39.40.

QUATRE CÉLÈBRES ROMANCES

CHANTÉES PAR Mlle

ALICE BARBI

CZTERY ULUBIONE PIEŚNI ŚPIEWANE

PRZEZ

Alicę Barbi

			kop.
№1.	GARAT	Dans le printemps de mes Années W wiosnie lat	20
„2.	GORDIGIANI	Le sentirai cantar le requie e i salmi Żal mnie zabije	30
„3	GRIEG	Je t'aime Ja kocham Cię	30
„4.	MONSIGNY	L'oiseau gris Szary ptaszek	20

WARSZAWA.

Miodowa 6.

NAKŁADEM G. SENNEWALDA

w lit Mękarskiego 40 Krakows. Przedmieście w Warszawie

1887

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI
M 25419

„ŻAL MNIE ZABIJE“

(LE SENTIRAI CANTAR LE REQUIE E I SALMI)

M 25419

Polskie słowa Piotra MASZYŃSKIEGO — Muzyka L. GORDIGIANI.

Andante.

con tristezza **p**

Śpiew.

1. Wi - dzia - łem dziew - czę mo - - je jak pła -
1. *La vi - - di al - la fi - ne - - stra che pian -*

p

2. Już chcia - łam ci na - pi - sać ja - - kie
2. *Io mi son mes - - se a scri - - vere il tuo*

Fortepian.

- ka - ło py - ta - łem ja - ka gorz - kich łez przy - czy - na A
- *ge - a, io la chia - mai e dis - si: che cos' ha - i? E*

słów - ko lecz drżą - ca rę - ka nie chce trzy - mać pió - ra A
no - me, non m'è rus - ci - - to, ca - ra a - ni - ma mi - a; La

pp **pp**

cres. affrett. rall.

na_to o_na rze_cze mi nie śmia_ _ło, że pła_czę dzi_siaj two_je tyl_ _ko
lei mi dis se: penso a' ca_si mie_ _i, e sen_za che lo di_ca tu lo

cres. affrett. rall.

go_rycz za_lu brzmiała by wy_mów_ _ką bo o_czy przysło_ni_ła łza_ _wa
*pen_na mi s'è pie_na di do_ _lo_ _re, il ca_la_ma_io di ma_lin_ _co_*

affrett. rall.

In tempo

wi_ _ _na Tak dłu_go cze_kam na_cię o mój dro_ _ _gi a
sa_ _ _i: se non mi pigli e tu mi por_ti vi_ _ _a, la

In tempo

chmu_ _ra I by_ła bym u_mar_ła chy_ba z trwo_ _ _gi da_
_ni_ _ _a, l'in_ _chiostro e fat_to coll'a_ce_to for_ _ _te, e

In tempo

p

ser_ce mnie po_cie_szyć nie_ma czy_ _ _je Al bo mi po_móż te
nuo_ va che son morta presto a_ _vra_ _i; se non mi prendi per...

_re_mno tro_ski wsercu mo_jem kry_ _ _ję Al_bo mi po_móż te
se non vie_ni tu, ver_rà la mor_ _ _te; se non mi prendi per...

p cres. p

cres. affret. rall.

..... po_rzu_cić pro_ _gi lub pewnym bądź że żal mnie chy_ _ba za_
..... *te_co me_nar_ _mi..... le sen_ti_rai..... can_tar le re_ _quie e i*

cres. affret. rall.

..... po_rzu_cić pro_ _gi lub pewnym bądź że żal mnie chy_ _ba za_
..... *te_co me_nar_ _mi..... le sen_ti_rai..... can_tar le re_ _quie e i*

cres. p affret. col canto.

In tempo p cres.

_bi_ _ _ _je o pe_wnym bądź że
*sal_ _ _ _mi, le sen_ti_ _rai can_*

In tempo. cres.

_bi_ _ _ _je o pe_wnym bądź że
*sal_ _ _ _mi, le sen_ti_ _rai can_*

In tempo. cres.

rall.

żal mnie żal za bi_ _ _je.
_tar..... le re_quie e i sal_ _ _mi.

rall.

żal mnie żal za bi_ _ _je.
_tar..... le re_quie e i sal_ _ _mi.

pesante

col canto pp pp

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 25419
TYLKO NA MIEJSCU

39.40.

QUATRE CÉLÈBRES ROMANCES

CHANTÉES PAR Mlle

LICE BARBI

CZTERY ULUBIONE ŚPIEWANE

PRZEZ

Alicję Barbi

№1.	GARAT —	Dans le printemps de me W wiosnie lat	
„2.	GORDIGIANI	Le sentirai cantar le requ Żal mnie zabije	
„3	GRIEG —	Je t'aime Ja kocham Cię	30
„4.	MONSIGNY	L'oiseau gris Szary ptaszek	20



WARSZAWA.

Miodowa 6.

NAKŁADEM G. SENNEWALDA

w lit Mękarskiego 40 Krakows. Przedmieście w Warszawie

1887