Polska Nutowa № 49

Z ŻAŁAMANI SKRZYDŁAMI

OPERETA



FOKSTROT

GALOPPEGO

WALC i BOLERO
NA FORTEPIAN

777 2

WARSZAWA
ECHO MUZYCZNE
AL. JAŚŁHMAN
GMACH TEATRU WIELKIEGO

CENA 40 KOP

DOZWOLENO CENZUROJU WARSZAWA 6 AVG. 1898 r.

I. KONARZEWSKIEGO WARSZAWA NOWY ŚWIAT № 39

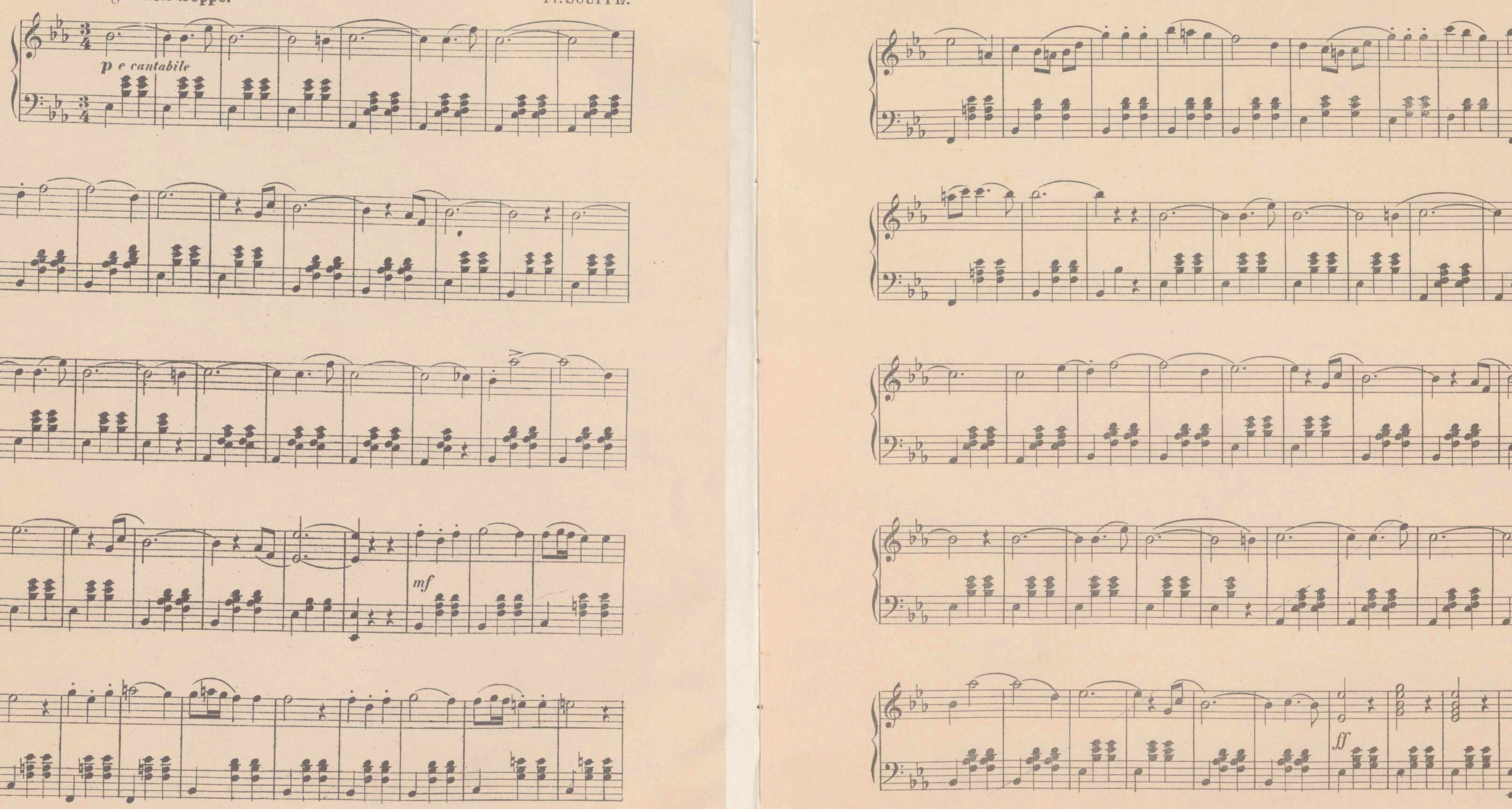
BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI
M 25456
M 25456

WALC.

z operety **SZATANI NA ZIEMI.**

Allegro non troppo.

