Ruch to życie!

Album Najnowszych Tańców

na fortepian.



1. FAHRBACH P. Dzieje serca, Walc kop. 50.
2. STEFANI J. Krakowiacy i Górale, Kontredans „ 40.
3. OSMAŃSKI W. Moja mała, Polka „ 20.
4. — „ — We dwoje, Polka Mazurka „ 20.
5. — „ — Zawsze wesoło, Mazur „ 20.
6. STRAUSS 'Z sali ratuszowej' Walc Wiedeński „ 30.

Roman Wasnick

Cena albumu Rs. 1 kop. 30.

[1890?98?]

WARSZAWA

Nakładem księgarni JULJANA GURANOWSKIEGO

32. Senatorska 32.

M 25433

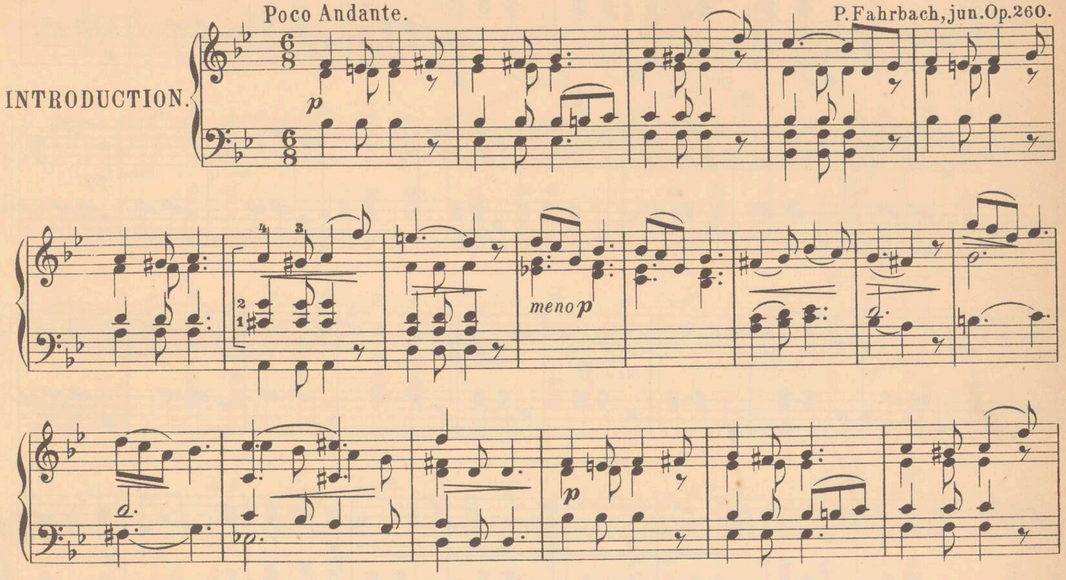
M 25433

DZIEJE SERCA.

WALC.

Poco Andante. P. Fahrbach, jun. Op. 260.

INTRODUCTION.



WALC.
№1.

𝄋 *dolce*

p

pp

meno p

f

pi.

Fine

mf

p

1.

f

2.

p

f

D.S. Fine. 𝄋

№ 2.

f

nf

1.

f

2.

mf

p

p

1.

2.

Nº 3.

f *mf* *f* *mf* *f* *sost.* *p* *mf* 1. *Fine.*

f *f* *mf* 1. 2. *mf* *D S al Fine* 𝄋

Nº 4.

f *p rit.* *a tempo* 1. *f* *p rit.* 2. *marcato* *f* *mf* *f* 1. 2.

CODA.

f

mf

p

p

f

dolce

p

pp

meno p

cres *cen* *do*

ff

1 1 1 1
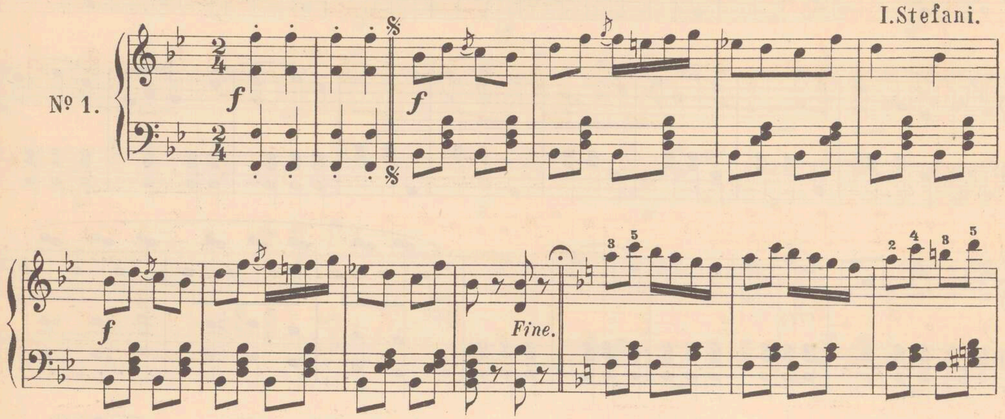
8

KRAKOWIACY I GÓRALE.

