908

A Madame
ANETTE ESSIPOFF-LESCHETITZKY.

Album de Mai.

Scènes romantiques
pour PIANO

№1.	Au Soir	M. 0,80.
„ 2.	Chant d'amour	„ 0,80.
„ 3.	Scherzino	„ 1,00.
„ 4.	Barcarolle	„ 1,00.
„ 5.	Caprice-Valse	„ 1,50.



par

J. J. Paderewski.

Op. 10. Pr. cpl. M. 3, 00.

Propriété des Editeurs pour tous pays
BERLIN & POSEN
Leipziger-Str. 37 Wilhelm-Str. 23.
Breslau, Lichtenberg. ED. BOTE & G. BOCK Stettin, Simon.
Editeurs de Musique
de S.M. l'Empereur et Roi de L.L.M.M. les Impératrices Augusta et Friedrich et de S.A.R. le Prince Albrecht de Prusse.
Leipzig, E.F. Steinacker.
Tous droits à l'Etranger réservés.
Impr. Lith. de G.G. Röder, Leipzig.

[1888]

M 6511.
Przedruk pierwodruku z 1884 r.
BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA w Łodzi
Soyferth & Czajkowski WELWOWIE

I.
AU SOIR.

Andantino quasi Allegretto.

J. Paderewski, Op. 10. N^o 1.

Piano.

p *rit.* *a tempo* *pp*

rit. *un poco più moto e rubato* *dolce*

con forza *rall.* *pp*

a tempo *ritard.*

Tempo I.

p

animato *risoluto* *sf* *f*

sf *f* *sf* *mf* *poco rit.* *mf*

Eigenthum der Verleger.

Ed. Bote & G. Bock, Berlin.

un poco più mosso *pp* *pp* *p*

sempre legato

rit. *con forza* *rit.* *più lento* *rit.* *a tempo*

rit.

Tempo I.

pp *rit.* *ani-*

mato *molto cresc.* *risoluto* *sf* *f* *f*

p *e ritard.* *più lento e pp* *p* *rit.*

calando *rit.* *pp* *morendo* *ppp*

II.

CHANT D'AMOUR.

Lento. *con sentimento*

J. Paderewski, Op. 10. N°2.

p

p *pp* *molto espress.*

Ped. ✻

rit.

cresc. *f* *p*

Ped. Ped. ✻

Animato ed appassionato.

cresc. poco *con passione*

f

Ped. ✻ Ped. ✻

rall. *a tempo*

allarg. *p*

con

molto cresc. *ff*

Ped. ✻

passione

pesante *ff* *pesan*

strings.

Ped. Ped.

mf poco rall.

te *pp*

Tempo I.

misterioso

pp marcato *bene la melodia*

Ped. ✻ Ped. Ped. *strings.* *molto* *ritard.*

p *sf* *sf*

Ped. *m.g.*

più lento

p *p* *pp* *ppp*

Ped. ✻

2 Ped.

III.

SCHERZINO.

J. Paderewski, Op. 10. №3.

Allegro scherzoso.

p

rit. *a tempo*

sf *p*

rit. *rit.* *a tempo*

f *sf* *p*

f *sf* *p* *rit.* *pp*

m.g. *m.g.* *m.g.* *rit.*

p *f*

a tempo *ritard.*

p *mf*

con Ped.

più mosso e leggiero

p

a tempo *ritard.*

f *mf*

con Ped.

