xx003393473

WYJATKI z OPER

FLEURS MÉLODIQUES

H. ALBERTI

Op. 25

na fortepian na cztery ręce średniej trudności

MOYENNE DIFFICULTÉ à 4 MAINS.

Nº 2. MARTHA.
3. IL TROVATORE.
4. LA TRAVIATA.
5. LUCREZIA BORGIA.
6. LUCIA DI LAMMERMOOR.
8. LA FILLE DU RÉGIMENT.
9. ROBERT LE DIABLE.

Nº 10. NORMA.
11. RIGOLETTO.
12. LES HUGUENOTS.
16. FREISCHÜTZ.
20. ERNANI.
22. LA SONNAMBULA.
27. FAUST.

35. MUETTE DE PORTICI.

Cena każdego Nr 60 kop. — Chaque Nº 60 cop.

45

WARSZAWA. VARSOVIE.

G. SENNEWALD.

Lit Mękarski 40 Krakowskie Przedm. w Warszawie

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDZKA

45

1887

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ
M 18535

FLEURS MÉLODIQUES.

PETITE FANTAISIE

sur des Motifs de l'Opera:

„FAUST ET MARGUERITE“

de Gounod.

Allegro risoluto. SECONDO. H. ALBERTI, Op: 25. № 27.



FLEURS MÉLODIQUES.