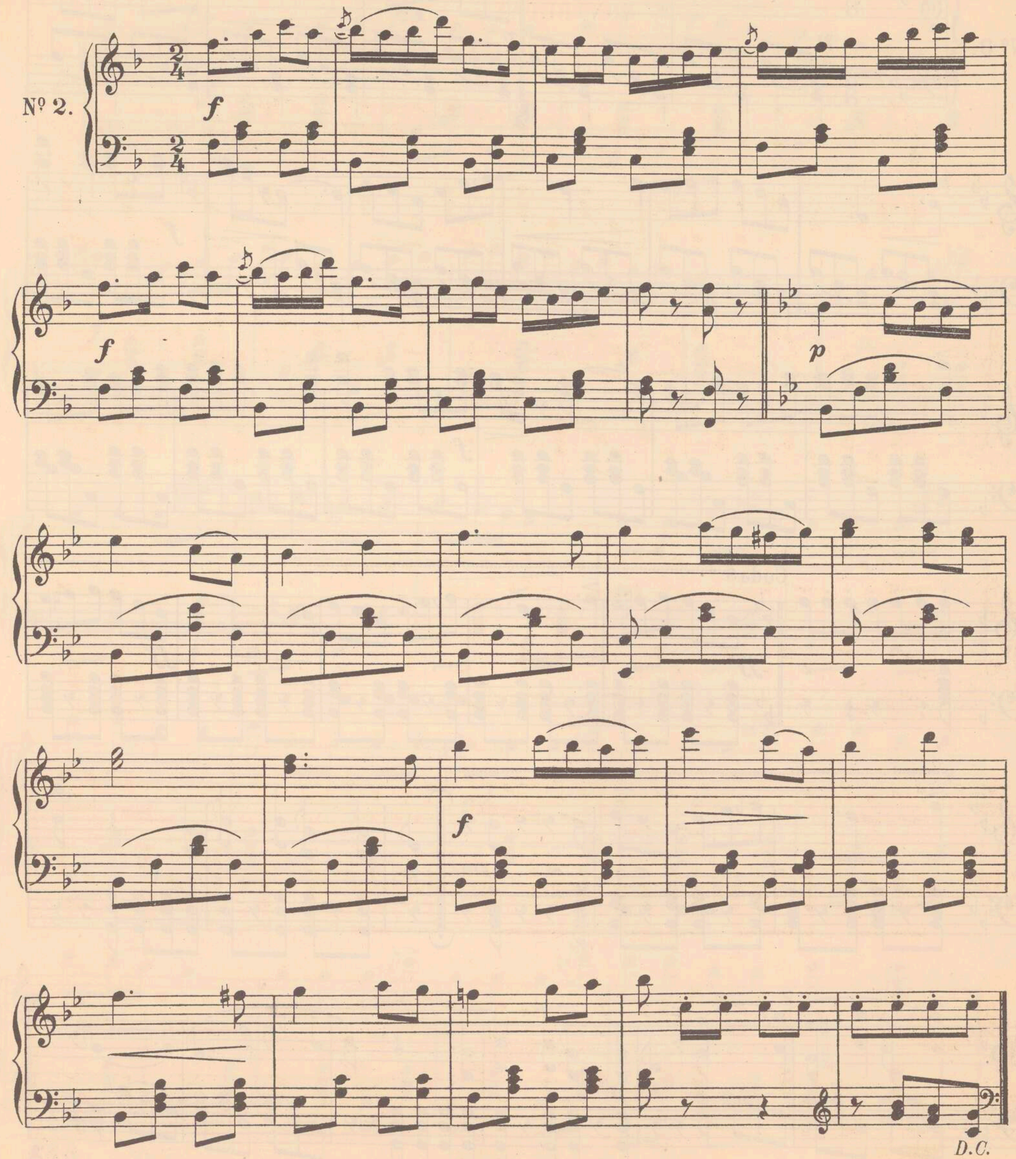
KONTREDANS.

I.Stefani.

№ 1.



№ 2.



Nº 3.