più mosso

p *mf*

a tempo

rit. *rit.*
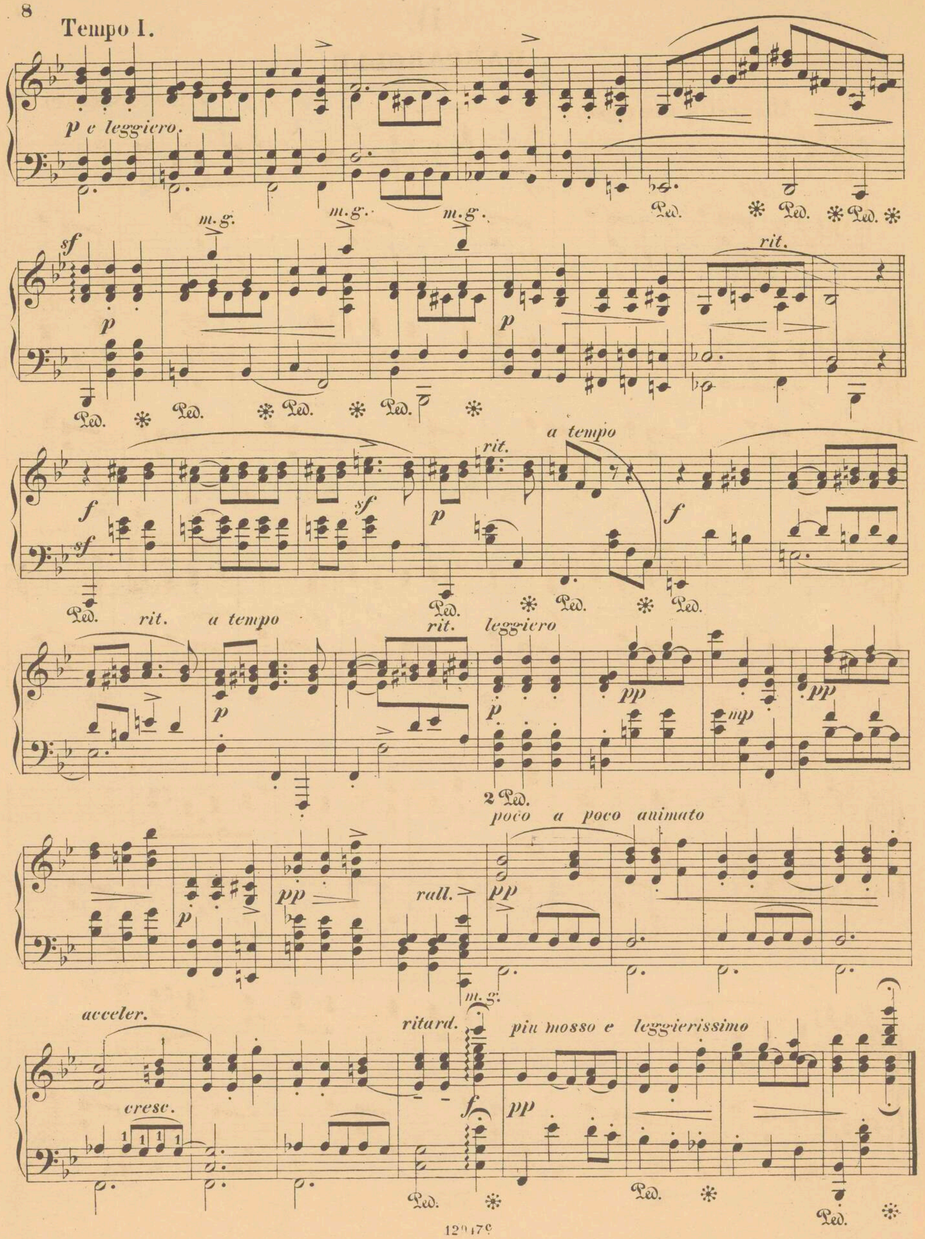
cresc.

con Ped.

animato *ritard.*

p *pp* *ppp*

Tempo I.