Fr. SOUPPE.
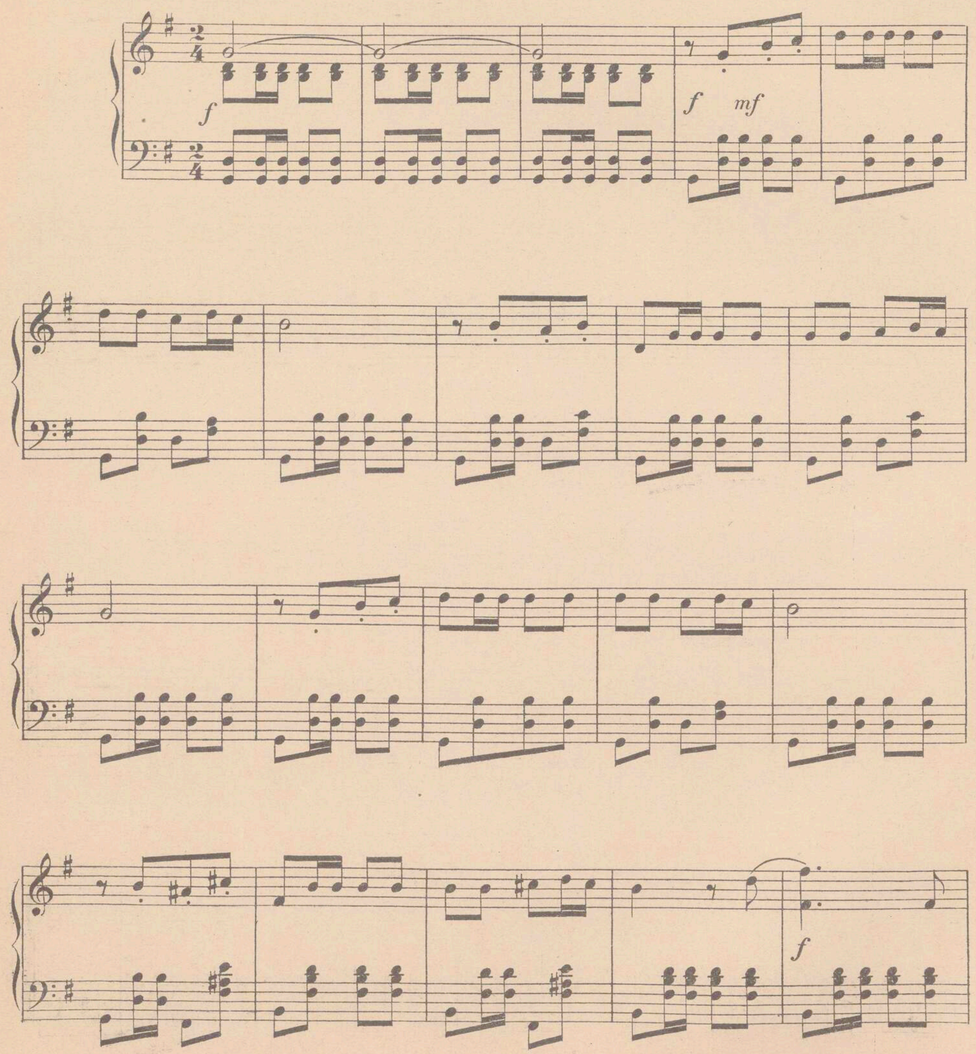


BOLERO.
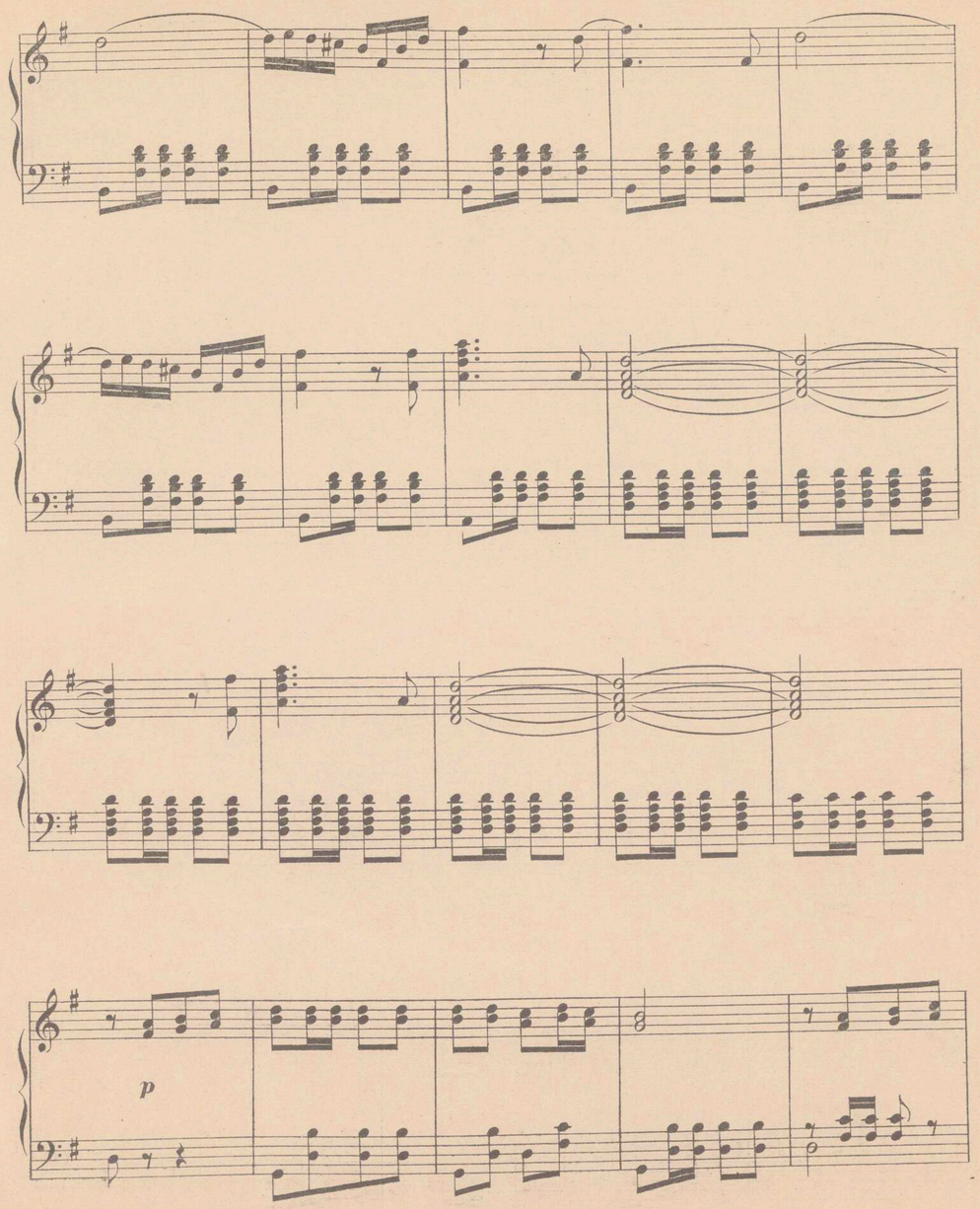
PIEŚŃ HISZPAŃSKA.

z operety SZATANI NA ZIEMI.

Tempo di Marcia.

Fr. SOUPPE.





