Polka Mazurka . . . . . „ 30
„ 235. **Lewandowski,** Drużba Maz. „ 20
„ 236. **Osmański,** Rodak Mazur . . „ 20
„ 237. „ Oj! ta dana Mazur „ 20
„ 238. **Eibl,** Piotr. Kulig Mazur . . „ 20
„ 239. **Faust,** Bez tchu, Galop . . „ 30

„ 240. **Urocza Warszawianka** Zbiór tańców. komplet Rs. 2.—

Z tegoż osobno:

„ 241. **Waldfeufel.** Je t'aime. Walc k. 50
„ 242. **Strauss,** Kontredance z op. Gasparone. . . . . „ 40
„ 243. **Millöcker,** Polka z op. Gasparone . . . . . „ 30
„ 244. **Fahrbach,** Z wolnej ręki. Polka „ 30
„ 245. **Walter,** Helena Polka . . . „ 30
„ 246. **Osmański,** Solenizantka. Polka „ 20
„ 247. **Sonnenfeld,** Po ślubie. Polka „ 20
„ 248. **Lewandowski,** Wiesław. Mazur „ 20
„ 249. **Walter,** Bieniewice. Mazur „ 30
„ 250. **Osmański,** Z Miastkowa. Mazur „ 20
„ 251. **Osmański,** Od Komina do Komina Obertas. . . . . „ 30
„ 252. **Syrewicz,** Chwat Mazur . . „ 30
„ 253. Galop z. op. Bettelstudent . „ 30
„ 254. **Lochmann,** Janina. Polka Mazurka . . . . . „ 20

No 255. **Sprewicz,** Bouquet de Roses. Polka Mazurka . . . . k. 30
„ 256. **Walter,** Oberek . . . . . „ 20
„ 257. **Schubert.** Lanciers. Quadrille „ 37½
„ 258. **Millöcker.** Carlotta Walzer . „ 50
„ 259. **do.** Sen-Marzenie Walc „ 60

„ 260. **Czarodziejka** Zbiór tańców . . . . . Rs. 2.—

1894

**WARSZAWA**

NAKŁAD FERDYNANDA HÖSICK'A.

M23424
BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI
M 23424
Kk 116/70/166



# MAZUR TERESPOLSKI.

L.Lewandowski.

PIANO.

*f*

*ff*

*Fine.*

*ff*

*p*

*ff*

*p*



Дозволено Цензурою г. Варшава 11. Апрля 1894 г.

w Lit C.Witanowskiego Warszawa Krak.Przedm. 2.



*f*

*pp*

*pp*

*D.S.al Fine.*

TRIO.

*p*

*ff*

*ff*

*pp*

*ff*

*pp*

*pp*

*ff*

*p*

1.

2.

*D.C. Mazur.*



BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 23424

BUŁ
20000000868937

xx003692363

# LE CARNAVAL DE VARSOVIE.

# KARNAWAŁ WARSZAWSKI

WYBÓR ULUBIONYCH

## TAŃCÓW NA FORTEPIAN.

No. 185. **Lewandowskiego** Zbiór najulubieńszych Mazurów na fortepian . . . Rs. 1. k. 20
„ 186. **Lewandowskiego** Le Ballet de Varsovie. Kontredanse . . . . . „ 30
„ 187. „ **Rendez-vous**-kontredanse . „ 30
„ 188. „ **Flick i Flock.** Polka. . . „ 15
„ 189. „ **Graziosa.** Polka . . . . „ 15
„ 190. „ **Une bagatelle.** Polka Mazurka . . . . . „ 15
„ 191. „ **Trebbelli** Polka . . . . „ 15
„ 192. „ **Jeszcze jeden** Mazur . . „ 15
„ 193. „ **Drużba.** Mazur . . . . . „ 15
„ 194. „ **Władysław.** Mazur . . . „ 15
„ 195. „ **Obertas** Mazur . . . . „ 15
„ 196. „ **Warszawiak** Mazur . . . „ 15
„ 197. „ **Mazur** dla Wystawców . „ 15
„ 198. „ **Doiina** Szwajcarska . . . „ 15
„ 199. „ **Wspomnienie Zawad** . . . „ 15
„ 200. „ **Wiesław** Mazur . . . . „ 15
„ 201. „ **Flick i Flock.** Mazur . . „ 15
„ 202. „ **Nemrod** Mazur . . . . „ 15
„ 203. „ **Mazur** Terespolski . . . „ 15
„ 204. „ **Rolnik** Mazur . . . . . „ 15
„ 205. „ **Kossakowski** Mazur . . . „ 15
„ 206. „ **Mazur** dla Bilsego . . . „ 15
„ 207. **Schubert.** Les Lanciers . . „ 30
„ 208 **Keler Bela.** Nad pięknym Renem, Walc . . . . „ 50

„ 209. **Bukiet Karnawałowy** Zbiór tańców. komplet Rs. 1.60

Z tegoż osobno:

„ 210. Nowe Eldorado, Walc . . k. 40
„ 211. Kontredanse Paryskie z Bettiny . . . . . „ 40
„ 212. **Strauss.** Zwiastanka szczęścia, Polka . . . . . „ 20
„ 213. **Herz.** Zofja Polka . . . . „ 25
„ 214. **Strobl.** Cześć kobietom Trotteuse . . . . . „ 30
„ 215. **Osmański.** Wiosna Polka „ 20
„ 216 **Fahrbach.** Brazyljanka, Polka Mazurka . . . . „ 30
„ 217. **Brandl.** Koralowe Usteczka Polka . . . . . „ 20
„ 218. **Osmański.** Szyk Administr. Obertas Mazur . . . „ 20
„ 219. **Osmański.** Hołupiec Mazur „ 20
„ 220. **Syrewicz.** Siarczysty Mazur. „ 20
„ 221. **Sonnenfeld.** Per Express Galop „ 25