Coda

Fine

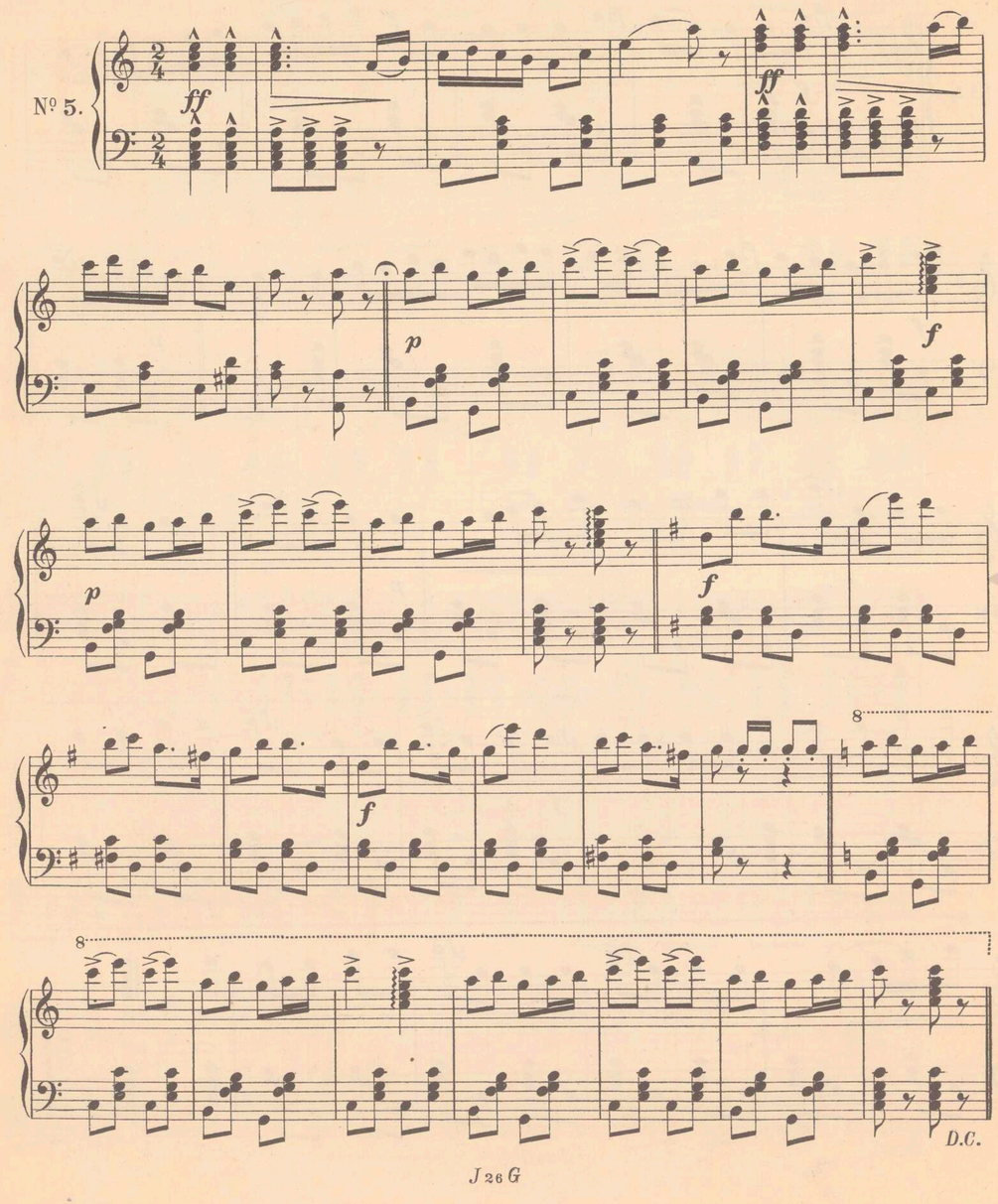
D.S. 𝄋

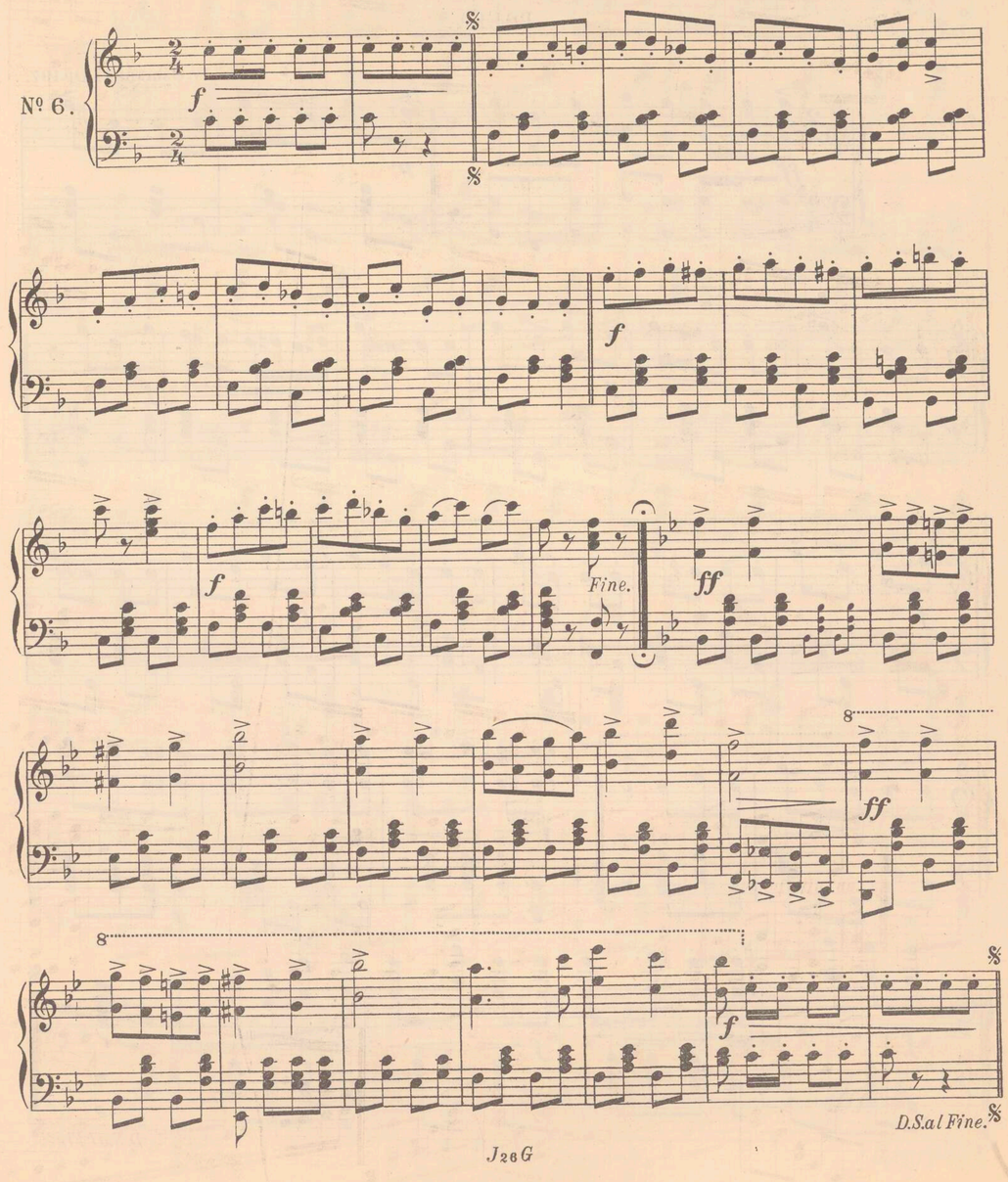
J 26 G

Nº 4.

D.C.