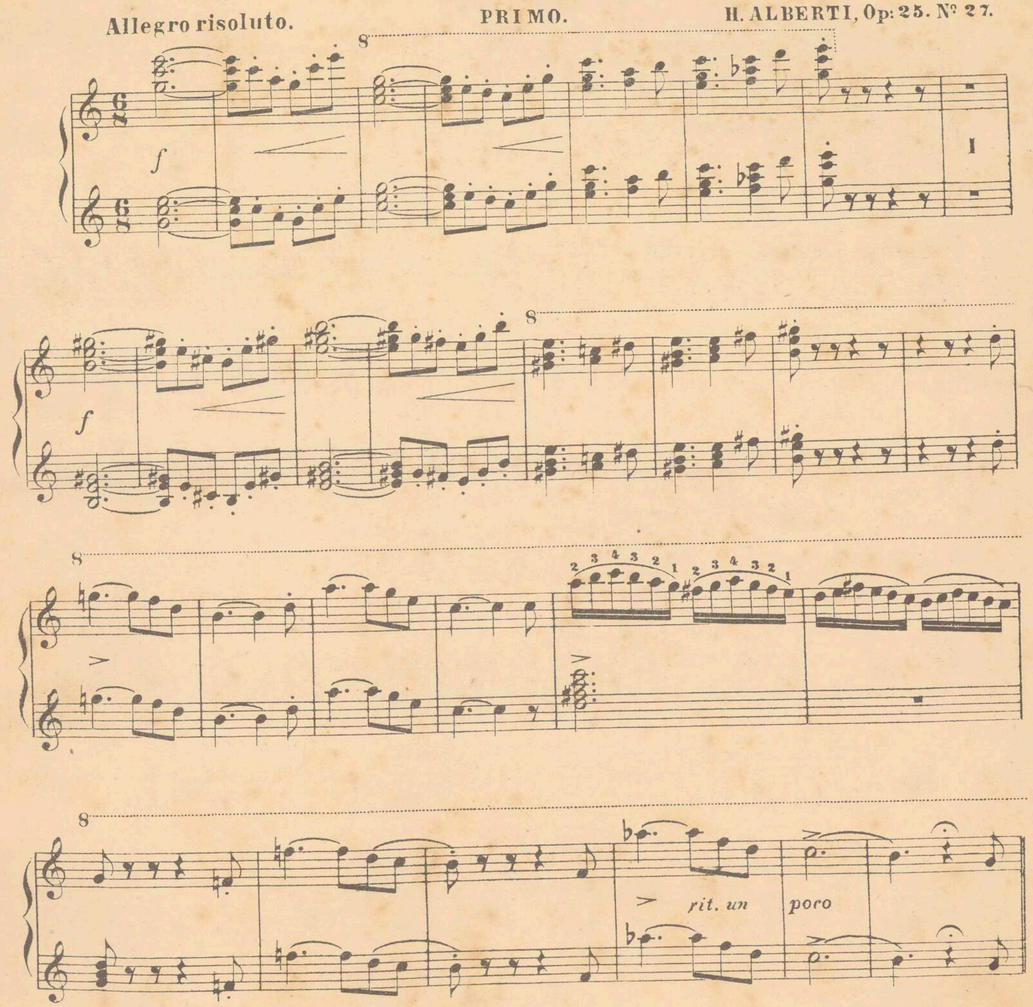
PETITE FANTAISIE

sur des Motifs de l'Opera:

„FAUST ET MARGUERITE“

de Gounod.

Allegro risoluto. PRIMO. H. ALBERTI, Op: 25. № 27.



Allegro moderato. SECONDO.

f

cresc.

ff

p

ritard.

Allegretto

p

poco rit. a tempo

Allegro moderato. PRIMO.

S

f

f

p

cresc.

sempre cresc.

ff

p

ritard.

Allegretto

cantabile e con espress.

p

f

poco rit. *p* a tempo

cantabile.

p

un poco rit. *pp ritard.* **a tempo.**

Andante.

p

p *legato.*

cresc. *riten.*

8

8

un poco rit:

8 8

rit: **a tempo.** *p*

Andante.

pp dol. cantabile.

8

sf

8

con grazia.

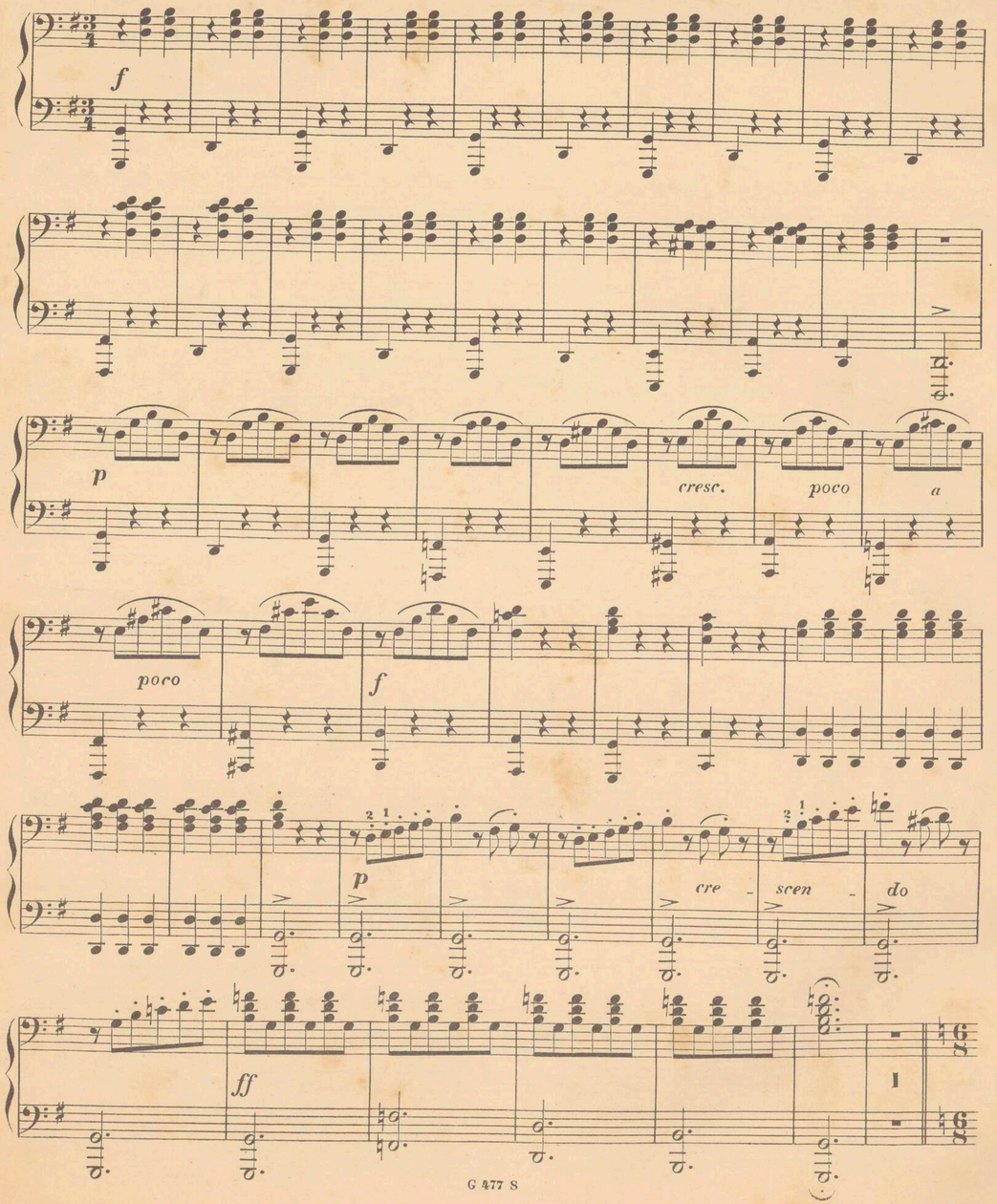
con espress.