No. 222. **Album Lewandowskiego.** 10 Mazurów. . . . . Rs. 1,20

„ 223. **Wiązanka Róż.** Zbiór tańców. komplet Rs. 2.—

Z tegoż osobno:

„ 224. **Walczyk.** „Paui Bonifacowa“ k. 40
„ 225. **Waldteufel,** Zawsze lub Nigdy Walc . . . . . „ 40
„ 226. Serce i ręka Kontredanse . „ 40
„ 227. **Kral,** Żniwiarka Polka . „ 20
„ 228. **Strauss,** Chère amie Polka. „ 30
„ 229. **Syrewicz,** Srebrny dzwonek Polka . . . . . „ 30
„ 230. **Osmański,** Na dwa pas Polka k. 20
„ 231. **Fahrbach,** Dzień i Noc Polka „ 30
„ 232. **Wentzel,** Vin de Bordeau Polka . . . . . „ 30
„ 233. **Suppé,** Odaliska Polka Mazurka. . . . . „ 30
„ 234. **Fahrbach,** O piękny Maju! Polka Mazurka . . . . . „ 30
„ 235. **Lewandowski,** Drużba Maz. „ 20
„ 236. **Osmański,** Rodak Mazur . . „ 20
„ 237. „ Oj! ta dana Mazur „ 20
„ 238. **Eibl,** Piotr. Kulig Mazur . . „ 20
„ 239. **Faust,** Bez tchu, Galop . . „ 30

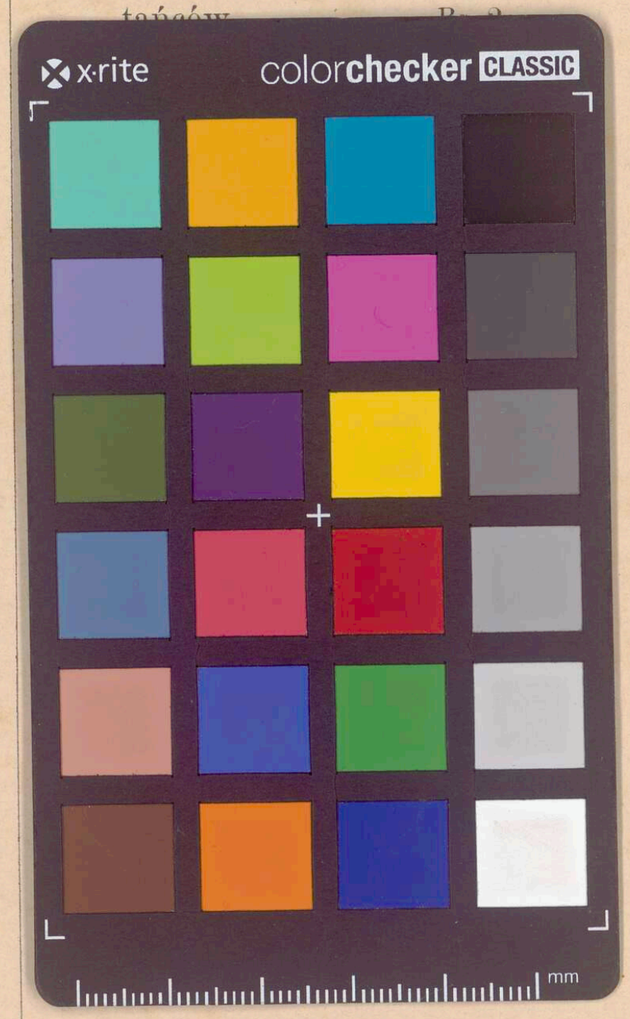
„ 240. **Urocza Warszawianka** Zbiór tańców. komplet Rs. 2.—

Z tegoż osobno:

„ 241. **Waldfeufel.** Je t'aime. Walc k. 50
„ 242. **Strauss,** Kontredance z op. Gasparone . . . . . „ 40
„ 243. **Millöcker,** Polka z op. Gasparone . . . . . „ 30
„ 244. **Fahrbach,** Z wolnej ręki. Polka „ 30
„ 245. **Walter,** Helena Polka . . . „ 30
„ 246. **Osmański,** Solenizantka. Polka „ 20
„ 247. **Sonnenfeld,** Po ślubie. Polka „ 20
„ 248. **Lewandowski,** Wiesław. Mazur „ 20
„ 249. **Walter,** Bieniewice. Mazur „ 30
„ 250. **Osmański,** Z Miastkowa. Mazur „ 20
„ 251. **Osmański,** Od Komina do Komina Obertas. . . . . „ 30
„ 252. **Syrewicz,** Chwat Mazur . . „ 30
„ 253. Galop z. op. Bettelstudent . „ 30
„ 254. **Lochmann,** Janina. Polka Mazurka . . . . . „ 20

No 255. **Sprewicz,** Bouquet de Roses. Polka Mazurka . . . . k. 30
„ 256. **Walter,** Oberek . . . . . „ 20
„ 257. **Schubert.** Lanciers. Quadrille „ 37½
„ 258. **Millöcker.** Carlotta Walzer . „ 50
„ 259. **do.** Sen-Marzenie Walc „ 60

„ 260. **Czarodziejka** Zbiór




1894

**WARSZAWA**
NAKŁAD FERDYNANDA HÖSICK'A.