J 26 G


№ 5.
ff
ff
p
f
p
f
f
8
D.C.
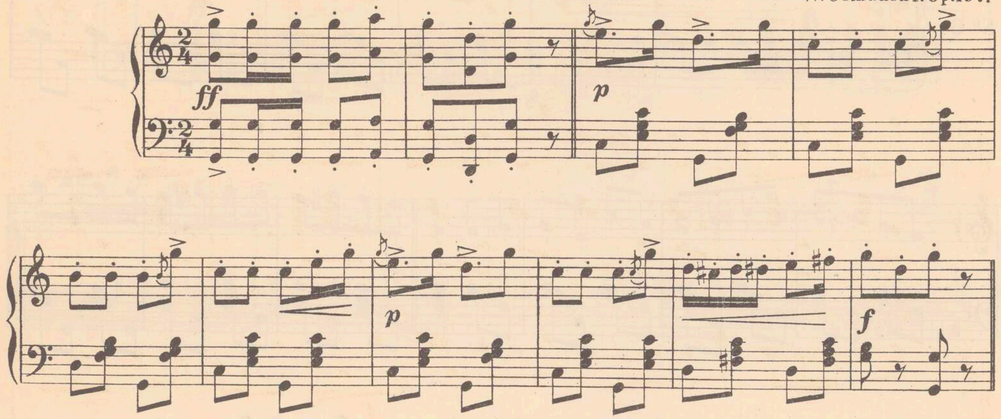

№ 6.
f
f
f
Fine.
ff
ff
8
8
f
D.S.al Fine.