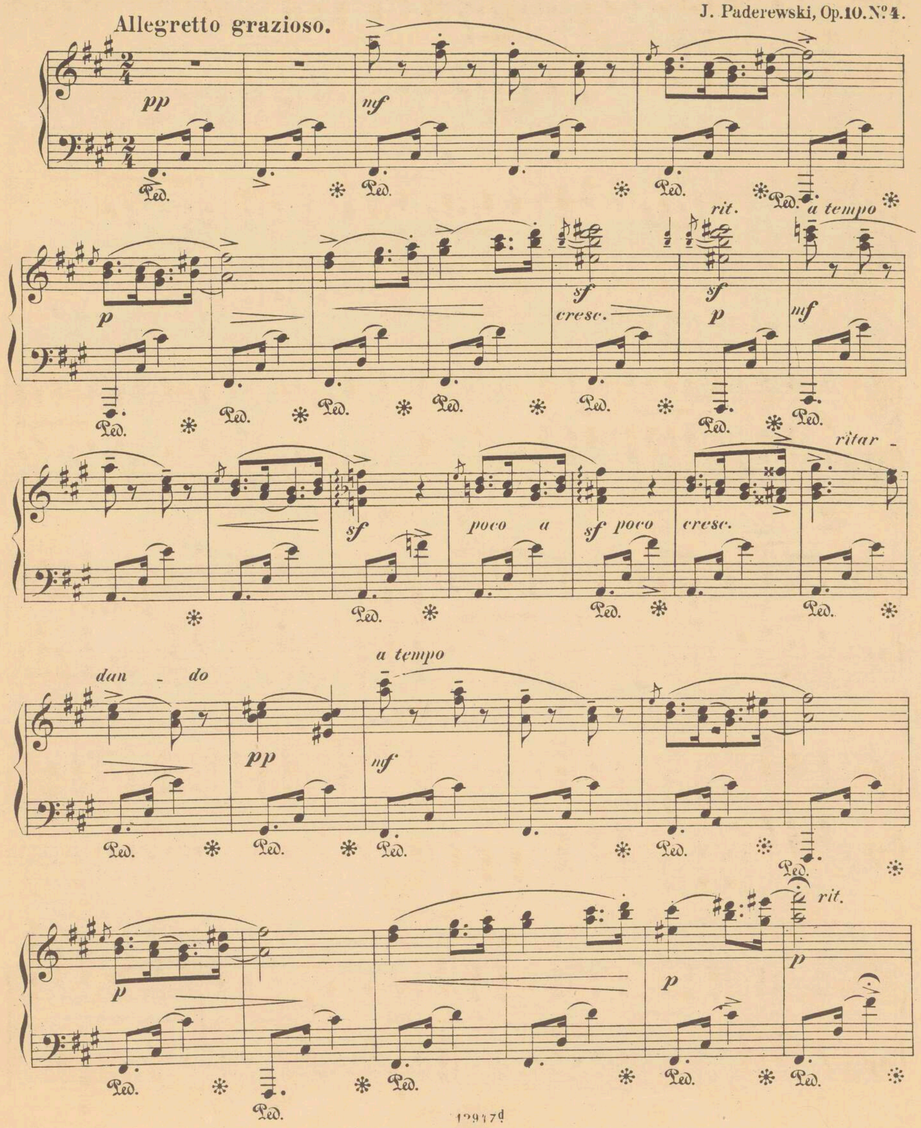


IV.

BARCAROLLE.

Allegretto grazioso.

J. Paderewski, Op.10.N°4.



più vivo

leggier.

rit.

rit.

Tempo I.

rit. rit.

poco rit.

marcato il basso

accel.

dim e rit.poco

Poco più lento.

pp

mf il canto

cresc.

cresc.

ritard.

pp

poco cresc.