8

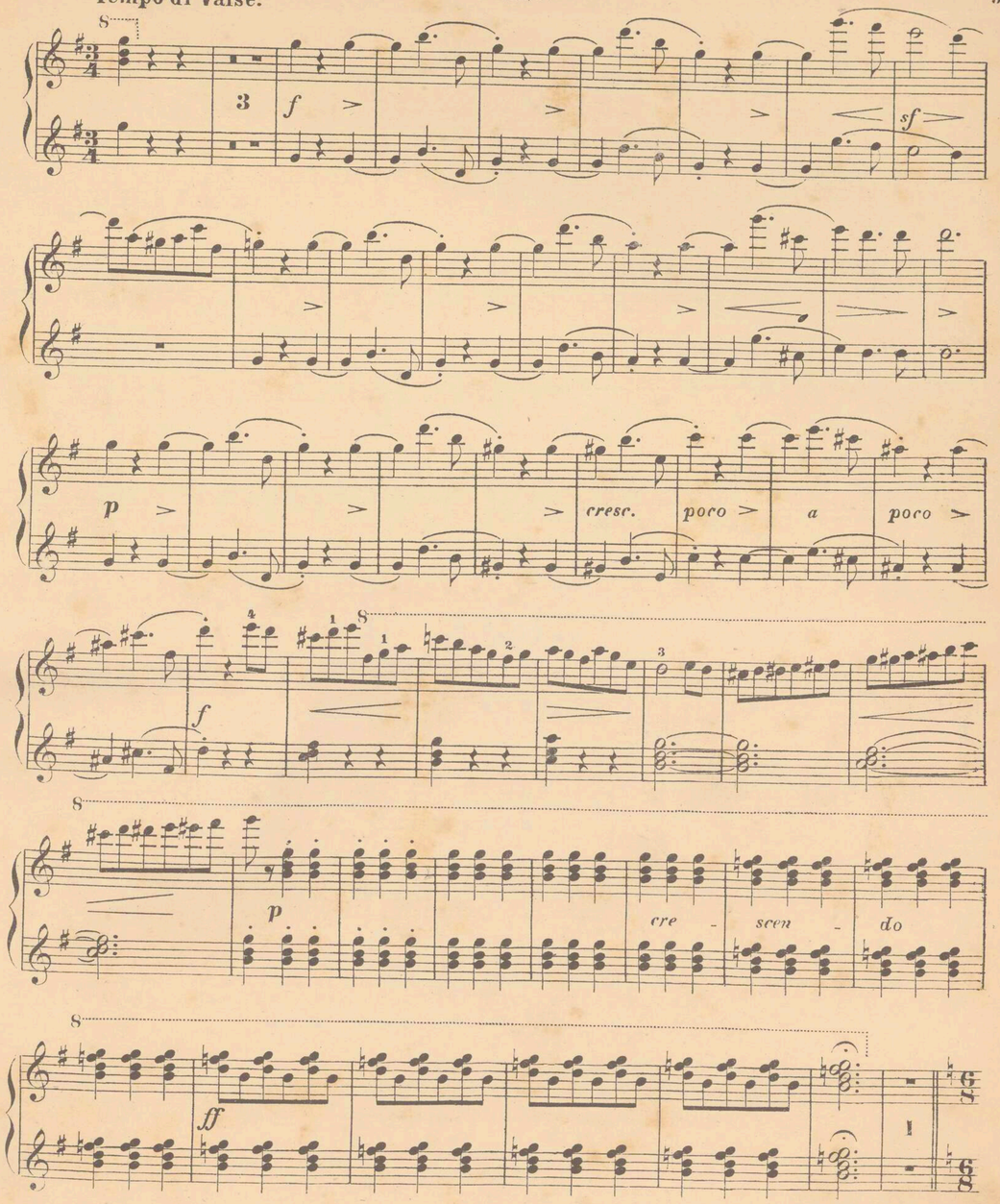
riten.