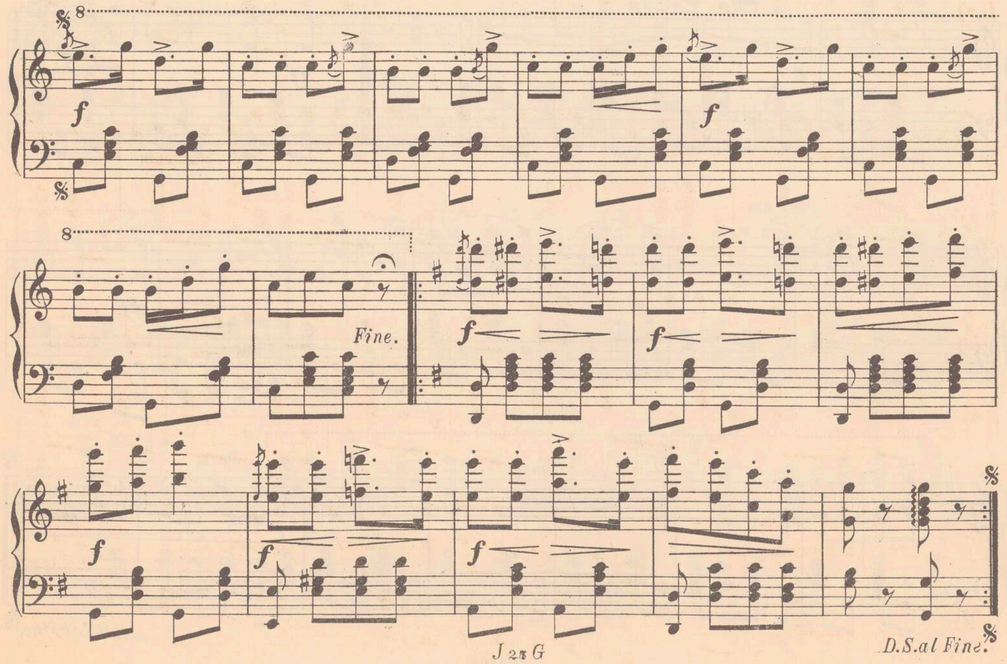
Wmu Saturninowi Sikorskiemu.

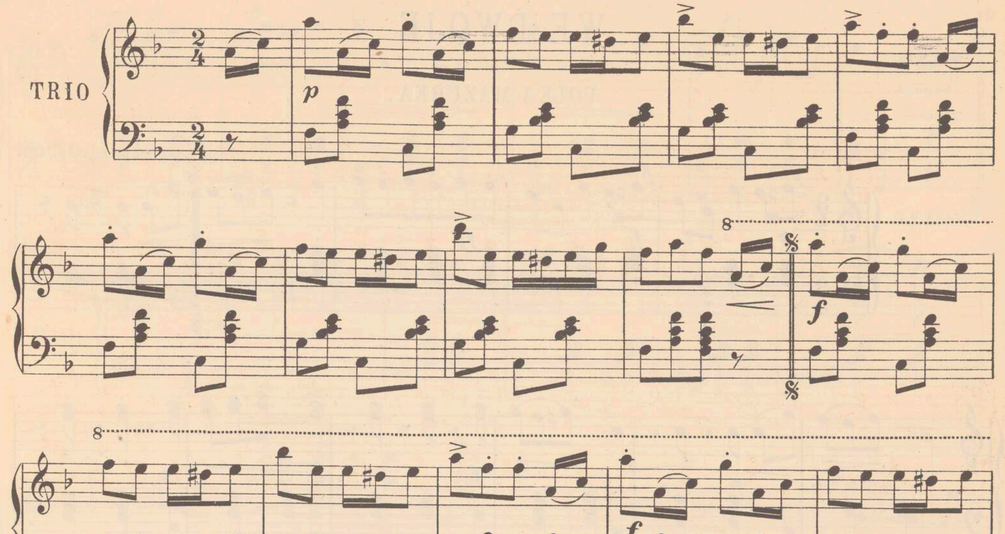
MOJA MAŁA.

POLKA.