cresc.
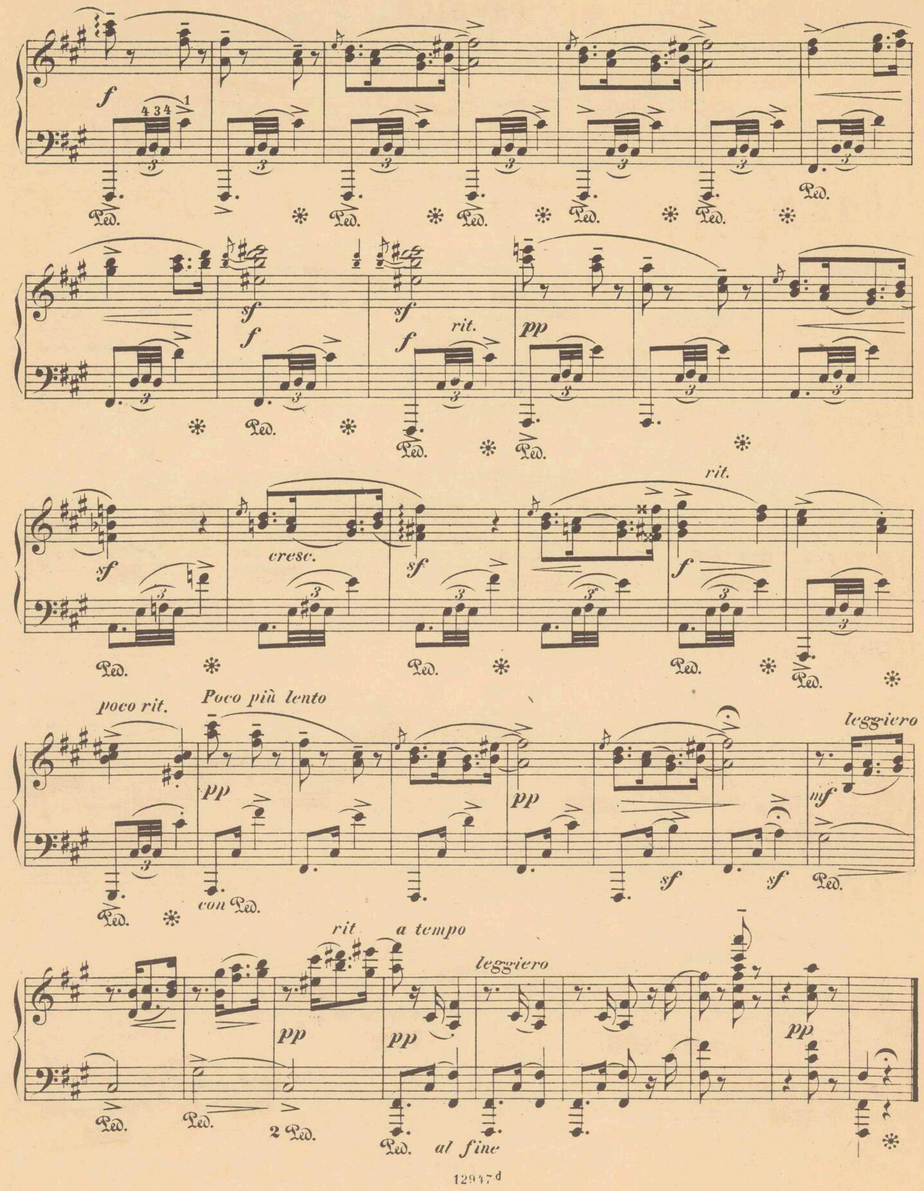
con passione

ritard.

f celerando

cresc.