SECONDO.

Tempo di Valse.



Tempo di Valse.



SECONDO.

Tempo di marcia.

f

sf *p*

cresc. *ff*

con tutta la forza.

PRIMO.

Tempo di marcia.

8

f e marc.

8

sf 1. *p*

8

cresc. *ff*

8

sf

8

con tutta la forza.

8

Дозволено Цензурою Варшава 15 Сентября 1887.

ULUBIONE TAŃCE NAKŁAD KSIĘGARNI GUSTAWA SENNEWALDA.

M 18535
TYLKO NA MIEJSCU

ZIEHRER C.M. „Paziowie" Walce. kop. 40

STRAUSS E. Gasparone Kontredanse. Fig. 2. kop. 40

PETER C. Wesoły Kowalczyk Marsz humorystyczny. kop. 20.

TRIO.

WALDMANN L. Mała rybaczka z op: Incognito. kop. 30.

COOTE Ch. jun. Kołysanka Berceuse Walce kop. 50.

GÖLLER A. Marsz Wiedeński. kop. 20.

IVANOVICI I. Meteor Walce. kop. 50.

DUVAL L. Ona Polka kop. 20.

COOTE Ch. jun. Oficerskie Walce Valses d'Officiers k. 50

WALDTEUFEL E. Pierwszy bukiet Walce. kop. 60.

BUŁ
20000000812742

xx003393473

WYJĄTKI z OPER

FLEURS MÉLODIQUES

H. A[illegible]RTI

na fortepian [illegible] średniej trudności

MOYE[illegible] MAINS.



Nº 2. MARTHA.
3. IL TROVATORE.
4. LA TRAVIATA.
5. LUCREZIA BORGIA.
6. LUCIA DI LAMMERMOOR.
8. LA FILLE DU RÉGIMENT.
9. ROBERT LE DIABLE.

Nº 10. NORMA.
11. RIGOLETTO.
12. LES HUGUENOTS.
16. FREISCHÜTZ.
20. ERNANI.
22. LA SONNAMBULA.
27. FAUST.

35. MUETTE DE PORTICI.

Cena każdego Nr 60 kop. 45 — Chaque Nº 60 cop. 45

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ

WARSZAWA. VARSOVIE.

G. SENNEWALD.

Lit Mękarski 40 Krakowskie Przedm. w Warszawie

1887