cantabile

f

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 25456
TYLKO NA MIEJSCU

„GOPLANA“,

opera w 3 aktach

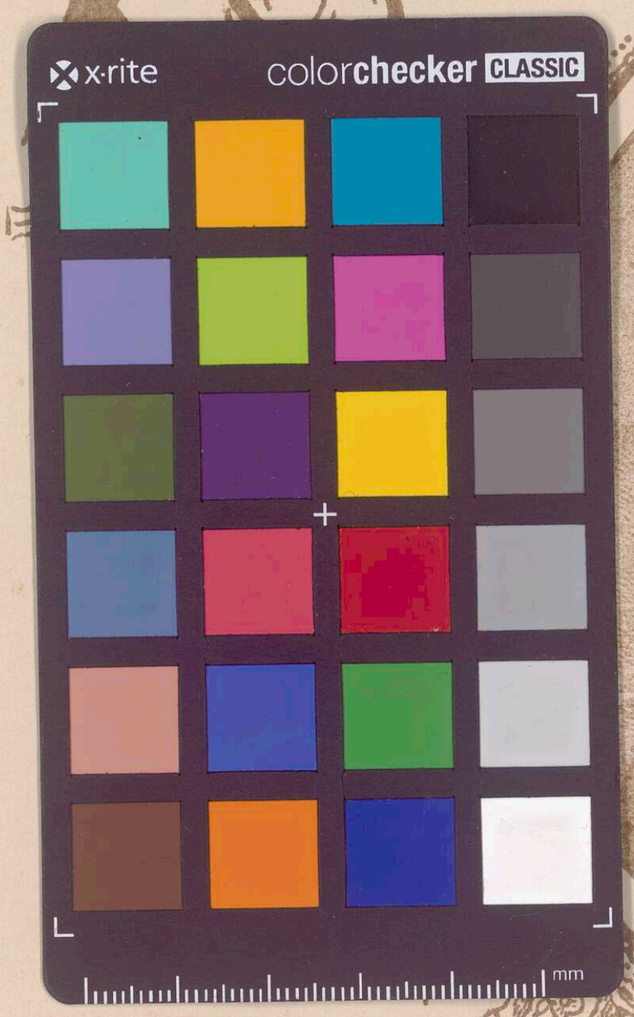
Dr. Władysława Żeleńskiego.