Tempo I.
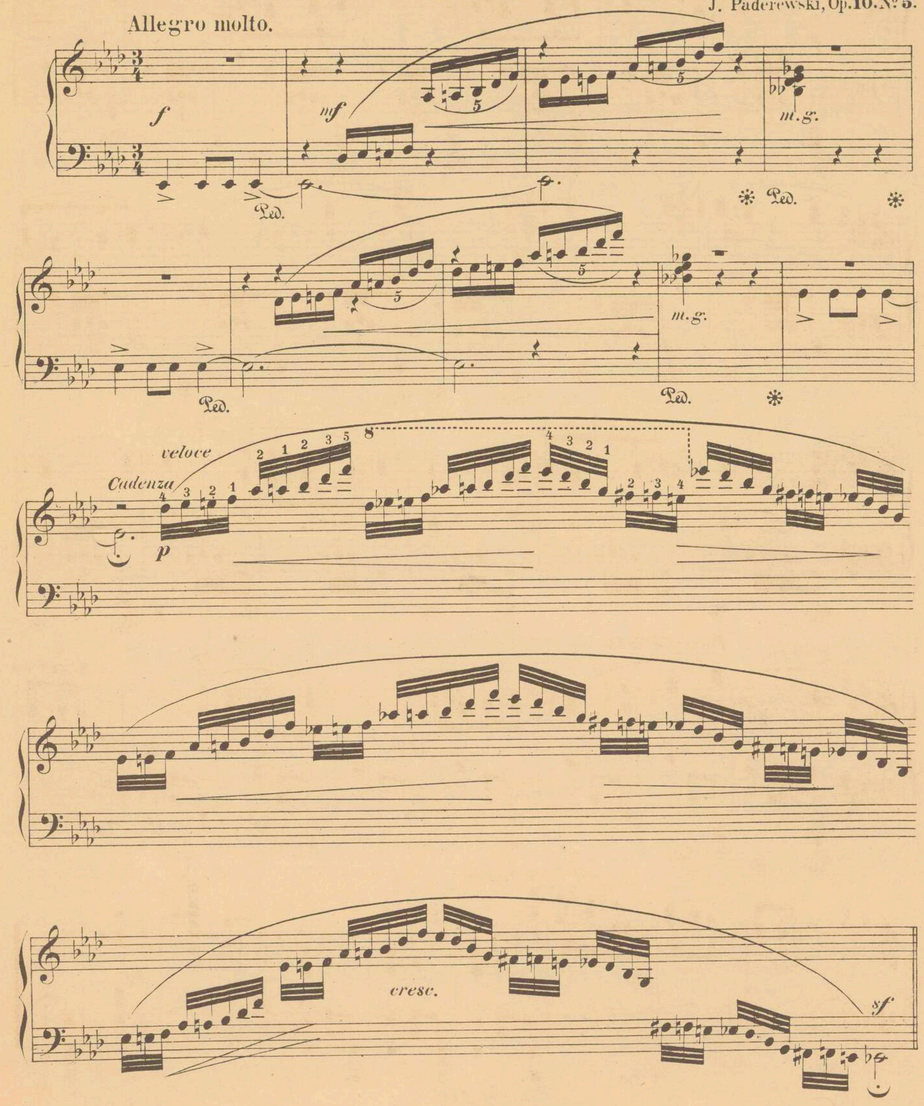


V.

CAPRICE.

Valse.

J. Paderewski, Op. 10. № 5.

Allegro molto.



Allegro non troppo e grazioso.

mf Ped. Ped.

rit. *a tempo* *grazioso* *p* *p*

rit. *a tempo* *a tempo* *mf* *leggiero*

un poco più mosso

veloce *p* *p* *cresc.* Ped.

Ped.

a tempo *cresc.* *mf* *leggiero* *p* *veloce*

Ped.

un poco più mosso

Ped. Ped. Ped.

cresc. *f* *p*

veloce *più lento* **Tempo I.** *grazioso*

mp Ped.

stacc. *rit.*

a tempo *mf* *cresc.* *f*

rapidamente *a tempo* *p*

con Ped. Ped.

Più lento

mp

Animato e grazioso

con delicatezza

Ped. Ped. Ped. Ped. con Ped.

espress.

cresc.

ritard.

Ped.

animato e grazioso

p *espress.* *leggiero* *espress.* *leggiero*

ritard. *molto* *con delicatezza*

con Ped.

espress.

cresc.

legg. *espress.* *espress.*

rit. *p*

Più mosso e con anima

Ped. Ped. Ped. Ped.

rit. Tempo I.

f

ritard. *a tempo*

grazioso

rit. *a tempo*

a tempo *leggiero* *velocé*

f *p*

Ped.

un poco più mosso

cresc.