W. Osmański. Op. 197.



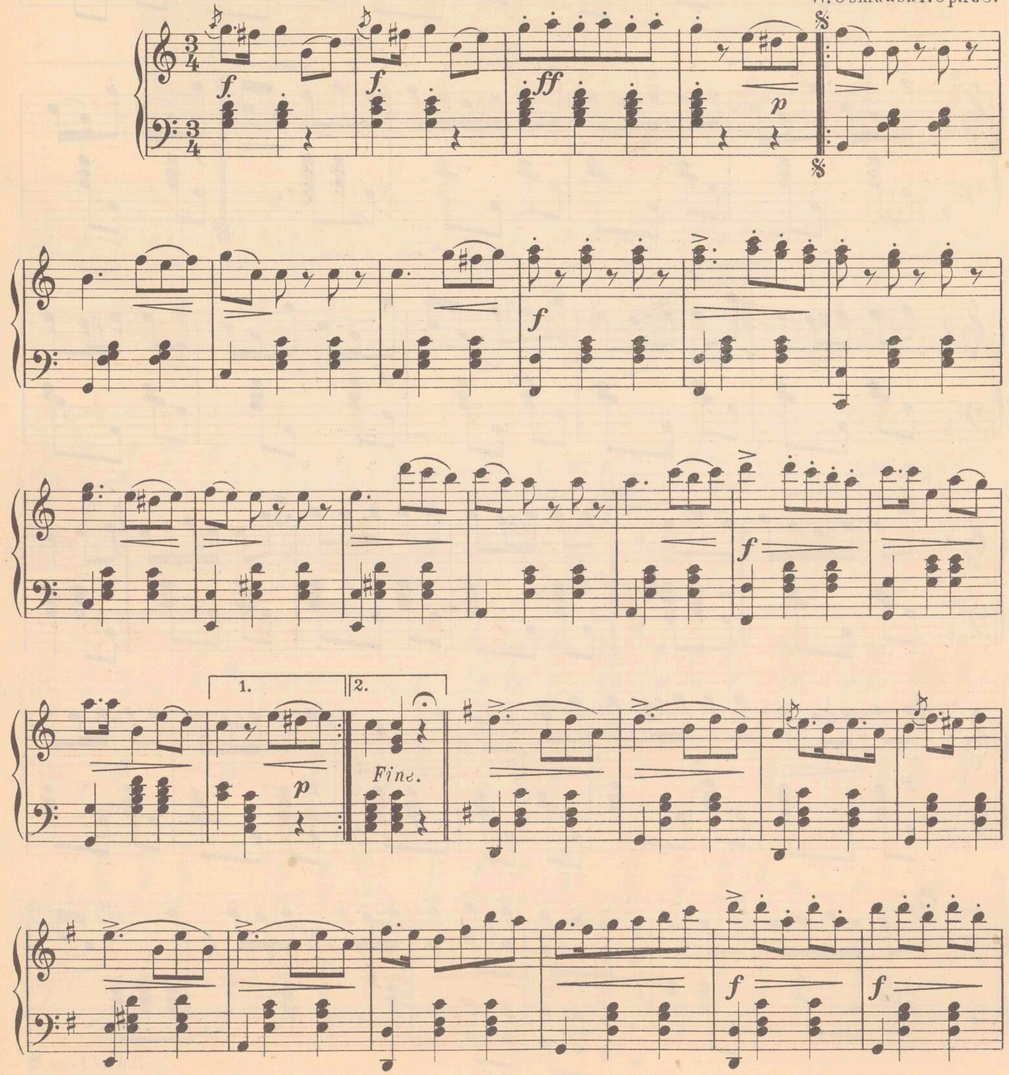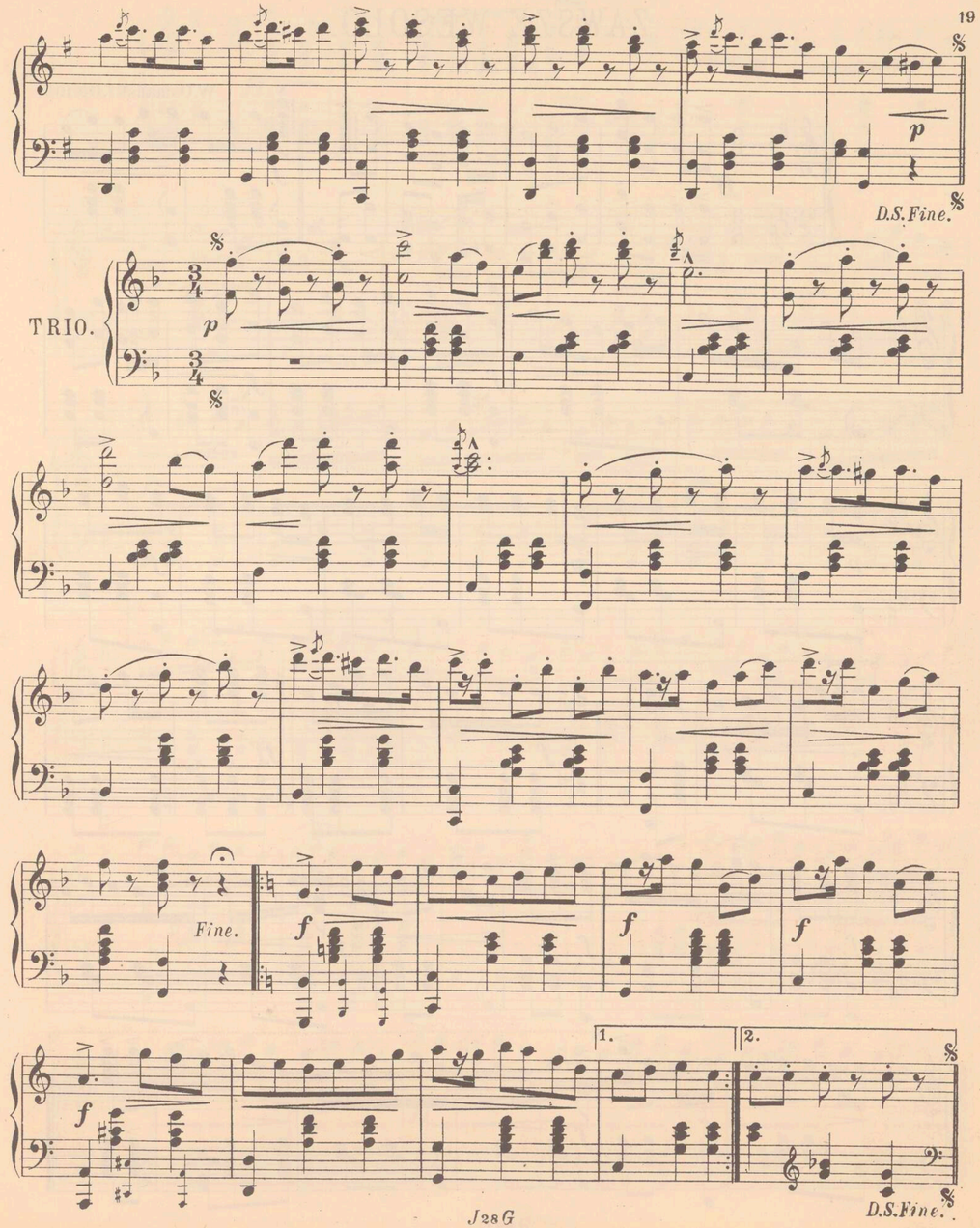




WE DWOJE.

POLKA MAZURKA.

W. Osmański. Op. 198.





Wnej Wandzie Kozakowskiej.

ZAWSZE WESOŁO.

MAZUR.

W.Osmański.Op.196

TRIO.

D.C.M.

Z SALI RATUSZOWEJ.

WALC WIEDEŃSKI.

J. Strauss. Op. 438.

Nº 1.

Nº 2.

BUŁ

№ 3.

№ 4.

D.C. Walc.

Позволено Цензурою. Варшава 28 Іюня 1876 г.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 25433
TYLKO NA MIEJSCU

NAJNOWSZE UTWORY SALONOWE NA FORTEPI[AN]

wydane

NAKŁADEM KSIĘGARNI

JULJANA GURANOWSKIEGO

Senatorska 32, w WARSZAWIE.

Nr. 1.	Beaumont P.	**Les Castagnettes** (Danse espagnole).	k. 50.	Nr. 10. Ravina Henri.	**Menuet** Op. 100. k. 40.
„ 2.	Lange Gustav.	**Jn Reih, und Glied** Op. 249 № 1.	„ 30.	„ 11. Beaumont P.	**Polka.** „ 20.
„ 3.	Hennes Aloys.	**Nad brzegiem morza.** Op. 406.	„ 50.	„ 12. Delacour Victor.	**„Impromptu grazioso".** „ 40.
„ 4.	Behr François.	**Adieu donc.** (Pensée poetique) Op. 587.	„ 30.	„ 13. Beaumont P.	**Tyrolienne.** „ 30.
„ 5.	Beaumont P.	**Menuet.**	„ 30.	„ 14. Cooper William.	**Valsetta.** Op. 126. „ 30.
„ 6.	Nassberg Leopold.	**Barkarolle.** Op. 9.	„ 30.	„ 15. Beaumont P.	**Polonaise.** „ 20.
„ 7.	Beaumont P.	**Tarentelle.**	„ 30.	„ 16. Streabbog L.	**La Bouquetiere.** (DeCh. Mercier). „ 30.
„ 8.	Behr François.	**Pierette.** (Impromptu) Op. 588.	„ 30.	„ 17. LangeGustav.	**Wilkommen im Grünen.** Op. 249 № 2. „ 30.
„ 9.	Beaumont P.	**Valse espagnole.**	„ 30.	„ 18. Wohlfahrt Rob.	**Les Hirondelles.** Op. 179 III. „ 30.