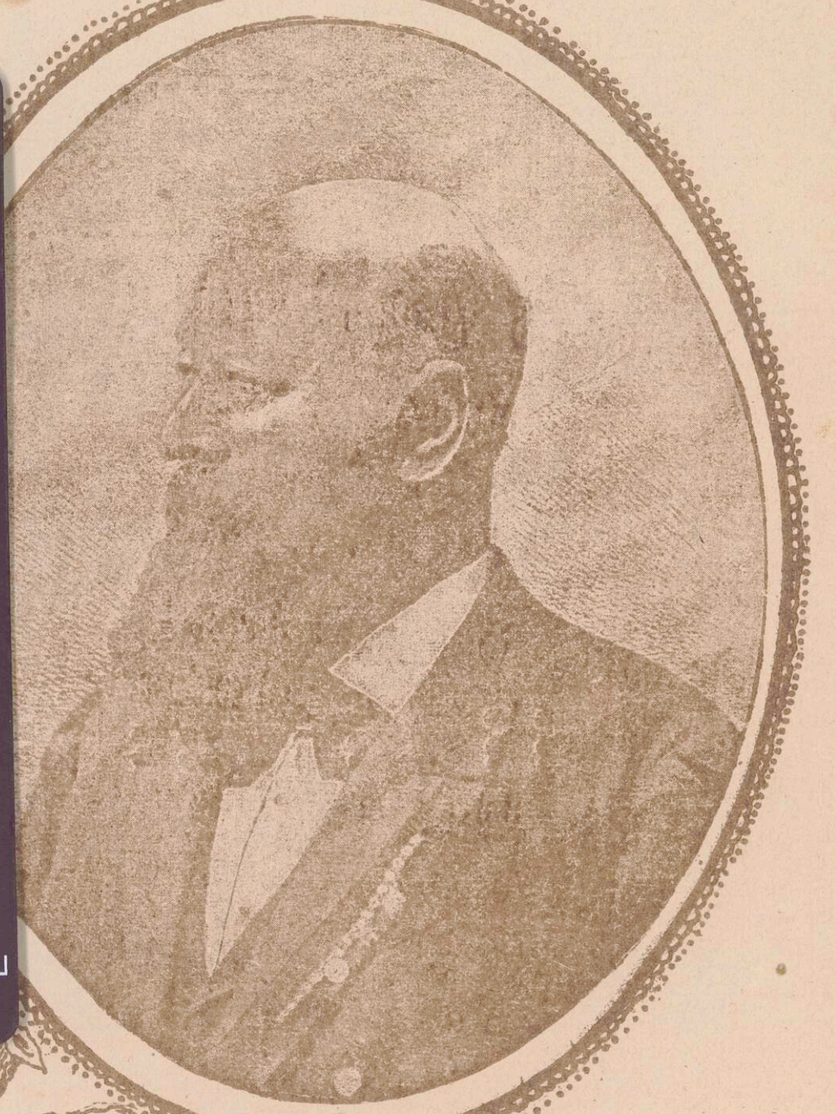
1.	a) Piosnka Grabca b) Romans Kirkora	do śpiewu (na tenor)	k. 75.
2.	Arya Goplany do śpiewu (na mezzo-sopran).		k. 75.
3.	Intermezzo w układzie na skrzypce z towarzyszeniem fortepianu, przez *Stanisława Barcewicza*		k. 50.
4.	Potpourris z motywów opery na fortepian, dokonane przez kompozytora.		rs. 1.20
5.	Walc na fortepian		

Warszawa, nakład i własność
„ECHA MUZYCZNEGO“
GMACH TEATRÓW
POD FILARAMI.

Polska Nutomat № 49

ZŁOTA NUTA





WALC i BOLERO

NA FORTEPIAN

PRZEGO

777 2

WARSZAWA
ECHO MUZYCZNE
AL. NAJDHMAN
GMACH TEATRU W.

CENA 40 KOP

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ ВАРШАВА 6 АВГ. 1898 г.

J. KONARZEWSKIEGO WARSZAWIE NOWY SWIAT № 38