Ped. Ped.

a tempo

cresc. *mf*

Ped.

leggiero

veloce

un poco più mosso

Ped. Ped. Ped.

cresc.

legg.

veloce

ritard.

Tempo I.

sempre grazios

stacc.

ritard. a tempo

grazios

poco a poco cresc e string.

Poco più mosso

ritar

dan - do Presto.

cresc.

molto

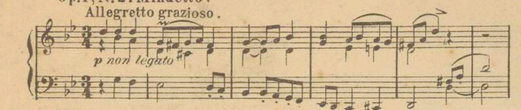
Ped. Ped.

M 6311
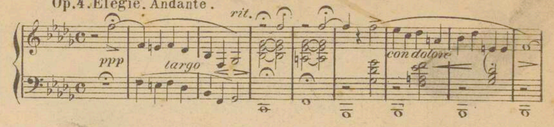
Compositionen für Pianoforte von J. J. Paderewski.

(Thematisches Verzeichniss.)
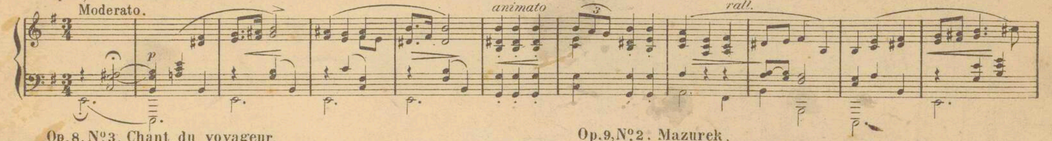
Op. 1, №2. Minuetto.
Allegretto grazioso.
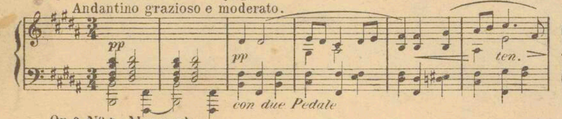


Op. 4. Elegie. Andante.



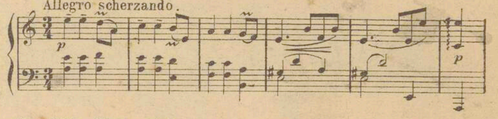
Op. 5, №2. Mazurek.
Moderato.
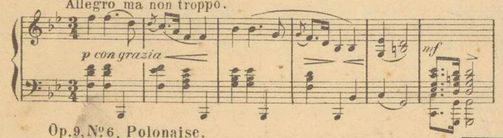


Op. 8, №3. Chant du voyageur.
Andantino grazioso e moderato.
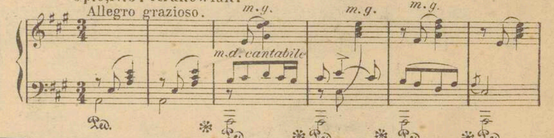


Op. 9, №2. Mazurek.
Allegro scherzando.
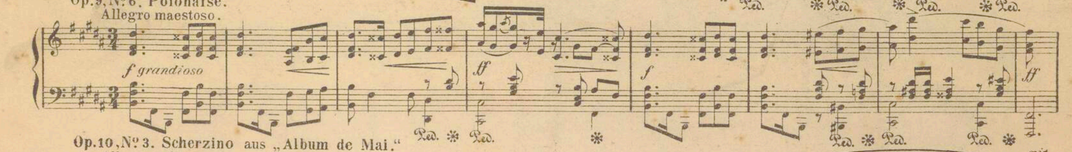


Op. 9, №4. Mazurek.
Allegro ma non troppo.