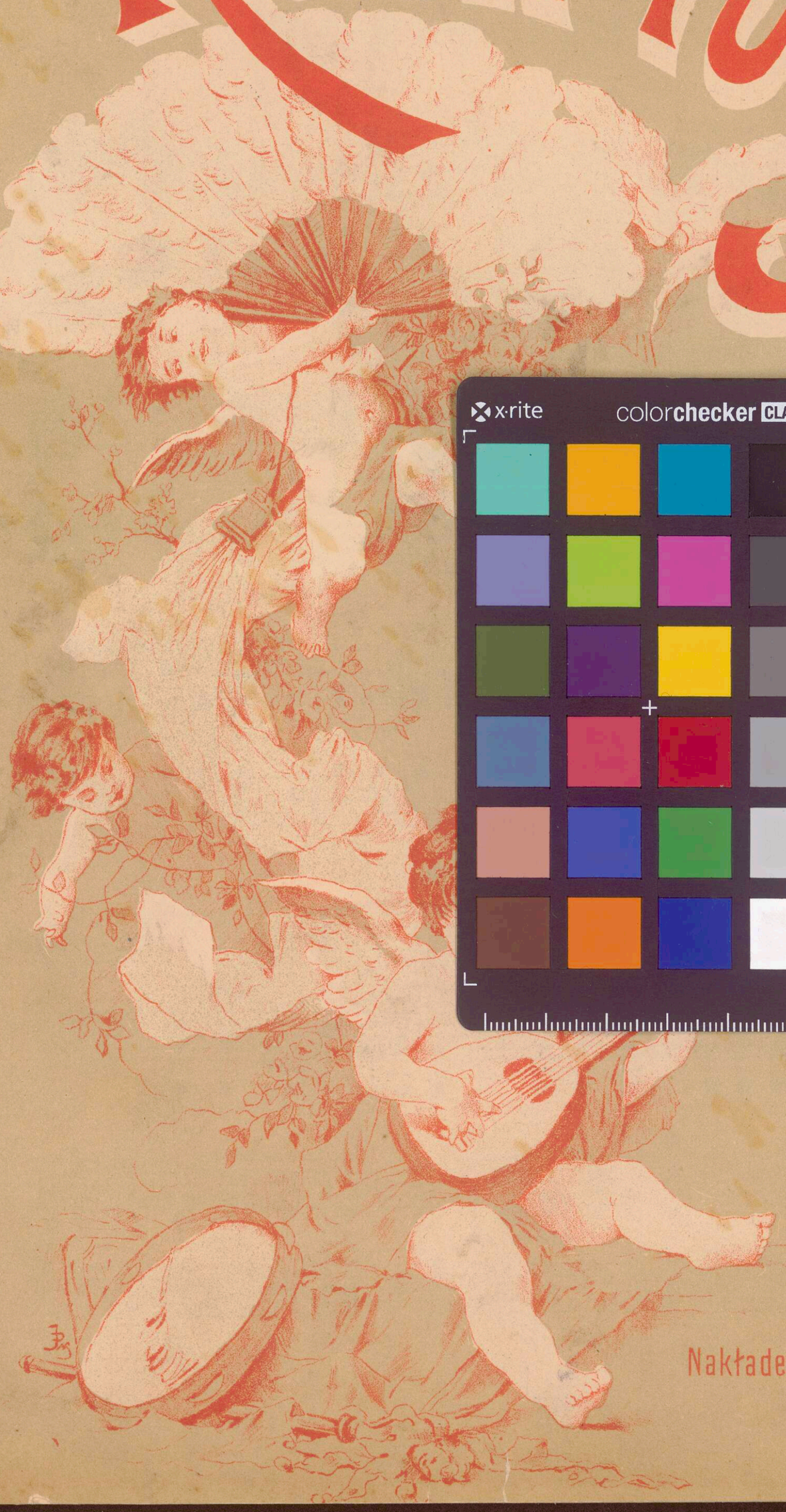
NOWE TAŃCE:

1.	Ivanovici.	**Dolorosa Walc**	kop. 50.
2.	Osmański.	**Na Influenzę Polka** . . .	„ 20.
3.	Osmański.	**Ostro Bracie! Mazur** . . .	„ 20.
4.	Osmański.	**Po dobrej Kolacji Mazur** . .	„ 20.
5.	Vörös Miska.	**Marsz.**	„ 20.
6.	Ivanovici.	**La Serenade Walc** . . .	„ 50.

Ruch to życie!

Album Najnowszych Tańców

na fortepian.



H P. Dzieje serca, Walc kop. 50.
J. Krakowiacy i Górale, Kontredans „ 40.
SKI W. Moja mała, Polka „ 20.
„ — We dwoje, Polka Mazurka „ 20.
„ — Zawsze wesoło, Mazur „ 20.
AUSS 'Z sali ratuszowej' Walc Wiedeński „ 30.

Roman Wsnick

Cena albumu Rs. 1 kop. 30.

[1890?98?]

WARSZAWA

Nakładem księgarni JULJANA GURANOWSKIEGO

32. Senatorska 32.