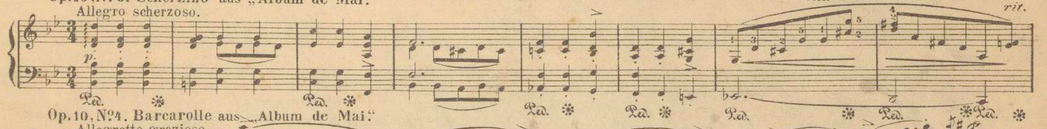
Op. 9, №5. Krakowiak.
Allegro grazioso.
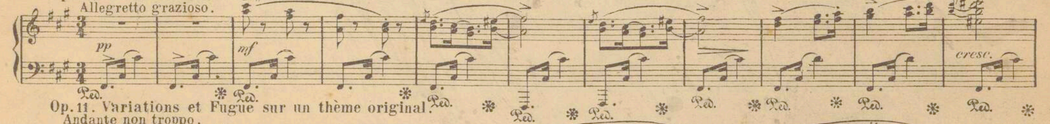


Op. 9, №6. Polonaise.
Allegro maestoso.
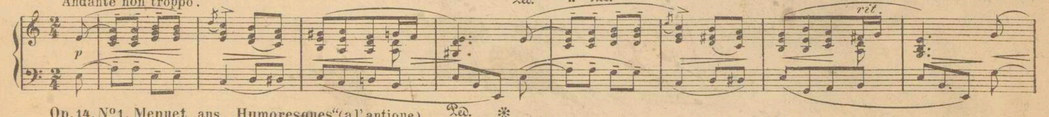


Op. 10, №3. Scherzino aus „Album de Mai."
Allegro scherzoso.
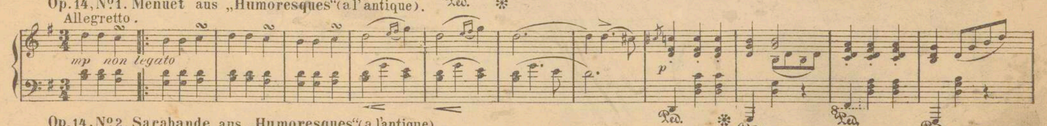


Op. 10, №4. Barcarolle aus „Album de Mai."
Allegretto grazioso.
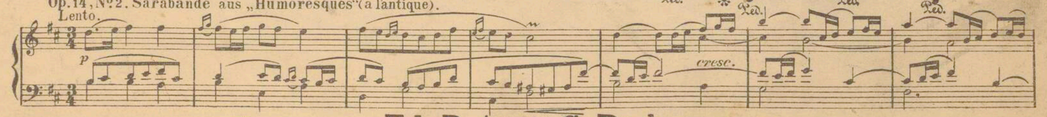


Op. 11. Variations et Fugue sur un thème original.
Andante non troppo.



Op. 14, №1. Menuet aus „Humoresques" (a l'antique).
Allegretto.



Op. 14, №2. Sarabande aus „Humoresques" (a l'antique).
Lento.



No. 18.

Verlag von Ed. Bote u. G. Bock in Berlin.

Biblioteka Uniwersytecka w Poznaniu

BUŁ
20000001000807

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 6511
SZAFA
szafa

908

A Madame
ANETTE ESSIPOFF-LESCHETITZKY.

Album de Mai.

Scènes romantiques
pour PIANO

№1.	Au Soir	M 0,80.
„ 2.	Chant d'amour	„ 0,80.
„ 3.	Scherzino	„ 1,00.
„ 4.	Barcarolle	„ 1,00.
„ 5.	Caprice-Valse	„ 1,50.



par

J. J. Paderewski.

Op. 10. Pr. cpl. M. 3,00.

Propriété des Editeurs pour tous pays.

BERLIN & POSEN
Leipziger-Str. 37 Wilhelm-Str. 23

Breslau, Lichtenberg. ED. BOTE & G. BOCK Stettin, Simon.
Editeurs de Musique
de S.M. l'Empereur et Roi de L.L.M.M. les Impératrices Augusta et Friedrich et de S.A.R. le Prince Albrecht de Prusse.
Leipzig, E.F. Steinacker.

Tous droits à l'Etranger réservés.

Impr. Lith. de G.G. Röder, Leipzig.

[1888]

M 6511.

Przedruk pierwodruku z 1884 r.

Gutfarth & Czajkowski WELWOWIE